

стр. 17





стр.30-33

Русский Мир в Ванкувере



Подробнее на СТР. 39



«В нашем городе и стране» рубрика Стеллы Ивановой



«Что на свете происходит» рубрика Михаила Баженова

стр.2

стр.2



с Павлом Бузыцким

стр.3

Жанр

Псой Короленко в Сиэтле



стр.23

Афиша



стр.21-23

8 - 21 июня 2009 года

Мир людей, говорящих по-русски

газета в штате шингтон и канадском Ванкувере!

ный большой тираж! Самое эффективное

размещение рекламы!

Наши люди



Когда мы говорим Америка, мы представляем себе небоскребы, поток автомобилей на фривеях, и, конечно же, американскую улыбку во весь рот. Пусть она порой бывает, с нашей точки зрения, неискренней, не к месту и вообще - с какой стати буду я вам улыбаться в ответ, когда у меня настроение совсем неулыбчивое, да и зубы пока не чета вашим! Ох, уж эти зубы...

У нас в гостях зубной врач и замечательный человек - Нелли Соловьева

стр.26







000 007 2000





ЖЗЛ



Отдыхайка



Всегда готовь!





и стране» рубрика Стеллы Ивановой стр.2



«Что на свете происходит» Михаила Баженова

стр.2

Наши люди



«БЛОГОСФЕРА» с Павлом Бузыцким

стр.3

Жанр

Псой Короленко в Сиэтле



стр.23

Афиша



стр.21-23

с голливудской **УЛЫБКОЙ** по жизни

Когда мы говорим Америка, мы представляем себе небоскребы, поток автомобилей на фривеях, и, конечно же, американскую улыбку во весь рот. Пусть она порой бывает, с нашей точки зрения, неискренней, не к месту и вообще - с какой стати буду я вам улыбаться в ответ, когда у меня настроение совсем неулыбчивое, да и зубы пока не чета вашим! Ох, уж эти зубы...

У нас в гостях зубной врач и замечательный человек - Нелли Соловьева

стр.26

Жанр





888-887-3060

Mission Valley Travel Inc.

Крокодайл



стр. 28-29

ЖЗЛ



стр.24-25



стр.38

Всегда готовь!









Михаил Жовтис представитель от Юридического Офиса **Anthony Dougherty**

ЧТО ПРОИСХОДИТ НА СВЕТЕ?



Михаил Баженов

Здравствуйте, уважаемые читатели «Русского мира» I Пожалуй, главный международным событием минувших друх недель явилась речь президента США Барака Обамы в Каире, ставшая призывом к открытию новой эры в отно-шениях с исламским миром

Американский президент предложил оставить в промпериканским президент предложил оставить в про-щлом взаимные подозрения и разногласия между Амери-кой и мусульманами. По словам Обамы, новые отношения США с исламскими странами должны строиться на взаимной заинтересованности и взаиморяжении. Кроме того, приводения призвал всех принять тот факт, что «Америка и ислам не являются взаимоисключающими силами и не должны соперничать». В своём выступлении президент США много говорил об В своём выступлении президент США много говорил об

мижано Баженов или яки соперациять и президент США никог говорил об уважении, герпникостя и вобъекступления, президент США никог говорил об уважении, герпникостя и вобъекступления, президент США никог говорил об уважения предеста, в частности в вопросе прав женщин. Как выясников, американский просресса, в частности в вопросе прав женщин. Как выясников, американска администрация планирует развивать программы в области образования, нау-ки и инвестиций для живущим в США мусульман.
Обама коснулся широкого круга проблем, подмеркнув необходимость боры с «жестоким экстремизмом» в в всем мусе, а также объявия, что настоящий момент является перелонным для разрешения спора в округ ядерной програмы и ураж. Поворо м севыблености отношений с Узраилеи, Обама одновременно и ураж програм о незыблениести отношения с Узраилеи, Обама одновременно строительство израильских посепеций от важестинского государства и осудил стита, сажный шаг настречу примиренно сделам, рух адружбы (потст к символически) протанута. Теперь важно практическое наполнение провозглащеных идей.

строительство израильских поселений на западном берегу реки Мордан.
Итах, важнай шаг навстречу примирению сделан, рука дружбы (пустъ и
глашеных ндей.
Врядл ик того возъмется отришть, ито политика езобины стерроройму, с фынатичным упорством проводимяя Дж. Бушем (которому аз В лет так и не уданатичным упорством проводимяя Дж. Бушем (которому аз В лет так и не уданатичным упорством проводимяя Дж. Бушем (которому аз В лет так и не уданатичным упорством проводимяя Дж. Бушем (которому аз В лет так и не уданатичным упорством проводимяя Дж. Бушем (которому аз В лет так и не уданатичным упорством проводимяя Дж. Бушем (которому аз В лет так и не уданатичным Орактически всех мусульман, поставия мир на грань столкновения цивилизаций. Другор дело, что чекистский прицип «мочить их всех в
сортире» кожется нногим мудрой и единственно правильной стратегической
пинией. Обама же предпринимает польтку зостановить отношения хота бы
гранизация от растичения от предвежения от
недаром так встревожимись руководители Аль-Каром — попобиный поворот
событий станет для них просто, как говорится, серпом по самому дорогому,
и лично Совам бин Ладен, и его ближайший сподвижик дльзавжуми, с интервалом в несколько дней выступили с призывами не верить Обаме и просомитий станет для них просто, как говорот «крестовог покода».
Одичко вопреки их заклинаниям, мусульманский мир отреатировал на речь
одичко вопреки их заклинаниям, мусульманский мир отреатировал на речодичко вопреки их заклинаниям, мусульманский мир отреатировал на речотрето можно строить будущее».
Дже руководство куда более радижальной групирових хДМис, которая
контролирует сектор Газа, тоже увидело в словах Обамы «оспаземое» измесодержала много противоречий, «Это речь, которая играет на чувствах и полторого можно строить будущее».
Даже руководство куда более радижальной групирових хДМис, которая
контролирует сектор Газа, тоже увидело в словах Обамы «оспаземое» измесодержала много противоречий, «Это речь, которая играет на чувствах и пол-

сиях времён сохранилась неизлечимая алиергия. Тем более, что и чугуна, и яки в Китае теперь действительно хватает. Мы же лишь вскользь упомянем от том, что КНР вынешимем году стала главным кредитором экономики Соедименных Штатов, обойда в этом почено рейтинге даже Японию. К концу января 2009 года на счетак Китая находились стударственные облигации СШа более чем на 739 миллиаров долларов. Не будем долго рассуждать и о том, что золотовалютные резервы КНР явля-госта сейчас крупнейшими в имер, составлях около 2 трилинонов долларов, и при этом, а отличне от большинства стран, остаются практически неприкос-Остановимся подробиее лишь на току ворое бы разроаменных фактах, ко-торые на мой азгляд очень наглядно отражают лицо сегодившиего Китав. Думаю, что саже читателям, далеким отрограмнирования, будет интересно узнать, что китайция разработали новую операционную систему под названием Куlin, которая совершенно не похож на сеуществующие потформы и ввляет-

узнать, что китанцы разраютали новую операционную систему под названием Куlin, которая совершено не похожа на существующие платформы и является гораздо более зффективной. Обстановка секретности вокруг системы так горгов, что в свободной продаже Куlin не найти даже у княтайских пиратов/ О новой китайской системе рассказал на заседании Конгресса США независимый специалист по беологасности Кевин Коулман. По его данным, ОС уже установлена на китайских военных и правительственных компьютерах, и американские средства кибериападения, а возможно и киберзащиты, против неё бессильны. По менеми актерота куlin даст Китар оцитимо возможноствения с выше по менем актерота куlin даст Китар оцитимо возможноствения с выше по менема актерота куlin даст Китар оцитимо возможностве с выше по менема актерота куlin даст Китар оцитимо возможностве с выше по менема актерота куlin даст Китар оцитимо возможностве с выше по менема степетов.

По мнению экспертов, Kylin даст Китаю ощутимое преимущество в случае начала кибервойны. Особенно это операционая система будет опасла в со-четании с новым процессором, который уже разработан Пекином, и является более безоласным и надежным, чем существующие американские чины. В со-четании с Куlin этот процессор обеспечит отличную защиту IT-инфраструктуре

Москове этих новых четырехъядерных чипов китайцы проектируют супер-компьютер Dawning 500L, который должен повавиться в 2010 году. Его про-зводительность достигне петафлопса, что сделает Dawning 5000L одним из самых мощных вычислительных комплексов в мире. Первые дастомки достижений Китая в области компьютерных технологий Первые дастомки достижений Китая в области компьютерных технологий

Первые ласточки достижений Китая в области компьютерных технологий же прилетели. В конце апрела неизвестные хакеры проникли в компьютерную сеть Пента гола и скопнуювали несколькотерабайт информации о дизайне и электронных системах новейшего иногоцелевого истребитель-бомбардировщика пятого поколения Р-55. Каким образом кибершилоны это сделали и остались неза-меченными, неполитно. В помежения пределами пределами по Также в а преле в компьютерах, угоравляющих работой американской элек-Также в а преле в компьютерах, угоравляющих работой американской элек-

Также в апреле в компьютерах, управляющих работой эмериканской элентростин, нашли шпиноское порграмние обеспечение. Оно не начесли некакого вреда энергосистеме США, однако эксперты опасаются, что аналогичное ПО может быть использовано, например, для проведения диверсий в случае войны. В конце марта была обнаружена всемирнах шпионская сеть, названная GhostNet, которая состояла из 1295 компьютеров и охватывала 103 страны мира. Более четверят этих компьютеров и охватывала 103 страны мира. Более четверят этих компьютеров располагалось в посольствах, инстерствах иностранных дел и подобных учреждениях различных государств, втом мися в и цитаб-кватитие НАТО Сель нестя полькоток эмемомостем. в том числе и в штаб-квартире НАТО. Семьлесот проце

В НАШЕМ ГОРОДЕ И СТРАНЕ



дарние: волоще-то, новости – это моя работа. Ну, то есть, вы понимаете, я но-вости не создаю, но о них рассказываю. Так как наша радиопрограмма и газета не могут себе позволить послать своих корреспондентов в различные уголки

Я уже неоднократно говорила, что пи-сать о местных новостях дело неблаго-дарное. Вообще-то, новости – это моя

Стелла Иванова

мира, мы пользуемся различными прове мира, мы пользуемся различными прове-ренными источниками информации. По-лучив очередное «frendly remainder» от главного редактора «Русского ми-

м, что завтра газета идет в печать, а это значит, что ужно было подготовить материал еще, ну, хотя бы три дня ому назад, я открыла новостные сайты. СМИ порадовали, акв всега. Не только российские, но и наши местные. Одной овостью о том, что Либерман считает, что «Наше Все» А.С. Пушкин был выходцем из эфиопских евреев, я с вами уже погушими оыл выходцем из эдиопских вереев, и с вами уже по-делилась в эдиорь, но для тех, тол о уважительным причимы пропустили эту программу, повторю: «Глава МИД, Израиля Авигдор Либерман считает, что 210—летие содня рождения великого русского поэта Александра Пушкина в Израиле от-мечается шире, мен в России, и что в жилах поэта текла ев-рейская кровь. «Вчера ночью перед сном включил телевизор на российскую программу и смотрел, как празднуют юбилей Пушкина. Могу сказать, в Израиле празднуют юбилей Пушки-на гораздо более внушительно. Мы пришли к выводу, что его на гораздо более внушительно. Мы пришли к выводу, что его корин - зфиолксого еврем; - сказал Либерман на встрече с премьер-министрои России Владимирои Путиным. На эту ре-марку российский премьер отнетил, что, возможно, на жите-лей Израмля влияет ностальгия по России». Что за прелесты Как говорится: «Каков вопрог, гаков ответь! Ну, да ладно-Там же, в новостных, лентах, заметала сообщение о том, что Там же, в новостных, лентах, заметала сообщение о том, что то вида которой обалдено торины бил, от готоро и вобы всему миру, не выиграла конкурс в котором участвовала, а, насоброг, полала в психуших счененым сремо, причем, по словам врачей, попала надолго. А как все начиналосы По-скотерь, что понапроисходило в мире, в ещима порвести Слювая вречем, понаприскодило в мире, в решила провести которев, что в понаприскодило в мире, в решила провести для вас крам в межений в межений в понасти в понасти

нествах жителем, пражден других стран. Итак, Стхраваю сайт несттого новостного канала. Итак, Стхраваю сайт несттого новостного канала. не задажно рубит в Лейквудском Wallmart. Эта же пуля так-же задажно не не пострадал, нужнорым высодился поблязо-стих. Ребеном не пострадал, нужнорым высодился поблязо-торская сумка исчезал. По словам пресс секретар и компании, пока неясие былал эта та сумка с деньками или нет. Разысси-ваются, два подоэреваемых в нападении. Оба чернокожие, высокие, под 190 с нр оста, спортивного сложения. Автомо-биль из которого стреляли нападавшие через пару часов был найден брошенным. А назавтра врестован и один из преступ-ников. Вскоре ему будет предъявлены обвинения. 15-летий подросток приэтала визиовыма в неумышлению убийстве женщины. Случай произошел в горах. Малычик с доугом вышли пострелять, но в тумание че умедели женщи-ну, и случайно ее застрелили. Подростку грозит от 30 до 90 дней порым. Техклетий и ялыш из Олимпии свалился с третьего этажа но спланировал на дерево и отделался толь-

ко царапиной на ножке. Мама ребенка назвала этот «полет шмеля» самым большин чудом. Мальчик смотрел в окно на играющих на улице детей, когда металлическая сетка от ко-маров вылетала, а за ней выпал и ребенок.Пожарые при-бывшие по вызову перепуганной мамаши порекомендовали ей закрепить решетки на окнах. 70-летняя жительница Мэрисвилля была найдена мерт-

70-летняя жительница Марисвилля была найдена нертвой у себя в доме с перерезанным горлом. Подозреваемый - 33-летний сосед. Следствие предполагает, что причиной убийства послужил очередной спор между соседями из-залая собаж. Предполагается, что убитая, у которой тоже была собажа, втера почьо палкой дразнила собажу соседажи мазала собажа, втера почьо палкой дразнила собажу соседаж. Житель района Льюки признался в преступлении подпадающим под статью сексе с кизельными». 21-летний молодой человек по имени Трой Витсен принадлежал к секте «Furires». ловек по имени Трой Витсен принадлежал к секте «тurnes» (Шерствики) илень которой считали себя животными. Слетатить раскрашивали лица под животных и носили ушки и жосты. Однако секс с животными не входил в обычные ритуалы этой секты. Трою о случе собяк рассказали друзья по секте и это, по его словам, взебудило в нем неведанных от секте из то, по его словам, взебудило в нем неведанных забрала с лучеб в потечительства – для ими уже найде-

нении наркотиков

нении наркотиков.

"Вот помитает кто—то неместный эти мовости и решит, что
«горад Сиэтл — горад контрастов!» И правильно решит, Потому, что хорошме новости у нас тоже есть.
Например, женская конанда Учиверсичета Вашингтом «ЦИ
» омотен обт Ваші» — аналот муского бейсблов, стала ченпионом США! Врать не буду, что в бейсблое, что в софтболе
я разбърасов, однаково — полож. Но специанисть в этих выго
дах спорта говорят, что это потрясающая победа! Ну, что ж,
поздравляем софтболисто (цязните, сели участника этой
игры называются иначе) с победой и желаем новых успехов
и счастьа в линчой жизни!
Ну, а в заключении нашего выпуска — о погоде. Хочу отменть, в который раз, что, наверное, ент места и в радно
менть, в который раз, что, наверное, ент места и в радно
менть, в который раз, что, наверное, ент места и в радно
менть, в который раз, что, наверное, ент места и в радно
менть, в который раз, что, наверное, ент места и в радно

Ну, а в заключении нашего выпуска – о погоде. Хочу от-метить, в который раз, что, наверное, ент ентеста ни в одном уголке мира, где столько бы говорили о погоде, так бы ее ругали и так на нее жаловались, как в нашем Изумрудном городе. Дождь – плохо. Мокро, серо, мряка, нудный, про-тивный, депрессияный. Счет – одно слово «disaster» – ка-тастрофа, стихийное бедствие! Солице – жара, рекордные температуры воздуха, предупреждение местных властей об осторожности, всем тем, кто имеет проблемы со здоровьем. Это же не шуточки – обезвоживание организма, соличеный или тепловой удары! Что я вам на это скажу? А, нчиего! По-года, к сожальению, это то, что мы изменить не можем. Погода, к сожалению, это то, что мы изменить не можем. По-этому завершу нашу рубрику словами позта: «Надо благо-дарно приниматы» Берегите себя. Все будет хорошо. Готовьтесы⊡



ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕСЕМЕЙСТВО ПЕРВОГО - ТОЛЬКО НА DIRECTV













ТАКЖЕ ПРЕДЛАГАЮТСЯ КАНАЛЫ РТР ПЛАНЕТА И ВЕСТИ







символически) протянута. Теперь важно практическое наполнение провозглашеных иде.

Вряд ли кто-то возъмётся отрицать, что политика «войны с террорры», с фапаченым проством проводимая Дж. Бушем (которому за 8 лет так и не удалось отличиться умом и сообразительностью), объединила под флагом неналисти к Америке практическия всем кусульман, поставия мун на грань столкновения цивнизациий. Другое дело, что чекистский принцип «мочноть их всем в
вения цивнизациий. Другое дело, что чекистский принцип «мочноть их всех в
вения цивнизации» другое дело, что чекистский принцип «мочноть их всех в
вения иншей. Обама же предпринцимот и саметский принцип жогомения хота бы
с наименее экстремистской частью магометан, что обыть обыть обыть и другомения далькейшей рацикализии арабского мира.

Недаром так встревожились руководители Аль-Каеды – подобный поворот событый станет для ник просто, как говорится, серпом по самому доргому.

И лично Осама бил Ладен, и его ближайций сподвижник аль-Завахири, с интервалом в несколько дней выступили с призывами не верить Обаме и продолжать священный джихад против нового «крестового похода».

Однако вопреки их закличаниям, мустульнанский му гореагировал на речы

должать священнем и джимад против нового «крестового похода».

Обаны с вопрем их закличниям, муступнамиский мир отреганровал на речь
Обамы с том привестикам обрением. Так, власти Палестинской затом обращение быто обращением обра

местна. Это изваторжий политический шаг и хорошее начало, на основе ко-торого можно строить будишее». Даже руководство куда более радикальной группировки ХДМАС, которав контролирует сектор Газа, тоже увидело в словах Обаны «ославамое» изме-нение курса США, правда отметив при этом, что речь американского пидера содержала много противоречий. «Это речь, которая играте на чусствах и пол-на любезностей, и потому ны полагаем, что он пытается приукрасить мировой имидх Америкам, говорится в их комментариилих других делах, энфричим имидх Америкам, говорится в их комментариилих других делах, чаретично начатых Обамой, реальные результать этой новой политики станут заидыне сразу, Ядялега ля этот шаг благодушным и наменым прокектёрством, ими он действительно послужит началом серьёзных позитивных сдвитов в обо-стренных донельза отношениях между мирами — думаю, что мы получиствень остеннятся очень резко.

вет на этот вопрос в олижающее время; по похоже, что курс деиствительно сменился очень реако. Ну а теперы, от арабского мира, кипящего страстями и противоречиями, перенесебкея на другой полюс планеты в более умиротовренную атмосферу буддизма, а также конфуцианства и даосизма, и всё это – под мудрым руко-

Ну в теперь, от арасского мира, килящего страстями и протизоречимим, перенесбека на другом положена даосизма, и всё это – под мудры руко-прененую атмосферу буддизма, а также конфуцианства и даосизма, и всё это – под мудры руко-примунственсой дартим. В досизма, и всё это – под мудры руко-примунственсой дартим. В дели страста и купе и досизма, и дели страста и купе и досизма, и дели страста и купе и досизма и дели страста и купе и дели страста и дели ст

тив неё бессильны.
По мененю экспертов, Куlіп даст Китаю ощутимое преимущество в случае
По мененю экспертов, особеню эта операционная система будет опасна в сочетании с новым процессором, который уже разработан Пекимом, и является
более безопасным и надежным, чем существующе америкальной чилы. В сочетамни с Куlіп этот процессор обеспечит отличную защиту 1-инфраструктуре
четамни с Куlіп этот процессор обеспечит отличную защиту 1-инфраструктуре

четайни с кунпатот пуоцесься объектары. Интелемента в 2010 году. Его про-На основе этих новых четырехъядерных чипов китайцы проектируют супер-компьютер Dawning 5000L, который должен появиться в 2010 году. Его про-чазодительность достигнет петафилопса, что сделает Dawning 5000L одним из на предеставление/пительных комплексов в мире. Первые пасстчик достижений Китал в области компьютерных технологий поможе прилегали.

уже прилетели.
В конце апреля неизвестные хакеры проникли в компьютерную сеть Пента-гона и скопировали несколько терабайт информации о дизайне и электронных системах новейшего многоцелевого истребителя-бомбардировщика пятого поколения F-35. Каким образом кибершпионы это сделали и остались неза

поколения 7-35. Каким образом кисершпионе это сценали мечеными, использтво.
Также в апреле в компьютерах, управляющих работой вмериканской электрости, нашли шпионское программное обеспечение. Оно не нанесло нитрости, нашли шпионское программное обеспечение. Оно не нанесло нитрости, нашли шпионское программное обеспечения показования, например, для проведения двверсий в денерии в проведения двверсий в денерии в денери в денерии в де

гичное ПО может быть использовано, например, для проведения диверсий в случае войны. В конце марть была обнаружена всемирная шпионская сеть, наважива В конце марть была обнаружена всемирного и охватывала 103 страны мира. В олее четверти этих компьютеров располалось в посольствах, мини-стерствах иметоранных дел и подобных учежениях разлочных госудора в том числе и в штаб-картире НАТО. Семьдает процентов серверов, контро-лировавших учетаем за из подобных учетаем процентов серверов, контро-лировавших учетаем за из подобных учетаем процентов серверов, контро-лировавших учетаем за из подобных учетаем процентов серверов, контро-лировавших учетаем за подобных учетаем процентов серверов, контро-

лировавших дествем этих компьютеров, находились в китае. Китайские домогить домоги

воляві свячас играют в шашки, то китай — в шажкаты.
Второй сохожет пришён к нам из далекой провинции хубезй, где власти решили Второй сохожет пришён к нам из далекой провинции хубезй, где власти решили вызовающим постановление, согласти и стем стим строизводителей табака. Там было мадано постановление, согласти страции предменем систарет местных марок на сумну около 4 миллионов юзней (примерно 590 тысяч долларов). В документе подробно расписано, какие марок и строи в каком количестве должны употребить сотрудники каждого из подразделений администрации. Чиновники, не справившеес с поставлению задачей, будут оштрафованы. Для контроля над выполнением постановления создана специальная комистем, работники которой в ходе неожиданных проверх сроимы в напизировать содержимое пепельниц и ури, и если там будут найдены окурки сигарет инстрамами нарок, организации грозит крупный шграф. Строи с предоставления создана специальных оконственных проверх образования с предоставления проверх образовающим проверх образова

дальненишее развитие оренда.
Теперь провинция, известная за пределами Китая разве что своей острой кухней, станет одним из центров мирового автомобилестроения, к тому жол од столь престижным лейблом сля Кирокора и других российских поли Представляете, какое западло для Кирокора и других российских почита-гелей «Хамнерова» Теперь на их любимцах будет стоять совершенно негла-чургный в России знак «Набе іп Сhina», да ещё и «в провинции Сычуань». Хорошо хоть не Муданьцаям. С

корни – зфиопского еврея», – сказал Либерман на встрече с премьер–министром России Владимиром Путиным. На зту ремарку российский премьер отметил, что, возможно, на ж ларку россияским преввер ответил, что, возможно, на жите-лей Израиля влияет ностальтия по России». Что за предесты Как говорится: «Каков вопрос, таков ответ!» Ну, да ладно. Там же, в новостных лентах, заметила сообщение о том, что новая звезда из Шотландии Сыозан Бойл, от голоса и общеновая звезда из Шотландии Сьюзан Бойл, от голоса и обще-го вида котором бовлдело огронное количество народа по всему миру, не выиграла конкурс в котором участвовала, а, наоборот, полала в псикушку с неврымы срывом, причем, по словам врачей, попала надолго. А как все начиналосы! По-смотрев, что понапроисходило в мире, в решила провести для вас краткий обзор событий штата Вашингтон, который тоже не лыком шит, и может повеселить новостями не только местных жителей, но граждан других стран. Итка. Сторываю сайт местного новостного канала. Инкассатор убит в Лейквудском Wallmart. Эта же пуля так-ке задела нужиму с ребенком, который накомился опбимать.

Инкассатор убит в Лейквудском Wallmart. Эта же пуля так-же задела нужину с ребенком, который находился поблизо-сти. Ребенком не пострадал, нужчина ранен в плечо. Инкасса-торская сумка исчезла. Пословам пресс секретаря компании, пока неясно была ли эта сумка с деньтами или нет. Разыски-ваются два подозреваемых в нападении. Оба чернокоже, высокие, под 190 см роста, спортивного сложения. Автомо-биль за которого стреляли нападавшие черея пару часов был найден брошенным. А назавтра арестован и один из преступ-ников. В ксюре ему будет предъявленые обвенения. 15-летий подросток гризнан виновным в неумышленном убийстев женщины. Случай произошел в голах. Мальмис с

13-ліетнии подросток признана виновным в неумышленном убийстве женщины. Случай произошел в горах. Мальчик с другом вышли пострелять, но в тумане не увидели женщи-ну, и случайно ее застрелили. Подростку грозит от 30 до 90 дней торьмы. Трехлетний налыш из Олинпии свалился с третьего зтажа но спланировал на дерево и отделался толь

можных). Семнадцатилетний учащийся вытащил закрутк на глазах учителя и одноклассников, а когда по требованию преподавателя пришел завуч школы, подросток проглотил окурок. Подростку грозит исключение из школы, а ночь он проведет за решеткой в КПЗ по обвинению в курении и хранении наркотиков.

нении наркотиков.

"Вот почитает кто—то неместный эти новости и решит, что «город Сизти – город контрастов!» И правильно решит, Потому, что хороше новости у нас тоже есть. Например, женская команда Университета Вашингтом «UW – women soft ball» – аналот мускосто бейсбола, стала чемпионом США Врать не буду, что в бейсболе, что в софтболе я разбирають одинаково – полох но специалисты в этих като важность от поста соворя, что это потрясающая победа! Ну, что ж, токудаються софтбольсток (сваимите, вслу мусстников софтбольсток (сваимите, вслу мусствков и счастъв в личной жизно подключения нашего падугоста од погоде Уму стако.

и счастья в личнои жизниі
Ну, а в заключении нашего выпуска – о погоде. Хочу от-метить, в который раз, что, наверное, нет места ни в одном уголке мира, где столько бы говорили о погоде, так бы ее уголке мира, где столько бы говорили о погоде, так бы ее ругали и так и нее жаловаятись, как в нашем Изумурдию городе. Дождь – плохо. Мокро, серо, мряка, нудный, про-тивный, депрессияный. Сне – одно слово «бізаster» — ка-тастрофа, стихийное бедствие! Солнце – жара, рекордные температуры воздуха, предупреждение нестных властей о осторожности, всем тем, кто имеет проблемы со здоровьем. Это же не шуточки – обевзомивание организма, солненный или тепловой удары! Что я вам на это скажу? А, ничего! По-года, к сожальению, это то, что мы изменить не можен. По-этому завершу нашу рубрику словами поэта: «Надо благо-дарно принимать» дарно принимать!»

Берегите себя. Все будет хорошо. Готовьтесь!□



ЦИФРОВОЕ ТЕЛЕСЕМЕЙСТВО ПЕРВОГО - ТОЛЬКО НА DIRECTV













ТАКЖЕ ПРЕДЛАГАЮТСЯ КАНАЛЫ РТР ПЛАНЕТА И ВЕСТИ

RUSSIANDIRECT Первый Канал, Время, Дом К Музыка Первого, Теленяня

TAKET DIRECTY PREFERRED CHOICE™



Лучший выбор эксклюзивных российских телеканалов 4 эксклюзивных телеканала без рекламы

99.9% надежность цифрового сигнала

🗢 Служба поддержки на русском языке

Бесплатный DVR записывайте любимые фильмы

Смотрите любимые каналы в НО формате Бесплатная установка в 4 комнатах

Больше каналов и лучшее качество

ие заканчивается 7/87/09, по одобрения кредита, требуется кредитная карта. Талько для новых жемент ОУЯ и доступ к НОГ. Обарудавание продается отдельно. Оплата вренды \$5/мес за второй и еёх дый сле

Мы говорим по-русски

EXPERT INSTALLATION 1-425-996-4136

Официальный липел DIRECTY



БЛОГОСФЕРА



Павел Бузыцкий

Мировой экономический кризис продолжается, и никто не знает, как долго это продлится еще. Не знает, но очень хочет знать. Рассуждают на эту тему многие, но все же интереснее слушать и читать тех, кто занимается предметом профессионально. Сегодня хочу-

оузыцкии сионально. Сегодня хочу предложить суждения видных экспертов. Ниже приводится опубликованный на российском сайте http://slon.ru/articles/40189/ перевод из The New York Review of Books.

Мировой кризис

Сорос, Кругман, Рубини: Когда и чем все это закончится

Знаменитые экономисты и миллиардер угадывают контуры посткризисного мира Рубини о новой великой депрессии | Сорос о стагфляции | Кругман о социализме Нуриэль Рубини, глава RGE-Monitor: «В

этом году рецессия не завершится»: Сейчас уже абсолютно ясно, что это худший финансовый кризис, экономический кризис и рецессия со времен Великой депрессии. Многие из нас предвидели это заранее, а теперь это стало понятно всем.

Хорошая новость заключается в том, что еще полгода назад существовал реальный риск новой великой депрессии, но правительство США, как и правительства других стран, попытались ее предотвратить. Думаю, что власти в какой-то момент загланули в бездну; увидели, что экономика в США и вю всем мире сокращается со скоростью в 6% в год и более, и решили применять все имеющисет в а эрсенале средства. Таким образом, по моему мнению, они несколько сизили риск депрессии. Он не сократился до нуля, но все же вряд ли мир окажется в осстоянии депрессии в ближайшее время.

Экономисты в основном смотрят на вещи куда более оптимистично. Эксперты считают, что мы выйдем из отрицательного роста ВВП в минус б% в положительный во второй половиме этого года — то есть в июне рецессия эавершится. К четвертому кварталу 2009-го, как предполагают комескус-опросы, ростстанет полагают комескус-опросы, ростстанет полагают комескус-опросы, ростстанет на исставит около 2%, в в следующем году – более чем 2%. Если сравнивать мои взгляды с этим новым общим мнением авторов макроэкономических прогнозов, то я просто страшный пессимист.

страшным пессимист. Пожалуй, можно согласиться с тем, что темпы сохращения экономики снижаются. Но все же они очень высоки. Я предполагаю, что экомомика будет сокращаться весь год, с цифры в с-б% до -2% концу год а (в не +2%). А также в следующем году рост будет очень медленным: не более 0,5%, а не 28%, как предсказывается больщинством. Уровень безработицы в этом году станствыше 10%, и в следующем году, вероятно, приблиэится к показателю 11%. Таким образом, в следующём году экономическая ситуация все еще будет ощущаться как рецессивная, даже если формально рецессия уже будет завеошена.

Трогноз ситуации для Европы и Японии, как на этот год, так и на следующий, еще более печальный. В большинстве разытых стран экономическая ситуация будет хуже, чем в США – по ряду причин, включающих структурные проблемы в Японии и слабые ответные правительственные меры в евроооне.

Ситуация в финансовой системе – очень тяжелая. Иногие банки до сих пор неплатежеспособны. Если мы не хотим получить, как Япония, банки-эомби, то лучше воспользоваться рецептом Швеции: национализировать неплатежеспособные банки, очистить их баланс, разделить их активы на хорошие и проблемные, и как можно скорей продать обратно в частный сктор.

Что касается ответных экономических мер, то в одновременном ослаблении монетарной политики и симении налогов нет непоследовательности. Каждая из этих мер должна стимулировать спрос, а ослабление монетарной политики к тому же приводит к облегчению кредитования.

Конечно, ситуация, в которой экономика страдает как от неваетим пивкимности, так и от проблем с платежеспособностью и невоэможностью взять кредит – это не та ситуация, в которой традиционная монетарная политика будет хорошо работать. Нужно предпринимать также какие-то нестандартные монетарные меры, а также нужно решать проблему с банкам. И еще нужно физиковое стимулирование, так как в экономике обваливается каждый элемент: потребелие, инвестиции в жилищное строительство, инвестиции в нежилое строительство, инвестиции в нежилое строительство, конталовложения, запасы, экспорт. Единственное, что тут может помочь – снижение налогов.

Но фискальная политика не может решить проблемы с кредитами, и она не бесплатна. В ближайшие несколько лет к государственному долгу США добавится еще около \$9 толн.

Зкономист] Нил Фергосон сказал, что наступил конец эры «финансового рычага». Но это не так. Уменьшения доли звемного капитала (делеверидж) не происходит. За нами осталогся все финансовые обзательства по жилищному сектору, по банковским и финансовым учреждениям, по корпоративному сектору, а мы сейчас собираемся обобществить эти просроченные долиг и поставить их на баланс правительства. Поэтому государственный долг и вастет.

При проблеме избыточного долга его можно преобразовать в акционерный капитал. Так происходат корпоративные реструктуризаци- и: необеспеченный долг конвертируется в акционерный капитал. То же самое можно сделать и срынком жилья. Но мы не осуществляем

такую конвертацию – мы сваливаем государственный долг сверху на частный, чтобы обобществить понесенные убыти. В какой-то момент правая сторона баланса государства (обязательства и капитал) может «лопнунпо швам», и если такое произойдет, это будет просто катастрофа. Поэтому, хоть нам и нужно краткосрочное финансовое стимулирование, но надо думать и о долговременной фискальной устойчавости.

Джордж Сорос, финансист: «США грозит стагфляция»:

стагфляция»:
У текущей ситуации есть два главных обстоятельства, заслуживающих упоминания. Первое – это крак финансоваю системы, кожой мы ее знали. После банкротства Lehman Brothers 15 сентабря финансовая система, в сущности, прекратила функционировать. Жизынь в ней приходится поддеживать искусственно. В то же самое время шок финансовой системы сильнейшим образом воздействовал на реальную экономику, которая вошла в штопор, и этот процесс оказался глобальным.

Второе обстоятельство – то, что финансовая система рухнула под своим собственным система рухнула под своим собственным нению, что финансовые рынки автомательский ски стремятся к равновесию, а это равновесие нарушается выешними силами, внешиним на были происходить случавню рынки должбыли самостоятельно корректироваться. Эта парадитна оказалась ложной. Поэтому мые не дело не только с крахом финансовой системы, но и с крахом старой картины мура.

Давайте приэнаем: в течение 25 лет мы погребляли больше, чем производили. Последствия этой жизни не по средствам аккумулировались главным образом в жилищим и финасовом секторе, и теперь все эти задолженности воэложены на все общество. Жаль, котности уто пока что мы национализировали только образательства банков, а не их активы. Думаю, правильно, что мы расширяем государственсны кредитование, для замены упавшей стеметмы кредитования, и что мы сейчас оказались в счтуации дебрапции.

Когда поток кредитов польется заново, произойдет резкий поворот – страх дефляции сменится страхом инфулиции. Будет очень сильное давление с требованием поднять ставку, и се дости может подавить восстановление. Таким образом, мы столкчемся с политическим процессом попеременного сдерживания и стимулирования деловой активности – стагфляцией, похожей нату, что была в СЦВ в 1970-х, только тяжелее. Но это еще благоприятный исход – по сравнению стем, что могло бы случиться, если бы мы бездействовали. Что касается регулирования – нужно осо-

что касается регулирования — нужно осознать, что старая теория является ложной, и рынки на самом деле склонны к появлению пуэырей. Рынки соэдают пуэыри, следовательно, они должны регулироваться. Но с этим важно не переборщить. Хоть рынки и несовершенны, регуляторы еще более несовершенны: они не только люди, но еще и бюрократы, и склонны поддаваться политическим влияниям. Поэтому вы должны сохранить минимальнее регулирование, в то же время осознавая, что рынки нестабивами по сверой полизольно.

стабильны по своей природе.
Пол Кругман, лауреат Нобелевской премии 2008 г. по экономике: «Америка должна учиться социали∋му у Европы»

За два последних года норма сбережений в США поднялась снуля до 4%. Это зое еще ниже исторических показателей, но все же накопления постепенно появляются. По идее, они должны быть преобразованые в инвестиции, но на инвестиции сейчасспрос небольшой. Снысл этого типа рецессии как раз в том, что сумма, которую мы коллективно хотим отложить, больше, чем сумма, которую мы коллективно хотим инвестировать. В этом проблема, и обойти ее нельз».

Мне кажется, есть два больших структурных изменения. Первое – уменьшение роли финансового сектора в экономике. Мы перевит о экономики, в которой сначала 4%, а потом 8% ВВП поступали от финансового сектора, все больше и больше, так что на пике финансовый сектор производил 41% прибыли. И нет причин думать, что в результате этого в мире появилось нечто реальное. Эти чрезвычайно хорошо оплачиваемые банкиры, по сути, просто находили мовые способы свалить риски на других людей.

Как я уже писал, нам снова нужем скучный банковский сектор. Весь этот сектор высоких финансов оказался попросту деструктивным, и во многом это связано с регулированием. Финансовый сектор разбукал, и соответственно также росло его политическое влияние. То есть, дерегулированию, и это породильнораздутым финансам, что привело к дальнейто монстра, что сохрал мировую экономику. Нельзя также упускать важность социаль-Нельзя также упускать важность социаль-

Нельза также упускать важность социальной сети безопасности. Большинство прогнозов гласат, что в Европейском Союзе в этом гоуб удет даже более глубская рецессия, чем в США. Поэтому, с точки эрения макроменеджмента, в Европе не очень справляются со свооми задачами, и причин тому несколько: Европейский Центральный банк слишком консервативен, а европейцы слишком медленноре шаются на финансовое стимулирование. Одинако с этой сторны Атлантики человеческое горе будет сильнее, потому что европейцы не терлог свою недстраховку гогда, когда они теряогр аботу. Когда американец теряет работу, он падает в пропасть.

Оригинал статьи http://www.nybooks.com/ articles/22756

Нуриэль Рубини, глава RGE-Monitor, Джордж Сорос, финансист, Пол Кругман, лаурет Нобелевской премии





Оварии не танируются, они слугаются, но... жизно продолжается! рос о стагфляц ии | Кругман о социализме Нуриэль Рубини, глава RGE-Monitor: «В этом году рецессия не завершится»:

Сейчас уже абсолютно ясно, что это худший финансовый кризис, экономический кризис и рецессия со времен Великой депрессии. Многие из нас предвидели это эаранее, а теперь

это стало понятно всем. Хорошая новость заключается в том, что еще полгода назад существовал реальный риск новой великой депрессии, но правительство США, как и правительства других стран, попы-тались ее предотвратить. Думаю, что власти в какой-то момент заглянули в бездну: увидели, что зкономика в США и во всем мире сокращается со скоростью в 6% в год и более, и решили применять все имеющиеся в арсенале средства. Таким образом, по моему мнению, они несколько сниэили риск депрессии. Он не сокраился до нуля, но все же вряд ли мир окажется в состоянии депрессии в ближайшее время.

Экономисты в основном смотрят на вещи ку-да более оптимистично. Эксперты считают, что мы выйдем из отрицательного роста ВВП в минус 6% в положительный во второй половине этого года – то есть в июне рецессия завершит ся. К четвертому кварталу 2009-го, как пред-полагают консенсус-опросы, рост станет положительным и составит около 2%, а в следующем году – более чем 2%. Если сравнивать мои взгляды с этим новым общим мнением авторов макрозкономических прогнозов, то я просто страшный пессимист.

Пожалуй, можно согласиться с тем, что темпы сокращения зкономики снижаются. Но все же они очень высоки. Я предполагаю, что зкономика будет сокращаться весь год, с цифры в -6% до -2% к концу года (а не +2%). А также в -от» до -2"» к минцу года (а не тел»). - также в следующем году рост будет очень медленным: не более 0,5%, а не 2%, как предсказывается большинством. Уровень безработицы в этом году станетвыше 10%, и в следующем году, ве-

то в одновременном ослаблении монетарной политики и снижении налогов нет непоследовательности. Каждая из этих мер должна сти-мулировать спрос, а ослабление монетарной политики к тому же приводит к облегчению кредитования.

Конечно, ситуация, в которой зкономика страдает как от нехватки ликвидности, так и от проблем с платежеспособностью и невозможностью взять кредит – это не та ситуация, в ко-торой традиционная монетарная политика будет хорошо работать. Нужно предпринимать также какие-то нестандартные монетарные меры, а также нужно решать проблему с банка-ми. И еще нужно финансовое стимулирование, так как в экономике обваливается каждый элемент: потребление, инвестиции в жилищное строительство, инвестиции в нежилое строи-тельство, капиталовложения, запасы, экспорт. Единственное, что тут может помочь - снижение налогов.

Но фискальная политика не может решить проблемы с кредитами, и она не бесплатна. В ближайшие несколько лет к государственному долгу США добавится еще около \$9 трлн

[Экономист] Нил Фергюсон сказал, что наступил конец зры «финансового рычага». Но это не так. Уменьшения доли заемного капитала (делеверидж) не происходит, За нами остаются все финансовые обязательства по жилищному сектору, по банковским и финансовым учреждениям, по корпоративному сектору, а мы сейчас собираемся обобществить эти просроченные долги и поставить их на баланс правительства. Позтому государственный долг и растет.

При проблеме избыточного долга его можно преобразовать в акционерный капитал. Так происходят корпоративные реструктуризаци-и: необеспеченный долг конвертируется в акционерный капитал. То же самое можно сделать и с рынком жилья. Но мы не осуществляем

процесс оказался глобальным

Второе обстоятельство - то, что финансовая система рухнула под своим собственным весом. Это противоречит распространенному мнению, что финансовые рынки автоматиче-ски стремятся к равновесию, а это равновесие нарушается внешними силами, внешними потрясениями. Эти потрясения, по теории, должы были происходить случайно. Рынки должны были самостоятельно корректироваться. Эта парадигма оказалась ложной. Поэтому мы име-ем дело не только с крахом финансовой систено и с крахом старой картины мира.

Давайте признаем: в течение 25 лет мы по-требляли больше, чем производили. Последствия этой жизни не по средствам аккумулировались главным образом в жилищном и финансовом секторе, и теперь все эти задолженности возложены на все общество. Жаль, конечно, что пока что мы национализировали только обязательства банков, а не их активы. Думаю, правильно, что мы расширяем государственное кредитование для замены упавшей системы кредитования, и что мы сейчас оказались в ситуации дефляции.

Когда поток кредитов польется заново, про-изойдет резкий поворот – страх дефляции сменится страхом инфляции. Будет очень сильное давление с требованием поднять ставку, и ее рост может подавить восстановление. Таким образом, мы столкнемся с политическим процессом попеременного сдерживания и стиму лирования деловой активности - стагфляцией, похожей на ту, что была в США в 1970-х, только тяжелее. Но это еще благоприятный исход - по сравнению с тем, что могло бы случиться, если бы мы безлействовали.

Что касается регулирования - нужно осо знать, что старая теория является ложной, и рынки на самом деле склонны к появлению пу зырей. Рынки создают пузыри, следовательно, они должны регулироваться. Но с этим важно

изменения. Первое - уменьшение роли финансового сектора в зкономике. Мы перешли от зкономики, в которой сначала 4%, а потом 8% ВВП поступали от финансового сектора, все больше и больше, так что на пике финансовый сектор производил 41% прибыли. И нет причин думать, что в результате этого в мире появилось нечто реальное. Эти чрезвычайно хорошо оплачиваемые банкиры, по сути, просто находили новые способы свалить риски на других

людей. Как я уже писал, нам снова нужен скучный банковский сектор. Весь этот сектор высоких финансов оказался попросту деструктивным, и во многом это связано с регулированием. Финансовый сектор разбухал, и соответственно также росло его политическое влияние. То есть, дерегулирование привело к чрезмерно раздутым финансам, что привело к дальнейшему дерегулированию, и это породило того монстра, что сожрал мировую зкономику.

Нельзя также упускать важность социаль-ной сети безопасности. Большинство прогнозов гласят, что в Европейском Союзе в этом гобудет даже более глубокая рецессия, чем в США. Поэтому, с точки зрения макроменед-жмента, в Европе не очень справляются со своими эадачами, и причин тому несколько: Евро-пейский Центральный банк слишком консервативен, а европейцы слишком медленно решаются на финансовое стимулирование. Однако с этой стороны Атлантики человеческое го-ре будет сильнее, потому что европейцы не теряют свою медстраховку тогда, когда они теряют работу. Когда американец теряет работу, он падает в пропасты

Оригинал статьи http://www.nybooks.com/ articles/22756 Нуризль Рубини, глава RGE-Monitor, Джордж

Сорос, финансист, Пол Кругман, лаурет Нобелевской премии





Оварии не танируются, они слугаются, но... жизнь продолжается

604 West Meeker Street, Suite 206

РУССКАЯ ЛИНИЯ 253.859.2488

19303 44th Ave W, Lynnwood, WA 98036 fax 425.775.8016 **КРУГЛОСУТОЧНО**

АВТОМОБИЛЬНЫЕ И ДРУГИЕ ВИДЫ АВАРИЙ*

- аварии на большегрузных автомобилях
- мотошиклетные
- аварии с вовлечением пешеходов
- укусы собак



КОНСТАНТИН ПОЛОНСКИЙ

КРИМИНАЛЬНОЕ ПРАВО

- незаконное хранение или
- ношение огнестрельного оружия
- воровство и кражи
- серьезные нарушения правил
- уличного движения угрозы, покушения и нападения
- преступления несовершеннолетних
 нарушения условных осуждений

- преступления, связанные с наркотиками
- федеральные криминальные обвинения

- родительский план • разволы
- договоры
- раздел имущества
- завещания

СЕМЕЙНОЕ ПРАВО

консультации бесплатно

лжеймо фельдман БРЭНДОН ФЕЛЬДМАК КАТАРЖИНА КРОСТОВСКА



00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ»

MS
0:30 «ЗХОМ НАШЕЙ ЮНОСТИ БЫЛЛИ

0:15 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР

А. АРКАНОВЛА

03:20 «ТЕМЛИ

ФИНОВ В ТАНЦЕВАЛЬНЫХ
РИТМАХ». «БОЛАНД И
БОЛАНД» (БЕЛЬГИЯ),
«БАККАРА»

04:55 «БРАЛЬН»

The state of the s

08:00 «СЕГОДНЯ» 08:30 Х/ф «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ» 10. 09:50 Х/ф «ИМПЕРИЯ. НАЧА-л/о», «ЦАРЕВИЧ АЛЕК-СЕЙ-20. 10:45 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ» РАВИКОВИЧ: «СЛАВА! А ЧТО ЭТО?

РАВИКОВИК «СЛАЯН А ЧТО STO? 1070 STO? 1070 STO? 12715 «CDCD,HR» 12715 «СМОТЬ» 12715 «СМОТЬ» 12715 ТСФ. СОЗЯВИЛА СУДЬБЫ» 450. СУДА. ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ ЧЕЗВЫ ЧАЙ. НОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ 15710 Т,Ф. «СТАЛИН. LIVE» 280.

)

OBAM

DOAM

04pm

OBAM -

•

111

00:20 Х/ф «НЕОТПРАВЛЕННОЕ ПИСЬМО»

11:00 «НОВОСТИ»

01:15 Х/ф «НЕОТПРАВЛЕННОЕ ПИСЬМО»

02:10 «МОДИНЫЙ ПРИГОВОР»

02:50 «ДОБОРО УТРО»

«НОВОСТИ»

04:00 «НОВОСТИ»

07:20 «НОВОСТИ»

07:20 «НОВОСТИ»

08:25 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР-08:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗА-КУПКА-10:00 «ВРЕМЯ» 10:30 «ПОЛЕ ЧУДЕС» 11:23 «ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ-12:25 «ХОРУ ЗНАТЬ» 13:05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМ-СЯЙ» СЯЙ» «ОВЕДРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 15:15 «СОРЕДЬ» 15:16 «СОРЕДЬ»

16:00 «НОВОСТИ»
16:05 «ХДИ МЕНЯ»
16:05 «ХДИ МЕНЯ»
16:00 Т,е «ЖАРКИЙ ЛЕД»
18:00 «ВРЕМТ»
18:00 «ВРЕМТ»
18:00 Т,е «ВРЕМТ»
18:00 T,е «ВРЕМТ»

11

00:05 Т/с «БРАТЬЯ КАРАМА-30ВЫ» 30ВЫ» 01:00 «НОВОСТИ» 01:15 «ЖДИ МЕНЯ» 02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 04:00 «НОВОСТИ» 04:00 «НОВОСТИ» 07:20 «НОВОСТИ» 07:20 «НОВОСТИ»

(825 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР-0830 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗА-КОПКА— 10.00 «ВРЕМЯ» (10.00 «ВРЕМЯ» 10.00 ТО-МАРКИЙ ПЕД-10.00 ТО-МАРКИЙ ПЕД-12.00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ-12.00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ-12.00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ-12.00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ-13.00 «ФЕДРЕДИННЫЙ СЯ1-00 «ФЕДРЕДИННЫЙ СУДБЯ-15.15 «СЛЕД»

Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 133,134с. «ЧТО НОВЕНЬКОГО?» «ПРЕСС КЛУБ» «МИР СЕГОДНЯ» «У НАС В АМЕРИКЕ» Т/с «ГОРОДСКОЙ РОМАНС» 69с.

МАНС» 69с.
05:00 «БВРОНЬЮС»
06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖКА»
07:00 «МЕДЭКСПРЕСС»
07:15 «ХА-МАЛЕНЬКИЕ КОМЕДИИ»
07:30 «КОНТАКТ»

16:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 131с.

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 135, 136с. 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО-МЕНТ» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 04:00 Т/с «ГОРОДСКОЙ РО-МАНС» 70с.

МАНС» 70с. 05:00 «ВВРОНЬЮС» 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖ-КА» 07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ» 07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА ИКОНАМИ» 7с. 10:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ-

10.30 HM RHS EES CTPON-KMP
11:00 T/c «XENA MYZIЫ» 30.
11:00 T/c «XENA MYZIЫ» 30.
12:00 «ЛИГЕРАТУРНЫЙ РАЗ-ГОВОР»
13:00 T/c «СЛЕДСТВИЕ ВЕ-ДЕТ ЗИСКА» 50.
14:00 «EXPRESS HOBOCTU»
15:00 «СЕКРЕТЫ ОТ ГАЛИ-HЫ»

НЫ» 15:30 «В ГОРОДЕ М»

OBAM å

08am - 04pm 9 июня ВТОРНИК

ò

16:00 «НОВОСТИ» 16:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 17:00 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД» 18:00 «ВРЕМЯ» 18:30 Т/с «БРАТЬЯ КАРАМА-18:30 Т/с «БРАТЬЯ КАРАМА-30ВЫ» 3ЫКЫНА. «Я НЕДОЛЮБИЛА...» 20:55 «НОВОСТИ». 20:40 «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ» 21:30 С/ф «ВОСЬМОЕ ЧУДО СВЕТЬ». 23:10 «НОВОСТИ». 23:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМ-СЯТ!» 16:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 130с. 17:00 Т/с «СРАСТЛИВЫ ВМЕСТВ» 137,138с. 18:00 «МИР СТОДИЯ». 18:00 «МИР СТОДИЯ». 18:00 «МИР СТОДИЯ». 18:00 «МИР СТОДИЯ». 18:00 Т/с «МИРЕТ. ХРАНИТЕТЬ». 18:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ». 18:00 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ». 18:00 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ». 18:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ».

20:10 Д/с 20:40 «ВЕСТИ-СПОРТ» 21:00 «ДОБРОЕ УТРО, РОС-СИЯ!»

00:00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»

16:40 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 17:30 «ВЕСТИ» 17:25 «МЕСТИО ВРЕМЯ. ВЕСТИ» 17:45 Тр. «СРОЧНО В НО-МЕР-2» «ВЕСТИ +» 18:30 Д/ф 19:40 «ИЕСТИ ДЫ МИРОВОГО КИНО»

РТР

17:15 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. АРКАНОВА»
19:05 Комирт «В ТАНЦЕВАЛЬНЫХ РИТМАХ.
14:5 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАТРЕШЕЕ ВРЕМЯТРЕШЕЕ ВРЕМЯТРЕШЕЕ ВРЕМЯТРЕШЕЕ ВРЕМЯТРЕШЕЕ ВРЕМЯТРЕШЕЕ ВРЕМЯТРЕШЕЕ ВРЕМЯТРЕШЕЕ ВРЕМЯТРЕШЕЕ

PASEKUP I

1600 - BEVEPHUE HOBOCTH
1700 Te-VIPP, DROCTHE
1800 TE-VIPP, DROCTH RTVI

TI-

0000 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕ-ЛЮ»
ЛО»
ЛО»
ОДО «ОДНАХДЫ ЛЕ-ТОМ»
ОЗО «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦЬ»
ОНО «БЕРЕЗКА»
ОСОВОЕ МНЕНИЕ»
ОСОВОЕ МНЕНИЕ»
ОСОВОЕ МНЕНИЕ»
ОСОВОЕ МНЕНИЕ»
ОСОВОЕ МНЕНИЕ»
ОТО ЛО «БЕРЕЗКА»

«БАККАРА» 04:45 «ЕРАЛАШ» 05:00 «БЫЛО ВРЕМЯ» 06:00 «ПЕСТРЫЙ КОТЕЛ» 07:15 Х/ф «СТОЯНКА ПОЕЗ-ДА-ДВЕ МИНУТЫ» 06:25 «ЕВГЕНИЙ ЛЕБЕДЕВ, РАЗМЫШЛЕНИЕ ОБ АКТЕРЕ...» 09:45 «ЕРАЛАШ» 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-MS»

RTVI

МЯ»

11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

СССР»

12:15 «БЕНЕФИС САВЕЛИЯ КРАМАРОВА»

13:00 Спекталь «МИР ДОМУ ТВОЕМУ»

14:10 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»

14:15 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАТЫЦИЙ!»

15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯЯ

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В

ТИ» 21:00 Т/с «КЛЯТВА» 76с. 22:00 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЁД» 76с. 23:00 Т/с «ЗЕМЛЯ СТРАС-ТЕЙ» 111с.

00:10 «МХ НРАВЫ» 00:45 «АВИАТОРЫ» 01:15 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ» 01:145 «СПАСТЕЛЫ» 02:10 «ИМЕНА-ЛЕГЕНДЫ» 03:00 «СЕГОДНЯ» 05:00 «СЕГОДНЯ УТРОМ» 06:00 «СЕГОДНЯ УТРОМ» 06:00 «СЕГОДНЯ» 06:00 «СЕГОДНЯ» 06:30 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЫ» 07:10 Т/с «СТАЛИН. LIVE» 25:

RTVI 00:00 «БЫЛО ВРЕМЯ» 01:00 «ПЁСТРЫЙ КОТЁЛ» 02:15 Х/ф «СТОЯНКА ПОЕЗ-ДА-ДВЕ МИНУТЫ» 03:25 «ЕВГЕНИЙ ЛЕБЕДЕВ. РАЗМЫШЛЕНИЕ ОБ

00:00 T/c «УГРО. ПРОСТЫЕ

0:000 Т/с «УРРО. ПРОСТЫЕ ПАРИН-2» 2::
01:00 X/ф «БЕЗ МУНДИРА».
00:00 «СВОИМИ ГЛАЗАМИ».
04:00 «БЕРЕЗКА».
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ».
06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ».
06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ».
07:00 Т/с «ЗЕМЛЯ СТРАСТЪЙИ».
11:10:11.

86:98 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» (8:40 «БЕРЕЗКА». (8:00 Т)» «МАРКИЙ ЛЕД» 78с. (9:00 Т)» «МАРКИЙ ЛЕД» 78с. (1:40 «БЕРЕЗКА». (2:00 «БЕРЧАС В МИРБ-(2:00 «БЕРЧАС В МИРБ-(3:00 «МЕСТО ВСТРЕЧН». (3:00 Т)» «МЕСТО ВСТРЕЧН». (4:00 Т)» «МЕСТО ВСТРЕЧН». (5:00 Т)» «ЗЕКИЯ СТРАСТЕЙ».

100 To CTMIRET-2» (CC)

100 AUTHOR REPORT

100 TO PROMISE TO TO PROMISE

17:00 Т/с «СТИЛЕТ-2» 7с. 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-НА» 12с. 19:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 2» 2с. 20:00 Т/с «СТИЛЕТ-2» 7с. 21:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-НА» 12с.

НА» 12с, 22:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 2» 2с. 23:00 Х/ф «ЗВЕЗДОЧКА МОЯ НЕНАГЛЯДНАЯ»

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 ½% «ДОЛГАЯ ДОРОГА
В ДІОНАХ» 22:
08:50 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
12:04 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
12:04 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
12:04 (БЕЗ РЕЦЕПТА»
12:04 (БЕЗ РЕЦЕПТА»
13:15 7% «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 475 — КОЗЯЙКА СУДЬ-

16:00 «CEFOДНЯ»
16:35 Т/с «ПЛАТИНА»
17:30 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В
ГАВРИЛОВКЕ» 2с.
18:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИКЕ"
19:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
20:10 Т/с «ПОП КОРН»-3
17:18:2

)

00:05 Т/с «БРАТЪЯ КАРАМА-30ВЫ» 01:00 «НОВОСТИ» 01:15 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 03:25 «ДОБОРЕ УТРО» 04:00 «НОВОСТИ» 04:20 «ДОБОРЕ УТРО» 07:20 «НОВОСТИ» 07:20 «НОВОСТИ»

01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО-ментором «МИРСЕТОВИЙ МО-ментором «МИРСЕТОДНЯ» 04:00 Тус. «ТОРОДСКОЙ РО-МАНС» 71с. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖ-КАИ 07:00 «В ГОРОДЕ М» 07:30 «КОНТАКТ»

00:30 T/c «СЧАСТЛИВЫ

1/с «РОДНЫЕ ЛЮДЬ Д/ф «АПОКРИФ» Т/с «СРОЧНО В НО-МЕР-2» «ВЕСТИ» «ВЕСТИ» «ВЕСТИ-МОСКВА» «ВЕСТИ-СПОРТ» 0.335 «ВЕСТИ-СПОР»
0.345 Х/ф
0.5:25 «ГОРОДОК»
0.6:00 «ВЕСТИ0.6:25 «ВЕСТИ-МОСКОВСКАЯ
ОБЛАСТЬ»
0.6:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
0.7:00 «ОТ АДАМА ДО АТОМА»
07:30 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»

08:15 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ» 09:00 «ВЕСТИ»

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ МЯ»

11:00 мя».

01:00 мя».

10:00 мя».

M9»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В
СССР»
07:15 Концерт «У НАС В ГОСТЯХ ПОЭТ Б.ОКУДЖА-

ВА»

07:45 Д/ф «ЖЕНСКИЙ
ВЗГЛЯД НА МУЖСКИЕ
ПРОБЛЕМЫ»

ПАРНИ-2» 3с.
Пар

Т/с «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ-2» 3с.

0-430 «ТЕЛЕМАГАЗИИ «БЕ-РЕЗИА».

05-00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙИЬ 20-00 ВОГЕНЬЯ ВОЙИЬ 20-00 ВОГЕНЬЯ ВОЙИЬ 20-00 ВСТЕР», № 2-00 М. № 20-00 ВОГЕНЬЯ ВОГЕ

08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
08:40 «БЕРЁЗКА»
09:00 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЁД» 77с

08:25 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 09:30 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗА-Σ

08:30 Т/с «ОХОТНИКИ ЗА ИКОНАМИ» 8с. 10:00 «КУКОЛЬНЫЙ МИР»

08:30 «ЕВРЕЙСКИЕ ТРАДИ-ЦИИ» 09:15 «НЕОБЪЯСНИМО, НО ФАКТ» 10:00 «ВРЕМЯ ДЕНЕГ» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ-КИ» 08:15 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ»
09:00 «ВЕСТИ»
09:30 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
ВЕСТИ»
09:45 Т/с «КАРМЕЛИТА»
10:30 Т/с «СРОЧНО В НО-11:15 Д/ф 12:00 «ВЕСТИ-САНКТ-ПЕТЕР-БУРГ»

РТР

00:00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 00:45 Д/ф 01:30 Х/ф 03:00 «ВЕСТИ» 03:20 «ВЕСТИ-МОСКВА» 03:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»

03:55 «ВЕСТИ-СПОРТ»
03:45 Х/ф
05:35 «ГОРОДОК»
06:00 «ВЕСТИ»
06:25 «ВЕСТИ-МОСКОВСКАЯ
ОБЛАСТИ»
06:45 «ВЕСТИ-СПОРТ»
07:00 «СКВОЗНОЕ
ДЕЙСТВИЕ»
07:30 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»

БУРГ»
12:20 Д/ф
13:00 «ВЕСТИ +»
13:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
13:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
13:15 «ВЕСТИ-СПОРТ»
14:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
15:05 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ
КРЕТТЕ»
15:50 Т/с «КАРМЕЛИТА»

РТР

00:00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 00:45 Д/ф 01:30 Д/ф 01:30 Д/с 01:50 Д/с 02:15 М/с РОЧНО В НО-МЕР-2» 03:00 «ВЕСТИ» МОСКВА» 03:35 «ВЕСТИ-СПОРТ» 03:45 Х/с 05:35 «ГОРОДОК» 06:00 «ВЕСТИ-МОСКВСКИ 06:00 «ВЕСТИ-МОСКВСКИ 06:00 «ВЕСТИ-МОСКВСКИ 06:00 «ВЕСТОТ»

1020 - BECTH-MOCKBA1034 V/O-FORMA1035 V-O-FORMA1036 V-O-FORMA1036 V-O-FORMA1036 V-O-FORMA1036 V-O-FORMA1036 V-O-FORMA1036 V-O-FORMA1036 V-O-FORMA1036 V-O-FORMA1037 V-O-FORMA1038 V-O-

11:15 Д/ф 12:00 «ВЕСТИ-САНКТ-ПЕТЕР-

«АПОКРИФ» «ВЕСТИ +» «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 13:35 Д/с 14:05 «ВЕСТИ-СПОРТ» 14:20 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 15:05 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ» 15:50 Т/с «КАРМЕЛИТА»

16:40 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
17:00 «ВВСТИ»
17:00 «ВВСТИ»
17:25 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
ВЕСТИ»
17:45 Т/с «СРОЧНО В НОМЕР-2»
18:30 МЕР-2»
18:30 МЕР-2»
18:40 «СКВОЗНОЕ
ДЕЙСТВИЕ»
20:10 Д/с.
20:10 Д/с.
20:10 Д/с.
20:10 Д/с.
20:10 Д/с. СССР» 17:15 «ДО И ПОСЛЕ...» 18:00 Спектакль «ПРОСНИСЬ 18:00 Спестакль «ПРОСНИСЬ И ПОЙ»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-

МЯ»
20:50 «РРАЛАШ»
21:15 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР
А. АРКАНОВА»
22:20 «ТВМА»
23:05 КОНЦЕОТ «В ТАНЦЕВАЛЬНЫХ РИТМАХ»
23:45 «ЕРАЛАШ»

АКТЕРЕ...» «ЕРАЛАШ» «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-

06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 07:15 Концерт «МЕЛОДИИ ЛЕТА»

08:45 «ПЕСНИ В ИСПОЛНЕ-НИИ ЛЮДАНИТЫ ЗЫ-08:45 «ЕРАПАШ» 1000 «ПРОШЕДШЕ ВРЕ-МЕДЕННЫЕ В СОХИДЕННЫЕ В СОХИДЕННЫЕ В СОХИДЕННЫЕ В СОХИДЕННЫЕ В СОХИДЕННЫЕ В СОТОКОЯНОЙ НОЧИ, МАТЬЩИТЬ 15:00 «ТОКОЯНОЙ НОЧЕДИВЕ ВРЕ-15:20 «ТОКОЯНОЙ НАЩЕЙ ЮНОСТИ БЫЛА»

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКО-НОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ»
17:00 Т/с «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ-2» 2с. ПАРНИ-2» 2с.
ПАРНИ-2» 2с.
ПАРНИ-2» 2с.
ПО «СЕЙЧАС В ИЗРАИЛЕ»,
«ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
«ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
ИЗ АМЕРИКИ», «ОКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИЬ.

TI-

01:00 Т/с «СТИЛЕТ-2» 6с. 02:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-

16:00 «СЕГОДНЯ» 16:35 Т/с «ПЛАТИНА» 17:30 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 1с. 19:00 «ПЕРСОНА ГРАТА» 19:20 «ЧЕСТНЫЙ ПОНЕ-ДЕЛЬНИК» 20:10 Т/с «ПОП КОРН»-3 15:16с.

0:45 «ПРОГРАММА МАКСИ-МУМ.
01:35 «РУССКИЕ СЕНСАЦИЫ»
02:20 «ТЫ НЕ ПОВЕРИЦЫ»
03:00 «БЕГОДНЯ УГРОМ»
06:00 «БЕГОДНЯ»
06:00 «БЕГОДНЯ»
06:00 «БЕГОДНЯ»
06:00 «БЕГОДНЯ»
06:00 «БЕГОДНЯ»
06:00 «БЕГОДНЯ»
07:10 Т/с «СТАЛИН. LIVE» 26с.

13:15 Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬ-БЫ» 47с. 14:05 «ЧАС СУДА» 14:45 «БИЗНЕС-КЛУБ» 15:10 Т/с «СТАЛИН. LIVE» 27с

17.18с. 20:55 «ЧАС СУДА» 21:40 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙ-НОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ» 23:00 Т/с «ПЛАТИНА» 23:00 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 2с. 23:55 Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬ-БЫ» 47с.

ST-01:00 Т/с «СТИЛЕТ-2» 7с. 02:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-НА» 12с. 03:00 Х/ф «РЭКЕТ» 2с. 04:30 «ТЕЛЕМАГАЗИН «БЕ-00:45 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ» 01:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОП 01:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОП-90:20 «БЕЗ РЕЦЕПТА» 30:00 «СЕГОДНЯ» 30:50 «СЕГОДНЯ» 50:00 «СЕГОДНЯ УІТОМ» 50:00 «СЕГОДНЯ УІТОМ» 50:00 «СЕГОДНЯ ВОВОВНЕСЬ «ПУБ» 60:00 «СЕГОДНЯ» 60:00 «СЕГОДНЯ» 60:00 «СЕГОДНЯ» 60:00 «СЕГОДНЯ» 60:00 «СЕГОДНЯ» 60:00 «СЕГОДНЯ» 60:00 «СЕГОДНЯ»

08:00 «СЕГОДНЯ» 08:30 Х/ф «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ» 3с.

ПОНЕДЕЛЬ	15.15 «СЛЕД» 16.00 «НОВОСТН» 16.05 «ЖДИ МЕНЯ» 1700 ТС «ЖАРКИЙ ЛЕД» 1700 ТС «ЖАРКИЙ ЛЕД» 18.30 ТС «БЕРАТВ КАРАМА 30Вы» 19.33 ГС «БЕРАТВ КАРАМА 30Вы» 19.34 «БЕРАТВ КАРАМА 20.54 «БЕРАТВ КАРАМА 20.55	1400 «ВЕСТН» ОДРОГИ И УЛИЦЫ ОДРОГИ И УЛИЦЫ ОДРОГИ ОТ	13:15 AIGBOOTH KUTISTYPSI- 13:50 AIG- 14:50 BECTH-CROPT, 14:50 BECTH-CROPT, 14:50 BECTH-CROPT, 15:50 Ye-AIGPWIN MEHN WEETHE- 15:50 YE-AIGPWIN MEHN WEETHE- 15:50 WEETH-CROPT, 17:50 BECTH- 17:50 BECTH- 18:50 BECTH-CROPT, 20:10 BECTH-CROPT, 2	4-45 - СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЬЩИЕ 15:00 - МРОШЕДШЕВ ВРЕ- МЯ- 16:00 - РОЖДЕННЫЕ В СССР- 17:15 - ДО И ПОСПЕ* 19:50 - СМООВНОЙ НОЧИ, МЯ- 19:50 - СМООВНОЙ НОЧИ, МЯ- 19:50 - МЯ-	16:00	11:00 М _☉ «СЕРНЫЙ ПИРАТ- 11:00 М _☉ «СООГМЕННЫЙ БЬЧОК«, «ЖОТВЬ И БЬЧОК«, «ЖОТВЬ И БЕЧОК», «ЖОТВЬ И БЕЧОК», «ЖОТВЬ И БЕЧОК», «ЖОТВЬ И БЕЧОК», «ЖОТВЬ И БЕЧОК «ЖОТВЬ И БЕЧ	18:15 / E4-8038/RA CVIДЬ- 18-18-18-18-18-18-18-18-18-18-18-18-18-1
	11		PTP	Pysékun Minip	RTVI	T-I	
00am - 08am	0.005 Гс «БРАТЪЯ КАРАМА- 308Ы» 11:00 «НОВОСТИ» 10:15 «ЖДИ МЕЦЯ» (22:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР- 03:00 «ДРУИЕ НОВОСТИРО» 04:00 «НОВОСТИРО» 04:00 «НОВОСТИРО» 07:00 «НОВОСТИ» 07:20 «МАЛАХОВ +»	020 Г/с «СЧАСТИНВЫ ВМЕСТЕ 155 (35)с. 01:30 «КПОЧЕВОЙ МО- МЕТО. 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 03:00 «БРОДНЯЮ ОБООО ОБОООО ОБОООООООООООООООООООООО	000 7 fc = РОДНЫЕ ЛЮДИн 01-50 Деў 01-50 Деў 01-50 Деў 01-50 Деў 02-15 7 fc = СРОЧНО В НО- МЕР-2- 03-0 «ВЕСТИ- 03-0 МЕСТИ- 03-0 «ВЕСТИ- 03-0 МЕСТИ- 03-0 МЕСТИ- 04-0 МЕСТИ- 0	0.00 - БЫЛО ВРЕМО- 100 - «ПЕСТРЫК КОТЕЛ- (20:15 ¼» «СТОЯНКА ПОВЗ- ДА-ДВЕ МИНУТЫ» (20:25 - БЕГЕНИЙ ЛЕБЕДВ: РАЗМЫШЛЕНИЕ ОБ ОБО «ПРОИЩИЕ ВРЕ- МВ» 66:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР» 07:15 КОНДЕТ «МЕЛОДИИ ЛЕТА»	2000 Те. УУРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ-Э С: 11100 X № 16E8 МУНДИРА 00100 «СВОИМИ ГЛАЗАМА» 0000 «СВОИМИ ГЛАЗАМА» 00200 «БЕРСЗКА» 00200 МЕСТО ВСТРЕЧНЫ 00200 «ССОВОЕ МЕСНИЕ 00200 «СОВОЕС МЕСНИЕ 00200 «СОВОЕС МЕСНИЕ 00200 «СОВОЕС МЕСНИЕ 00200 ТР. «ЗЕМЛЯ СТРАС- ТЕЙ» 111с.	1160 Гж «СТИВЕТ-2» 62 П к-ЗАЩИТА КРАСИ- НАЯ- 11с. 1030 Уф. »РОКЕТ» 1с. 1030 Уф. »РОКЕТ» 1с. 1040 Гж. «МЕНТОВКИВ 106 1050 Гж. «МЕНТОВКИВ 106 1050 Об. «МЕНТОВЬ» «ЧЕПОВКИВ 106 1050 Об. «МЕНТОВЬ» «ЧЕПОВКИВ» 106 1050 Об. «МЕНТОВЬ» 106	0.45 _ ПРОГРЫМА МАКСИ- МУМ. 11.55 _ РУССКИЕ СЕНСАЦИИ- 0.220 _ ТЭН ВЕ ПОВЕРИШЬ- 0.300 _ СЕГОДИЯ- 0.500 _ СЕГОДИЯ- 0.500 _ СЕГОДИЯ- ТРОМ- 0.600 _ СЕГОДИЯ- 0.600 _ СЕГОДИЯ- 0.600 _ СЕГОДИЯ- 0.600 _ СЕГОДИЯ- 0.600 _ СЕГОДИ
ТОРНИК 9 июня	08:25 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР- ОО «КОНТРОЛЬНЯ ЗА- ОО «МЕЖВАКИЙ ЛЕДЬ— 10.00 «МЕЖВАКИЙ ЛЕДЬ— 11.25 «ПОМЯТЬ. ПРОСТИТЬ— 11.25 «ПОМЯТЬ. ПРОСТИТЬ— 12.20 «ДРУИЕ НОВОСТИЬ— 3.300 «ДАВАЙ ПОЖЕНИЙ— 6.400 «СЕДЕЯ—ПЬНЫЙ — 14.00 «СЕДЕЯ—ПЬНЫЙ — 15.15 «СПЕДЬ—	08-30 Гж. «ОХОТНИЙО ЗА ИКОНАМИ» Т. Т. 10:00 «НИ ДИЯ ВЕВ СТРОЧ- 10:00 «НИ ДИЯ ВЕВ СТРОЧ- 11:00 Гж. «КЕРА МУДЫ» 30: 12:00 «ПИТЕРАТУРНЫЯ РАЗ. 12:00 «ПОТЕРАТУРНЫЯ РАЗ. 12:00 Гж. «СПЕСТВИЕ ВЕВ ДЕТ ЗИСКА» 50: 14:00 КЕРИЕТЫ ОТБЛИН- 15:00 «В ГОРОДЕ М»	7/20 / От. «РОДНЫЕ ПОДИ» 05/20 15 / От. «ДЕРОЖИ МЕНЯ 05/20 «МЕСТНО» 05/20 «МЕСТНО» 05/20 «МЕСТНО» 05/20 От. «СОРОНО В НО- 11/50 ОТ. «ДЕРОЖИ ОТ. «ОТ. «ОТ. «ОТ. «ОТ. «ОТ. «ОТ. «ОТ.	9645 - ПЕСНИ В ИСПОЛНЕ- НИИ ЛІДОМИТЫ ЗА- КИНОЙ- ОЗ46 - ВРАИДИЕВ ВРЕ- МА В В В В В В В В В В В В В В В В В В В	06.03 «ОСОВОЕ МНЕНИЕ» 69.01 ГБР 28/40.09.01 ГГ «ЖАРКИЯ РЕД. 76. 109.01 ГГ «ЖАРКИЯ РЕД. 76. 12.00 «СЕРЧАС В МИРДИРА 12.00 «СЕРЧАС В МИРДИРА 12.00 «СЕРЧАС В МИРДИРА 13.00 «МУЛЬ ТОИЛЬВЫ» 13.00 «МУЛЬ ТОИЛЬВЫ» 13.00 «МУЛЬ ТОИЛЬВЫ» 14.00 ГГ «КЛЕТВЫ» 76.112.01 ГГР АВТИВЬИТЬВЫ ТЕЙ- 112.01	«СТАВА». ПЕРВЕХТИ- «СТАВА». ПЕРВЕХТИ- «ТОЗ МФ. «ФЕРВЫЙ ПИРЯСТ «ТОЗ МФ. «ФЕРВЫЙ ПИРЯСТ «ТОЗ МФ. «ТОЗ М	06:00 ACETOMIS- 08:00 V/s 40,001748 ADPOTA 08:00 V/s 40,001748 ADPOTA 09:00 46:00 V/s 40,001748 10:00 46:00 V/s 40,001748
. 04pm - 00am	1600 «НОВОСТН» 1605 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ- 1700 ГГ. «ЖАРИЙЯ ЛЕД. 1700 «НОВО В В В В В В В В В В В В В В В В В В	16:00 7 с «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ» 130. 17:00 17:00 с СМАСТИИВЫ 18:00 «МИР СЕОДИЯ» 19:00 17:00 с СМАСТИИВЫ 19:00 17:00 с СМАСТИИВЫ 19:00 17:00 с СМАСТИИВИ 21:00 16:00 с СМАСТИИВИ 21:00 16:00 с СМАСТИВИЯ 22:00 16:00 с СМАСТИВИЯ 22:00 16:00 с СМАСТИВИЯ 23:00 16:00 с СМАСТИВИЯ 24:00 16:00 с СМАСТИВИЯ 25:00 16:00 с С СМАСТИВИЯ 25:00 16:00 с С С С С С С С С С С С С С С С С С С	1640 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 1700 «ВЕСТИ» 1725 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ, 1745 ВСПРА МЕРУЗА 1820 МЕРУЗА 1820 «МЕРУЗА 1820 «МЕРУЗА 1840 «М	171.5 ТЕОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР А. АРКИОВА 18:20 ТЕВМЬ 18:20 ТЕВМЬ 18:20 ТЕВМЬ 18:20 ТЕВМЬ 19:50 СПОКОЙНОЙ НОЧИ, миними предоставляющий предоставляющи	160 JERUSPHUS HORDOTTH NA AMERICAN TO THE ANTRO TROUBLE THO TO THE ANTRO THO THE THE ANTRO THE AMERICAN THE A	17.00 70 «СТИПЕТ-0» 70. 17.00 71« «ЗАЦИТА БРАСИ» 1800 71« «ЗАЦИТА БРАСИ» 1800 1804 1804 1804 1804 1804 1804 1804	1600 - GETCOMP- 1635 The «IRATIVIA» I 17:30 The «IRATIVIA» I 17:30 The «IRATIVIA» I 17:30 The «IRATIVIA» I 18:30 - GETCOMP I 18:30 - GETCO
	11		PTP		RTVI	TI-	THE PARTIES
00am - 08am	00:65 Th: #EPITOR KAPAMA- 3088-1: 1:00 + HOBBOCTHS 02:55 + MOQRHAIR FIRSTOROPTI- 02:55 + MOQRHAIR FIRSTOROP- 04:50 + MOQRHAIR FIRSTORO- 04:50 + MOQRHAIR FIRSTORO- 04:50 + MOQRHAIR FIRSTORO- 04:50 + MOQRHAIR FIRSTORO- 07:20 + MOGROCTHS 07:20 + MARIANOS ++	0.30 Tr. «-CMCTHIRBL BHECTE 137, 139c. 0.130 «KITOVEBOH MO- MENTE. 0.300 «MIP CET OD HIGH 0.500 Tr. «TPOPADICKOH PO- 0.600 «YERHANS (IPOESK. KAP. 0.700 «KONTAKT.	00.00 Тс «ОДНЫЕ ЛЮДИ» 00.50 Ды» 01.50 ды ОДНЫЕ ПОДИМОВНО 01.50 ды ОДНО ПОВОВНО 02.50 ды СТИНИСТВЫ 02.50 ды СТИНИСТВЫ 02.50 ды ОДНО ПОВОВНО 03.50 ды ОДНО ПОВОВНО 03.50 ды ОДНО ПОВОВНО 05.50 ды ОДНО ПОВОВНО 06.50 ды ОДНО ПОВОВНО 07.50 ды ОДНО ПОВОВОВНО 07.50 ды ОДНО ПОВОВНО 07.50 ды ОДНО ПОВОВНО 07.50 ды ОД	0000 дПРОШЕДШЕЕ ВРЕ- МН- МН- МН- ОТО ДРОЖДЕННЫЕ В СССР- 02-15 Конерт «МЕЛОДИИ ЛЕСКИ В ИСПОЛНЕ- НИИ ЛОДАНИТЫ ЗЫ- ИМ- МЯ- 0600 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ- МЯ- 0600 «РОЖДЕННЫЕ В СССР- 07-15 Конерт «У МИС В ГОС-	000 7 to 47F0, IRPOCTME INPHILIPS, 1100 00 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	10:00 Ти-естилет-с»-го. 200 Ти-ебилите краси- ма- 120: Ти-ебилите краси- ма- 120: Ти-ебилите краси- ма- 120: Ти-ебилите краси- ма- 120: Ти-ебилите ма- ма- ма- 120: Ти-ебилите ма- ма- ма- 120: Ти-ебилите ма-	0.05.4 дАННЫЙ ОТВЕТТ- 10.4 «КАВТИНЬЙ ВОП- POC- 2.30 «БЕЗ РЕЦЕПТА- 1.300 «СЕГОДНЯ УТРОМ- 1.505.20 «СЕГОДНЯ УТРОМ- 1.505.20 «СЕГОДНЯ УТРОМ- 1.505.20 «СЕГОДНЯ УТРОМ- 1.505.30 «КЭЗИЕС-ИУБ- 1.600 «СЕГОДНЯ УТРОМ- 1.605.30 «КЭЗИЕС-ИУБ- 1.605.30 «КЭ
СРЕДА 10 июня	08:25 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» ОКОНТРОЛЬНЯ ЗА- (100) «КОНТРОЛЬНЯ ЗА- (100) «КОТКЬ» (100) «ТОТКЬ» (100) «ТО	68:30 Тж. «АХСТНИКИ ЯД. ИКОКАМАН: 8: 1000: «МУКОЛЬНЫЙ МИР. 1100 ТУБ. «МЕМ В ЕЗ СТРОЧ- 1100 ТУБ. «ЖЕНА МУДЫ» 316. 1200: «ИПИТЕЛЬНЫЙ В 316. 1200: «ИПИТЕЛЬНЫЙ В 316. 1200: «ИПИТЕЛЬНЫЙ В 316. 1200: «ПОДРОВНОСТИ» 1400: «ПОДРОВНОСТИ» 1500: «ДЕТ ЗИКСАЯ 516. 1540: «ВЕТ ЗИКСАЯ 516. 1550: «ДЕТ ЗИКСАЯ 516.	06.15 Гу. адерики меня (19.00 КРЕПТИ, 10.00 КРЕП	8-а. 9-а.	08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 08:00 ГР. «ЖАРИОЙ ЛЕД» 77. 09:00 Гр. «ЖАРИОЙ ЛЕД» 77. 12:00 «СЕНЧАС В МИРБ» 12:00 «СЕНЧАС В МИРБ» 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ" 15:00 ГР. «КЛЯТВЫ» ГР. «КЛЯТВЫ» ГР. «КЛЯТВЫ» ТЕЙ» 113:0.	675 БАБА-НА В НИРАТ- 675 МД- НОР ООМУ И 755 МД- НОР ООМУ В 755 МД- Н	6800 «СЕГОДИЯ». 6800 «СЕРОДИЯ». 6940 «НУ МОТЯ ДОРОГА Д
04pm - 00am	1800 + «НОВОСТН» 1805 - «НОВО ТОВОРЯТ- 1700 17 с- ЖАЯРКИЙ ЛЕД- 1800 - «ВРЕМВ» 1800 - «ВРЕ	16:00 Т.6 «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ» 17:00 ТС» «СЧАСТИИВЫ 18:00 «МИР СЕГОДНЯ» 18:00 «МИР СЕГОДНЯ» 18:00 «МИР СЕГОДНЯ» 18:00 «МИР СЕГОДНЯ» 20:00 ТС» 20:00 ТС»	16:40 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 1700 «ВССТИТОС ВРЕМЯ. 1715 ВСТИТОС В ВРЕМЯ. 1714 БТ. «СВОСННО В НО- 1820 «ВСЕСТИ » 1850 «ВССТИ »	1600 «ПЕСТТЫЙ КОТЕЛ- 1715 № СТОЧИК ТОВ- 1715 № СТОЧИК ТОВ- 26 «ВЕРИМИ ЛЕБЕДЕВ РАЗМЫШЛЕНИЕ ОБ 945 «СПОКОЙОЙ НОЧИ, 2000 «ПО ИСЕДИЕ ВРЕ- 1815 № СТОРО—МПОДИИ 2015 «ЕРАЛЫ» 2245 «ЕРАЛЫ» 2246 «ЕРАЛЫ» 2246 «ЕРАЛЫ» 2346 «ЕРАЛЫ» 2346 «ЕРАЛЫ» 2347 «ЕРАЛЫ»	16:00 «ВЕЛЕРИНЕ 100 СТП МОМОТЕКОМ В ОВОТОМ НОМИТЕКОМ В ОВОТОМ НОМИТЕКОМ В ОВОТОМ 17:00 ГОРОВ В ОВОТОМ 18:00 ГОРОМ В ОВОТОМ НОМ В ОВОТОМ В ОВОТОМ НОМ В ОВОТОМ В ОВОТОМ НОМ В	1700 То «СТИЛЕТ-2» 8с. 1800 По «ВАШТА КРАСИ- 1800 По «ВНЕТОВСКИЕ ВОЙНЫ 2» 2с. 200 ВОЙНЫ 2» 2с. 201 ОТ «ЗАЩИТА КРАСИ- 201 По «ВНЕТОВСКИЕ 201 То «ВНЕТОВСКИЕ 202 ТО «ВНЕТОВСКИЕ 203 ТО «ВНЕТОВСКИЕ 203 ТО «ВНЕТОВСКИЕ 204 ТО «ВНЕТОВСКИЕ 204 ТО «ВНЕТОВСКИЕ 205 ТО «ВНЕТОВСКИЕ 205 ТО «ВНЕТОВСКИЕ 206 ТО «ВНЕТОВСКИЕ 206 ТО «ВНЕТОВСКИЕ 207 ТО «ВНЕТО	16:00 «СЕГОДИЯ» 10:30 ТС «ДЕЛО БЫЛО В ГАВИНОВКЕ» 26. 18:30 «СЕГОДИЯ В АМЕРИ- 19:20 «ПЕРСОНА РАТА» 19:20 ТУМ- 22:50 ТУМ- 19:20 ТУМ- 23:50 ТУМ- 23:50 ТУМ- 23:50 ТУМ- 23:50 ТУМ- 23:50 ТУМ- 24:50 ТУМ- 24:50 ТУМ- 25:50 ТУМ- 25:50 ТУМ- 26:50 ТУМ-
Ressian World: 11411 NE 124th 5T+195, Kirldand, WA 90034 Ptr. (425) 821-3741 - Ressian World in Vancouver: 107-3061 Eart Kent Ave II Vancouver: 8C 9554P5 Ptr. (664) 636-3206							

RTN+

ПОНЕДЕЛЬНИК вноии 8



«ОДНАЖДЫ ЛЕТОМ»

Единственная работа Ильфа и Петрова в кино - комедия о приключениях дестрастных автолюбителей во время автопробега. По дороге в Москву на машине, саб й из лов. Они пречвіст шарлагана - профессораї с хорошенькой племяницей Убедившись, что профессор с элементарный жулик - дурзав сдалог его в угрозьск, а сами вместе с девушкой продолжают свой профенента процесство москва - финица ввтопробега процесство москва - финица ввтопробега на процесство затопробега на процесство финица в процесство затопробега на процесство затопробега затоп

RTVI

01.00 **ВТОРНИК** 9 июня



Enompu Erogusi

ЗВЕЗДОЧКА МОЯ НЕНАГЛЯДНАЯ»

Эта история сегодияшних наших дней. Когда война, идущая где- то далеко, превращается в объяденность, ее начинаешь замечать, только когда она приходит в дом, убивая и калеча молодых и лучших. Герой фильма, вернушших. Герой фильма, вернушших с чеченской войны калекой, отвергает свою бывшую возлюбленную, которая яростно добивается его возлюбленную, которая яростно добивается его тураство даголожения, и непонятно, что двяжет ею - чувство диля вельжувшая адруг искренняя любовь.

RTVI+

15.00

СРЕДА

10 июня



Compu Cerogusi

MCAESHUB

01:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 7с. 01:50 Х/ф «БАБЬЕ ЦАРСТВО» 03:25 Х/ф «СТРАХОВОЙ АГЕНТ» OBAM

АГЕНТ»

04:30 X/ф «ПРИШЁЛ СОЛДАТ С ФРОНТА»

05:55 X/ф «АЛЁШКИНА ЛЮБОВЬ»

07:20 X/ф «ЛЮБОВЬ И
СТРАХИ МАРИИ»

09:00 Т/с «ММПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 8:. 09:50 Х/ф «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА» 12:00 Х/ф «ИЛЮМЕРА», ИЛИ ОГАСНАЯ ИГРА» ДОСТИ» 14:55 Х/ф «ВЕЛИКИЙ СА-МОЕД»

17:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 8:. 17:50 V₀ «ФОРНУЛА ЛЮБ-19:20 В⁴» «МИША ДАЧА» 20:45 V₀ «НЕИСПРАВИ-МЫЙ ЛУН» 21:55 V₀ «ЗАЧЕМ ЧЕЛОВЕ-КУ КРЫЛЬЯ» 23:20 V₀ «РАССКАЗ НЕИЗ-ВЕСТНОГО ЧЕЛОВЕ-КА»

01:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 8с. 01:50 Х/ф »ВРЕМЯ СВИДА-НИЙ» 02:55 Х/ф »МОНЕТА» 04:55 Х/ф »ВЕЗУЧАЯ» 7:00-84 Т/с »ДОВРО ПОЖА-ЛОВАТЬ, ИЛИ ПОС-ТОРОИНИМ ВХОД 06:55 Х/ф «ТИСКИ»

09:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 9с: 09:55 Х/ф «СТАРШИЙ СЫН» 12:05 Х/ф «ДАВАЙ ПОЖЕ-НИМСЯ» 13:25 Х/ф «ЭТО СЛАДКОЕ СЛОВО-СВОБОДЫ» 15:45 Х/ф «ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ»

DBAM -

•

DOAM

080 DOAM

AM - 04PM

•

000

10-10 година по година по

B

00:00 «ВСТРЕЧА С РОМА-НОМ ВИКТЮКОМ» 00:50 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ РОКСАНЫ БАБАЯН» 01:20 «ОЛЕГ МЕНЬШИКОВ. «МЕЖДУ ВОСТОКОМ И ЗАЛАДОМ» 02:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ».

02:50

05:00 05:35

ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»

«ПУШКИНСКИЙ ПРАЗДНИК ПОЭЗИЙ», «СЕЛО МИХАЙЛОВСКОЕ»

«ПЕСТРАЯ ЛЕНТА»

«А.ХАЧАТУРЯН, «У ВРЕМЕНИ В ГЛЕНУ»

«МОНОЛОГ»

«Л.ЗЫКИНА, «ТАЙНА ТАЛАНТА»

11:10 «ОББЯНЫЙ КОС-МОС» 12:05 «ГЕРОИ УХОДЯЩЕГО ВРЕМЕНИ» 13:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-ЮТ...» 13:50 «НЕСЕРЬЕЗНЫЙ РАЗ-ГОВОР» 14:30 «ПЕСНЯ-75»

16:00 «МОНОЛОГ»
16:30 Балет «БЕЛЫЕ НОЧИ»
17:00 «ТОЛИМВУДСКЯ
КОЛЛЕКЦИЯ»
18:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
19:10 «ОБЫЧНЫЙ КОСМОС. ПРОФЕССИЯ
NO. ПРОФЕССИЯ

МОС. ПРОФЕССИИ

МОС. ПРОФЕССИИ

20.56 «11»

41.00 «МИЛА ЗЫКИ
НА. «КАК НЕ ЛЮБИТЬ

МНЕ ЭТУ ЗЕМЛЮ...»

21.00 «МОНОЛОТ»

21.55 «ВИА «ДИЭЛО»

22.10 «ЛЮБОВЬ И МУКИ

ЕЛЕМИ ОБРАЗЦО
ВОЙ» B

«СВЕТ НАДЕЖДЫ», ПЕТР КУЛАКОВ»
«БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ», РЕНДИ ВЕЙС»
«УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ», ПЭТ ХАРЛИ»
«ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ», АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»
«УДЬ ЭДОРОВ!»
«ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ», АРКАДИЙ ХЕМЧАН»

06:00 «HOBOCTI»

01:13 «CITORO TARCTHIPI»

01:13 «CITORO TARCTHIPI»

01:13 «TOTORO TARCTHIPI»

02:13 «JAPATERO MESECORIO»

02:5 «JAPATERO MESECORIO»

02:5 «JAPATERO MESECORIO»

10:5 «TOTORO TARCTHIPI»

10:00 «TOTORO TOTORO

10:00 «TOTORO

10:00

1600 - ЖИВАЯ ВЕРА»
1630 «ПОГОВОРИМ ПО СЕКРЕТУ»
170 «ЖИЗНА, ПОЛНЯЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
180 «НОВОРИМ РАСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
180 «ЖИВОЯ ПОТОК»
180 «ЖИВОЯ ПОТОК»
180 «КИВОЯ ВЕСТЬ» ВОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ
2150 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ» ВОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ
2150 «ТОВО ПАСТЫРЯ»
2150 «ТОВО СМЕДТЕНИЯ». ПОТОВЕРЬ
230 «ТОЛОЕ КИЦЕЛЕНИЯ». ПОТЬ КОЮЩЬ
230 «ЗВАЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЯ ЗУЕВ»

00:00 «ЖИЗНЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ», РОДЖЕР СПРАЛ-

жизнь в современном мире. Роджер спри дом живых источей» «Трого. Витер спексер» «Трого. Витер спексер» «Трого. Витер спексер» «Роджер выть совобдимы. Это сом «При в имунительной видер спексер» «При в имунительной видер спри «При в имунительной видер спексер спри «При в имунительной видер спри «При в имунительной видер» (При в имунительной видер спри «При в имунительной

07:30 «PROCTO TM

0000 HORDCOTTI

0010 HORDCOTTI

0010 STUDIO CLASSIROM

1120 STUDIO CLASSIROM

120 STUDIO

ЛЮДМИЛЫ ЗЫКИ-НОЙЫ ПОМИЛЬНЫ ОБРИЙ ВОЛЬНИЕМ-БРИЙ ВОЛЬНИЕМ-БРИЙ ВОЛЬНИЕМ-ВОРИЙ ВОЛЬНИЕМ-ВОРИЙ ВОЛЬНИЕМ-ВОЛЬНИЕМ-ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ-ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ-ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ-ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ-ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ-ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ-ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ-ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬНИЕМ ВОЛЬН

00-45 X/ф «ЖЕНСКАЯ ЛОГИ»
(А. 4 ф)
(230 Д/ф «ЕОРГИЙ БУР»
(ТОКОГО ИНО)
(3310 Т/с «НА УГЛУ У ПАТРИАРШИХ»
(5315 Т/с «НА УГЛУ У ПАТРИАРШИХ»
(5315 «НАСТРОЕНИЕ»
(7725 «ИСТРОИЯ ГОСУДАР
(ТВА РОССИЙСКОГО»
(730 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»

08:20 Х/ф «НОЧЬ БЕЗ ПТИЦ» 10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» 11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-

08:15 М/ф «БАШМАЧКИ» 08:30 «ООБЫТИЯ» 08:45 Х/ф «НА ДЕРИБАСО» ВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖ-ДИ» 10:15 Д/с «НЕПРИРУЧЕН-НАЯ ПРИРОДА АФРИ-КИ» 11:00 Т/о «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» 11:50 Х/Ф «НОЧЬ БЕЗ ПТИЦ» 13:30 Х/Ф «ХОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» 14:30 Х/Ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ-15:30 Х/Ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ-ЛЮБОВЬ»

16:30 / Тк «ЗАТВЕНИЕ» 17:15 Мф »БАЦІМАЧКИ» 18:05 / Тк »РОДНЫЕ ПОДИН 18:45 «ВРЕМЕННО ДОСТУ-ПЕН. СРЕТЕЙ БЕЗРУ-19:45 / Тк »СЕДЕЛКА» 21:10 / Уф «ТЫ У МЕНЯ ОД-НА» 40:06ЫТИЯ. 25:07 «МОМЕТИ СТИНЫ» 22:20 «МОМЕТИ «СТИНЫ» 22:20 «МОМЕТИ «СТИНЫ» 22:20 «МОМЕТИ» 25:07 «МОМЕТИЯ В «МОТОВ» МИТРАЦИЯ МОЗГОВ»

10:45 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 11:45 «В ЦЕНТРЕ СОБЫ-

12:35 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ»
13:00 Т/с «ЖЕНА ИУДЫ»
13:50 «МИТРАЦИЯ МОЗГОВ»
14:50 «МИТРАЦИЯ МОЗГОВ»
14:50 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»
14:55 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ
УЧАСТОК»
15:50 «ФАБРИКА МЫСЛИ»

16:00 Ти: «ЗАТМЕНИЕ»
17:15 Мф. «БЫЛА У СЛОНА
МЕЧТА.
17:30 «РЕЗОНАНС»
17:30 «РЕЗОНАНС»
16:30 Ти: «РОДНЫЕ ПЮДИ»
16:30 «СКАНДАЛЬНАЯ
19:30 «РЕПООТЕР»
19:45 Ти: «СДЕЛКА»
21:10 ХФ. «БИРУЖЕНИЕ В
21:10 ХФ. «БИРУЖЕНИЕ В
24:20 «ФАВРИКА МЫСЛИ»

19-00 - 19-00

16:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 1с. 17:30 Д/ф «ЗАЛОЖНИКИ БУДУЩЕГО» 18:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА»

9777 RTM+ 0.000 Т.е. «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УНДСТОЙ» УНДСТОЙ» УНДСТОЙ» УНДСТОЙ» ОТВОЛЬНИКА В ПРИГОВА ОТВОЛЬНИКА В ПРИГОВА ОТВОЛЬНИКА В ПРИГОВА ОТВОЛЬНИКА В ПРИГОВА РОССИЙСКОЙ ОТВОЛЬНИКА В ПРИГОВА РОССИЙСКОЙ ОТВОЛЬНИКА В ПРИГОВА ОТВОЛЬНИКА В ОТВО

00:20 Х/ф «НОЧЬ БЕЗ ПТИЦ» (2:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА» (СДББЬ» (СТДББЬ» (СТДББЬ» (СТДББЬ» (СТДББСВЬ» (СТДБСВБ» (СБССВБ» (СБССВВ» (СБССВВ»

08:20 X/ф «САМЫЙ МЕД-ЛЕННЫЙ», «ПОЕЗД» 09:35 Споктакль «СКАЗКИ БАБУШКИ», «АРИНЫ» 10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» 11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-

11:50 Х/ф «САМЫЙ МЕД. 11:50 Х/ф «САМЫЙ МЕД. 13:05 СПЯКТВИЬ «(ПОВЗД)» СПЯКТВИКИ (СПАЗКИ) 13:30 Х/ф «КОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» 14:30 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 15:30 Х/ф «ПОБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»





17:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 9с. 17:55 Х/ф «БОТАНИЧЕСКИЙ САД» 19:30 Х/ф «СЕРДЦА ЧЕТЫ-РЕХ» 21:00 Х/ф «ВЫБОР ЦЕЛИ» 23:20 Х/ф «КЕНА КЕРОСИН-ЩИКА»

КОВОЙ» Х/ф «ПОДКИДЫШ» Х/ф «ВСЕГО ОДНА

04:35 X/ф «ВСЕГО ОДН НОЧЬ» 06:05 X/ф «ЗМЕЕЛОВ» 07:35 X/ф «СВЯЗЬ»

09:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 10с. 09:50 Х/ф «АССА» 12:20 Х/ф «КОЛЛЕГИ» 13:55 Х/ф «ГРАЖДАНИН ЛЕШКА»

14.pm

00:00 «МОНОЛОГ» 00:00 Барат «БЕЛЫЕ НОЧИ» 00:05 от Оливеудская СОЛЛЕКЦИЯ» 00:00 «ЧЕЛОВЕЕВ КАДРЕ» 00:00 «ЧЕЛОВЕЕВ КАДРЕ» 00:00 «КОЛИНО РОЖДЕНИЯ 00:00 «КОДИНО РОЖДЕНИЯ ВРЕМЕНИ» 00:00 «КОДИНО РОЖДЕНИЯ ВАЛЕНТИНА СМИР-НИТСКОГО»

НИТСКОГО» 05:50 «НЕСЕРЬЕЗНЫЙ РАЗ ГОВОР» 06:30 «ПЕСНЯ-75»

нисаж» 23:10 «ШКОЛА ЯРУЛЛИНА» 23:30 «ПРИГЛАШЕНИЕ К МУЗЫКЕ», ДЖОАК-КИНО РОССИНИ»

B

08:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ» ЮТ...» 08:30 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ ГЛАЗУНОВА»
10:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»

00.0 «ПРИКОСНОВЕНИЕ», ЕЛЕНА НЕКРАСОВА00.30 «НОКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ10.0 «СЕГОДИЯ СБОТОМ», РЕДИВ ВЕЙС10.0 «СЕГОДИЯ СБОТОМ», РЕДИВ ВЕЙС10.0 «ПОБОВЬ БОЖЬВ», Р., БРОДОЕНТЕЙ00.0 «ПОБОВЬ БОЖЬВ», Р., БРОДОЕНТЕЙ00.0 «ПОБОВЬ БОЖЬВ», Р., БРОДОЕНТЕЙ00.0 «ПОБОВЬ БОЖЬВ», Р., БРОДОЕНТЕЙ00.0 «ПОБОСТИВ»
00.0 «ПОВОСТИВ»
00.0 «ПОВОСТИВ»
00.0 «ПОВОЕТОМ»
00.0 «БОВЕТЛЬЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО00.0 «ПОБОВ СИЦЕРЕНИЯ». ПОРО КОЮЩЬ
00.0 «ПОВОЕ ПОЕДЕРЕНИЯ». ПОРО КОЮЩЬ
00.0 «ПОВОЕ ПОЕДЕРЕНИЯ». ПОРО КОЮЩЬ
00.0 «ПОВОЕ ПОЕДЕРЕНИЯ». ПОРО КОЮЩЬ
00.0 «ПОВОЕТЛЬЙ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР00.0 «ПАКТОГОРИТ ВЕВЛИЙ»

08:00 «НОВОСТИ» 08:30 «ВОКРУГ СВЕТА» 09:00 «STUDIO CLASSROOM» 09:25 «ВКУСНАЯ СТРАНА» 09:40 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ»

НЯЯ ПРИРОДА АФРИ1200 — Седетка» — Седетка —

00:00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК»
00:50 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
01:35 Д/с «НЕПРИРУЧЕННАЯ ПРИРОДА АФРИ КИ»

00:20 X ф «САМЫЙ МЕД. ЛЕННЫЙ», «ПОЕЗД» 01:25 «ГОРОДОК» 02:00 X ф «ХОЗИЙКА. 04:00 X ф «КРЭР СТРАСТЕЙ» 04:00 X ф «ЛЮБОВЬ КАЙ» 05:00 X ф «АИСТНЫЙ ДЕ-ТЕМИВ В. 06:00 ТСКИВ В. 06:00 ТСКИВ В. 07:00 ТСК «КСТОРИЯ ЛЮБ-ВИМ»

08:20 Д/ф «БЛАЖЕННЫ ИЗГНАННЫЕ»
09:30 Д/ф «РЕВЕРАНС БА-ЛЕРИНЫ»
10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-

11:10 «ОБЫЧНЫЙ КОС-МОС» 12:05 «ГЕРОИ УХОДЯЩЕГО ВРЕМЕНИ» 13:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-ЮТ...» 13:50 «НЕСЕРЬЕЗНЫЙ РАЗ-ГОВОР» 14:30 «ПЕСНЯ-75» 15:00 «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО» 15:30 «ИСКУПЛЕН», ПОЛ ТЕББАНО» 13:00 7/с «ЖЕНА ИУДЫ» 13:50 Д/ф «ТАТБЯНА ПЕЛЬТЦЕР. ОСТО-РОЖНО: БАБУШКАЙ 14:50 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 14:55 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОКЬ 15:50 Х/ф «ШОКОЛАДНЫЙ ТОРТ ОТ РЕЙГАНА» скву на бранной из атериалов. Они царлатана 17:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 8с. 17:50 X/ф «ФОРМУЛА ЛЮБ-19:20 М/ч 19:20 M/ч 19:20 16:0 «ЖИВАЯ ВЕРА16:0 «НОТОВОРИМ ПО СЕКРЕТУ»
17:0 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:0 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
17:0 «ЖИЗНЬ ПОТОК»
18:0 «ЖИЗВЬ ПОТОК»
18:0 «ЖИЗВЬ «КОТОВЬ ПОТОК»
18:0 «ЖИЗВЬ «КОТОВЬ ПОТОК»
18:0 «ЖИЗВЬ «КОТОВЬ ВАДУК»
20:0 «ЖИЗВЬ «КОТОВЬ ВАДУК»
20:0 «ЖИЗВЬ «КОТОВЬ ВАДУК»
20:0 «ЖИЗВЬ «КОТОВЬ ВАДИМИР»
10:0 «ЖИЗВЬ «КОТОВЬ ВАДИМИР»
20:0 «ТОЛОС КОСІЛЕННЯ»
20:0 «НОВОСТЬВ ВОТДАН ДЕМБОРИНСКИЙ20:0 «НОВОСТЬВ ВОТДАН ДЕМБОРИНСКИЙ20:0 «НОВОСТЬВ ВОТДАН ДЕМБОРИНСКИЙ20:0 «НОВОСТЬВ ВОТДАН ДЕМБОРИНСКИЙ20:0 «ТОЛОС КИЦЕЛЕНИЯ». НОРЬ КОКОШЬ
23:0 «ЗВАЛЯ КЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ» 16:30 х/6 «ЧаСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 1с. ТЕКТИВ» 1с. 17:30 Д⊕ «ЗАЛОЖНИКИ БУДУЩЕГО» 18:00 Х/6 «МОЗЯЙКА» 19:00 Х/6 «МОЗЯЙКА» 19:00 Х/6 «МОЗЯЙКА» 10:00 Х/6 «МОЗОВОВЬ КАК 10:00 Х/6 «ЧаСТНЫЙ ДЕ-22:00 X/6 «МАТОЖНИКИ БУДУЩЕГО» 23:30 Т. «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН-е» 84:40СТОРИЯ ЛЮБ-ВИ 1630 / То- «ЗАТМЕНИВ» 17:15 М/ф «БАШМАЧКИ» 18:15 / То- РОДНЫЕ ЛОДИНЫЕ 18:45 — ВРЕМЕННО ДОСТУ-ПЕН. СЕРТЕЙ БЕЗРУ-19:45 / ТО. ДЕЛКА» 20:35 — МОМЕНТ ИСТИНЫ» 21:10 / Уф «ТЫ У МЕНЯ ОД-НА» 22:50 — «НОМЕНЯ "25-Й 22:20 — «НИЧЕТО ЛИЧНОГО», МИГРАЦИЯ МОЗГОВ-**RTVI** 01.00 B HAMM **ВТОРНИК** RTN+ внои е tvci 000 Тг. «ПОЛИЦЕЙСКИЙ "ANATOK»
0059 Тг. «ЗАТМЕНИЕ»
1130 Діг. «НЕПРИРУЕННЯ
МЯ ПРИРУЕННЯ

1051 5 «НЕПРИРУЕННЯ
МЯ ПРИРУЕННЯ
МЯ ПРИРУЕННЯ 01:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 8: 01:50 Хф «ВРЕМЯ СВИДА-НИИ» 02:55 Хф «МОНЕТА» 06:40 Хф «ДОБРО ПОЖА-ЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОНИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН» 06:55 Хф «ТИСКИ» ЖИЗНЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ». РОДЖЕР СПРАД-00:20 Х/ф «НОЧЬ БЕЗ ПТИЦ» 02:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА») . МИЗНЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРБ., РОДЖЕР СПРА «ДОМ ЖИВВЬК ИСТОРИЙ» «ГЕРОИЬ. ПИТЕР СПВИСЕР. «ПОСО ГРОМОВ СИЛЬНИМ». АРКАДИЙ КЕМЧАН-«РОМДЕН БЫТЬ СВОБОДНЫМ» «РОМДЕН БЫТЬ СВОБОДНЫМ» «НДИТЕ И НАУИТЬ. БЕГЕНИЙ ТАЯЦЬ— «НОВОСТИ» ЛИЦЕР-СТВЬ». ДОВИД САЛИВАН-«НОВОСТИ» ЛИЦЕР-СТВЬ». ДОВИД САЛИВАН-«РИМОВ ВЕРЫ». ДОВИД ХАСАВЕЙ» «КИЗНЬ, ПОЛНЯЯ РАДОСТН». ДЖОЙС МАЙЕР» «ЖИЗНЬ, ПОЛНЯЯ РАДОСТН». ДЖОЙС МАЙЕР» 0.00 № «NU-IPB BES.

TITULE

TITULE 08% DOAM Стотри Стодизи «ЗВЕЗДОЧКА МОЯ НЕНАГЛЯДНАЯ» 07:30 «ПРОСТО ТМ

000 «НОВОСТИ»

001 «ТОЛОС ПОВЕДЫ», ГЕНРИ МАДАВА

003 «ТОЛОС ПОВЕДЫ», ГЕНРИ МАДАВА

004 «ТОЛОС САВЕДОМ МОТИТИКИ МОСТЯК
1005 «ТОЛОС САВЕДОМ МОТИТИКИ МОСТЯК
1005 «ТОЛОС САВЕДОМ «ФИТИТИ САВОЧКА»

1100 «ТОЛОС СТАСЕНИЯ», «ФИТИТИ САВОЧКА»

1100 «ТОЛОС СТАСЕНИЯ»

1100 «ТОЛОС СТАСЕНИЯ МОТИТИКИ МОТИТИМИ МОТИТИКИ МОТИТИКИ МОТИТИКИ МОТИТИТИ МОТИТИТИ МОТИТИТИ МОТИТИТИ МОТИТИТИ МОТИТИТИ МОТИТИТИ МОТИТИ МОТИТИ МОТИТИ МОТИТИ МОТИТИ М 09:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 9с. 09:55 X/ф «СТАРШИЙ СЫН» 12:05 X/ф «ДАВАЙ ПОЖЕ-НИМСЯ» 13:25 X/ф «ЭТО СЛАДКОЕ СЛОВО-СВОБОДА!» 15:45 X/ф «ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ» 08:20 Х/ф «САМЫЙ МЕД-ЛЕННЫЙ», «ПОЕЗД» 09:35 Спектакль «СКАЗКИ БАБУШКИ», «АРИНЫ» 10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» 11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» 07:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 08:15 М/ф «БЫЛА У СЛОНА МЕЧТА» 08:30 «СОБЫТИЯ» 08:45 Х/ф «ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ» 10:15 Д/с «НЕПРИРУЧЕН-НАЯ ПРИРОДА АФРИ-04pm 11:50 Х/ф «САМЫЙ МЕД... ЛЕННЫЙ», «ПОЕЗД». 13:05 Спектакль «СКАЗКИ БАБУШКИ», «АРИНЫ» 13:30 Х/ф «ХОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» 14:30 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 15:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» Z 10:45 П° «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 11:45 8 ЦЕНТРЕ СОБЫ-11:45 8 ЦЕНТРЕ СОБЫ-11:45 8 ЦЕНТРЕ СОБЫ-12:25 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИС-ТОРИЯ-13:00 П° «ЖЕНА ИУДЫ-13:50 «НИЧЕГО ЛИЧНОГО. МИГРАЦИЯ МОЗГОВ-14:55 «НИКОПЕДИЯ-14:55 «ФАБРИКА МЫСЛИ» Эта история сегодияшних наших дней. Когда война, идущая где-то далеко, превращается в обыденность, ее начинаец замечать, голько когда оне приходит в дом, убивая и калеча молодых и лучших. Герой фильма, вернувший с чеченской войны калеко отвергает свою бывшую езолюбленную, которая яростно добивается его расположения, и непонятн что движет ею - чувство долга перед безащитным или встыхнувшая вдруг искренняя любовь. 800 17:20 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
ЮРИЙ ВОЛЬНЦЕВ»
18:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ
ПАМЯТИ»
18:45 «ПУШКИНСКИЙ 17:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 9с. 17:55 Х/ф «БОТАНИЧЕСКИЙ САД» 19:30 Х/ф «СЕРДЫ ЧЕТЫ-РЕХ» 21:00 Х/ф «ВЫБОР ЦЕЛИ» 23:20 Х/ф «КЕНА КЕРОСИН-ЩИКА» 16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ», ДЖОЙС МАЙЕР» 16:30 «КЛУБ ДРУЗЕЙ» 17:00 «ЖАТВА», РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 17:30 «ТАК ГОВОРИТ БИБЛИЯ» 18:00 «НОВОСТИ» 16:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
17:15 М/ф «БЫЛА У СЛОНА
МЕЧТА»
17:30 «РЕЗОНАНС»
17:30 «РЕЗОНАНС»
18:30 «СКАНДАЛЬНАЯ
18:30 «СКАНДАЛЬНАЯ
19:30 МОЗТЕР»
19:45 Т/с «СДЕЛКА»
21:10 У/ф «ПОТРУЖЕНИЕ В
ЕЗДИН»
22:50 «ОДБЕЛИЯ 25-Й • 1845 «МУШИНСКИЙ ПРАЗДИК ПОЭ1848— «СЕПО МИ1945 «ПЕСТРОЯ ЛЕНТА
2030 «А. ХАЧАТУРЯН, «У у
2155 «ПЕСТРОЯ ЛЕНТА
2050 «А. ХАЧАТУРЯН, «У у
2155 «П. ЗЫКИНА. «ТАЙНА
225 Д. 9- ФРИНП
225 Д. 9- ФРИНП
2210 «ЦИКОЛА ЯРУЛЛИНА
2310 «ЦИКОЛА ЯРУЛЛИНА
МУЗЫКЕ. ДЖОККИНО РОССИМИ. ô «НОВОСТИ» «ПОБЕЖДАЮЩИЙ НАСЛЕДУЕТ ВСЕ». ВАСИЛИЙ КУ-ЗИН»
«ПЕСТНИЦА В НЕБЕСА»
«ПЕРИТОРИЯ ВЕРЫ», АИДРЕЙ ТИЩЕНКО»
«ПЕРИТОРИЯ ВЕРЫ», АИДРЕЙ ТИЩЕНКО»
«ДОРОТОЙ В ЗАМАУС», ВАСИЛИЙ ВИТЮК»
«ДОМ НА СКАЛЕ», ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
«ПРОСВЕТ», АИЕКСЕЙ РУДЕНЬКИЙ»
«ПРОХОДЯ ДОЛИНЫ ТРУДНОСТЕЙ И ИСПЫТАНИЙ»,
МАССИЙ МАСКИНОВ» МАКСИМ МАКСИМОВ»

22:00 «НОВОСТИ»

22:15 «РЫВАЛКА В АМЕРИКАНСКОМ СТНЛЕ»

22:45 «ПУТЬ ГОСПОДА»

23:15 «ЖИВЯЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»

23:30 «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ» RTVI+ 15.00 TVCI P СРЕДА RTN+ B 10 июня 0000 «ПРИКОСНОВЕНИЕ». EЛЕНА НЕКРАСОВА0030 «КОКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ1030 «СЕГОДЯК С БОГОМ». РЕДИЙ ВЕЙСИ1030 «СЕГОДЯК С БОГОМ». РЕДИЙ ВЕЙСИ1040 «ПОБОВЬ БОЖЬЯ». Р. БРОДЖЕЙТЕЙ1040 «ЛОБОВЬ БОЖЬЯ». Р. БРОДЖЕЙТЕЙ1040 «НОВОСТИ»
1040 «НОВОСТИ»
1040 «НОВОСТИ»
1040 «НОВОСТИ»
1040 «НОВОСТИ»
1040 «НОВОСТИ»
1040 «НОВОСТИ»
1050 «НОВОСТИРЬ КОЮЩЬ
10710 «МОЖЯЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙО МАЙЕРЬ
10730 «НОВОСТИВЕННЯ». ПОРЫ КОЮЩЬ
1050 «ПОЛСЬ КОВЕДЕНИЯ». ПОРЫ КОЮЩЬ
1050 «ПОЛСЬ КОВЕДЕНИЯ». ПОРЫ КОЮЩЬ
1050 «ПОЛСЬ КОРТИ БЫБЛИМ»
1050 «ТАЛО КОРТИТЬ БЫБЛИМ» 01:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 9с. 01:55 Х/ф «КАЖДЫЙ ДЕНЬ ДОКТОРА КАЛИННИ-КОВОЙ» 03:25 Х/ф «ПОДКИДЫШ» 04:35 Х/ф «ПОДКИДЫШ» 00:00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК» 00:50 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 01:35 Д/с «НЕПРИРУЧЕН-НАЯ ПРИРОДА АФРИ 00:00 «МОНОЛОГ» 00:30 Балет «БЕЛЫЕ НОЧИ» 00:55 «ГОЛЛИВУДСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ») «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» «ЗОЛОТОЙ ШЛЯГЕР» «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ ПЕТРА КЛИМУКА» «ТЕРОИ УХОДЯЩЕГО ВРЕМЕНИ» 80 НАЯ ПРИРОДА АФРИ-КИ®
2-00 1/0 «СДЕЛКА»
(2-45 «РОР СОЯН-ТИ».»
(3:15 «НАЦИОНАЛЬНОЕ
ДОСТОЯНИЕ», МИХА
ИЛ ЛАВРОВСКИЙ
(3:55 7/0 «ЖЕНА ИУДЫ»
(5:15 «НАСТРОЕНИЕ»
(7:25 «НАСТРОЕНИЕ»
(7:25 «НАСТРОЕНИЕ»
(7:25 «НАСТРОЕНОВ)
СТВА РОССИЙСКО-HOЧЬ» 06:05 X/ф «ЗМЕЕЛОВ» 07:35 X/ф «СВЯЗЬ» 04:05 ВРЕМЕНИ»

05:00 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ ВАЛЕНТИНА СМИРНИТСКОГО»

05:50 «НЕСЕРЬЕЗНЫЙ РАЗГОВОР»

06:30 «ПЕСНЯ-75» ô РИН»-4» 07:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» 0.30 -TAK FORDPIT SIGNINIS

0.30 -HODOLTO
0. mompu Logus 09:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 10с. 09:50 Х/ф «АССА» 12:20 Х/ф «КОЛЛЕТИ» 13:55 Х/ф «ГРАЖДАНИН ЛЕШКА» 15:20 Х/ф «ЦІКОЛА МУЖЕ-СТВА» 08:20 Д/ф «ВЛАЖЕННЫ ИЗГНАННЫЕ» 09:30 Д/ф «РЕВЕРАНС БА-ЛЕФИНЫ» 10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» 11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-04pm 08:30 «КО ДНО РОЖДЕНИЯ ГЛАЗУНОВА» 10:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 10:15 «С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ! ЛЮДИЛА ГЕ-«ИСЧЕЗНОВЕНИЕ» НИЯІ ЛЮДМИЙА ГЕ-ОРГИЕВНА» 11:10 «АЛЫЙ ПАРУС ПАРИ-ЖА»— 12:35 «ГЕНИЙ МЕСТА», БУ-ЭНОС-АЙРЕС-БОР-XEC 3:30 «ВОКРУТ СМЕХА» 14:50 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР МАРКА ФРАДКИНА» 11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» 11:50 Д/ф «БЛАЖЕННЫ ИЗГНАННЫЕ» 13:00 Д/ф «РЕВЕРАНС БА-ЛЕРИНЫ» 13:20 Х/ф «ХОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» 14:20 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ 15:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» Катя - удачливая бизнес-леди. У нее любящий муж Сергей. Совместная - на пару с супругом -успешная фирма. Все настолько хорошо и благополучно, что они уже подумывают о загородном коттедже - в три этажа, с бассейном. Но в один прекрасный день все бассейном. Но в один прекрасный день все меняется. Супруги собираются ехать на работу, Кать уже готова завести мотор, но тут Сергей неожиданно вспоминает, что забыл дома свой мобильный телефон. "Я быстро!" - кричит он на ходу и скрывается в подъезде. 1600 «ЗЕМЛЯ ИЗОБИЛИЯ». СЕРГЕЙ ЗУЕВ1620 «АРИЗ СИТЕРОНИИ».
1620 «КРУК СИТЕРОНИИ».
1620 «КРУК СИТЕРОНИЯ».
1620 «НЕОЧЕ АЛАЛИЯ ВЕСТЬ». ДУКОЙС МАЙЕР1620 «НЕОЧЕ АЛАЛИЯ ВЕСТЬ». ДУКОЙС МАЙЕРОВ1620 «НЕОЧЕ АЛАЛИЯ ВЕСТЬ».
1620 «ДОБЕРИЙ ДИМИНЬ АЛАГИЕВ.
1620 «ДОБЕРИЙ ДИМИНЬ АЛАГИЕВ.
1620 «ДОБЕРИЙ ДИМИНЬ АЛАГИЕВ.
1620 «ДОБЕРИЙ ВОДЬЕМ.
1620 «ДОБЕРИЙ ВОДЬЕМ.
1620 «ДОБЕРИЙ ВОДЬЕМ.
1620 «ДОБЕРИЙ».
1620 «РОГОР».
1620 17:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 10:: 17:50 Х/ф «ИДЕАЛЬНЫЙ 19:20 Х/ф «ДЕТИНЬНЫЙ 19:20 Х/ф «БРЫЗГИ ШАМ-ПАНСКОГО» 22:10 Х/ф «АРСЕНАЛ» 23:15 Х/ф «БЕЗ СОЛНЦА» 16:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 30:
17:30 Д/ф «СОЛЕД»
18:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА»
СУДЬБЫ
19:00 Х/ф «БУРЯ СРАСТЕЙ»
20:00 Х/ф «ПОБОВЬ»
21:00 Х/ф «ПОБОВЬ»
21:00 Х/ф «СПЬЙ ДЕТЕКТИВ» 30:
22:00 Д/ф «СПЕД»
23:30 Г/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН» 44-4 16:10 Спектакль «МА-АЛЕНЬКАЯ!» 16:30 «ВСТРЕЧА С ИЛЬЕЙ ГЛАЗУНОВЫМ» 18:00 «БЫЛОЕ И ДУМЫ» 18:20 «ТВОРЧЕСКИЙ ВЧЕВ АРКАДИЯ АРКАНОВА» 19:20 «КВН-АССОРТИ» 20:10 «ПЕТР ИЛЬИЧ ЧАЙ-КОВСКИЙ, «ЧТО НА-ША ЖИЗЯН» 16:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 17:15 М/ф «БА-БУШ-КА) 17:15 М/ф «БА-БУШ-КА) 18:50 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 18:50 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ» 19:45 Т/с «СДЕЛКА» 20:35 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ» 21:10 Х/ф «БЕЗ ВИДИМЫХ 17!10 «РЕЗОНАНЫ» 22:30 «РЕЗОНАНЯ» 22:30 «СОБЫТИЯ». 25-Й КОВСКИЙ. «ЧТО НА-ША ЖИЗНЬ...» 21:00 «БЫЛОЕ И ДУМЫ» 21:15 «ЮРИЙ ЩЕКОЧИ-ХИН. «ДВА ДНЯ ИЗ ЖИЗНИ БЫВШЕГО КАПИТАНА» 22:25 «ЛЮДМИЛА ЗЫКИ-НА. «КАК НЕ ЛЮБИТЬ МНЕ ЭТУ ЗЕМЛЮ» ЧАС» 23:20 «ДЕЛО ПРИНЦИПА» РИН»-4» 23:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» **RTVI**

01.00

6

Процедура The YoungLift

Всего 2 часа и Вы выглядите моложе на 10 лет

Преимущества The YoungLift перед традиционной подтяжкой лица:

- Занимает меньше времени
- Стоит дешевле
 Результат более красивая, естественная и помолодевшая внешность

Процедура The YoungLift была изобретена Филип-пом Янгом – удостоенным награды пластическим хирургом. Это более безопасная процедура с мень-шим вмешательством для остановки процесса старения и создания лица, которое выглядит моложе естественным образом. В отличие от градиционных подтяжек лица, The YoungLift не требует глубоких надрезов и может производиться без общего наркоза. Место, куда вводится инъекция, почти незаметно, а результат – красота с меньшими затрата времени и денег.

С возрастом мы теряем объем лица, что, в свою очередь, создает вялый стареющий вид. Давайте проведем аналогию и представим, что наше лицо - это виноградинка, и, когда мы стареем, оно постепенно теряет объем и начинает напоминать изю-минку. Что происходит при обычной подтяжке лица: морщины и излишняя кожа убираются и натягиваются, в результате изюминка становится еще мен ше и совершенно не напоминает изначальную молодую виноградинку. Позтому результатом тради-ционной подтяжки зачастую является искусственная внешность неестественного вида, ведь вместе с излишней кожей удалили и подкожный жир. Для с изиминем хожем удалили и подкожным жир. Для достижения лучшего результата требуется восстановить контуры молодого лица путем увеличения объема. Именю этого и добивается процедура The YoungLift – воссоздание объема присущего моложавому лицу для того, чтобы Вы выглядели моложе естественным образом. С помощью этого изобретения и своей теории кра-

соты лица, опровергающей все каноны индустрии, доктор Янг способен дать людям естественную и красивую внешность и получить такие результаты, которые невозможно было достичь в прошлом. «Моя цель состояла в том, чтобы найти способ возвратить человеку его природную молодость, но чтоб он не выглядел при этом искусственно, как после опера-ции», – говорит доктор Янг, – «и именно поэтому я прошу своих пациентов принести мне фотографии своей молодости, когда им было от 15 до 30 лет. Моя процедура The YoungLift помогает восстановить

Моя процедура The YoungLift помогает восстановить сетественные контуры их молодого лица, которых они уже давно не видели». При помощи процедуры The YoungLift темные кру-ги и впалые места под глазами можно заполнить, складки вокруг рта уменьшить, щеки приподнять, чтобы они стали более моложавыми. Вместо то-го чтобы убирать излишнюю кожу с верхних век и поднимать брови, создавая, таким образом, «удив-ленное лицо», The YoungLift заполняет контуры в верхней части глаз и возвращает пириодную моло-дую внешность. Все лицо светится от естественной стимуляции, и общий элфективамного пушки мемот стимуляции, и общий элфективамного пушки и мемот стимуляции, и общий элфективамного пушки и мемот стимуляции, и общий элфективамного пушки и мемот стимуляции, и общий элфективамного пушки. стимуляции, и общий зффект намного лучше, чем от традиционной подтяжки лица. The YoungLift восстанавливает Вашу природную красоту молодости без общего наркоза, без вмешательства, совершаемого при подтяжке и за меньшую сумму.

Для записи на бесплатную консультацию с доктором Янгом звоните 425.990.3223 или пишите на contactus@drphilipyoung.com



00:05 «ПОСЛЕДНИЕ СОЛДА-ТЫ ТУНГУСКИ» 01:00 «НОВОСТИ» 01:15 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР, 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 04:20 «ДОВОРОЕ УТРО» 04:20 «ДОВОРОЕ УТРО» 07:20 «НОВОСТИ» 07:20 «НОВОСТИ»

09.30 «КОЙТРОЛЬНАЯ ЗА-КУЛКА. 10.00 «ВРЕМЯ» 11.25 «ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ 11.25 «ПОНЯТЬ, ПРОСТИТЬ 12.30 «ДРАЯЯ ПОЖЕНИМ-СЯ!» 14.05 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 15.00 «НОВОСТИ» 15.10 «СЛЕД»

)

08AM - 04PM 11 июня

)

ETBEPF

- - 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖ-КА» 07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ» 07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ

01:30

ВМЕСТЕ» 139,140с. «КЛЮЧЕВОЙ МО-МЕНТ»

«ВСТРЕЧА С ДОКТО-РОМ АЛЕКСАНДРОМ ФИШЕМ»
«ГОРОДОК»
Т/с «ГОРОДСКОЙ РОМАНС» 72с.

- 08:30 X/ф «ГОСПОДА ОФИЦЕ-Pbl» 1c
- РЫ» 1с.
 09:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» 9с.
 10:00 «ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ»
 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ-

- Holo Tyo Coledothus Be-44:00 Tyo Coledothus Sco. 14:00 EXPRESS HOBOCTUP 14:03 «BECTUP 15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ» 8:00 «ВСТРЕЧА С КОМПА-НИЕЙ ЕСТАСО»

BRTH

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ
01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО01:00 «КЛЮЧЕВОЙ МОМИР СВТОДККОЙ РОМАРСА 73:
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
05:00 «ТРЕННЯЯ ПРОБЕККА»
07:00 «НОВЪЗЕ»

- 00:00 Т/с «**РОДНЫЕ ЛЮДИ»** 00:45 Д/ф 01:30 «**ЧЕРНЫЕ ЛЫВЫ** БЕ 0.45 Д/ф
 01:30 «ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ, БЕ-ЛЫЕ ПЯТНА»
 02:15 Т/с «СРОЧНО В НО-МЕР-2»
 03:00 «ВЕСТИ»
 03:20 «ВЕСТИ»
 03:35 «ВЕСТИ-СПОРТ»
- 0335 ВВЕТИ--СПОРТ0345 V/0450 V/-

- 11:15 Д/ф 12:00 «ВЕСТИ-САНКТ-ПЕТЕР
- БУРГ» «ЭПИЗОДЫ» «ВЕСТИ +» «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
- 13:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЬ 13:35 Д/с 14:05 «ВЕСТИ-СПОРТ» 14:20 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 15:05 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ» 15:50 Т/с «КАРМЕЛИТА»
- 16:40 «HOBOCTH KV/IbTYPbl»
 17:00 «BECTI»
 17:25 «MECTHOE BPEMЯ.
 BECTIN»
 17:45 1/c «CPOЧНО В HOMEP-2»
 18:30 «BECTIV +»
 18:50 J/b)
 18:40 «BJOKHOT»
 23:10 J/c
 24:50 «BECTIV CTIOPT»
 21:50 «JOSPOE YTPO, POCCMRI:

- 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ»
 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
 12:15 Х,ф «СТОЯНКА ПОЕЗ-ДА-ДВЕ МИНУТЫ»
 13:25 «ЕВГЕНИЙ ЛЕБЕДЕВ. РАЗМЫШЛЕНИЕ ОБ АКТЕРЕ...»
 14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЬШИ!» малыши!» 15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-

02:15 Концерт «У НАС В ГОС-ТЯХ ПОЭТ Б. ОКУДЖА

ВА»

02:45 Д/ф «ЖЕНСКИЙ

ВЗГЯЯД НА МУЖСКИЕ

ПРОБЛЕВЫ»

03:10 «ФЕСТИВАЛЬ «ПРОГРАММЫ «А»

04:45 «ЕРАЛАШ»

05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ

6:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ».
6:00 «РОЖДЕННЫЕ В СССР».
70:15 Концерт «ЧЕТЫРЕ КЛО-УНА ПОД ОДНОЙ КРЫ-ШЕЙ». «ЛИЦЕДЕН».
80:15 «ФЕСТИВАЛЬ «ПРОГ-РАМИЫ «А».
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-

01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

- 16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 17:15 Концерт «МЕЛОДИИ ЛЕТА»
- ЛЕТА»
 18:45 «ПЕСНИ В ИСПОЛНЕ-НИИ ЛЮДМИЛЫ ЗЫ-КИНОЙ»
 20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ»
 20:50 «ЕРАЛАШ»
 21:18 Концерт «У НАС В ГОС-ТЯХ ПОЭТ Б. ОКУДЖА-RA»

- 1914 ПОЯ В. ОКУДАСЬВА»
 21:45 Д/ф «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД НА МУЖСКИЕ ПРОБЛЕМЫ»
 22:10 «ФЕСТИВАЛЬ «ПРОГРАММЫ «А»
 23:45 «ЕРАЛАШ»

- 00:00 Т/с «УТРО. ПРОСТЫЕ ПАРИИ-2» 3с. 01:00 Х/ф «ОТРАЖЕНИЕ В ЗЕРКАЛЕ» (3:00 «КЕЙС» (4:00 «ВИЗАВИ» (4:00 «КЕЙС» (4:00 «ВИЗАВИ» (4:00 «КЕЙС» (4:00 «ВИЗАВИ» (4:00 «КЕЙС» (4:00
- «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» «БЕРЁЗКА» Т/с «ЖАРКИЙ ЛЁД» 78с ХФ «ТРАЖЕНИЕ В

- 10:00 X/ф ОТРАЖЕНИЕ В
 ЗЕРКАЛБ11:40 «БЕРЕЗКЬ»
 12:00 «СЕЙЧАС В МИРЕ12:30 «СЕЙЧАС В ИЗРАМЛЕ»,
 «ГЛАВА НЕДЕЛИ»
 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
 14:00 Т/с «КЛЯТВА» 79:
 15:00 Т/с «БЕМЛЯ СТРАСТЕЙ» 114:0.
 - «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКО-НОМИЧЕСКИЕ НОВОС

 - ТИ»

 Т/с «УТРО. ПРОСТЫЕ
 ПАРИИ-2» Зс.
 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД» 79с.
 «СЕЙЧАС В ИЗРАЙЛЕ»,
 «ГЛАВА НЕДЕЛИ»,
 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ
 ИЗ АМЕРИКИ», «ЗКО-НОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИЬ»

 - ТИ» 21:00 Т/с «КЛЯТВА» 79с. 22:00 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЁД» 79с. 23:00 Т/с «ЗЕМЛЯ СТРАС-ТЕЙ» 114с.

#ST-#

- 100 То «СТИПЕТ-2» & 2.

 02:00 То «Дацията кождон до 200 То «Дацията кождон до 200 То «Дацията кождон до 200 То «Датопосика до 200 То 200 Т

- 17:00 Т/с «СТИЛЕТ-2» 9с. 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-19:00 Т/с «ВАЩИТА КРАСИ-19:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙИН 2» 2с. 20:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-19:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙИН 2» 2с. 20:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙИН 2» 2с. 20:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ЧУВСТВИЕ

- «ОСОБО ОПАСЕН» «ИХ НРАВЫ» «РУССКЯЯ НАЧИНКА «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗНАНИЕ» «СЕГОДНЯ» «СЕГОДНЯ» «СЕГОДНЯ УТРОМ» «СЕГОДНЯ ТРОМ» «СЕГОДНЯ» «СЕГОДНЯ» «СЕГОДНЯ»
- HЫ» 07:10 Т/с «СТАЛИН. LIVE» 28о

- 16:00 «СЕГОДНЯ» 15:35 Т/с «ПЛАТИНА» 17:30 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 4с. 18:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИ-

- КЕ»

 19:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»

 19:20 Х/ф «БЛЮЗ ОПАДАЮЩИХ ЛИСТБЕВ»

 21:15 «ЧАС СУДА»

 22:05 Т/с «ПЛАТИНА»

 23:00 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В
 ГАВРИЛОВКЕ» 4С.

 23:55 Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬБЫ» 49с.

00:45 «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ» 01:40 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ 02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА» 06:00 «СЕГОДНЯ» 06:20 «НЕОБЪЯСНИМО, НО

ФАКТ» 07:10 T/c «СТАЛИН, LIVE» 29c



16:00 «НОВОСТИ»
16:10 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
17:00 «ПОЛЕ ЧУДЕС»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА»
19:35 Х/ф «ЦВЕТЫ ОТ ПОБЕ-ДИТЕЛЕЙ»
21:25 Х/ф «ПОХОЖДЕНИЯ
3УБНОТО ВРАЧА»
22:45 Х/ф «КТО, ЕСЛИ НЕ
МЫ»

МЫ» 23:00 «НОВОСТИ» 23:10 Х/ф «КТО, ЕСЛИ НЕ МЫ»

- 0330 «ЗВЕЗДЫ ЭФИРА»
 01:00 «НОВОСТИ»
 11:15 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
 02:05 «ДЕТЕКТИВЫ»
 03:05 «ДЕТЕКТИВЫ»
 04:05 «ДЕТЕКТИВЫ»
 04:10 «НОВОСТИ (С СУБТИТ)
 04:15 Х(«ТАБАНЫЙ КЛІНТАН»
 07:20 Х(ф «ВЫСОТА»

- 4 PM
- 09:00 «ГОСПОЖА УДАЧА» 10:00 «ВРЕМЯ» 10:20 Х/ф «КНЯЗЬ ВЛАДИ-МИР» 11:50 «ЕРАЛАШ»
- 08:30 Х/ф «ГОСПОДА ОФИЦЕ-РЫ» 2с. 09:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» 10с. 10:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С ЭС-

07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ» 07:30 «КОНТАКТ»

00:00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДІ 00:45 Д/ф 00:45 Д/ф 00:130 «ЭПИЗОДЫ» 02:15 Т/с «СРОЧНО В НО-МЕР-2» 03:00 «ВЕСТИ» 03:20 «ВЕСТИ» «ПОСКВА» 03:25 «ВЕСТИ-СПОРТ» 03:45 Х/ф 03:35 «ТРОСДК»

«РОДНЫЕ ЛЮДИ»

- 9.335 «ВЕС.17»

 9.45 Х/ф

 9.535 «ГОРОДОК»

 9.600 «ВЕСТИ»

 06.20 «ВЕСТИ-МОСКОВСКАЯ

 ОБЛАСТЬ»

 06.45 «ВЕСТИ-СПОРТ»

 07:00 «ПЕТЕРБУРГ: ВРЕМЯ И

 МЕСТО» 07:30 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
 08:15 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
 08:05 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ
 КРЕПЧЕ»
 09:00 «ВЕСТИ»
 09:00 «МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
 ВЕСТИ»
- 00:00 «ПРОШЕЛШЕЕ ВРЕ 01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
- СССР.

 02:15 Концерт «ЧЕТЫРЕ КЛОУНА ПОД ОДНОЙ КРЫШЕЙ». «ЛИЦЕДЕИ»

 03:15 «ФЕСТИВАЛЬ «ПРОГРАММЫ «А»

 04:45 «ЕРАЛАШЬ»

 05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
- МЯ»
 06:00 «РОЖДЁННЫЕ В
 СССР»
 07:15 Д/ф «ПРОРОКИ В СВО-08:30 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИ-МОСТИ. КАК ЭТО БЫ ло» 09:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА» 09:45 «ЕРАЛАШ»
- 00:00 Т/с «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ-2» Зс. 01:00 Х/ф «СЕГОДНЯ ИЛИ НИКОГДА»
- НИКОГДА»
 03:00 «КЛИНЧ»
 04:00 «БЕРЕЗКА»
 04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
 05:40 «БЕРЕЗКА»
 06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
 07:00 Т/с «ЗЕМЛЯ СТРАСТЕЙ» 114c.
- 08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 08:40 «БЕРЁЗКА» 09:00 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЁД» 79с. 10:00 Д/ф «НИКОЛАЙ ВТО-РОЙ. КРУТ ЖИЗНИ» 3с
- 01:00 Т/с «СТИЛЕТ-2» 9с. 02:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-НА-2» 2с. 03:00 Х/ф «РЭКЕТ» 4с. 04:30 «ТЕЛЕМАГАЗИН «БЕ-
- 04:30 «TEJEMATA3HH «БЕ-PESKATO BECKHE BOMHA 2± 25. 06:00 M/d «HACREGUTBO BOUILESHIKA BAXPA-MA», «AJIELIKHHЫ 06:30 M3KHT/NF4OK. 06:00 «TEPATOK. 07:00 «TEPATOK. 07:00 «TEPATOK. ОЛЕДУ», «СНЕЖНЫЕ ДОРОЖКИ»

 ОТ:30 М/ф «ЧЕРНЫЙ ПИРАТ»

 ОВ:20 М/ф «РАНЖЕВОЕ ГОРЛЫШКО»

 ОВ:20 Х/ф «ТАЙНА ЖЕЛЕЗНОЙ ДВЕРИ»
- 08:00 «СЕГОДНЯ» 08:30 Х/ф «ДОЛГАЯ ДОРОГА В ДЮНАХ» 5с. 09:40 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕ-

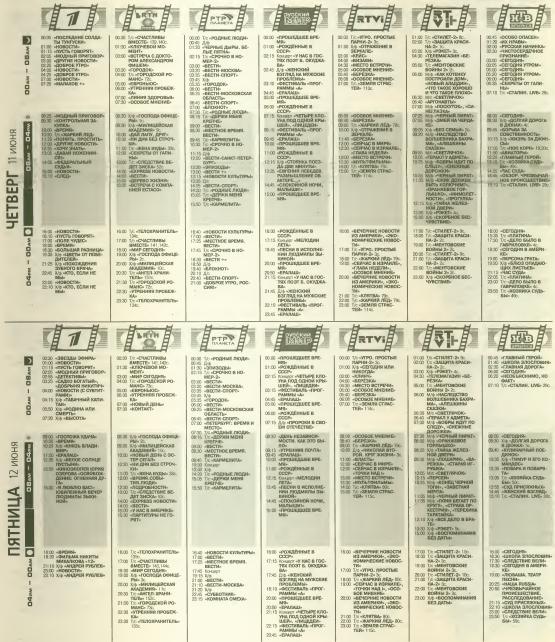
метно, а результат – красота с меньшими затрат времени и денег.

С возрастом ны теряем объем лица, что, в свою очеровь, создает вялый стареощий вид. Двавйте проведен аналогию и представии, что наше лицо — это виноградника, и, когда мы стареем, оно постепенно теряет объем и начинает напоминать изюминает что происходит при обычий подтижке лица; мощины и это замышими кожа убираются и натигиваются, в результате изюминае гизначальную колодую виног радинку. Поэтому результатом градичиционной подтяжки зачастую является искусственная внешиюсть нестественного вида, ведь вместе с напишей кожей удалили и подкожный жир. Для достижения лучшего результата требуется восте с напишей кожей удалили и подкожный жир. Для достижения лучшего результата требуется вость новыть контуры молодого лица путем увеличения объема. Именно этого и добъемст процедура Тhe Youngilf. В воссоздание объема присущего моло-

ги и впалые места под глазами можно заполнить, складки вокуру грта уменьшить, щеки приподять, чтобы они стали более моложавыми. Вместо тото чтобы убрать излишною кожу с верхимя век и поднимать брови, создавая, таким образом, «удивленное лицо». Тhe Younglik заполняет контуры в верхней части глаз и возвращает природную молодую внешность. Все лицо светится от естественной стимуляции, и общий эффект намного лучше, чем от традиционной подтяжки лица. Тhe Younglik восстанавливает Вашу природную красоту молодости без общего наркоза, без вмешательства, совершаемого при подтяжке и за меньшую сумму.

Для записи на бесплатную консультацию с доктором Янгом звоните 425.990.3223 или пишите на contactus@drphilipyoung.com





Pharmacy Plus Аптека для Вас! 1-877-644-8655

Большой выбор витаминов, лечебных трав, и гомеопатических средств

Европейские и российские препараты, разрешенные в США

Индивидуальные коисультации квалифицированных

фармацевтов на русском языке Контакт с вашим с лечащим врачом

Отправка заказов по почте во все точки США

Принимаем все основные виды страховок, Medicare и Medicald

В нашем магазине Вы найдете:

большой выбор подарков, литературы, открыток, CD, и парфюмерии

Распродажа видеокассет!

Часы работы:

Понедельник - Пятница 9:00-19:00 Суббота 10:00-15:00

Воскресенье - выходной

Масла ДИВЕЕВО 6ез добавок неприродного происхождения



им и тонизирующим действием, упучшае работу печени и жепудка...



Масло АРБУЗНОЕ способству створению камней в почках, снижает риск ердечно-сосудистых заболеваний; нормализует



цеятельность предстатепьной жепезы, препят-твуя воспапению простаты (простатит)... Масло КЕДРОВОЕ необходимо при



(425) 644-8887

A (425) 644-8615

NE 15th Street

CY PLUS

«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» «ПЕСТРАЯ ЛЕНТА» «ПОЁТ ЛЮДМИЛА ЗЫКИНА»

эпоет людимила
ЗЫКИНА»
«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
«СОЛДАТЫ ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ»
«КОМНОКОНЦЕРТ»
«КИНОКОНЦЕРТ»
«КИНОРЕЖИССЁРИЛЬЯ АВЕРБАХ, «БЕИЛЬЯ АВЕРБАХ, «БЕПО ВОЛНЕ МОСЙ
ПАМЯТИ»

10:50

IÑ

ишечного тракта, геморрое, обморожениях, обпысении, атеросклерозе...



Масло ЛЬНЯНОЕ пищевое по бис



епьное средство, при истощении, малокровии, атеросклерозе, забопеваниях верхних лыхатели

МУМИЕ ОЧИЩЕННОЕ



Масло ТЫКВЫ способствует восста-

лизует обмен веществ, ускоряет регенерацию тканей при кожных забопеваниях...

Масло зародышей пшеницы стимупирует репродуктив-ную, сексуальную функции, продлевает жизы сердца, замедляет развитие диабетической

Масло АРАХИСОВОЕ имее богатый витаминный (В, РР, ВІ и Е) и минераль сухую и чувствительную кожу, депая ее упругой

входят незаменимые жирные кислоты, а также широкий спектр биологически активных вещести

Масло РАСТОРОПШИ приме

RTN+

ЧЕТВЕРГ 11 июня



«СОБСТВЕННАЯ

Писательница Рита и провинциальный врач Писательница Рита и провинидиальный врач нина встречаются вновь после миютолетней разлуки. И дуэль, начатая еще в юноста воспоминания о странной дружбе, такой же странной вражде, соперинуестве и взаимной ревности одновременно и сближают, и отдаляют давник подруг. И, как давних подруг. И, как когда-то в молодости, их вновь ненадолго разделяет мужчина...

> RTVI+ 00.00

ПЯТНИЦА



00:00 «СЛОВО ЖИЗНИ», МАТТС-ОЛА ИСХОЕЛЬ» 00:30 «ПОБЕЖДАЮЩИЙ НАСЛЕДУЕТ ВСЕ», ВАСИЛИЙ КУ-

0.033 - побеждающий наслёдиет всёь. Василий мозина.

1.03 - воморт света.

1.03 - воморт света.

2.04 - очрона музань. игорь кокошь.

2.05 - опос спасения. очинип саючка.

- посложные. джи везия.

- посложные. джи вези

ПАМЯТИ»

5.50 «КОМПОЗИТОР ТИХОН ХРЕННИКОВ»

07:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»

8:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»

МИР ШУБАРИН»

09:00 «КО ДИЮ РОЖДЕНИЯ

10:00 «РОМ ИСПОЛНЯ
10:50 «КО ДИЮ РОЖДЕНИЯ

10:50 «КО ДИЮ РОЖДЕНИЯ

10:50 «КО ДИЮ РОЖДЕНИЯ ЮТ...»
«КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ
ЖАКА ИВА КУСТО»
«ВИКТОР СВЕТЛОВ.
«ЗАПОЮ Я ПЕСНЬ
ЦЫГАНА...»

МУНТВН
800 - НОВОСТИ803 МИСУПЛЕН-, ПОЛ ТЕББАНО803 МИСУПЛЕН-, ПОЛ ТЕББАНО804 - ТРИОТО CLASSROOM805 - ТРИОБУДИСЬ-, ПРОСЛАВЛЕНИЕ ЦЕРКВИ ИИСУСА
805 - ТРИОБУДИСЬ-, ПРОСЛАВЛЕНИЕ ЦЕРКВИ ИИСУСА
904 - ГРРИНЦИВ ЛИДЕРСТВЬ-, ДЗВИД САЛИВАН10 10 ОКИВАЯ ВЕРА-, БРЭД ХЕНООН110 ДФ - ТРР ПО МЕРАЛИПО110 - ОТОРРАТИВ КИНГА-, ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК100 - ОТОРРАТИВ КИНГА-, ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК1500 - СВЬ-, ВОКИЛИЙ ТИШЕНКО.
1400 - НОВОСТВ1400 - НОВОСТВ1400 - НОВОСТВ1400 - ОТОРРАТИВЬНИЕ ОПОС ВЕРИОЦИЕГО
1500 - ОТОРОТОЙ В ЗИМАУСЬ ВСИЛИЙ ВИТОК1500 - ОТОРОТОЙ В ЗИМАУСЬ ВСИЛИЙ ВИТОК-

НИКОВ. «ЗЕМЛЯК ЛЕРМОНТОВА» 19.00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 13.15 «МУЗОБОЗ» 13.55 «АЛЕКСАНДР БЛОК. ПРЕЖКИЙ СВЕТ... 14.50 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР МАРКА ФРАДИННА. 16.00 «ТАНДУЕТ ВЛАДИ. 17.70 «СЛАВА ПОЛУНИН, «ЧЕТЫВЕТ КЛОУНА ПОД ОДНОЙ КРЫ-ШЕЙ»

ШЕЙ»
18:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»
18:50 «НЕСЕРЬЕЗНЫЙ РАЗГОВОР»
19:30 «ПЕСНЯ-75»
21:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»

1600 «ЮУДА ТЫ ПОЙДЕШЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ». ДЕНИС ПО-ДОРОЖНЫЙ:

1800 «НЗИВНЕ ВОВОЙ МИР». РИК РЕННЕР».

1700 «МОЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙО МАЙЕР»

1810 «НОВОТНЬ ВОВОМ МОВОТНЬ ВОВОМ ВОВ

- 14 7

00.0 7/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК»
005.0 7/с «ЗАТМЕНИЕ»
0135 ×21 КАВИНЕТ»
02.0 7/с «СДЕЙК»
02.45 »POP CORN-ТV», «
02.45 »POP CORN-TV», «
03.55 7/г «ЖЕНА ИУДЫ»
05.55 //г «ЖЕНА ИУДЫ»
05.15 –// «НИКОЛЬНАЯ ПОС.
05.15 –// «НИКОЛЬНАЯ П

ГО» 07:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»

0.20 д/о «БЛАЖСИНЫ МОТОННЫЕ ОТТОРИНЫЕ О

08:15 М(ф - ВВРЕВОЧКА08:30 «СОВЫТИЯ»
08:30 «СОВЫТИЯ»
08:30 «СОВЫТИЯ»
09:51 «НАШИ ЛІОВИНЕ ПОВЫЖИВОТНЫЕ
10:45 Тф - «РОДИМЕ ПЛОДИПЕК. СЕРТЕВ БЕЗУУПЕК. СЕРТЕВ БЕЗУУПЕК. СЕРТЕВ БЕЗУУ12-45 КОВ МАКТАР
18:20 «ТОВИТОПЕДИЯ»
18:20 «МОМЕНТ ИСТИНЬА18:20 «ТОВИТОПЕДИЯ»
18:20 «ТОВИТОПЕД

16:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 17:15 М/ф «ВЕРЕВОЧКА» 18:57 Т/с «РОДИНЫЕ ЛЮДИНЫ 18:50 № ЦЕНТРЕ ВНИМА-НИЯ, «КАК ВЫЖИТЬ 18:30 «ДЕНЬА АНСТА» 19:45 Т/с «СДЕЛКА» 20:35 № «НЕМЕКЬ В ТЁМ-12:10 X/ф «ПОМНИТЬ ИЛИ ЗАБЫТЬ» 14:20 СОБЫТИЯ, 25-Й ЧАС»

ЧАС» 23:20 Д/ф «ЭШЕЛОН СМЕР-ТИ»

16:30 Же «Частный Де-ТЕХТИВ» 4с: 17:30 Деф «БЕВ ББАРАБАН И НЕ БОЙСЯ» 18:00 Же «ХОВИКА» 19:00 Же «ПОБОВЬ» 21:00 Же «ПОБОВЬ» 21:00 Же «ПОБОВЬ» 21:00 Же «ПОБОВЬ» 24:00 Же «ПОБОВЬ» 25:00 Же «ПОБОВЬ»

9777 RTN+

00:20 X/ф «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ ОЧАРО

12 июня



ЭКСКҮРСИИ Русское Агентство

на Гавайях

02:05 X/ф «ИЛЬЯ МУРО-03:35 МЕЦ» 03:35 Х/ф «СВОЙ СРЕДИ ЧУИКИ, ЧУЖОЙ СРЕ-05:10 X/ф «АЛЕША ПОПО-ВИЧ И ТУГАРИН 3МЕЙ» 06:25 X/ф «ДОБРЫНЯ НИ-КИТИЧ И ЗМЕЙ ГО-РЫНЫЧ. 07:35 X/ф «ПРОГУЛКА»

01:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 10с. 01:50 Х/ф «В ШЕСТЪ ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ВОЙ-

03:20 X/ф «БЕГ ОТ СМЕРТИ» 04:45 X/ф «ТАНЦПЛОЩАД-КА» 06:10 Х/Ф «АЛЛО, ВАРША-ВА!» 07:30 Х/Ф «НУЛЕВОЙ КИЛО-МЕТР»

99:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 11с. 99:55 Х/ф «АЗАЗЕЛЬ» 13:05 Х/ф «ЧУЧЕЛО» 15:10 Х/ф «СТЮАРДЕССА» 15:45 Х/ф «ПРОТИВ ТЕЧЕ-НИЯ»

17:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 11с. 17:55 Х/ф «МАЧЕХА» 19:20 Х/ф «ВОЙНА И МИР»

OBAM

lee

04PM

09:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 09:55 ХФ «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» 11:10 ХФ «НОВЫЕ ПРИК-

0:00 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР
МАРКА ФРАДИИНЬ»
01:05 «ДЕГИ РОССИИ»
02:00 Конверт «Я ПЮБЛЮ
03:05 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛЯ
03:05 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛЯ
03:00 «ВСТРЕЧЬ»
04:05 «СИВКОЛЬ РОССИИ. «ТЕРБ»
05:05 «ПО ВОЛІЕ МОБІ
06:10 «ЦЕСТРАЧ
06:10

23:45 «СИМВОЛЫ РОС-СИИ. «ГИМН»

СВЕТА»

06:40 «ПОСМОТРИ КАКОЕ
ЛЕТО» ЛЕТО»

О6:00 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ РОССИИ»

000 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС000 «ТОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС000 «ТОТОР ТА.

000 «ТОТОР ТА.

000 «ТОТОРИЙ».

000 «МИЗОВ БЕРД».

000 «МИЗОВ БЕРД».

000 «МИЗОВ БЕРД».

000 «МИЗОВ ПОЛИКО РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР000 «МИЗОВ ПОЛИКО РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР000 «МИЗОВ ПОЛИКО РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР000 «МИЗОВ ПОЛИКО РАДОСТИ».

08:00 «HOBOCTIA»
08:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ», ЕЛЕНА НЕКРАСОВА»
09:00 «STUDIO CLASSROOM»
09:25 «CYTEPIKHITA-2»
09:50 «TPAHCOOPMALING», АНДРЕЙ IMATIORA DO

08:15 М/ф «ДЕРЕВЯННЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ» 08:30 «СОБЫТИЯ» 08:45 Х/ф «ЕЛКИ-ПАЛКИ!»

ПРОДЛИСЬ ОЧАРО-ВАНИЕ.

ВАНИЕ.

СУДЬБЫ
03:00 № «ХОЗЯЙКАСУДЬБЫ
03:00 № «БУРЯ СИСТВИ
03:00 № «БУРЯ СИСТВИ
04:00 № «БУРЯ СИСТВИ
05:00 № «БУРЯ СИСТВИ
06:00 № «БУРЯ ПОБОВЯ ВИТ
06:00 № «БУРЯ ВИТ
06:00 № «БРИ ВИТ
06:00

98:20 Х/ф «СУРОВЫЕ КИЛО-МЕТРЫ» 10:00 Т/с «Тысяча вит-РИН» -4»

РИН»-4» 07:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ

Принимаем все основные виды страховок, Medicare и Medicaid В нашем магазине Вы найдете: большой выбор подарков, литературы, открыток, СD, и парфюмерии Распродажа видеокассет! Понедельник - Пятница 9:00-19:00 Суббота 10:00-15:00

скресенье - выходной

0 AN Fact теросклерозе, заболеваниях верхних дыхателя иых лутей, в диабетическом литании

Маспе ЛЬНЯНОЕ пишм реди лишевых масеп. Его полезные свойства Масло ШИПОВНИКА рекомен

уется как общеукрелляющее, противовослали-ельное средство, при истощении, мапокровии,

Масло ОБЛЕПИХИ показано пог

учевых попажениях кожи, малокровии, пил

Масло РАСТОРОПШИ при

МУМИЕ ОЧИЩЕННОЕ

ЧЕТВЕРГ 11 июня



08AM -

04.PM

04pm

M

80

Znompu Žerogusi «СОБСТВЕННАЯ ТЕНЬ»

Писательница Рита и провинциальный врач Иняв встречаются вновь после многолетней разлуки. И дуэль, начатая еще в юности, продолжается: вспанный странной дружбе, такой же странной вражде, соперичестве и диарими одновременно и сближают, и как когда-то в молодости, их вновь ненадолго назделяет мужчина...

RTVI+ 00.00

03:20 X/ф «БЕГ ОТ СМЕРТИ 04:45 X/ф «ТАНЦПЛОЩАД-КА» 06:10 X/ф «АЛІЛО, ВАРША-ВАІ» 07:30 X/ф «НУЛЕВОЙ КИЛО-

09:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 11с. 09:55 У/ф «АЗАЗЕЛЬ» 13:05 У/ф «ЧУЧЕЛО» 15:10 У/ф «ТПОАРДЕССА» 15:45 У/ф «ПРОТИВ ТЕЧЕ-

17:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 11с. 17:55 Х/ф «МАЧЕХА» 19:20 Х/ф «ВОЙНА И МИР»

02:05 Х/ф «ИЛЬЯ МУРО-МЕЦ» 03:35 Х/ф «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕ-ДИ СВОИХ» 05:10 Х/ф «АЛЁША ПОПО-ВИЧ И ТУТАРИН

3МЕИ»
06:25 Х/ф «ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ И ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ»
07:35 Х/ф «ПРОГУЛКА»

09:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 09:55 Х/ф «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» 11:10 Х/ф «НОВЫЕ ПРИК-ЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИ-МЫХИ 12:30 Х/ф «КОРОНА РОС-СИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛО-ВИМЫБЕ 14:40 Х/ф «ДЕРСУ УЗАЛА»

B

«ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
«ПЕСТРАЯ ЛЕНТА»
«ПОЕТ ЛЮДИМЛА
ЗЫКИНА»
«ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
«СОЛДАТЫ ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ»
«КИНОКОЙ ЦЕРТ»
«КИНОКОЙ ЦЕРТ»
«КИНОКОЙ ЦЕРТ»
«КИНОРЕЖИКСЕРЕ
ИЛЬЯ АВЕРБАХ, «ОБРАТИЗЕТ ОКИЙА
ПАМЯТИ Е МОЕЙ
ПАМЯТИ Е МОЕЙ
ПАМЯТИР ТИ-04:10

05:00 ПАМЯТИ»
«КОМПОЗИТОР ТИЖОН ХРЕННИКОВ»
«УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
«ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
«ТАНЦУЕТ ВЛАДИМИР ШУБАРИН»
«КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ
ВЯЧЕСЛАВА ПОЛУНИНА» 05:50

00:00 нина» «Роли исполня-10:00 «РОЛИ РИСТЬ»

10:50 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ

ЖАКА ИВА КУСТО»

11:50 «ВКТОР СВЕТЛОВ.

«ЗАПОЮ Я ПЕСНЬ

ЦЫТАНА...» 10:00

«ЗАЛОЮ Я ПЕСНЬ

ЦЫТАМА, "

«ИРАКЛИЙ АИДРО
«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«НЕ УТРАТИЛ

«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«НЕ УТРАТИЛ

«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«НЕ УТРАТИЛ

«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«НЕ УТРАТИЛ

«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«НЕ ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«НЕ ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«НЕ ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«ИРАКЛИЙ ВЕЧЕР

«ИРАКЛИЙ ИЗВОЛНИЙ ВЕЧЕР

«ИРАКЛИЙ ИЗВОЛНИЙ ИЗВОЛНИЙ ВЕЧЕР

«РОЛИ ИСПОЛИЯ
«ИВСЕРЬЕЗИНЫЙ РАЗ 14:50

18:00 ЮТ...»
18:50 «НЕСЕРЬЕЗНЫЙ РАЗ-ГОВОР»
19:30 «ПЕСНЯ-75»
21:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-ЮТ...»

23:45 «СИМВОЛЫ РОС-СИИ, «ГИМН»

B

00:00 «СЛОВО ЖИЗНИ», МАТТС-ОЛА ИСХОЕЛЬ» 00:30 «ПОБЕЖДАЮЩИЙ НАСЛЕДУЕТ ВСЕ», ВАСИЛИЙ КУ-

опоеждающий наследует все», василий кузина
зина
зин

16:00 «КУДА ТЫ ПОЙДЕШЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ». ДЕНИС ПО-ДОРОЖНЫЙ МИРР. РИК РЕННЕР-16:30 «КЭМЕН ИМЯ». РИК РЕННЕР-17:30 «КОМЕН ИМЯ» РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕРЬ 17:30 «НОВАЯ СУДЬБА» 18:15 «СЛОВО ПАСТЫРР». 18:15 «СЛОВО ПАСТЫРР».

18:30 элемители историй18:30 настрой настро

00 «ГОЛОС ИЗРАИЛЯ», ДЖОНАТАН БЕРНИС»

«ПОЛОС ИЗРАВИЗВ», ДЖОВДТАН ВЕРНИС» «УРОПО ТУ» «ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ» «ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ» «ДОБРАЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ «ПУТЬ К СВОБОДЕ»

0000 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК»
059 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
01:55 ×21 КАВИНЕТ»
02:50 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
02:51 «РОР СОЯП-ТИ», «
03:57 ««ЖЕНЯ ИУДЫ»
03:57 «МЕСТОВНИЕ»

07:30 T/c #3ATMEHME*

08:15 М/ф «ВЕРЕВОЧКА»
08:30 «СОБЫТИЯ»
08:45 Х/ф «ПОМНИТЬ ИЛИ
ЗАБЫТЬ»
10:15 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ
ЖИВОТНЫЕ»

10:45 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 10:45 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 11:45 «ВРЕМЕННО ДОСТУ-ПЕН. СЕРТЕЙ БЕЗРУ КОВ-12:45 «ДЕНЬ АИСТА» 18:00 Т.б. »ЖЕНА ИУДЫ» 18:50 «МОМЕНТ ИСТИНЫ» 14:50 «ЭНЦИСПОПЕДИЯ» 14:55 Т.с. «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК» 15:50 «НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ». МИХА ИЛ ЛАВРОВСКИЙ»

16:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
17:15 М/ф «ВЕРЕВОИКА»
16:05 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДНЫЕ ПОДНЫЕ ПОД

ВИ»
11:50 Х/ф «ПРОДЛИСЬ,
ПРОДЛИСЬ ОЧАРОВАНИЕ...»
13:30 Х/ф «ХОЗЯЙКА»
СУДЬБЫ»
14:30 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ:
15:30 Х/ф «ЯЮБОВЬ КАК
ЛЮБОВЬ»

RTN+

00:20 Д/ф «БЛАЖЕННЫ ИЗГНАННЫЕ» 01:30 Д/ф «РЕВЕРАНС БА-ЛЕРИНЫ» 02:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА» СУДЬБЫ»

СУДЬБЫ»
03:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК
ЛЮБОВЬ»

04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 05:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 4с. 06:00 Д/ф «БЕЙ В БАРАБАН И НЕ БОЙСЯ» 06:30 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИИ» 4» 07:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

88:20 Х/ф «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ ОЧАРО-ВАНИЕ...» 10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4« 11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

16:30 Же «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 4с: 17:30 Дф» небей в Барабан И не БОЙСЯ» 18:00 Же» «ХОЗВИКА» 19:00 Же» «ПОБОВЬ» 21:00 Же» «ПОБОВЬ ЖЕ ТЕКТИВ» 4с: 22:00 Же» «ПОБОВЬ МЕ 21:00 Же» «ПОБОВЬ МЕ 22:00 Же» «ПОБОВЬ» И небей «Повоб

9777 RTN+

ПЯТНИЦА 12 июня

ГАВАЙИ

ЭКСКҮРСИИ

Русское Агентство

- лейанц глет - гостиница на Гавайях - трансферы из аэропорта



• DOAM

17:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 17:50 Х/ф «МУЖИКИІ» 19:25 Х/ф «МУЖИКИІ» 19:25 Х/ф «ДИКАЯ ОХОТА КОРОЛЯ СТАХА» 21:35 Х/ф «ПРИМОРСКИЙ БУЛЬВАР» 23:45 Х/ф «ГОРОД ПРИНЯЛ»

00:00

 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕГ МАРКА ФРАДКИНЬ»
 «ДЕТИ РОССИИ»
 КОНЦЕТИ РОССИИ»
 КОНЦЕТИ РОССИИ»
 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
 «СИМВОЛЫ РОССИИ, «НАГРАДЫ»
 «ВСИТЕЧЬ»
 «СИМВОЛЫ РОССИИ, «НАГРАДЫ»
 «СИМВОЛЫ РОССИИ, «НЕРБ»
 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
 ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» 03:05

05:05 06:00 06:10

ПАМЯТИ»
«СИМВОЛЫ РОССИИ. «КРЕМЛЬ»
«ШЕСТАЯ ЧАСТЬ СВЕТА» 06:40 «ПОСМОТРИ КАКОЕ

7,610 «ДЕНЬ НЕЗАВИСИ-МОСТИ РОССИИ». 03:40 «МУСЛИМ МАГОМА-ЕВ. ПОРТРЕТО-КИЙ. «РУСЬ, КУДА-ЖЕ НЕСЕШЬСЯ ТЫ?». 10:55 «ЗОЛОТАЯ ПЛАСТИН КАЙ.

КА» 12:20 Х/ф «МОСКОВСКАЯ ЭЛЕГИЯ» 14:00 «КОНЦЕРТ В ЧЕСТЬ АРТИСТА. АРКАДИЙ

РАЙКИН» 15:45 «СИМВОЛЫ РОС-СИИ. «ФЛАГ»

16:00 [™]МЫ» 16:40 «М. МАГОМАЕВ.

ПОРТРЕТ»

18:00 «СОЛДАТЫ ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ»

18:00 «ООЛДАТЫ ДО ВОСТ-РЕБОВАНИЯ»

18:30 «КИНОКОНЦЕВТ.

18:40 «КОРОЛИ СМЕХА».

СПАВА ПОЛУНИНЬ
20:15 «КИНОРЕЖИССЕР:

ИЛБЯ АВЕРБАХ.

21:00 «ПО ВОЛИК МОЕХА».

23:30 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА».

GS3U 91719 P. GSAS-1000 - HOBOCTON GS30 - HOBOCTON GS30 - HOBOCTON GS30 - MARSA BEPA-GS30 - MARSA B

0830 «НОВОСТИ»

6830 «ПРИКОСНОВЕНИЕ», ЕЛЕНА НЕКРАСОВА
6830 «ПРИКОСНОВЕНИЕ», ЕЛЕНА НЕКРАСОВА
6830 «ПРИКОСНОВЕНИЕ», ВОВОМ

6830 «ПРИКОСНОВЕНИЕ», АИДРЕЙ ШАПОВАЛОВ
6850 «ТРАНОФОРМАЦИЯ», АИДРЕЙ ШАПОВАЛОВ
1850 «ПРИКОСТЬ ЗА СПУКЕНИЕМ», ДЕРЕК ПРИНО
1030 «ОСМОВЬЕМ В ДОВЕК ПРИНО
1030 «ОСМОВЬЕМ В ДОВЕК МОВОДОРОЖНЫЙ
1030 «ОСМОВЬЕМ ПОТЕНЬЯ В ДОВЕК МОВОДОРОЖНЫЙ
1030 «НОВ ДОВЕК В ДОВЕК МОВОДОРОЖНЫЙ
1041 «ПОЕДПОКОННЫЙ ГОЛОЕ ВЕРУЮЩЕГО
1053 «ПРОИСНЫЙ ГОЛОЕ ВЕРУЮЩЕГО
1053 «ГЕРОИ», ПИТЕР СПЕНСЕР»

16:00 «СИЛА ВЕРЫ», ДЗВИД ХАСАВЕЙ»
18:30 «ГОЛОС ПОВЕДЫ», ТВИН МАДИВА
18:30 «ТОЛОС ПОВЕДЫ», ТВИН МАДИВА
18:00 «НЕВ МАДИВА В МЕНТИВОВ В МЕНТИВОВ

tvci 00:00 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК»

УЧАСТОК»
Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
«МАШИ ЛЮБИМЫЕ
ЖИВОТНЫЕ»
Т/с «СДЕЛГАТ»
«РОР СОЯВ. ТОР
Т/с «ХЕВИНИОН В ТЕМНЫХ ОЧКАХ»
Т/с «ЖЕВИ ИУДЫ»
СПЕКТЯЛЬ «ДОМ»
«ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОТО»

11:45 - СІСАНДАЛЬНАЯ ЖИЗНЫ» 12:25 - «МОСКВА И МИР» 12:25 - «МОСКВА И МИР» 13:00 Т/с «ЖСНА ИУДЫ» 13:00 Т/с «ЖСНА ИУДЫ» 13:00 - В ЦЕНТЕ ВНИМА-НИЯ «КАК ВЫЖОТЬ ПЕШЕХОДУ» 14:55 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОЬ 15:50 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЬЬ»

18:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 17:15 М/ф «ДЕРЕВЯНЫЕ 17:15 М/ф «ДЕРЕВЯНЫЕ 18:09 РЕЗЕРВЫ 18:09 РЕЗЕРВЫ 18:09 Д/ф «В БЫЕ ЛОДИ» 18:09 Д/ф «В БЫЕ ЛОДИ» 18:00 К/ф «НДИКОВИТЬ» 20:38 М/ф «НДИКОВИТЬ» 20:35 М/ф «НДИКОВИТЬ» 40:00 К/ф «НДИКО

0.20 %% «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ ОЧАРОВАНИЕ...
02.00 уф. «ХОЗЯЙКА»
03.00 СУДЬВО СТРАСТЕЙ
АПОБОВЬ КАВ ПОБОВЬ
ТЕКТИВЬ ССИРЬКИЙ ДЕТЕКТИВЬ СОСИТЬВИ ДЕТЕКТИВЬ СОСИТЬВИ
ОЗО ТУС «ТЬСОРЧА ВИТ.
03.00 ТУС «ТЬСОРЧА ВИТ.
04.00 ТУС «ТЬСОРЧА ВИТ.
04.00 ТУС «ТЬСОРЧА ВИТ.
05.00 ТУС «ТЬСОРЧА ВИТ.
05.00 ТУС «ТЬСОРЧА ВИТ.
06.00 ТУС «ТЬСОРЧА ВИТ. 08:15 М/ф «ДЕРЕВЯННЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ» 08:30 «СОБЫТИЯ» 08:45 Х/ф «ЕЛКИ-ПАЛКИ!» 10:15 «ПРИГЛАШАЕТ БО-РИС НОТКИН» 10:45 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 11:45 «СКАНДАЛЬНАЯ ЖИЗНЫ» 08:20 X/ф «СУРОВЫЕ КИЛО-10-00

МЕТРЫ» Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» 11:00 ВИ»
11:50 Х/ф «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ»
13:30 Х/ф «ХОЗЯЙКА»
СУДЬБЫ»
14:30 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ15:30 Х/ф «ПОБОВЬ КАК
ЛЮБОВЬ»

16:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 56.
17:30 Д/ф «ТВЕМБЕРА!»
16:00 Х/ф «ХОЗИЙОА.
16:00 Х/ф «ЖОЗИЙОА.
20:00 Х/ф «ТВЕМБЕРА!»
20:00 Х/ф «ТВЕМБЕРА!»
20:00 Д/ф «ТВЕМБЕРА!»
20:00 ТРИМ-В.
20:00 ТРИМ















МЫ НЕ МОЖЕМ ЭТО ПРЕДОТВРАТИТЬ.

(206) 909-2535 24hour line

АВТОМОБИЛЬНЫЕ АВАРИИ

Криминальное право

Все виды штрафов (tickets)

Семейное право

Травмы на работе

Медицинские ошибки

DUI

Иммиграционное право



Паралигал Михаил Жовтис







Паралигал





ОНО «МЕНТОВИЕ В ПРИ МЕНТОВИЕ В ПОТОВИТЕЛЬНИЕ В ПОТОВИЕ В ПО

13:05 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕ-ДИНОК» 14:00 «КВАРТИРНЫЙ ВОП-РОС» 14:55 «МЕЛОДИИ НА ПА-МЯТЬ» 15:30 «РУССКАЯ НАЧИНКА»

10th Street, Suite 104, Renton, WA 98057

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ» 01:00 «РОЖДЁННЫЕ В

) DOAM

0,33 / Дф. «ОСЕНь» 01:00 4-060СТНь 01:00 4-06СЕНь 02:10 - «АОДНЫЙ ПРИГОВОР-02:00 - «ДЕТЕКТИВЬ» 03:00 - «ДЕТЕКТИВЬ» 03:00 - «ДЕТЕКТИВЬ» 04:00 - «ДЕТЕКТИВЬ» 05:00 - «ДЕТЕКТИВЬ» 07:20 - «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 07:35 - «ДОРОВЬЕ»

08AM - 04PM

СУББОТА 13 июня

ő

18:20 «СМАК»

9:00 «ВАЛЕНТИН СМИРНИТСКИЙ, БОЛЬШЕ, ЧЕМ
ПОРТОС10:00 «ВРЕМЯ»

10:20 «КОРОЛЕВСКАЯ ЧЕТА
СОВЕТСКОГО КИНО»

11:20 Х/ф «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ«
13:40 «КИНОЗПОЕЯ ЮНЯЯ

13:40 «КИНОЗПОЕЯ ЮНЯЯ

15:10 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА»

16:10 Т/с «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНО-ВОЙ» 18:00 «ВРЕМЯ» 18:00 «ВРЕМЯ» 18:00 «ПООМЕКТОРПЕРИС-19:00 «ЧТОТ ГДЕТ КОГДАТ» ОИНАЛЬ-20:20 «НОВИСЬТЬ» 2:00 «НОВИСЬТЬ» СЧЕСТВИВ ВЕСЕЛЬ, СЧЕСТИВЫТЬ, ТАЛАНТ-ЛИВЫТЬ, ТАЛАНТ-

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 143,144с 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО-МЕНТ»

03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 04:00 Т/с «ГОРОДСКОЙ РО-

МАНС» 74с. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 06:00 «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА 06:30 «Я ШАГАЮ ПО МОСК-

07:00 «БАРБАРА ФИШЕР-ТРАУБ СВИДЕТЕЛЬ-СТВУЕТ...»
07:30 «ПЕРСОНА»

16:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»

16:00 Т/с «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ»
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:00
13:

00:00 «ВЕСТИ» 00:10 «ВЕСТИ-МОСКВА» 00:20 «БИБЛЕЙСКИЙ СЮ-ЖЕТ» 00:45 Муз/ф «БЕДНАЯ МАША»

1с. 01:50 М/ф 02:00 «ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯ-

Ми»
(230) Д/ю
(300) «ВЕСТИ»
(300) «ВЕСТИ»
(3015) «ОБЫКНОВЕННЫЙ
КОНЦЕРТ С ЗДУАРДОМ ЗОИРОВЫМ
(340) «ТУТЕШЕСТВИЯ НАТУ«ТОГОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
(415) «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
(420) «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИН-

«НАЦИОНАЛЬ» ТЕРЕС» «БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮ-БОВЬ»

06:00 Д/ф 06:45 Конц 08:15 Т/с « Концерт Т/с «КАМЕНСКАЯ» «ВЕСТИ В СУББОТУ»

08:15 7/6 «No. 108:15 7/6 «No. 109:00 » ВЕСТИ В Сты09:45 ¼ф
11:50 ¼ф
11:50 ¼ф
11:50 ¼ф
11:50 Мунф «БЕДНАЯ МАША»
15:00 Мунф «БЕДНАЯ МАША»

16:15 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ» 17:35 Концерт 19:10 Х/ф 21:00 Х/ф 22:30 Х/ф

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

1600 РОЖДЕННЫЕ В
ССОР»
17-18 КОВСИРОВ ДЕТЫРЕ КОВСИРОВ ПОВ КРЫШЕЙ», АНИЦЕДЕНЬ
18-15 «ФЕСТИВАЛЬ «ПРОГРАМИЬЬ АЙ НОЧИ,
20-00 «ПРОЩИИ»
20-00

RTVI

0:00 7/0 «УГРО, ПРОСТЫЕ ПАРНИ-2» 3С.
11:00 Х/ф «МЕДНЫЙ АНГЕЛ»
(3:00) «ВСЁ ТАК»
(4:00) «БРЁЗКА»
(4:30) «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
(5:00 Х/ф «ОГОНЬ, ВОДА И МЕДНЫЕ ТРУБЫ»
(6:30) «МУЛЬТФИЛЬМЫ»
(7:00) «ВИЗАВИ»
(7:20) «ВИЗАВИ»

01:00 "РОЖДЁННЫЕ В СССР»

(215) Д/ф «ПРОРОКИ В СВОБО ОТРЕСТВЕ»

(320) ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ, КАК ЭТО БЫ(415) «УГРЕННЯЯ ПОЧТА»

(425) «БРАЛАШ»

(500) «ПРОИЕДШЕЕ ВРЕ(500) «ПРОИЕДШЕЕ В РЕ(500) «ПРОИЕДШЕЕ В СССР»

(715) «ДО И ПОСЛЕ...»

08:15 °BOKPYT CMEXA» 09:45 °EPATALLI» 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-MЯ» 08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ» 08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» 1000 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ: — В СУББОТУ...
В РИТЕ»
120 «...ДО 16 И СТАРШЕ1216 КОНЦЕТ У НАС В ГОСТ
ТОХ ПОЭТ Б. ОКУДЖА:
124-5 Д/ф «ЖЕНСКИЙ
ВЗТТЯЯ НА МУЖСКИЕ
1310 РОБЛЕМЫ»
124-5 Д/ф «КЕНСКИЙ
1310 РОБЛЕМЫ»
144-5 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЬШИЯ:
15.00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-

10-32 «АМЕРИКАНСКИИ ЛИКБЕЗ» 09:00 17c «ЖАРКИЙ ЛЕД» 80c. 10:00 «СНЯТО В СССР «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» 11:30 «ООН В ДЕЙСТИИ» 13:00 «КЛИНН» 13:00 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛ-КА» 14:00 «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»

01:00 Typ - CTURIET 2-2 10:
00:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

11:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

11:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

11:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

12:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

13:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

14:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

14:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

15:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

15:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

16:00 Typ - SAMMTRA RAPACH

17:00 Т/с «СТИЛЕТ-2» 11с. 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ

19:00 НА-2» 4с. 19:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 2» 3с. 20:00 Т/с «СТИЛЕТ-2» 1 1с. 21:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-НА-2» 4с. 20:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 2» 3с. 23:00 Х/ф «ТАМОЖНЯ»

16:00 «СЕГОДНЯ»
16:25 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
16:25 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
19:15 «НАЦІА RUSSIA»
19:40 «ЛЕТНИЙ СУПЕРСТАР:
ПЕСНИ О ЛЮБВИИ
21:15 Х/ф «ЗДРАВИЯ ЖЕЛАЮ
ФАКТ
23:50 «БЕЗ РЕЦЕПТА»

01:00 «НОВОСТИ» 01:15 «СМАК» 02:10 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 03:00 «ФУТБОЛ. ЧЕМПИО-НАТ РОССИИ. XII ТУР. «МОСКВА»-ЦСКА»

«МОСКВА»-ЦСКА»

(5:00 «ЕРАЛАШ»

(5:15 «ПОЗНЕР»

(6:10 «К 80-ЛЕЧНО ВЛАДИМИРА СОШАЛЬСКОГО.
«ВЕЧНЫЙ РОМЕО»

(7:05 «СЛУЖУ ОТЧИЗНЕ!»

(7:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 145,146к 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО-

00:00 «ВЕСТИ» 00:10 «ВЕСТИ-МОСКВА. НЕ-ДЕЛЯ В ГОРОДЕ» 00:45 Муз/ф «БЕДНАЯ МАША» 2c. 01:30 «КЛЮЧЕВОИ МО-МЕНТ» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 03:30 «КЛУБ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ» 04:00 Т/с «ГОРОДСКОЙ РО-МАНС» 75с. 02:00 M/ф 02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИС-СЕР» 04:00 Т/с «ГОРОДСКОИ РО-МАНС» 75с. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 06:00 «ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ» 07:00 «ДВОРЯНСКИЕ ГНЕЗ-ДА. ОТРАДА» 07:30 «МАНЕЖ, МАНЕЖ»

СЕР»

03:00 «ВЕСТИ»

03:15 «ГОРОДОК»

03:40 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯ
ИН»

04:10 «ПАРТИТУРЫ НЕ ГО
РЯТ»

04:35 «ТЕМ ВРЕМЕНЕМ»

-15:20] Д/ф

Концерт
«ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ»
Т/с «КАМЕНСКАЯ»
«ВЕСТИ НЕДЕЛИ»
«СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ»



00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯР:
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В
ССССР»
02:15 «ДО И ПОСЛЕ...»
03:15 «ВОКРУГ СМЕХА»
04:45 «ЕРАЛАЦ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ»
05:00 КОНЦЕРТ «В СУББОТУ.

МЯ»

Концерт «В СУББОТУ...
В РИГЕ»

06:20 «...ДО 16 И СТАРШЕ»

07:05 Спектакль «ДОН ЖУАН»

1,2c.

08:30 Д/ф «ДИН РИД В ЖИЗ-НИ И ПЕСНЕ» 09:45 «ЕРАЛАЩ» 10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ» 11:15 Д/ф «ДЕЙСТВУЮЩИЕ 08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИК-ТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ: 09:00 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 09:30 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛ-КА»



16:00 «МЗРАМЛЬ ЗА НЕДЕ-ЛЮ». 17:00 «ВЛАСТЬ» 18:00 «В НЬО-ЙОРКЕ С ВИК-ТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ» 19:00 Хф. «СИРАНО ДЕ БЕР-ЖЕРАК» 21:30 «ЗХО НЕДЕЛИ» 21:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» 22:00 Х/ф «КЛАССИК» 16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕ-

0::00 «КОД ДОСТУПА» 01::00 Х/ф «БЕСПРИДАННИ-ЦА»: 03::00 «ИМЕНЕМ СТАЛИНА» 04::00 «БРЕЗКА» 04::00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 06::00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 06::00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 06::00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 07::00 «МЕСТО БСТРЕЧИ»

01:00 7/r «CTURET-2-.11:
07:00 7/r «CTURET-2-.11:
07:00 7/r «GAMINITIA RPAGUMA-2-4 (03:00 V/r)» «TAMONHH»
06:00 7/r «METORICKHE
06:00 Mr. «CEETIRPIOK»
06:10 V/g» «TAMONHH»
06:00 10 V/s» «TAMONHH»
06:00 10 V/s» «TOM, KAR
10 V/s» «TOM, KAR
11 V/s» «TOM, KAR
11 V/s» «TOM, KAR
11 V/s» «TOM VINTETA B
11 V/s» «TOM VINTETA B
11 V/s» «TOM VINTETA B
12 V/s» «TOM VINTETA B
13 V/s» «TOM VINTETA B
14 V/s» «TOM VINTETA B
15 V/s» «TOM VINTETA B
16 V/s» «TOM VINTETA B
17 V/s» «TOM VINTETA B
18 V/s» «TOM VINTETA B 08:00 Х/Ф «ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА» 09:25 М/Ф «ФРАНТИШЕК», «АЛИМ И ЕГО ОСЛИК» 09:50 М/Ф «ВЕСЕЛАЯ КАРУ-СЕПЬ»

00:20 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА» 00:50 «ОСОБО ОПАСЕН» 01:30 «ЕДИМ ДОМА» 02:00 «РУССКЯЯ НАЧИНКА» 02:05 «ТАКСИ» 03:10 «КЕГОДНЯ» 03:15 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕ-ДИНОК» 04:05 «КВАРТИРНЫЙ ВОП-РОС»

РОС» 05:00 «СЕГОДНЯ» 05:20 «МЕЛОДИИ НА ПА-06:10 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ» 07:00 «СПАСАТЕЛИ» 07:30 «ДИКИЙ МИР»

08:00 «СЕГОДНЯ» 08:25 «СЕКРЕТЫ ОТ ГАЛИ-НЫ» 08:50 «СМОТР» 09:20 «НАШИ»

Apm.

08:20 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТ-КМ» 08:35 «ПОКА ВСЕ ДОМА» 09:25 «ФАЗЕНДА» 10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕ-

08:00 «ЮКОЛЬНЫЙ МИР» 08:30 Х/ф «ГОСПОДА ОФИЦЕ-РЫ» 4с. 09:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ





Иммиграционное право

Паралигал Лариса Будник

Паралигал

Майкол Рапсом





МОСТИ, КАК ЭТО БЫЛОО
19:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЬШИИ:
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 «ДО И ПОСЛЕ...»
22:15 «ВОКРУТ СМЕХА»
23:45 «ЕРАЛАЩ»















номы можем нозаботиться о последствиях!

Law Offices of Anthony Dougherty

Law Offices of Anna R. Tseytlin







Law Offices of Kenneth L. Grover





Законно, и в сжатые сроки полный спектр услуг по восстановлению, и построению кредитной истории

СУББОТА 13 июня



лавляемая русским енером, работает в нодоступном район

преп. Расные оказываются заложниками базирующейся неподалеку банды, которая промышляет торговлей наркотиками. Геологам угрожает смертельная опасность...

•

RTVI

01.00



07:05 X/ф «СЛУЧАЙ В КВАД-РАТЕ 36-80»

08:15 Х/Ф «КУКА» 10:00 Х/Ф «ЭКИПАЖ» 12:15 Х/Ф «ДЕГИ ПОНЕ-ДЕЛЬНИКА» 13:45 Х/Ф «НЕ ЗАБУДЬ ОГ-ЛЯНУТЬСЯ» 15:20 Х/Ф «ВОСКРЕСНАЯ НОЧЬ»

ABTOPICKWI BEHEP

0.00 ABTOPICKWI BEHEP

0.00

17:00 Х/ф «СОБАКА НА СЕ-19:10 КБ-19:10 ХФ «ДОЛОЙ КОМ-МЕРЦИЮ НА ЛЮ-БОВНОМ ФРОНТБ-50:20 ХФ «ЗВЕЗДА НАДЕЖ-ДЫ» 22:55 ХФ «ХОЧУ ТЕБЕ СКА-ЗАТЬ...» 23:30 ХФ «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ»

16:50 «ТАМГО, ТАМГО, ТАМГО, ТАМГО, ТАМГО, ТАМГО, ТАМГО, ФЯ ЖИВ, Я ЖИХДИ КРОВИ.

19:30 «ТОВИМ, В ЖИХДИ КРОВИ.

19:40 «МИЗОВОДО.

21:40 «ТОВИМ МЕСТЬ». БУ
21:40 «ЗОВИТОВ ВНИИЛЬ—

21:40 «ЗОВИТОВ ВНИИ

0000 «ЛІСБОВЬ БОЖЛЯ». РЭНДІИ БРОДУЕЙГЕН0030 «ПРОСТО ТУ.

100 «ДОРОГО В ЗМІМАУС». ВАСИЛИЙ ВИТІОК.

100 «ДОРОГО В ЗМІМАУС». ВАСИЛИЙ ВИТІОК.

100 «ДОРОГО В ЗМІМАУС». ВАСИЛИЙ ВИТІОК.

100 «НА СОРІВ В ДОМ». КЭРО В БРУК.

100 «НА СОРІВ ДОМ». РОБЕР ШУЛІГРР.

101 «ЖИСКИЯ В ДОМ». КЭРО ВУЕТЬ

103 «КОДЯ ВЕРЬ». БРЭД КЕТІОН.

103 «СОДЯВІСТВУЙ, СТАСАЙ, ПОЧИТАЙ». МАКСИМ МАК
104 «ТУТЕШЕСТВИЕ ПО ВИБЛИИ».

105 «НОСКЯТЕНЬ БОГА». СЕРЕЙ ШИДЛОВСКИЙ
1070 «ПОУКЕНИЯ ВОФАВА».

08.00 «НОВОСТИ»
08.15 «СПОВО ПАСТЫРЯ»
08.16 «КОСИЯ «ВЛАГАЯ ВЕСТЬ», ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
08.00 «ПОБЕЖДАЮЩИЙ НАСЛЕДУЕТ ВСБ», ВАСИЛИЙ КУ-

0:30 «ПОБЕЖДАЮЩИЙ НАСЛЕДУЕТ ВСЕ». ВАСИЛИЙ ЗИНИ.

3 ИНИ.

10:20 «НАЛЬНЫ РЕМЛАТИК».

10:20 «НАЛЬНЫ РЕМЛАТИК».

11:40 «СЕТОДИЯ С БОТОМ». РЕДИЯ ВЕКС.

21:00 «МИТЬМ». КАНИКОЛЬ ТОМИМ.

22:00 «РЕТОДИЯ С БОТОМ». РЕДИЯ ВЕКС.

23:00 «ПРИМЕНТЫ ПАДЕРСТВА». ДЗВИД САЛИВАМ
4:00 «НОВОСТИ».

4:00 «НОВОСТИ».

4:00 «НОВОСТИ».

4:00 «НОВОСТИ».

4:00 «НОВОСТИ».

20:00 «ПРИМЕНТЫ ЛИДЕРСТВА». ДЗВИД САЛИВАМ
4:00 «НОВОСТИ».

20:00 «ПРИМЕНТЫ ПАДЕРСТВА». ДЗВИД САЛИВАМ-

18:00 - «УРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»

18:00 - «УРАК ПОМОЩИ». МЯНУЛЬ МОРАЛЕСЬ

18:00 - «НОВОСТИ».

18:00 - «НОВОСТИ»

0000 // № «ПОЛИМЕНИЕ» 01:50 7 /с. «АЛТМЕНИЕ» 01:50 8 /г. «АЛТМЕНИЕ» 01:50 8 /г. «АЛТМЕНИЕ» 01:50 8 /г. «ПРИГИНИЕ» 02:00 7 /г. «СДЕЛКА» 02:10 9 8 ШЕНТЕЕ ВИМА-НЕШЕХОДУ» 03:50 7 /г. «ЖЕНА ИУДЫ» 04:50 7 /г. «ЖЕНА ИУДЫ» 04:50 7 /г. «ЖЕНА ИУДЫ» 04:50 7 /г. «ЖЕНА ИУДЫ» 07:50 9 /г. «ЖЕНА ИУДЫ» 07:50 9 /г. «ЖЕНИЕ ДВИ-УКРЕНИЕ ДВИ-

КИ»
12:55 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «АНТИКРИЗИС-НАЯ ЛЮБОВЬ»
13:20 Х/Ф «ЗАГАДКА ЛЮБ-ВИ»

15:35 Концерт «ЭТО - ЛЕ-ТО!»

6-45 X/6 «Шпион в ТЕМ-НЫХ ОККАХ» 17:25 X/6 «ДОБРОВОЛЬ— 19:00 «ПОСТСКРИПТУМ» 20:00 ТРС-ТЕКНАЯ ПО-ЛОСА» 10:00 «ПОСТУПЕН, СЕРТЕЙ ШРУ 12:50 «ВРЕМЕННО, ДОСТУПЕН, СЕРТЕЙ ШРУ X/6 «ФОТОГРАФИЯ С ЖЕНЩИНОЙ И ДИ-КИМ КАБАНОМ»

RTN+

0.20 X/g «СУРОВЫЕ КИЛО-МЕТРЫ» 02:00 X/g «ХОЗЯЙКА» 03:00 СУДЬБЫ» 03:00 СУДЬБЫ» 03:00 СУДЬБЫ» 05:00 КУДЬСТВИТИ 06:00 КУДЬСТВИ

22:30 1/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» 23:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

ВОСКРЕСЕНЬЕ

14 июня

ЗДЕСЬ МОГЛА БЫ БЫТЬ

-

08:35 Х/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ» 10:00 Х/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» 11:15 Х/ф «ПРИВЕТ, МА-ЛЫШ!» 04pm

DOAM

02:40 Х/ф «ВЫКУП» 04:05 Х/ф «ПРИМИТЕ ТЕ-ЛЕГРАММУ В ДОЛГ» 05:25 Х/ф «ДВЕ ГЛАВЫ ИЗ СЕМЕЙНОЙ ХРОНИ-

07:00 Х/ф «ПРАВО ПЕРВОЙ ПОДПИСИ»

3-00 «ЗНЦИКЛОПЕДИЯ СМЕХА», ЯРОСЛАВ ГАШЕХА», ЯРОСЛАВ ГАШЕХА», ЯРОСЛАВ БЕЧЕРОВО В СУБОТУ ВЕЧЕРОВО В СОСТАТИВНА В СОСТАТИВНЫ В СОСТАТИВНА В СОСТА

08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
08:50 «ГРУППА «МАШИНА ВРЕМЕНИ». «ТЫ ПОМНИШЬ, КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ»

00:30 «КЛУБ 70»

10:00 «КЛУБ ТО»

10:00 «КЛУБ ТО»

10:00 «КЛУБ ТО»

10:00 «СЛУБНИВ БОВДЬФЬ»

10:00 «СЛУБНИВ БОВДЬФЬ»

10:00 «СЛУБНИВ БОВДЬФЬ»

10:00 «КЛУБНИВ БОВДЬФЬ»

10:00 «КЛУБНИВ БОВДЬФЬ»

10:00 «КЛУБНИВ БОВДЬФЬ»

10:00 «КЛУБНИВ КЛУБНИВ КЛУБ

08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ», ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
09:00 «ДОМ НА СКАЛЕ», ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
09:30 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»
08:45 «СЛОВ СУПЕРКНИТИ»

то!»

03:05 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «АНТИКРИЗИСНАЯ ЛЮБОВЬ»

03:35 Х/ф «ДОБРОВОЛЬЦЫ»

ЦЫ»

05:10 ХФ «ИЛЛЮЗИОН»,
«АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»

06:55 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЗНЦИКЛОПЕДИЯ»

07:20 «КРЕСТЬЯНСКАЯ

ЗАСТАВА»

ЗАСТАВА»

07:50 Концорт «ВЕЧЕР В ТАВЕРНЕ»

08:30 «СОБЫТИЯ»

08:45 Х/ф «ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧЕТЫРЕХ
ДРУЗЕЙ» 40.

09:15 «АБВГДЕЙКА»

09:40 М/ф «КАК КАЗАКИ НА

«ТЫСЯЧА ВИТ»

11:15 //с тысхма вит-рин--4»
11:10 Х/ф «Родная кровь»
14:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА»
СУДЬБЫ»
15:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА»











накрино, и в сжатые сроки полный спектр услуг по восстановлению, и построению кредитной истории

СУББОТА 13 июня



Международная геологическая возглавляемая русским инженером, работает в труднодоступном район одной из латиноамериканских стран. Ученые стран. Ученые оказываются заложниками базирующейся неподалеку банды, которая промышляет торговлей наркотиками. Геологам утрожает смертельная опасность...

RTVI

01.00

DOAM

)

OBAM



ГУ№ 04:10 Х/ф «БОМЖ. БЕЗ ОП-РЕДЕЛЕННОГО МЕС-ТА ЖИТЕЛЬСТВА» 05:40 Х/ф «ТЫ-МНЕ, Я-ТЕ-БЕ» 07:05 Х/ф «СЛУЧАЙ В КВАД-РАТЕ 36-80»

08:15 Х/Ф «КУКА» 10:00 Х/Ф «ЭКИПАЖ» 12:15 Х/Ф «ДЕТИ ПОНЕ-ДЕЛЬНИКА» 13:45 Х/Ф «НЕ ЗАБУДЬ ОГ-ЛЯНУТЬСЯ» 15:20 Х/Ф «ВОСКРЕСНАЯ НОЧЬ» 08AM - 04PM

000 «АВТОРССИЙ ВЕЧЕР МАРКА ФРАДОННА.
01.55 «АЛЕСКАРИР БЛОК.
10.50 «ВСИ МОТОЛНЯ.
200 «РОИ МОТОЛНЯ.
2010 «РОИ 09:20 Х/ф «Я ЖИВ И ЖАЖДУ КРОВИ» 1с.

КРОВИ» 10.
10.00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ
10.00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ
10.51 БАМЯТЬ РОЖДЕНИЯ
АЛЛЫ МОШПЕЬ
11:10 «НЕ СМЕШНО»
11:35 «КОМПОЗИТОР ОЛЕГ
ИВАНОВ. «ПУТЬ»
330 ДФ. «ЧЕМПИОМ»
13:45 Хф. «Я. ЛЮБЛЮ ТЕБЯ,
ЖИЗНЫ…» жизны...» 14:50 «ТЕО АДАМ ПРИГЛА-ШАЕТ»

16:50 «ТАНГО, ТАНГО, ТАНГО...»
17:20 «Я ЖИВ, Я ЖАЖДУ
КРОВИ»
19:30 «СИМВОЛЫ РОССИИ. «ОЛАГ»
19:45 «МУЗОБОЗ»
20:30 «ГЕНИЙ МЕСТА», БУЗНОС-АЙРЕС-БОРХЕС» 17:00 X/ф «СОБАКА НА СЕ-НЕ» Не. Не. 19:10 ХФ «ДОЛОЙ КОМ-МЕРЦИЮ НА ЛЮ-БОВНОМ ФРОНТБ-20:20 ХФ «ЗВЕЗДА НАДЕЖ-ДЫ» 22:55 ХФ «ХОЧУ ТЕБЕ СКА-ЗАТЬ...» 23:30 ХФ «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ»

ЭНОС-АИРЕС-ВОГ-ХЕСЭ-21:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 21:10 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 21:40 «ВОКРУГ СМЕЖИ «ВИКТОР СВЕТЛОВ, «ВИКТОР СВЕТЛОВ, «ВИКТОР СВЕТЛОВ, «ЗАПОО Я ПЕСНЬ ЦЫГАНА...» 23:35 «ТАВНЫЕ ГОРОДА РОССИИ»

0::00 «ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН» 0::30 «ПРОСТО ТУ» 0::00 «ДОРОГОЙ В ЭММАУС». ВАСИЛИЙ ВИТЮК 0::30 «ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ». ДЖОН ЭЙ ЧЕРВЫ

«ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»
«ПРОСТО ТУ»
«ДОРОГОЙ В ЭММАУС». ВАСИЛИЙ ВИТЮК»
«ТОСТЕРДИ К СЕРДИ». ДЖОМ ЭЙ ЧЕРРИ»
«ТАК ГОВОРИТ БИБЛИЯ»
«ЧАС СИЛЫ ДУХА». РОБЕРТ ШУЛЛЕР»
«МОВОСТИ»
«ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
"ЭУТОР ТУ» «ЖИВЯЯ ВЕРУ».
«РУПОР ТУ»
«СОДЕЙСТВУЙ, СПАСАЙ, ПОЧИТАЙ». МАКСИМ МАК-

СИМОВ»
«ПУТЕЩЕСТВИЕ ПО БИБЛИИ»
«ИСКАТЕЛИ БОГА», СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
«ПОСЛАННИК» ЕФФАФА»
«ПОСЛАННИК», ДЖОН БЕВИР»

08:00 «НОВОСТИ»
08:15 «Слово пастыря»
08:05 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ». ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
09:00 «ТОГО CLASSROOM»
09:30 «ПОБЕХДАЮЩИЙ НАСЛЕДУЕТ ВСЕ». ВАСИЛИЙ КУЗИН» 9.30 - InOBEXCAROUDIN HACREAYET BCE». BACKMININ
30H30H1025 - HATTER HACREAYET BCE». BACKMININ
1025 - HATTER HACREAYET BCE
11:15 - KROMENIK GEOR MINP. PIKE PEHMEP11:15 - KROMENIK GEOR MINP. PIKE PEHMEP11:15 - KROMENIK GEOR MINP. PIKE PEHMEP11:15 - KROMENIK GEOR MINP. PIKE PEHMEP12:16 - CETTOR OF STORMEN TO MINME
12:40 - CETTOR STORMEN TO MINME
12:40 - HOTTOR STORMEN TO MINME
13:50 - HTM IN COROGORE
14:50 - HTM IN COROGORE
15:50 - HATTER HACRAIT BENEFIKO
15:50 - H

(6.00 «ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»

(8.00 «РУКЛ ПОМОЦИ» «МИЗТЯВ МОРАЛЕСЬ

(9.00 «ТРУКЛ ПОМОЦИЯ «МИЗТЯВ «МИЗТЯВ МОРАЛЕСЬ

(9.00 «ТРУКЛ ПОМОЦИЯ «МИЗТЯВ «МИЗТЯВ МОРАЛЕСЬ

(9.00 «ТРУКЛ ПОМОЦЯ «МИЗТЯВ »МИЗТЯВ «МИЗТЯВ «МИЗТЯВ «МИЗТЯВ «МИЗТЯВ «МИЗТЯВ »МИЗТЯВ «МИЗТЯВ »МИЗТЯВ «МИЗТЯВ «МИЗТЯВ »МИЗТЯВ »МИЗТЯВ «МИЗТЯВ »МИЗТЯВ «МИЗТЯВ »МИЗТЯВ »МИЗТЯВ «МИЗТЯВ »МИЗТЯВ »МИЗТЯВ «МИЗТЯВ »МИЗТЯВ »МИЗТЯВ «МИЗТЯВ »МИЗТЯВ »МИЗТЯ

TV-CI

0000 T/c -11/DIALIEGICANO
Y-ACTON
Y-ACTON
Y-ACTON
TO -23/TMS-HIP101-53 T/c -24/TMS-HIP101-53 T/c -24/TMS-HIP101-53 T/c -24/TMS-HIP101-53 T/c -4/TMS-HIP101-53 T/c -4/TMS-HIP101-54 T/c -4/T

КИ»
12:55 «РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. «АНТИКРИЗИСНАЯ ЛЮБОВЬ»
13:20 Х/ф «ЗАГАДКА ЛЮБВИ» 15:35 Концерт «ЭТО - ЛЕ-ТО!»

16:45 X/6 «ШЛИОН В ТЁМ-НЫХ ОЧКАХ». 17:25 X/6 «ДОВРОВОЛЬ— 19:00 «ПОСТСКРИПТУМ» 20:00 (ТО-СТСКРИПТУМ» 20:00 (ТО-СТСКРИПТУМ» 20:00 (ТО-СТСКРИПТУМ» 20:00 (ТО-СТСКРИПТУМ» 20:00 (ТО-СТСКРИПТУМ»). 21:50 «ВРЕМЕННО, ДОСТУ-ВИ, СЕРТЕЙ ШРУ-23:00 X/6 «ФОТОГРАФИЯ С ЖЕНЩИНОЙ И ДИ-КИМ КАБАНОМ»

16:30 № «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» (с. 17:39 Д. «ДАХОЛИТИ. ЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ-18:00 № «ЗООЗИЙСА» 19:00 № «НОБОВЬ КАК 19:00 № «ПОБОВЬ КАК 10:00 № «ДАСТНЫЙ ДЕ-22:00 № «ДАХОЛИТИ. ЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ. 23:30 № «ТЕСЯЧА ВИТ-РИН-«З.33 ТЕ-ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

P777

0.20 Xф «СУРОВЫЕ КИЛО-МЕТРЫ» 02:00 Xф «ХОЗЯЙКА» 03:00 СУДЬБЫ» 03:00 СУДЬБЫ» 05:00 Xф «КОЗЕЙЬЯ ОДЕ ПОБОВЬ» 05:00 Xф «КОЗЕЙЬЯ ОДЕ 106:00 Xф «КОЗЕЙЬЯ ОДЕ 106:00

08:20 X/ф «ПРОДЕЛКИ СОР-ВАНЦА» 09:35 «ГОРОДОК» 10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН» - 4» 11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-

11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» 11:50 Х/с «ПРОДЕЛКИ СОР-BAHLIA» 13:05 «ТОРОДОК» 13:05 «ТОРОДОК» 13:05 Х/с «КОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» 14:30 Х/с «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 15:30 Х/с «ПОБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»

RTN+

10:15 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» 11:10 Х/ф «РОДНАЯ КРОВЬ» 14:400 Х/ф «РОДНАЯ КРОВЬ» СУДЬБЫ» 15:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ КАК

BOCKPECEHLE 14 июня

ЗДЕСЬ МОГЛА БЫ БЫТЬ ВАША РЕКЛАМА новый

ЗВОНИТЕ

размер

 2.5×6.5

425-821-3741

B 01:00 Х/ф «ПОХОЖДЕНИЯ ЧИЧИКОВА» 02:40 Х/ф «ВЫКУП» 04:05 Х/ф «ПРИМИТЕ ТЕ-ЛЕГРАММУ В ДОЛТ» 05:25 Х/ф «ДВЕ ГЛАВЫ ИЗ СЕМЕЙНОЙ ХРОНИ-КИ»

00:00 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ СМЕХА», ЯРОСЛАВ ГАШЕК» 00:25 «В СУББОТУ ВЕЧЕ-РОМ» 02:00 «ЖЗЛ», ЛЮДМИЛА КАСАТКИНА»

Спектакль «ДОН ЖУ-02:30 07:00 X/ф «ПРАВО ПЕРВОЙ ПОДПИСИ»

АН»
04:00 «НОРМАЛА-86»
05:50 «НЕИЗВЕСТНЫЕ ДЯ-ГИЛЕВЫ»
06:30 «ЭТО БЫЛО НЕДАВ-НО...»

08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ГАМЯТИ»

ОБО «РРУППА «МАШИНА ВРЕМЕНИ», «ТЫ ПОМИШЬ, КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ»

ОВСЕО «КО ДИНО РОЖДЕНИЯ ЧЕГЕВАРЫ»

10:20 «МОНОЛОГ»

10:20 «КВН-АССОРТИ»

11:20 «ОСТРАДА-67»

12:20 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-КОТ.

16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
16:50 «РОК ГРУППА «МА-ШИНА ВРЕМЕНИ»
17:20 Х/ф «Я ЖИВ И ЖАЖДУ КРОВИ» 2с.
18:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-

ЮТ...» 18:50 «КЛУБ ПУТЕШЕСТ-ВЕННИКОВ»

ВЕННИКОВ»

«ГОЛЛИВУДСКАЯ

КОЛЛЕКЦИЯ»

11:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»

21:20 «ИРАКЛИЙ АНДРОНИКОВ. «ЗЕМЛЯК
ЛЕРМОНТОВА»

«ЛЕСТНИЦЫ ЯКОБА»

23:30 «ЦИВИЛИЗАЦИЯ». ЧЕ
ГЕВАРА»

00:30 «ИЛУБ 700»

31:00 «ИДИТЕ И НАУЧИТЕ», ЕВГЕНИЙ ТАЙЦЬ

303 «НОВИЯ СУДЬБЬ»

22:00 «УДИВИТЕЛЬНАЯ ВОЛЬЕЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ
23:00 «ИСУПТЕЙ». ПОЛ ТЕВЬЕМО».

400 «НОВОТИЬ». ПОЛ ТЕВЬЕМО».

400 «НОВОТИЬ».

400 «НОВОТИЬ».

500 «ІСВ. ВАСИЛИЙ ТИЩЕНКО
6000 «ЭИЛЬН. «ТРИ ДИЯ».

6000 «ЭИЛЬН. «ТРИ ДИЯ».

6000 «ЭИЛЬН. «ТРИ ДИЯ».

6000 «ЭИЛЬН. «ТРИ ДИЯ».

6000 «ЭИЛЬНЕ». ИСТОРИЙ».

6000 «ЭПЛЬНЕ». ИСТОРИЙ».

6000 «ЭПЛЬНЕ». ПРИ ДИЯ».

6000 «ЭПЛЬНЕ». ПРИ ДИЯ».

6000 «ЭПЛЬНЕ». ПРИ ДИЯ».

6000 «ЭПЛЬНЕ». ПРИ ДИЯ».

6000 «ЭПЛЬНЕ». ИСТОРИЙ».

6000 «ЭПЛЬНЕ». ПРИ ДИЯ».

6000 «ЭПЛЬНЕ». ПРИ ДИЯ».

600 - НООССТВ
000 - ДООСТВ
000 - ДОО НА СОБЛЕЖ ВЕСТЬ-, ДВИТРИЙ ШАТРОВ
000 - ДОО НА СОБЛЕЖ ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ
000 - ДОО НА СОБЛЕЖ ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ
1020 - ЖИСКИНЬ В СОФРЕМЕННОМ МИРЕ-, РОДКЕР СПРАД
1040 - КОКТИНЬ В СОФРЕМЕННОМ МИРЕ-, РОДКЕР СПРАД
1050 - КИССТВИ ДУМА-, РОБЕР ШУЛПЕР
1050 - КИССТВИ ДУМА- РОБЕР ШУЛПЕР
1050 - КИССТВИ ДУМА- РОБЕР НИТЕР
1060 - НООВОСТИ
1060 - НРОПОВЕДЫ СЕРГЕЯ ГОЛОВЕВ-

14:30 «ПРОПОВЕДЬ СЕРГЕЯ ГОЛОВЕЯ» 15:00 «ПРОПОВЕДЬ СЕРГЕЯ ГОЛОВЕЯ» 15:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ», ВИКТОР СУДАКОВ»

16:00 «ПРИКОСНОВЕНИЕ», "АРЛІЬЗ СТЕНЛИ»
16:30 «КЛІТЬ ДРУЗЕЙ»
16:30 «КЛІТЬ ДРУЗЕЙ»
17:30 «РУПОТ ТУ»
18:00 «НОВОСТНУ
18:00 «НОВОСТНУ
18:00 «НОВОСТНУ
18:10 «НОВОСТНОВ
18:10 «НО

00:35 X/ф «ТРИ ПЛЮС ДВА» 02:00 Концерт «ЭТО - ЛЕ-ТО!»

«РЕАЛЬНЫЕ ИСТО-РИИ. «АНТИКРИЗИСНАЯ ЛЮБОВЬ»

Х/ф «ДОБРОВОЛЬЦЫ»

05:10 цы» (/ф «ИЛЛЮЗИОН». «АЛЕКСАНДР НЕВС-

16:35 Х/ф «ИДУ НА ГРОЗУ» 1.2c. 19:00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ» 19:50 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПО-ЛОСА» 3,4с. 21:35 Х/ф «ЗАГАДКА ЛЮБ-ВИ»

16:40 Жф «МАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 7с. 17:30 Дф- 8 НЕКОТОРОМ 18:00 Жф- «КОЗВИКА» 0 СУДЬВО-20:00 Кф- «КОРВО СТРАСТЕЙ» 20:00 Кф- «КОРВО СТРАСТЕЙ» 20:00 Кф- «КОРВО СТРАСТЕЙ» 21:00 Жф- «МАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 7СТОРОМ 10:00 СТРАСТВЕ 1.00 КФ-10:00 Кф- «МАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 7СТОРОМ 10:00 Кф- «МАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 7СТОРОМ 10:00 Кф- «МАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 7СТОРОМ 10:00 Кф- «МАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 7СТОРОМ ВИТОРОМ ВИТ

08:35 X/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ»
10:00 X/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
11:15 X/ф «ПРИВЕТ, МАЛЬШІ»
12:45 X/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕРТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРА, ЦИЯ «КООПЕРАЦИЯ»
14:15 X/ф «ГОЛУБОЙ ПОРТРЕДНЕЯ»

15:40 X/ф «БОЛЕВОЙ ПРИ-ЕМ»

17:00 X/ф «АЗАЗЕЛЬ» 20:10 X/ф «ГРАЖДАНИН ЛЕШКА»

РЕ» 22:55 Х/ф «ЧУЧЕЛО»

ЛЕШКА» 21:35 Х/ф «ПОВЕСТЬ О НЕ-ИЗВЕСТНОМ АКТЕ-

DOAM

04PM

01:00 «HOBOCTI/»
01:15 «TOKA BCE ДОМА»
01:15 «ПОКА BCE ДОМА»
02:05 «КРАСНЫЙ СМЕХ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:00 «НОВОСТI/»
07:00 «НОВОСТI/»
07:00 «НОВОСТI/»
07:20 «НОВОСТI/»

08:25 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР 09:25 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗА-КУПКА» 10:00 «ВЪБВАЯ»

16:00 «НОВОСТИ» 16:05 «ЖДИ МЕНЯ» 16:55 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД» 18:00 «ВРЕМЯ»

DBAM

08AM - 04PM **16 MINHA**

OPHNK

m D

DOAM

04pm

16:05 ожди меня» 16:55 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД» 18:00 «ВРЕМЯ» 19:35 Д/ф 20:35 «ПОЗНЕР» 21:35 «НОВОСТИ» 22:10 «НОВОСТИ» 23:10 «НОВОСТИ» 23:10 «НОВОСТИ» 23:15 Х/ф

11 00:05 Т/с
01:00 «НОВОСТИ»
01:00 «НОВОСТИ»
02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВ
02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВ
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:20 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:20 «МАЛАХОВ +»

08:25 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
08:25 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАКОТКА
1000 «ВРЕМЯ»
1000 «ВРЕМЯ»
11:23 «ПОНТБ. ПРОСТИТЬ»
12:29 «ХОРУ ЗАКТЬ»
13:25 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ114:25 «КОРО ВОСТИТЬ»
15:10 «СЛЕД»

16:00 «НОВОСТИ» 16:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 16:55 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД» 18:00 «ВРЕМЯ»

л/ф «НОВОСТИ» «НА НОЧЬ ГЛЯДЯ» х/ф «НОВОСТИ» «ДАВАЙ ПОЖЕНИМ-СЯ!»

15:00 Т):« «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ»

15:00 1

РТР

11 PIPE PIPE 00:00 Т/с «**РОДНЫЕ ЛЮДИ**» 00:45 Д/ф 00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ» 00:30

Русский Мир

| //c «РОДНЫЕ ЛЮДИ» | //ф | «ВЕСТИ» | «ВЕСТИ-МОСКВА» | «ВЕСТИ-СПОРТ» | Т/с «ВИЗИТ К МИНО-ТАВРУ» 1с.

ТАВРУ» 1с. 04:55 М/ф 05:05 Д/с 05:05 «ТОРОДОК» 06:00 «ВЕСТИ» 06:25 «ВЕСТИ-МО ВЕСТИ» ВЕСТИ-МОСКОВСКАЯ

09:00 чВЕСТИР 09:55 «ВЕСТИ-СПОРТ» 09:45 «ВЕСТИ-СПОРТ» 09:46 «ВЕСТИ-СПОРТ» 07:40 «ФАБРИКА ПАМЯТИ. 07:40 ТО« РОДЫВЕ ПОДИВ 09:40 «ВЕСТИР» ФВЕСТИР» 09:40 «ВЕСТИР» 100:40 «ВЕСТИ

МЕР-211:15 Д/ф
12:20 «ВВСТИ-САНКТ-ПЕТЕРБУРТ5 УРТ13:00 «ВВСТИ «В ВВСТИ «В ВВ

16.40 -HOBOCTH KV/IbTVPbis-17:00 -BECTHs - 17:27 -MECTHOE BPEMS, BECTHS - 17:27 -MECTHOE BPEMS, BECTHS - 18:30 -BECTHS - 18:30 -BECTHS + 18:50 /Abs-18:30 -BECTHS + 18:50 /Abs-18:50 /A

рт «В СУББОТУ... 00:30 Концерт «В СУББОТУ... В РИГБ» 01:20 «...ДО 16 И СТАРШЕ» 02:06 Слектакль «ДОН ЖУАН» 1,2с.

1,20 3.3 Д/ф «ДИН РИД В ЖИЗ-НИ И ПЕСНЕ» 04:45 «ЕРАЛАЩ» 06:15 Д/ф «ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА А.СОКУРОВ И ЕГО ФИЛЬМЫ» 07:15 Спектас» «КТО ЕСТЬ КТО?»

633 — ЕЛОВАЯ СУЕМАРИНА, 6245 — ВРАЛАЦІ» 100 — «ПРОШЕДИВЕ ВРЕ— 11:00 — РОХИДЕННЫЕ В СССР» 12:15 До, «ПРОРОМИ В ВО-13:30 — ДЕНЬ НЕЗАВИСИ-МОСТИ. КАК ЭТО БЫ-МОСТИ. КАК ЭТО БЫ-14:15 — СПОКОЯНОЙ НОЧИ, МАЛЬЩИЯ.

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В ССССР»
17:15 «ДО И ПОСЛЕ...»
18:15 «ВОКРУГ СМЕЖЬ»
18:16 «ВОКРУГ СМЕЖЬ»
40 МИЛЬШИИ»
20:00 «ЕРАЛАШ»
20:00 «ЕРАЛАШ»
20:10 Справо», «ДОН ЖУАН»
12:00 Справо», «ДОН ЖУАН»
22:30 ДФ «ДЭН РИД В ЖИЗ-

«БЫЛО ВРЕМЯ» Д/ф «ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА. А.СОКУРОВ И ЕГО ФИЛЬМЫ» Спектакль «КТО ЕСТЬ

ГАСЛА. ПАМЯТИ Л. Н.
ГУМИЛЕВА
«НАРОДНЫЙ АРТИСТ

» В МИРС

«НАРОДНЫЙ АРТИСТ

» В МИРС

»

16:00 «ВЕЧЕРИИЕ НОВОСТИ МЗ АНЕРИКИ», «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НОВОСТИ
17:00 Т/е- УРРО. ПРОСТЫЕ
18:00 Т/е- ЭКРАИЙ ЛЕД» 81c.
18:00 «СЕЙЧАС В ИЗРАИЛЕ»,
«ОСОБОЕ ИНЕМЫ»
20:00 «ЭКРЕРИКИ» ДЕД»
18:00 Т/е- ВКРЕРИКИ»
18:00 Т/е- ВКРЕРИКИ
19:00 Т/е- ВКРЕРИКИ
21:00 Т/е- ВКРЕРИКИ
21:00

RTVI

00:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕ-ЛЮ» Х.Ф «ЗВЕНИГОРА» 03:00 «ПОЛНЫЙ АЛЬБАЦ» 04:00 «БЕРЕЗКА» 04:00 «БЕРЕЗКА» 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 05:00 «СОСОБОЕ МНЕНИЕ» 07:00 17:0-3СВИЯ СТРАСТЕЙ ТЕЙ-1150.

ТИ» 21:00 Т/с «КЛЯТВА» 81с. 22:00 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЁД» 81с. 23:00 Т/с «ЗЕМЛЯ СТРАС-ТЕЙ» 116с.

\$T-

1/2 «SALIJIATA КРАСИ-НА 2-5 С. ОЗ-00 Х/ф «БЛКИ-ПАЛКИ I...» ОБО 7/6 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ 2-3 С. ОБО 00 М/ф «Я ХДУ ПТЕНЦА», «КАТЕРОК» ОБ-30 М/ф «КОРОЛЬ-ОЛЕНЬ» 07:55 Сазва «ДИКИЕ ЛЕБЕ-ДИ»

08:08 - OCOSOE MINEHME-08:40 - SEPÉSIAN-09:00 - IPPANI HEREINN-10:00 X/b - HE MÓTY CKASATS-«ITPOUIDE-11:40 - SEPÉSIAN-12:00 - CEPHAC B MIPE-12:00 - CEPHAC B MIPE-12:00 - MECTO BETPETIN-13:00 - MECTO BETPETIN-13:00 - MECTO BETPETIN-15:00 V/c - SERMIN CIT-15:00 V/c - SERMIN CIT-16:00 V/c - SERMIN CIT-TEÑ- 116:0

06:55 М/ф «УВАЖАЕМЫЙ ЛЕ-ШИЙ», «ПЕРЕМЕНКА Муф. «ТЛАВНЫЙ МОФОТОВ ОСЕРЬИ МОФОТОВ ОСЕРЬИ 10:00 М/ф. «ОВЕТЛЯЧОКТИ 10:10 М/ф. «ОВЕТЛЯЧОКТИ ТЕЗАКЛЯМИМ», «ПРО 10:20 М/ф. «ВЕТЛЯ ПИРАТЬ» 11:20 М/ф. «ВЕТЛЯ ПИРАТЬ» 11:20 М/ф. «ВЕТЛЯ ПИРАТЬ» КОВА

08:00 «СЕГОДНЯ»

63:30 Х/» «ДОЛГАЯ ДОРОТА
В ДОЙАКА: «Б.
63:40 ДОЛГАЯ ДОРОТА
В ДОЙАКА: «Б.
63:40 ДОЛГАЯ ДОРОТА
ТА» («ЦАРСКАЯ ОХОТА» («С.
64:40 ДОЛГАЯ
ТА» («С.
64:40 ДОЛГАЯ
ТА

08:30 - ЕВРЕЙСКИЕ ТРАДИ-- 109:15 - НЕОБЪЯСНИМО, НО ФАКТ, 10:30 - НИ ДИЯ БЕЗ СТРОЧ-- 10:30 - НИ ДИЯ БЕЗ СТРОЧ-- 10:30 - НОДРОЯНОСТИ-12:30 - ПОДРОЯНОСТИ-13:30 ТО- СТРОЯНОСТИ-- 10:30 - ПОДРОЯНОСТИ-- 10:30 - ПОДРОЯНОСТИ-- 10:30 - ПОДРОЯНОСТИ-- 10:30 - ПОДРОЯНОСТИ-- 10:30 - НЕОБРАЗ С ДОКТО-- РОМ АЛЕКСАДРОМ ОНШЕМ-КУПКА10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
10:30 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
11:25 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ13:05 «СИУУ ЗНАТЬ»
13:05 «СИЕДРАЛЬНЫЙ
СУДЬЯ»
15:00 «НОВОСТИ»
15:15 «СЛЕД» ФИШЕМ» 15:30 «ХИАС ОТВЕЧАЕТ...»

16:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ МИЕСТБ» 147,148С...

11:30 «ЧТО МОВЕНЬКОГОТО» 1500...

400 МОВЕНЬКОГОТО» 1500...

400 МОВЕНЬКОГОТО» 1500...

400 Т/с «ТОРОДСКОЙ РО-МОВЕНЬКОГО СОС...

400 Т/г «ТОРОДСКОЙ РО-МОВЕНЬКОГО СОС...

400 МЕДЭКСПРЕСС...

400 «МЕДЭКСПРЕСС» 1500...

400 МЕДЭКСПРЕСС» 1500...

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 149,150: 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО-

01:30 «ИЛК-ТЕВОИ ПО-МЕНТРО С ДОКТО-РОМ АЛЕКСАНДРОМ ФИШЕНИ 03:30 «ХИАС ОТВЕЧАЕТ...» 04:00 Т/с «ГОРОДСКОЙ РО-МАНС» 77С. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 06:00 «ТРЕННЯЯ ПРОБЕЖ-КА»

(КА» 07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С АН-НОЙ ШАЦ» 07:30 «КОНТАКТ»

06:30 X/ф «ГОСПОДА ОФИЦЕ-Pblo 5с. 09:30 X/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» 13с. 10:30 «ТМОЛЬ ШИЛЬЩОМ» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ-КИ»

КИ»
11:00 Т/о «ЖЕНА ИУДЫ» 37с.
12:00 «ЛИТРАТУРНЫЙ РАЗГОВОР»
12:30 «ПОДРОБНОСТИ»
13:30 Т/о «ОЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ЗИСКА» 57с.
14:00 «ВСЕТИ»
«ВЕСТИ»
45 «ВВРЕЙСКИЕ ТРАДИЦИИ ВВОДНЫЙ КУРС»
15:15 «В ГОРОДЕ М»

16:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 139с.

РТР

«РОДНЫЕ ЛЮДИ» Д/ф Д/ф «ОСТРОВА» «ОСТРОВА» «ВЕСТИ» «ВЕСТИ» «ВЕСТИ-МОСКВА» «ВЕСТИ-МОСКВА» «ВЕСТИ-КОРТИ» Д/с «ВИЗИТ К МИНО-ТАВРУ» 2с. М/Ф

06:00

МЕР-2»
11:15 Д/ф
12:00 «ВЕСТИ-САНКТ-ПЕТЕР-БУРТ»
12:20 «АЛОКРИФ»
13:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
13:15 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
13:51 Д/ф
14:05 «ВЕСТИ-СПОРТ»
14:20 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
15:05 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ

13:35 Д/с 14:05 «ВЕСТИ-СПОРТ» 14:20 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 15:05 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ» 15:50 Т/с «КАРМЕЛИТА»

1550 T/C «КАРМЕЛИТА»

1640 — HOBOCTH KV/INTVIb-1700 — SECTIM1700 — SECTIM1745 T/C «КОРОЧНО В НО1830 — SECTIM1830 — SECTIM-+
1840 — METERALBA MIMPOBOTO
KWHO20-10 — ACOSPOLE THY/A20-10 — ACOSPOLE YPPO, POCCWRI-

16:20 «...ДО 16 И СТАРШЕ» 17:05 Спектакль «ДОН ЖУАН»

1,2c. 18:30 Д/ф «ДИН РИД В ЖИЗ-НИ И ПЕСНЕ» мо жили РИД В ЖИЗ-НИ И ПЕСНЕ» 19.45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЬШИИ» 20.00 «ГРАЛЬШ» 20.50 «ЕРАЛЬШ» 21.15 Спектаки» «КТО ЕСТЬ КТО?» 22.30 «ЕРАЛЬШ» 23.45 «ЕРАЛЬШ» 23.45 «ЕРАЛЬШ»

RTVI

0:00 Т/с «УТРО. ПРОСТЫЕ
ПДРИИ-2» 40:
10:00 Х/о «НА ОКРАИНЕ,
10:00 ТОРОДЕ
30:00 С—6:00 ТОРОДЕ
30:00 С—6:00 ТОРОДЕ
40:00 С—6:00 С—6:00 ТОРОДЕ
40:00 С—6:00 С—

08:08 «OCOSOE MHENKIE»
(98:04 «SEPESIA»
(98:00 TIC «NARWIÄ PIEJA 81c.
10:00 XIV «HA OKPAHHE,
IT JET 8 TOPOJES
11:40 «SEPESIA»
12:00 «CENTACE B MIPES
12:00 «CENTACE B MIPES
12:00 «CENTACE B MIPES
12:00 «CENTACE B MIPES
12:00 «MECTO BETTPEMI»
13:00 «MECTO BETTPEMI»
15:00 TO «SEMIJIS CIPACTER 11:70.

1600 - BEVEPHUE HOBOCTH
1700 TC - WTPC , IPPC , IPP

10.00 То-СОНЬМА-ЭОЛОТАВ

15:00 X/9 «EFO SBATIN PO-BEPT».
17:00 Th. «COHINA-3-ODOTAS PO-TA-BALLINTA KPACU-HA-2-7 C.
19:00 Tr. «CHENTOBCKWE BOWHS -3-10.
20:00 Tr. «COHINA-3-ODOTAS 21:00 Tr. «COHINA-3-ODOTAS 21:00 Tr. «COHINA-3-ODOTAS 21:00 Tr. «COHINA-3-ODOTAS 21:00 Tr. «AULIUTA KPACU-HA-2-7 C.
20:00 Tr. «MENTOBCKWE BOWHS -3-10.

TI-

01:00 Т/с «СОНЬКА-ЗОЛОТАЯ РУЧКА» 2с. 02:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-НА-2» 7с. 03:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК СО

03:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК СО СВАЛКИ» 1с. 04:30 «ТЕЛЕМАГАЗИН «БЕ-РЕЗКА»

00:55 «ИХ НРАВЫ» 01:30 «АВИАТОРЫ» 02:00 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ» 02:35 «ТАКСИ» 03:00 «СЕГОДНЯ» 03:00 «СЕГОДНЯ» 05:00 «СЕГОДНЯ УТРОМ» 05:00 «СЕГОДНЯ УТРОМ» 06:00 «СЕГОДНЯ» 06:00 «ФУТБОЛЬНАЯ НОЧЬ» 06:710 Т/с «СТАЛИН. LVK» 30:00

16:00 «СЕГОДНЯ» 16:35 Т/с «ПЛАТИНА» 17:30 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 5с. 18:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИ КЕ»

1830 «СЕГОДИЯ В АМЕНИ-КЕ-1900 «ПЕРООНА ГРАТА-1922 «НЕСТНЫЙ ПОНЕ-ДЕЛЬНИКО-1915 «НАС СУДА, ДЕЛА СЕ-21:40 «ОБЗОР, ЧЕЗВЫЧАЙ-МОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ-200 ГО «ПЛЕТИНА» 200 ГО «ПЛЕТИНА» 255 5/4» СОЗЯЯКА СУДЬ-БЫ-51с.

00:45 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
02:05 «СМОТЬ»
02:00 «ЕДИМ ДОМА»
03:00 «СЕГОДНЯ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:00 «СЕГОДНЯ»
05:20 «СЕГОДНЯ»
05:20 «СЕГОДНЯ»
05:20 «БИЗНЕС-КЛУБ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
06:00 «БИЗНЕС-КЛУБ» **МЯТЬ»** 07:10 Т/с «**СТАЛИН. LIVE**» 31с

08:00 «CEFOQHP8-08:30 X/w «ADDIFAR JOPOFA 6 JOHNAX». 70. 10:20 «FECTMAN TONE-JEEPSMIN KOPN-1, 20. 12:20 (KBAPTIPPHAN BOPCO-13:15 V/w.NOCSHIKA CYJB-14:05 «HAC CYJA-14:45 «OBSIO", PPESBINIAN-15:10 V/w.OFFAR LIVERS STATE 15:10 V/w.OFFAR LIVERS STATE 16:10 V/w.OF

16:00 «СЕГОДНЯ» 16:35 Т/с «ПЛАТИНА» 17:30 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» Єс. 18:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИ-КЕ»

КЕ.

19:00 «ПЕРСОНА ГРАТА»
19:20 «ОЧНАЯ СТАВКА»
19:20 «ОЧНАЯ СТАВКА»
20:55 «ЧАС СУДА»
406 ГОРОВ СОГОВ СОГОВ

TE STREET

00:45 «ДАЧНЫЙ ОТВЕТ» 01:40 «КВАРТИРНЫЙ ВОП-



0:05 T/c
01:00 «HOBOCTI/»
01:15 «ITYCT» ГОВОРЯТ»
01:15 «ПУСТ» ГОВОРЯТ»
02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ»
03:25 «ДОБРОЕ УТРО»
04:20 «НОВОСТИ»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:20 «МОВОСТИ»
07:20 «МАЛАХОВ +»

08:25 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
09:25 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗАЮТКА»
10:00 «ВРЕМЯ»
10:30 Т/ю «КАРКИЙ ЛЕД»
11:25 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:00 «ДРУИБ ИОРОСТИЬ.

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 151,152с 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО-МЕНТ» МАНС» 78с. 05:00 «ЕВРОНЬЮС» 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖ-КА» 07:00 «В ГОРОДЕ М» 07:30 «КОНТАКТ»

08:30 Х/ф «ГОСПОДА ОФИЦЕ-Ры» бс. 09:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» 14с. 10:00 «КУКОЛЬНЫЙ МИР» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ-КИК

00:00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 00:45 Д/ф 00:45 Д/ф 01:30 «АЛОКРИФ» 02:15 М/Р-с 03:00 «ВЕСТИ» 03:00 «ВЕСТИ» 03:20 «ВЕСТИ» МОСКВА» 03:35 «ВЕСТИ» СПОРТ» 03:45 Т/с «ВИЗИТ К МИНОТАВРУ» 3с. 05:00 М/Ф

(32-8) Гу. «ВИЗИТ К МИНО-14-0-16

PYSÉKUÁ 00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ»

0:00 a PIPOLIEGUIEE BPEMANUEL MANUEL MANUE СССР07:15 Концерт «ВАС ПРИГЛАШАЕТ КЛАВДИЯ
ШУЛЬЖЕНКО»
06:30 Спектарил «СЛУЧАЙ В
ГОСТИНИЦЕ»
09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-

RTVI 0:00 Т/с «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ-2» &.
01:00 Х/ф » АЗОРИ ЗДЕСЬ ТОРИ «В ВСРЕСКА»
04:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
04:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
04:00 «ВСРЕСКА»
04:00 «ВСРЕСКА»
04:00 «ВСРЕСКА»
04:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗЕМИЯ СТРАСТЕЙ»

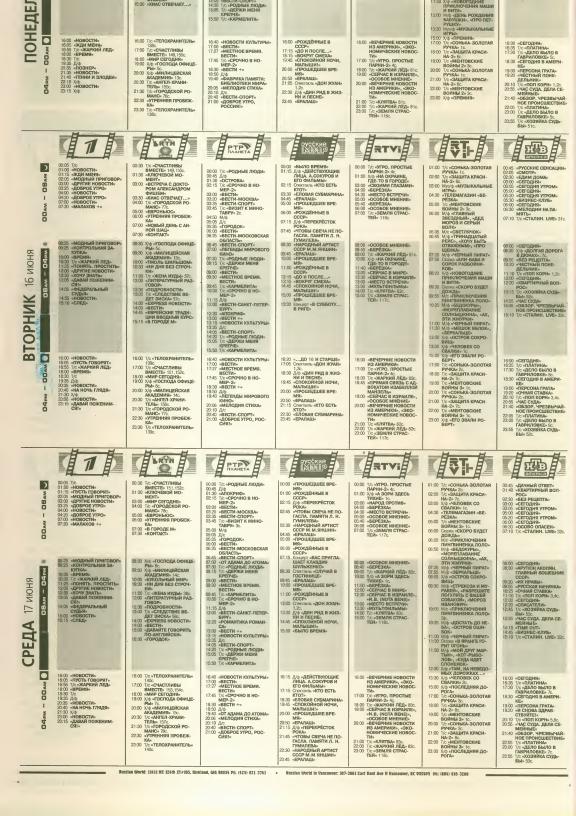
08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 08:40 «БЕРЁЗКА» 09:00 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЁД» 82с. 10:00 Х/ф «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ» 1с. 11:50 «БЕРЁЗКА»

0430 тЕЛЕМИТАЗИН «ВЕ-РЕЗКА»

500 Том об т

01:40 «KBAPTHPHBM BOT-POC» 02:30 «BES PELLETITA» 03:00 «ECPOLHR» 03:00 «ECPOLHR» 05:00 «ECPOLHR» 06:00 «ECPOLHR» 06:00 «ECPOLHR» 06:00 «ECPOLHR» 07:10 T/c «CTAJIHI» LIVE» 32c.

08:00 «СЕГОДНЯ» 08:30 «АРУТЮН АКОПЯН. ГЛАВНЫЙ ВОШЕБНИК СССР» 09:20 «МХ НРАВЫ» 09:55 «РУССКАЯ НАЧИНКА»



RTH+

02-15 Xib «XO3ЯЙК» С/ДЬБЫ» (03-10 Xib «БУРЯ СТРАСТЕЙ» (1405 Xib «БУРЯ СТРАСТЕЙ» ЛЮБОВЬ» (5-00 Xib «НАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 8с. 05-05 Xib «НАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 8с. 06-05 Xib «НаСТНЫЙ» 10-05 Xib «НаСТНЫЙ» 10-05 Xib «НаСТНЫЙ» 10-05 Xib «НаСТНЫЙ» 10-05 Xib «НаСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

08:20 X/ф «КОШМАР В СУ-МАСШЕДШЕМ ДО-МЕР МЕР Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-

11:50 Х/ф «КОШМАР В СУ-МАСШЕДШЕМ ДО-

МАСШЕДШЕМ ДО-МЕ» 13:30 Х/ф «ХОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» 14:30 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ: 15:30 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»

10:00

11:00

ПОНЕДЕЛЬНИК



«ЕЛКИ - ПАЛКИ!..»

С виду герой фильма совершенно нормалы человек. Однако большинство земляко считают его слегка чокнутым. Еще бы: оляутым. Еще бы: конструирует вечный двигатель, тодами сочиняет философский трактат... Словом, витает в эмпиреях и глядит свысока на прочих обитателей грешной земли. Глядит-тлядит - а счастья-то своего не видит... - MY80

)

•

DOAM

OBAM

DOAM

17:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 1с. 17:50 Х/ф «ЭКИЛАЖ» 20:10 Х/ф «ВСЕ НАЧИНАЕТ-СЯ С ДОРОГИ» 21:55 Х/ф «ЖИВИТЕ В РА-ДОСТИ» 22:45 Х/ф «ВЕЛИКИЙ СА-МОЕД»

09:00 Т/с «ГИВЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 20. 09:55 Х/ф «СТАРЫЙ ЗНАКО-МЫЙ» 11:20 Х/ф «КТО ЗАПЛАТИТ ЗА УДАЧУ» 12:30 Х/ф «ЯРИОМЕТИКА ЛЮБВИ» 13:45 Х/ф «ПОЭТ» 15:25 Х/ф «ПОЭТ»

17:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 2с. 17:50 Х/ф «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» 19:05 Х/ф «НОВЫЕ ПРИК-ЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИ-МЫХ»

МЫХ»
20:25 Х/ф «КОРОНА РОС-СИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ИЛИ СНОВА НЕУЛО-ВИМЫЕ»
22:40 Х/ф «ПРОДЕЛКИ В СТАРИННОМ ДУХЕ»
23:50 Х/ф «ФОТОГРАФИЯ НА ПАМЯТЬ»

RTVI+ 03.00

ВТОРНИК

ЗДЕСЬ МОГЛА БЫ БЫТЬ ВАША **РЕКЛАМА**

новый размер 2.5 x 6.5

звоните

СРЕДА



01:00 Т/с «ИМПЕРИЯ ПОД УДАРОМ» 01:55 Х/ф «ВРЕМЯ ЛЕТАТЬ» 03:20 Х/ф «КАРАТЕЛЬ» 04:45 Х/ф «ВИД НА ЖИ-ТЕЛЬСТВО» 00:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-ЮТ...»

06:10 X/ф «ИСКУШЕНИЕ Б» 07:30 X/ф «СЕРДЦА ЧЕТЫ-РЕХ»

9.00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИМ» 1с. 09-50 Х/ф «КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ» 11:55 Х/ф «КОГДА НАСТУ-ПИТ ДЕНЬ» 12:55 Х/ф «СУРОВЫЕ КИЛО-МЕТРЬЫ 14:05 Х/ф «ДЯДЯ ВАНЯ» 15:45 Х/ф «ЛИХА БЕДА НА-ЧАЛО»

1600 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ М. ДЕРЖАВИНА» (77.00 «ТОЛІНИЯХДСЯЯ НА 17.00 «ТОЛІНИЯХДСЯЯ НЕ 1800 «ПЕТЕНЦЫ ВРЕМНЯ» (1800 «ПЕТЕНЦЫ В 1800 «П

08:00 «НОВОСТИ».

08:15 «СЛОВО ПАСТЫРР».

08:15 «СЛОВО ПАСТЫРР».

09:20 «ПКТОРИЯ НА ПЕСЕВ.

09:20 «ПСТОРИЯ НА ПЕСЕВ.

09:20 «ПСТОРИЯ НА ПЕСЕВ.

10:20 «СЕРВЯ ДВИВНЫЙ ДЕНЬЯ.

10:20 «СЕРВЯ ВИЗВЫХ ИСТОРИЙ».

10:20 «ВОССИВИЕ СТРАЙЬ».

10:30 «НОВИЯ СТРАЙЬ».

«СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ» «РУКА ПОМОЩИ». МАНУЭЛЬ МОРАЛЕС» «УДИВИТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ». ПЭТ ХАРЛИ» «ТЕРРИТОРИЯ ВЕРЫ». АНДРЕЙ ТИЩЕНКО»

«ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИИ ХЕМЧАН»
«ПРОСТО ТУ»
«ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»
«НОВОСТИ»
«РУПОР ТИ»
«ПАТМОС: ЧЕРЕЗ СТРАДАНИЯ-К СЛАВЕ». БАЗИЛИЯ

«ПАПА». «ДОМ ХЛЕБА». АЛЕКСАНДР ШЕВЧЕНКО» «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» «ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЗ СТЕНЛИ»

16.00 «ЖИВАЯ ВЕРА»
16.30 «СИРОТА И Я-ВОЖЬЯ СЕМЬЯ»
16.30 «СИРОТА И Я-ВОЖЬЯ СЕМЬЯ»
17.00 «КИЗНЬ, ПОЛНЯЯ РАДОСТИ», ДЖОЙС МАЙЕР17.00 «КОЗНЬ, ПОЛНЯЯ РАДОСТИ», ДЖОЙС МАЙЕР17.00 «НОЗВОЕТОМО:
19.00 «ТОЛОСТ РОМО:
19.00 «ТОЛОСТ РОМО:
20.00 «ДХОЗНЬЯЙ ЦЕПТ «БОЗРОЖДЕНИЕ», ВЛАДИМИР
20.00 «ДХОЗНЬЯЙ ЦЕПТ «БОЗРОЖДЕНИЕ», ВЛАДИМИР
20.00 «ДХОЗНЬЯЙ ЦЕПТ» «БОЗРОЖДЕНИЕ».

2003 «ПУТВИЕСТВИЕ ПО ВИБЛИИ»

— ПУТВИЕСТВИЕ ПО ВИБЛИИ»

— 100 «СЕТОДИЯ ТВОЙ ДЕНЬ. ТЕМА. «ИСТОРИЯ ЖИЗНИ»

— 2010 «ДОБРЯЯ ВЕСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ»

— 2010 «ПОВОСТИ»

— 2020 «ПРОПОВЕДЫ—СЕТЬ

— 2020 «ПРОПОВЕДЫ—СЕТЬ

— 2030 «ПОПОВЕДЫ—СЕТЬ

— 2030 «ПОПОВЕДЬ

— 2030 «ПОП

КИ»
Т/с «СДЕЛКА»
«РОР СОВН-ТУ«,»
«СЕРГЕЙ ХРУЩЁВ:
ОТВЕЧАЮ ЗА ОТЦА»
КСКЛЮЗИВНОЕ
ИНТЕРВЬЮ. 1С.»
«ИСТОРИЯ ГОСУДАР
СТВА РОССИЙСКО-ГО»

70» 07:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 08:15 М/ф «ИВАСИК-ТЕЛЕ-СИК» 08:30 «СОБЫТИЯ» 06:45 Х/ф «ИДУ НА ГРОЗУ»

00:20 Д/ф «ТАТЬЯНА ПЕЛЬТЦЕР.

«РЕАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ.
«ПОКОРИТЬ МОСКВУ»
Т/с «МОЯ БОЛЬШАЯ АРМЯНСКАЯ
СВАДЬБА» 3.4с.
«ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО»

до: Д/с «НЕПРИРУЧЕН-НАЯ ПРИРОДА АФРИ КИ»

16:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 17:15 М/ф «ЗАЙЧИШКА ЗАБЛУДИЛСЯ» 18:05 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ-18:05 «ВРЕМЕННО ДОСТУ-ПЕН. СЕРГЕЙ ШНУ-

ПРИ СЕРГЕЙ ЦИНУ-РОВ-РОВ-19:45 Т. «СДЕЛКА» 20:30 «МОМЕНТ ИСТИНЫ» 21:10 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПО-ЛОСА» 1.2с. 23:00 «СОВЕПТИЯ. 25-Й ЧАС-23:30 «НИЧЕГО ЛИЧНОГО» ПРИРОДА БЛАГОТ-ВОРИТЕЛЬНОСТИ»

ГО» 07:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 08:15 М/ф «ЗАЙЧИШКА ЗАБЛУДИЛСЯ» 08:30 «СОБЫТИЯ» 08:45 Х/ф «ДОБРОВОЛЬ ШЫ»

01:00

02:45

16:30 № «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 8с. 17:15 Д/ф дОЛГИЙ ВЕК СЕМЬИ» 16. 18:00 № «ХОЗЯЙКА» 19:00 № «ХОЗЯЙКА» 19:00 № «ТОБООВЬ № 10:00 № «ТОБООВЬ № 10:00 № «ТОБООВЬ № 10:00 № «ТОБООВЬ № 21:00 № «ТОБООВЬ ВИТ-РИМ» 4:00 № «ТОБООВЬ ВИТ-ВИЯ «ТОБООВЬ ВИЯ ВИТ-

RTN+

425-821-3741

00:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
00:55 «МАШИНА ВРЕМЕНИ». «ТЫ ПОМНИШЬ, КАК ВСЁ НАЧИНА-ПОСЬ» 01:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 1с 01:00 1/c «ГИВЕЛЬ ИМПЕ-РИЙ» 1c. 01:50 Х/ф «ДОРОГИ АННЫ ФИРЛИНГ» 04:30 Х/ф «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ» 60:15 Х/ф «ДОЛОЙ КОМ-МЕРЦИЮ НА ЛЮ-БОВНОМ ФРОНТЕ» 07:30 Х/ф «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ»

ЛОСЬ»

01:20 Х/ф я ЖИВ И ЖАЖДУ КРОВИ» 2с.
02:00 «МОНОЛОГ»
03:20 «КВН-АССОРТИ»
03:20 «ЭСТРАДА-67»

04:50 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...»

08:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
08:35 Концерт «ДНЮ ПОБЕ-ды ПОСВЯЩАЕТСЯ»
09:25 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ»
10:00 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ
АЛЕКСАНДРА КАВЕ-

1000 ж0 дно учученный день реневы реневы по страницам премы прем

КИЗНЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ», РОДЖЕР СПРАД-

ожизні в Современтим вить и лина дина дина

07:00 «ЖИЗНЬ, ПО 07:30 «ПРОСТО TV:

«ПРОСИ 1«НОВОСТИ 1«НОВОСТИ»
«НОВОСТИ ПО НОВЕРБЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
«БСЕДВЫ О КРЕСТЕ», РЕНДИ ВВЯС«ВЕКВЯ ЖАТВЫ», АНАТОЛЯЙ МОКЛЯК
«ВЕКВЯ ЖАТВЫ», АНАТОЛЯЙ МОКЛЯК
О «ВЕКВЯ ЖАТВЫ», АНАТОЛЯЙ МОКЛЯК
О «РОКИ ЖАСНИН»
«ПОРВ КОКОШ»
«РОГОР ТУК
«РОГОР ТОР
«РОГОР ТУК
«РОГОР ТУК
«РОГОР ТУК
«РОГОР ТУК
«РОГОР ТУК
«РОГОР

«ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИІ «НОВОСТИ» «СЛОВО ПАСТЫРЯ» «ПОБЕДОНОСНЫЙ ГОЛОС ВЕРУЮЩЕГО» «ПОГОВОРИМ ПО СЕКРЕТУ» «СЛОВО ЖИЗНИ». МАТТС-ОЛА ИСХОЕЛЬ»

16:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР» 16:30 «КЛУБ ДРУЗЕЙ» 17:00 «ЖКЯТЬЯ». РОСТИСЛАВ РАДЧУК» 17:30 «ТАК ГОВОРИТ БИБЛИЯ»

18:00 «НОВОСТИ» 18:30 «ПОБЕЖДАЮЩИЙ НАСЛЕДУЕТ ВСЕ», ВАСИЛИЙ КУ-

1800 «ПОБЕКДАЮЩИЯ НАСЛЕДИЕТ В СМЕ- ОВМИЛИТЬ В ЗВИН- В ЗВИН-В ЗВИН- В ЗВИН-В ЗВИН- В ЗВИН-В ЗВИН- В ЗВИН-В ЗВИН- В ЗВИ

17-15 М/Б- «ИВАСИКТЕЛЕ-CIKI».

7:30 «PESOMANC.
17:30 «PESOMANC.
18:30 «P

«ПОЛИЩЕЙСКИЙ 00:20 Х/ф «КОШМАР В СУ-МАСШЕДШЕМ ДО-УЧАСТОК: Т/с «ЗАТМЕНИЕ» Д/с «НЕПРИРУЧЕН-НАЯ ПРИРОДА АФЕ КИ»

Масшедшем До-Масшедшем До-Масшедем Страстей» (2000 Ж-6-БР) Страстей» (2000 Ж-6-БР) Страстей» (2000 Ж-6-БР) Страстей До-тектир» Обрана До-тектир» Обрана До-сийны 20.

08:20 X/ф «МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬИ» 1:0.

09:30 «КЛАЗКИ БАБУШКИ АРИНЫ ГАЛА-КОН-ЦЕРТ, 14.».

10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИИ» 4».

11:00 Т/с «МСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ».

11:50 X/ю «МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬИ» 16:13:00 «СКАЗКИ БАБУШКИ АРИНЫ ГАЛА-КОН-ЦЕРТ, 1 Ч.»
13:30 Х/ф «ХОЗЯЙКА»
СУДЬБЫ»
14:30 Х/ф «ЖОЗЯЙКА»
ГОЗВОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»

16:30 X/φ «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 9c.
17:15 Д/ф «ДОЛГИЙ ВЕК СЕМЬИ» 2c,
18:00 X/φ «ХОЗЯЙКА» CУДЬБЫ»
19:00 X/φ «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
20:00 X/φ «ЙОБОВЬ» КАК

ЛЮБОВЬ» 21:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 9с. 21:45 Д/ф «ДОЛГИЙ ВЕК СЕМЫЙ» 2с. 22:30 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4»

23:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-

RTN+

17 июня



«ЕГО ЗВАЛИ

Усьог I/С «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 2С. О1:55 Х/ф «КРУШЕНИЕ ЭМИРАТА» О3:03 Х/ф «АЙБОЛИТ-66» О5:05 Х/ф «ЗВЕЗДА НАДЕЖ-ДЫ» О7:35 Х/ф «ПОЕЗДКИ НА СТАРОМ АВТОМОБИ-ЛЕ» 01:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-

09:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» Зс. 09:50 Х/ф «ПО ПРОЗВИЩУ «ЗВЕРЬ» 11:20 Х/ф «РЯДОМ С ТО-БОЙ»

00:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-01:00 «ГОЛЛИВУДСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ»
02:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕ-

02:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕ-НИ»
02:30 «ТЕМА»
03:10 X/ф «ОРАНЖЕВЫЙ МИКРОФОН»
04:20 Д/ф «В МОРЕ КАПИ-ТАНЫ»
05:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-НОТ.,...)
05:50 «СОВЕТСКИЙ БУК-

ЮТ...» «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ МИХАИЛА СВЕТЛО-ВА» 10:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»

B

05:50 «СОВЕТСКИЙ БУК-ВАРЬ: ОДНОКЛАС-СНИКИ» 06:25 «ПЕСНЯ-75» 08:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-

«духовным цент» «возрождение», владимин Иновасти» «Рибор Ту» «НОВА О ХРИСТОМ», ВИКТОР СУДАКОВ» «ОВВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО» «ОВВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО» «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ», ДЖОЙС МАЙЕР» «ТАК ТОВОРИТ ВИБЛИЯ»

«М2U»
«ВКУСНАЯ СТРАНА»
«ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ С ДЭНИС РЕННЕР»

«ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЕЛЕЧА НЕКРАСОВА»
«ИСКАТЕЛИ БОГА», СЕРГЕЙ ШИДЛІОБСКИЙ»
«ПРИКОСНОВЕНИЕ». ЧАРЛЬЯ СТЕНТИ»
«ЛЮБОВЬ БОЖЬВ», Р. ВРОДХЕЙТЕН»
«ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРАСАДИИ ХЕМЧАН«БЛАГАЯ ВЕСТЬ»
«ДУХОВНЫЙ ЦЕНТР «ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР

«ПОЛИЦЕЙСКИЙ

Те «ПОЛИЦЕНСКИИ ТО «ЗАТМЕНИЕ» ДО «НЕПРИРУЧЕН-НАЯ ТИРИРИЗА НЕПРИРУЧЕН-НАЯ ТИРИРИЗА «РОР СОВП-ТИ», «СЕРГЕЙ КРУЩЁВ: ОТВЕЧАЮ ЗА ОТЦЬ». «КСКЛЮЗИВНОЕ ИНТЕРВЬЮ, 2С.» ТС. «ЖЕНА ИХДЫ! «НАСТРОЕНИЕ» «ИСТОРИЯ ГОСУДАР. СТВА РОССИЙСКО-ТО»

701 07:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 08:15 М/ф «КАК КОШЕЧКА И СОБАЧКА МЫЛИ ПОЛ» 08:30 «СОБЫТИЯ» 08:45 Х/ф «ИДУ НА ГРОЗУ»

7.05 ЕК ИЗ КОРОШЕЯ
СЕМЬНЯ БІБУШКИ
«БКАЗИМ БАЬУШКИ
«БКАЗИМ БАЬКОМ
«БКАЗИМ БАНОМ
«БКАЗИМ
«БКАЗИМ БАЬКОМ
«БКАЗИМ
«БКАЗИМ БАЬКОМ
«БКАЗИМ БАЬКОМ

0/:30 1/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» 08:20 Х/ф «МОЛОДОЙ ЧЕ-ЛОВЕК ИЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬИ» 2с. 09:30 «СКАЗКИ БАБУШКИ



14:50 «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ» 14:55 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК» 15:50 Х/ф «ШПИОН В ТЁМ-НЫХ ОЧКАХ» чокнутым. еще оы: конструирует вечный двигатель, годами сочиняет философский трактат... Словом, витает в эмпиреях и глядит свысока на прочих обитателей грешной земли Глядит-глядит - а счастья-то своего не видит... 16:00 «ЖИВАЯ ВЕРА»
16:30 «СИРОТА И Я-БОЖЬЯ СЕМЬЯ»
16:30 «СИРОТА И Я-БОЖЬЯ СЕМЬЯ»
17:00 «ЖИВЬЯ, ПОЛНЯЯ РАДОСТН», ДЖОЙС МАЙЕРР
18:00 «НОВОСТН»
18:00 «НОВОСТН»
18:00 «ЖИВОВ ПОТОКО ВУЛЬНЫХ», АРРАДИЙ ХЕМРАНЬ
18:30 «ЖИТВЬ», РОСТНІСТВЯ РАДРУК.
200 «ДУХОВЬЯ ЦЕНТР «ВООРОЖДЕНИЕ», ВЛАДИМИР
МУТИПИТЕТИВИ ПО ВИБЛИМ200 «ДУКОВЬЯ ТОВИ ДЕНЬТ ВЕТИМ«—ИСТОРИЯ ЖИЗНИ».
201 «СПОВО ПАСТЫРЯ»
201 «НОВОТЬТТ». ВОГРАМ ДЕМБОРИНСКИЙ»
201 «СПОВО ПАСТЫРЯ»
201 «НОВОТЬТТ». ВОТАМ ДЕМБОРИНСКИЙ»
201 «ПОВО ПАСТЫРЯ»
201 «ПОВО ПАСТЫРЯ»
201 «ПОВО ПАСТЫРЯ»
201 «ПОВО СИСТЕНИЯ» ПОРОВ (МОСШЬ)
201 «ПОВО СИСТЕНИЯ» ПОРО (МОСШЬ) 16:00 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ
М.ДЕРЖАВИНА»
17:00 «ГОЛИВИЗИСЬКЯ
18:00 «ПЕТЕНДЫ ВРЕМЕНЬ»
18:00 «ТЕТЕНДЫ ВРЕМЕНЬ»
19:10 «МЕЛОВЕК В КАДРЕ»
20:20 «ВЕЛОВЕК В КАДРЕ»
22:20 «ВОКРУ СМЕЖА»
24:20 «ВОКРУ СМЕЖА»
24:20 «ВОКРУ СМЕЖА»
25:20 «ЗАПОМО Я ПЕСНЬ
ЦЫГАМА...» 18:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 17:15 М/ф «ЗАЙЧИШКА ЗАБЛУДИГСЯ» 18:05 Г/с «РОДНЫЕ ПЮДИ» 18:50 «ВРЕМЕНО ДОСТУ» 18:50 «ВРЕМЕНО ДОСТУ» 18:50 «ВРЕМЕНО ДОСТУ» 19:45 Т/с «СДЕПКА» 20:30 «МОМЕНТ ИСТИНЫ» 21:10 Т/с «ВСТРЕЧНАЯ ПО-23:00 «СОВЬТИЯ. 25-Й 23:30 «НИЧЕТО ЛИЧНОГО». ПРИРОДА БЛАГОТ-ВОРИТЕЛЬНОСТН» 17:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 1с. 17:50 Х/ф «ЭКИПАЖ» 20:10 Х/ф «ЭКИПАЖ» 20:10 Х/ф «ВСЁ НАЧИНАЕТ-СЯ С ДОРОГИ» 21:33 Х/ф «ЖИВИТЕ В РА-ДОСТИ» 22:45 Х/ф «ВЕЛИКИЙ СА-МОЕД» 16:30 Х/ф «ЧАСТИЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 8с. 17:15 Д/ф «ДОЛГИЙ ВЕК СЕМЫЙ» 1с. 18:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» 19:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 20:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 21:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 8с. 21:45 Д/ф «ДОЛГИЙ ВЕК СЕМЬИ» 1с. 22:30 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» RTVI+ 23:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» ЦЫГАНА...» 23:30 «ГЛАВНЫЕ ГОРОДА РОССИИ» 03.00 B **ВТОРНИК** RTN+ tvci 01:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 1с. 01:50 Х/ф «ДОРОГИ АННЫ ФИРЛИНГ» 00:10 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК» 01:00 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 01:45 Д/с «НЕПРИРУЧЕН-НАЯ ПРИРОДА АФРИ-**ЗДЕСЬ** ЙЗОМ ЗНОВ ОП» 00:00 ПЯМЯТИ» 00:00 «ЖИЗНЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ». РОДЖЕР СПРАДокизнь в Современном мире», Роджер Спрад
Лине Манал Которий»,
прине Манал Которий»,
прине Манал Которий»,
прине Спрадер,
прине Спрадер, 00:20 X/ф «КОШМАР В СУ МАСШЕДШЕМ ДО-) МАСШЕДШЕМ ДО-МЕ» Уф «ХОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» Уф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» Уф «ПОБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» ПАМЯТИ» «МАШИНА ВРЕМЕ-НИ». «ТЫ ПОМНИШЬ, КАК ВСЁ НАЧИНА-ФИРЛИНГ»

04:30 Х/ф «ИОЛЬСКИЙ ДОЖДЬ»

06:15 Х/ф «ДОЛОЙ КОМ-МЕРЦИЮ НА ЛЮБОВНОМ ФРОНТЕ»

«СВЯТОГО ЛУКИ» 08, НАЯ ПРИРОДА АФРИ-КИю
7/с «СДЕЛКА»
«РОР СОВН-ТУ», »
«СЕРГЕЙ ХРУЩЁВ:
ОТВЕЧАЮ ЗА ОТЦА».
ЗКСК/ПЮЗИВНОЕ
ИНТЕРВЬЮ. 1С.»
Т/с «ЖЕНА ИУДЫ»
«НАСТРОЕНИЕ»
«ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКО-КАК ВСЕ НАЧИНА-ЛОСЫ»

01:20 Х/ф «Я ЖИВ И ЖАЖДУ КРОВИ» 2с.

02:00 «МОНОЛОГ»

02:30 «КВН-АССОРТИ»

03:20 «ЗСТРАДА-67»

04:50 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-НОТ...» МОГЛА ЛОБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 05:00 Ж/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 9с. 05:45 Д/ф «ДОЛГИЙ ВЕК СЕМЬЙ» 2с. 06:30 Т/с «ТИСЯЧА ВИТ-РИН»-4» 07:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» БЫ БЫТЬ 06:0 - GOJOTO B BHHMI8:05 KONGET - RIPHO TO DESJAIN TO CESTULATE O SANCE O 70» 07:30 Т/с «ЗАТМЕНИБ» 08:15 М/ф «ИВАСИК-ТЕЛЕ-СИК» 08:30 «СОБЫТИЯ» 08:45 Х/ф «ИДУ НА ГРОЗУ» ВАША 09:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ» «НОВОСТИ»
«ГОЛЮС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА»
«БЕСЕДЫ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС»
«ВРЕНЯ ЖАТВЫ». АНАТОЛИИ МОКЛЯК«
«ПОЛИ АЙСЯ НА БОГА». МЯКСИМ МАКСИМОВ»
«LET'S TALK IN ENGLISH»
«УРОКИ ЖИЗГИ». ИГОРЬ КОКОШ» 08:20 X/ф «МОЛОДОЙ ЧЕ-ЛОВЕК ИЗ ХОРОШЕЙ 99.55 У/ф «СТАРЫЙ ЗНАКО-МЫЙ» 11:20 У/ф «КТО ЗАПЛАТИТ 3А УДАЧУ» 12:30 У/ф «КТО ЗАПЛАТИТ 34 УДФ «АРИОМЕТИКА ЛЮБВИ» 13:45 У/ф «ЛЕНИН В ОК-ТЯБРЬ 15:25 У/ф «ПОЭТ» DBAM - 04PM ПОВЕК ИЗ ХОРОШЕ СЕМЬИ» 10. «СКАЗКИ БАБУШКИ АРИНЫ ГАЛА-КОН-ЦЕРТ, 14.» Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» 1/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-РЕКЛАМА 10.
10:50 «НЕБЕСНЫЕ СОЗДА-НИЯ»
10:15 Д/с «НЕПРИРУЧЕН-НАЯ ПРИРОДА АВСТРАЛИИ»
10:45 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ»
11:45 «В ЦЕНТРЕ СОБЫ-ТИИ» 11:50 X/ф «МОЛОДОЙ ЧЕ-ЛОВЕК ИЗ ХОРОШЕЙ 10-45 ТС «РОДИНЕ ПОДН-10-45 «В ЦЕНТЕ СОБЫ»

12-25 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИС-12-25 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИС-ТОРИЯ»

15-20 «НИЧЕТО ЛИЧНОГО ...

15-20 «НИЧЕТО ЛИЧНОГО ...

15-20 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИС-МИКАЛЬНАЯ ...

15-20 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИС-МИКАЛЬНАЯ ...

15-20 «МУЗЫКАЛЬНАЯ ...

16-20 «МУЗЫ СЕМБИ» 16
13:00 «СКАЗИИ БАБУШКИ
АРИНЫ ГАЛА-КОН-ЦЕРТ, 14;»
13:30 Хф-«ХОЗЯЙКА»
СУДЬБЫ»
14:30 Хф «БУРЯ СТРАСТЕЙ15:30 Хф «ПОВОВЬ КАК
ЛЮБОВЬ» новый размер 17:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 2с. 17:50 Хф. «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ» 19:00 ХЛОЧЕНИЯ НЕУЛОВИ МСТИТЕЛИИ ПРИК-ИМЫХ» 20:20 Х/ф. «КОРОМА РОС-СИЙСКОЙ ИМПЕРИИ, ВИМЫБ 22:40 Хф. «ПРОДЕЛКИ В СТАРИНОМ ДУЖЕ-НА ПОМЯТЪ» НА ПАМЯТЪ» 1500 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ», ДЖОЙС МАЙЕР»
1830 «КЛУБ ДРУЗЕЙ»
1700 «ЖАТЯЬ», РОСТИСЛАВ РАДЧУК«
1730 «ТАК ГОВОРИТ БИБЛИЯ»
1800 «НОВОСТИВНЕЙ ВИВО «НОВОСТИВНЕЙ ВИВО «НОВОСТИВНЕЙ ВИВО «НОВОСТИВНЕЙ ВИВО «НОВОСТИВНЕЙ ВИВО «НОВ 16:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 16:35 Концерт 17:25 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» 18:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ)
17:25 «170БЫТ ОПИЧИПЫ»
17:25 «170БЫТ ОПИЧИПЫ»
18:00 «ПО ВОЛТИ ВОСЕЙ
18:50 «ПО ВОЛТИ ВОСЕЙ
18:50 «ПО ВОЛТИ ВОСЕЙ
18:50 «КОМПОЗОТОР ОПЕТЕ
18:50 «КОМПОЗОТ 2.5 x 6.5 1830 INDESPADADAM IN INCHESTAL SECTION SECTION OF THE SECTION OF T звоните 425-821-3741 час» 23:30 «ФАБРИКА МЫСЛИ». ФИНАЛ» СРЕДА 9777 RTN+ 17 июня 00:10 Т.с. «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УМАСТОК.
01:00 Т.с. «АЛМЕНИЕ»
01:50 Д.с. «НЕПРИРУИЕННАЯ ПРИРОДА
АВСТРАЛИИ»
02:01 Д.с. «НЕПРИРУИЕННАЯ ПРИРОДА
АВСТРАЛИИ»
03:05 Д.с. СОПН-ТИ»,
04:10 Д.с. СОПН-ТИ»,
05:10 «НАСТРОЕНИЕ»
05:10 «НАСТРОЕНИЕ»
07:25 «ИСТРОЕНИЕ»
07:26 Д.С. СОРИЯ ГОСУДНОСТВА
ОТСТВА РОССИЙСКО-«ПРИКОСНОВЕМИВ» ЕЛЕНА НЕКРАСОВА-«РСКАТЕЛИ БОТА». СЕРТЕЙ ШИДЛОВСКИЙ» «ПРИКОСНОВЕМИВ». ЧАРИЛЬЗ СТЕНЛИ» «ПОБОВЬ БОХАЯ». Р. ВРОДУЕЙТЕН» «ГОЛОС ГРОМОВ СИЛЬНЫХ». АРКАДИЙ ХЕМЧАН-«ПОХОНЕННЯ В ВОЗРОЖДЕНИЕ». ВЛАДИМИР МУНТЯН» 01:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ РИИ» 2с. 01:55 Х/ф «КРУШЕНИЕ ЭМИРАТА» 01:00 «ГОЛЛИВУДСКАЯ КОЛЛЕКЦИЯ» 02:00 «ЛЕГЕНДЫ ВРЕМЕ-ЛОВЕК ИЗ ХОРОШЕВ ЛОВИНЕВ ПОВЕМЬ ИЗ ТОРОШЕВ ПОВЕМЬ И ТОРИ НЕ В ТОР 33:30 X/ф «АЙБОЛИТ-66» 05:05 X/ф «ЗВЕЗДА НАДЕЖ 200 "БІТЕТНІМІ ВРЕМЕ.

ВИВ.

ВИВ. ДЫ» 07:35 Х/ф «ПОЕЗДКИ НА СТАРОМ АВТОМОБИ-04:00 «НОВОСТИ»

04:30 «НОВОСТИ»

04:30 «НОВОСТИ»

04:30 «НОВОСТИ»

05:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ», ВИКТОР СУДАКОВ»

06:00 «СВЕТЛЫЙ ГОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО»

06:30 «ГОЛОС КИДЕЛЕНИЯ», ИГОРЬ КОКОШ»

07:00 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ», ДЖОЙС МИЙЕР»

07:30 «ТАК ГОВОРИТ БИБЛИЯ» 9730 174A FORDOWT SHEARING

933 - 48DOCTH933 - 48DOCTH933 - 48DOCH933 - 48DOCH934 - 48DOCH935 - 48DOCH935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 - 935 935 - Compu Cerogusi 09:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 3с. 09:50 Х/ф «ПО ПРОЗВИЩУ «ЯБЕРЪ» М С ТО-БОЙ» 12:30 Х/ф «РЯДЯМ С ТО-ВОЙ» 12:30 Х/ф «ЯБОДЕТИ» 14:00 Х/ф «ЯБОЛЕСЕНИЕ» «ЕГО ЗВАЛИ РОБЕРТ» 0.55 деводу на гисију 0.55 деводимсь 10.15 -2.1 Кавинеть 10.15 -2.1 Кавинеть 14.5 наРод ХОЧЕТ ЗНАТЬ». 12.55 «ТО ВОПРОСОВ 13.50 «СТО ВОПРОСОВ 13.50 «СТО ВОПРОСОВ 14.50 «ТО ВОПРОСОВ УЧАСТОК. Амбициозный ученый полтичтые супермен в образе смого Олега Стриженова - создает своего двойника, биохимическую модель ченей в путать с развиты в путать 11:00 T/c « ИН»-4» /с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ТЕШЕСТВИЯ»

12:25 «ГОЛУБЫЕ ДОРОГИ МОСКВЫ»

12:30 «ГЕНИЙ МЕСТА».

СТАМБУЛ-БАЙРОН, 11:00 М/м молодой человек из хорошей семью ос сомы ос СТАМБУЛ-БАИРОН, БРОДСКИЙ» 13:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 13:30 «ВОКРУГ СМЕХА» 15:05 «КОНЦЕРТНЫЕ НО-МЕРА ЛЕНИНГРАДС-КОГО ТЕЛЕВИДЕ-14:55 1/с «ПОЛИЦЕИСКИИ УЧАСТОК»
15:50 «РУССКИЙ СЛЕД. РО-ЖЕ ВАДИМ» 16:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 17:15 М/р «КАК КОШЕЧКА И СОБАЧКА МЫЛИ 10:10 Т/Г» 19:00 «ЛИЦОМ К ГОРОДУ» 19:45 Т/с «СДЕЛКА» 20:30 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ» 21:10 Х/ф «БОЛЬШОЙ ЯН-ТАРР» 1с. 17:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» Зс. 20:20 Х/ф «АССА» 20:20 Х/ф «АССА» 21:50 Х/ф «ЧАСТИЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРА-ЦИЯ «КООПЕРАЦИЯ» 23:20 Х/ф «КОЛЛЕГИ» 16:00 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ
17:25 «ВСТРЕЧА С МИХАИЛОМ СВЕТЛОВЬМ»
18:00 «МОНОЛОГ»
19:20 «ОСТРАДА-67»
20-45 «РОЛИ ИСПОЛНЯЮТ...» • 16:30 X/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-16:30 %g «Мастный де-ТЕКТИВ» 10; 11:15 ду «ДОЛГИЙ ВЕК 10:00 %g «ХОЗЯЙКА» 19:00 %g «ХОЗЯЙКА» 10:00 ОД «ХОЗЯЙКА» 23:10 Х/ф «БОЛЬШОЙ ЯНТАРЬ» 1с.
22:20 «РУССКИЙ СЛЕД. РОЖЕ ВАДИМ»
23:00 «СОБЫТИЯ. 25-Й
ЧАС»
23:30 «ДЕЛО ПРИНЦИПА».
ОСТАНОВИТЬ ЖЕСТОИХО ИГЯХ.

00.00

МЕДИЦИНА

Доктор сказал:«Резать!» Резать?

Продолжение. Начало в #11

Действительно, по данным Россий-ского Центра Позвоночной Неврологии – только трое из тысячи тематических больных не могут обойтись без серьезной операции. На самом деле – это вовсе не такая малая циф-ра, если подумать об общем числе

людей с болями в спине и шее.
В общей структуре заболеваемости синдромы межпозвонкового остеохондроза (Intervertebral Osteochondrosis) по своей распространенности уступают лишь гриппу и травматизму, оставаясь устойчиво на первом месте среди всех хронических заболеваний. И впрямь – кто из нас и знакомых не переносил за жизнь зпизоды досаждающего дискомфорта, тугоподвижности или болей в области позвоночника? Первостепенность остеохондроза среди причин спинальной боли была признана в США на Международном Конгрессе лишь в начале XXI века, что, ориентировочно, на полстоле-тия позже, чем в бывшем СССР. Толь-ко теперь на молодом высокоразвитом континенте учёным становится понятным, что прямохождение и др. отличительная от животных человеческая специфика определяют не просто случайные выпячивания или выпадения некоторых межпозвонковых дисков (Herniated Disk or Bulged Disk), механически «обрубив» или заменив которые, можно, дескать, быстро решить проблему. Увы – остеохондроз не травма, не опухоль, не воспаление, не дистрофия, не об-

го очерченное поражение. Включая все вышеуказанные злементы, обсуждаемая патология является мно-гофакторной — с вовлечением боль-шинства звеньев организма и разнообразием клинических проявлений. Без разностороннего подхода такие вер разписторинего подхода гажи-вертеброгенные (греческий) болезни не одолеть. Эта тема выстроена здесь в понятие: «DDD» – "Degenerated Disc Disease". Из-за строго хирургического и радиологического подхода, к сожалению внимание официальных северо-американских специалистов сосредоточено вокруг узко дисковых проблем. Невропатологи и терапевты здесь не участвуют. Серьёзное отста-вание в видиньи глобальной структуры насущной спинальной (ортопедической) неврологии, оставля-ет, как бы, «безхозной» подводную часть айсберга – колоссальный объ ём клинико-морфологической пато логии для возможного участия врачей различных направлений. Во многих наблюдениях имеют место попытки кем-то лечить позвоночник сам по себе, а поражения центральной и периферической нервной синои и периферической нервной си-стемы, сосудов, мышц, фасций, сухо-жилий, связок, внутренних органов сами по себе. Происходящая несо-гласованность воздействий в отрыве от вызывающего очага, реализующих источников, способствующих факторов - приносит, даже в положительном варианте лишь неустойчивый зффект.

Выявление нелнозначности при-

I LECTH

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 153,154с. 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО? МЕНТ» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 04:00 Т/с «ГОРОДСКОЙ РО?

07:00 «ЛИНИЯ ЗДОРОВЬЯ» 07:30 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

08:30 X/ф «ГОСПОДА ОФИЦЕ? РЫ» 7с. 09:30 X/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» 15с. 10:00 «ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ?

10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ? КИ» 11:00 Т/с «ЖЕНА ИУДЫ» 39с. 12:00 «ИГРУШКИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ» 12:30 «ПОДРОБНОСТИ» 13:00 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ВЕ? ДЕТ ЗИСКИ» 59с. 14:00 «EXPRESS HOBOCTI» 14:03 «ВЕСТИ»

14:03 «ВЕСТИ» 15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ» 15:30 «INBEPCИЯ»

05:00 06:00

МАНС» 79с. «ЕВРОНЬЮС» «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖ?

чин, проявлений и течений остеохондроза, при отсутствии в широкой медицине СССР высоких технологий и дорогостоящего оборудования, диктовало необходимость соответствующих изысканий в использова-нии широкодоступных клинических путей укорочения периода нетру-доспособности. По этой причине во второй половине прошлого века начались серьезные разработки путей консервативной терапии остеохондроза позвоночника. В новом многогранном направлении нашлось ме сто для использования потенциала неврологов, травматологов, ортопедов, физиотерапевтов, терапевтов, урологов, гинекологов, отоларинго-логов, окулистов. В предверье Перестройки присоединилась и Альтернативная медицина. Разумеет-ся, развивающаяся нейрохирургия включила в свою практику и обсуж-даемое направление. Однако, наиболее строгие в вопросах деонтологии (учение о взаимоотношениях с больным) этические нормы, а также отсутствие тогда на территориии Евроазии прямой материальной заинтересованности в дорогостоящих операциях, оградило большинство страдающих от необязательного радикального вмешательства. В инте-ресах больного были разработань показания и противопоказания для включения пилы и скальпеля в ар-сенал мер лечения вертеброгенных (исходящих от позвоночника) син-дромов нервной системы. Пожалуй,

имеет смысл познакомить с основны

ми принципами ответственного вы-бора: ложиться или нет «под нож» нейрохирурга. Разумеется, всеоб-щий технический прогресс постоянно и здесь рассширяет допуск, суживая ограничения. За основу решения врачом и паци

ентом принимаются: Во-первых, оценка состояния здоровья по нескольким направле-

а) Что будет, если, вообще не ле-

б) Что будет, если, вообще не оперировать, но лечить консерватив-

в) Что ожидает после операции? Во-вторых, оценка совершен-ства доступного хирургического вмешательства в данном месте и в данное время!

данное время!
В-третьих, его объем и тяжесть.
При такой последовательности обдумывания решения сразу же вплотную выходим к прямым оперативным показаниям вообще и к «позвоночным» - в частности.

Оперировать необходимо, прикак можно скорее (напри чем как можно скорее (например, при остеохондрозе – только в 0,3% см. выше), при угрозе потери важной, точнее – витально важной функции. Применительно к позвоночным структурам такая опасность возни-кает лишь при некоторых грыжах межпозвонкового диска или отдельных костных и фиброзных разрастаниях. Вмешательство необходимо только при их явной угрозе или уже развивающемся сдавлении спинного мозга либо важных нервных или сосудистых стволов. Следует иметь в виду, что в отличие от механиче-ской конструкции, в биоорганизме нет всегда прямых параллелей между размером фактора давления и обилием последствий.

Продолжение следует

96:00 «СЕГОДНЯ» 96:30 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ» 96:30 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ» 02:5 «БРУБЬА ЗА СОБСТВЕННОСТЬ» 10:25 «И СНОВА ЗДРАВ? СТВУЙТЕ!« 11:10 Т/6 «ПОП КОРН» 5,6с. 12:00 «СЕГОДНЯ» 12:00 «ИСПОВЕДЬ ЮБИЛЯ? РАА.

13:15 Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬ? БЫ» 54с. 14:05 «ЧАС СУДА» 14:05 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙ: НОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. 15:10 Т/с «СТАЛИН, LIVE» 34c

Квалифицированная консультативная и практическая помощь при заболеваниях опорно-двигательного аппарата и нервной системы.

Dr. Alex Lansky LMP, PhD (Александр Попелянский)

Body Rehabilitation Clinic 206.407-7642

www.spinalneurology.com

bodyrehab@rocketmail.com Целенаправленный терапевтический массаж в клинике или дома



менное, генетическое или иное стро-

)

OBAM

08AM - 04PM

18 июня

ETBEPL

00:05 Т/с 01:00 «НОВОСТИ» 01:15 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВ 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 03:25 «ДОБРОЕ УТРО» 04:00 «НОВОСТИ»

«МОДНЫЙ ПРИГОВОР» «КОНТРОЛЬНАЯ ЗА? «КОНТРОЛЬНАЯ ЗА? КУПКА» «ВРЕМЯ» Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД» «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ «ДРУГИЕ НОВОСТИ» «ХОЧУ ЗНАТЬ» «ДАВАЙ ПОЖЕНИМ?

13:05 «ДАВАИ ПОЖЕНИ СЯ!» 14:05 «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ СУДЬЯ» 15:00 «НОВОСТИ» 15:15 «СЛЕД»

16:00 «НОВОСТИ» 16:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 16:55 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД» 18:00 «ВРЕМЯ»

Т/с «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» «НОВОСТИ» «СУДИТЕ САМИ» Х/Ф «НОВОСТИ» «ДАВАЙ ПОЖЕНИМ?

16:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»

16:00 Т.6 «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ»

16:00 Т.6 «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ»

16:00 «МИР СЕГОДИЯ»

18:00 «МИР СЕГОДИЯ»

18:00 Х.6 «ТОСПОДА ОФИЩЕ?

20:00 Х.6 «МИНИЦЕЙСКАЯ

АХАДЕМИЯ»

16:00 Т.6 «МЕТЕТУХРАНИТ

11:00 Т.6 «МЕТЕТУХРАНИТ

11:00 Т.6 «МЕТЕТУХРАНИТ

12:00 Т.6 «МЕТЕТУХРАНИТ

16:00 Т.6 «МЕТЕТУХРАНИТ

КА
23:30 Т.6 «МЕТЕТУХРАНИТЕЛЬ»

16:10 Т.6 «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ»

16:10 Т.6 «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ»

16:10 Т.6 «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ»

To the second

РТР

«РОДНЫЕ ЛЮДИ» Д/ф «ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕ? ЛЫЕ ПЯТНА» Т/с «СРОЧНО В НО? МЕР?2» 02:15

MEP?Z»
«BECTИ»
«BECTИ?MOCKBA»
«BECTИ?CПОРТ»
Т/с «ВИЗИТ К МИНО?
TABPУ» 4c.

М/ф (
«ТОРОДОК» «ВЕСТИ» «ВЕСТИ» «ВЕСТИ» «ВЕСТИРО «ВЕСТИРО» «ВЕСТИРО «ВЕСТИРО» «В

09:00

Д/ф
«ВЕСТИ? САНКТ? ПЕТЕР?
БУРГ»
«ЭПИЗОДЫ»
«ВЕСТИ +»
«НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 11:15 12:00

13:15 д/с 14:05 «ВЕСТИ?СПОРТ» 14:20 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 15:05 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ» 15:50 Т/с «КАРМЕЛИТА»

«НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»
«ВЕСТИ»
«МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
ВЕСТИ»
Т/С «СРОЧНО В НО?
МЕР?2»
«ВЕСТИ +» 17:45

Д/ф «БЛОКНОТ» «МЕЛОДИЯ СТИХА»

Д/с «ВЕСТИ?СПОРТ» «ДОБРОЕ УТРО, РОС? СИЗ!»

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ?

МЯ» «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 01:00 02:15 Концерт «ВАС ПРИГЛА? ШАЕТ КЛАВДИЯ

ШАЕТ КЛАВДИЯ

ШУЛЬЖЕНКО»

03:30 СПЕКТВКЛЬ «СЛУЧАЙ В ГОСТИНИЦЕ»

04:45 «ЕРАЛАШ»

05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ?

МЯЯ

06:00 «РОЖДЁННЫЕ В

СССР» «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР ПОЭТА Р.РОЖДЕСТВЕ? 07:10

НСКОГО»

09:45 «ЕРАЛАШ»

10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ? 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

СССР»
12:15 Споктакль «КТО ЕСТЬ
КТО?»
13:30 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЫШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ?

17:00

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:15 Д/ф «ПЕРЕКРЕСТОК РОКА»
17:45 «ЧТОБЫ СВЕЧА НЕ ПО?
ТАСЛА. ПАМЯТИ Л. Н.
ТУМИЛЕВА»
18:30 «НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР М. Я. ЯНШИН
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ?
МЯ МЯ» «ЕРАЛАШ»

20.30 «ЕРАЛАШ» 21:15 Концерт «ВАС ПРИГЛА? ШАЕТ КЛАВДИЯ ШУЛЬЖЕНКО» 22:30 Спектакль «СЛУЧАЙ В ГОСТИНИЦЕ» 33:45 «ЕРАЛАШ»

RTVI

00:00 Т/с «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ?2» 4с. 01:00 Х/ф «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ» 2с. 03:00 «КЕЙС»

ТИКИЕ» 2с.
03:00 «КЕЙС»
04:00 «ВИЗАВИ»
04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»
05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
05:40 «БЕРЁЗКА»
06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗЕМЛЯ СТРАС?
ТЕЙ» 118с.

08:08 «OCOGOE MINERIUE»

08:00 desPESIA»

08:00 T/e-MAPKWIR JEZ# 83c.

10:00 X/b = A. 30PM 34GEOb

THUMBE 22:

10:00 X/b = A. 30PM 34GEOb

THUMBE 22:

10:00 - A. 20PM 34GEOB

TABAN HELETIME

13:00 - MENTO BOTPENIM

13:00 T/B M 15/14 A. 20PM 34GEOB

15:00 T/C M 15/14 A. 20PM 34GEOB

16:00 T/C M 15/14 A. 20PM 34G

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКО? НОМИЧЕСКИЕ НОВОС?

ги» г/с «УГРО. ПРОСТЫЕ

17:00 1/с «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ? 24 «2. 18:00 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЁД» 84с. 19:00 «СЕЙНАЕ В ИЗРАИЛЭ». «ГЛАВА НЕДЕЛИ». «ОСОБОЕ МНЕНИЕ». 20:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКО? З АМЕРИКИ», «ЭКО? ОМИЧЕСКИЕ НОВОС

ТИ» Т/с «КЛЯТВА» 84с. Т/с «ЖАРКИЙ ЛЁД» 84с. Т/с «ЗЕМЛЯ СТРАС? ТЕЙ» 119с.

31-

01:00 Т/с «СОНЬКА?ЗОЛОТАЯ РУЧКА» Зс. «ОСОБО ОПАСЕН» «РУССКАЯ НАЧИНКА« «ИХ НРАВЫ» «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ» РУЧКА» 3с. 02:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ? НА?2» 8с. 03:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК СО СВАЛКИ» 2с. 04:30 «ТЕЛЕМАГАЗИН «БЕ? РЕЗКА» «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
«СЕГОДНЯ»
«СЕГОДНЯ»
«СЕГОДНЯ»
«СЕГОДНЯ»
«СЕГОДНЯ УТРОМ»
«СЕГОДНЯ»
«СЕГОДНЯ»
«ГОДНЯ УТРОМ»
«БИЗНЕС?КЛУБ»
«СЕГОДНЯ»
ГЛАВНАЯ ДОРОГА»
Т/С «СТАЛИН, LIVE» 33с.

0430 "FIEIMANTAWH 462" PESMA-

TA-, «IOPITA K PIRCATANIA SETTOTO NOCT

1000 Me- ERPRIKTION BING

1000 Me- BERNAR (JODO)

1000 Me- SERBINA TIRRATI

11-00 Me- SERBINA TIRRATI

11-00 Me- SERBINA TIRRATI

11-00 Me- SERBINA TIRRATI

11-00 Me- SERBINA TIRRATI

12-00 Me- SERBINA TIRRATI

12-00 Me- SERBINA TIRRATI

12-00 Me- SERBINA TIRRATI

10-00 Me- S

16:00 «СЕГОДНЯ» 16:35 Т/с «ПЛАТИНА» 17:30 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 8с. 18:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИ? 19:00 «ПЕРСОНА ГРАТА» 19:20 «РУССКИЕ НЕ СДАЮТ? СЯ»

СЯ:
20:10 1/c «ПОП КОРН» 7,8с.
20:55 «НАС СУДА»
21:40 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙ?
НОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»
22:05 1/c «ПЛАТИНА»
23:00 1/c «ДЕЛО БЫЛО В
ГАВРИЛОВКЕ» 8с.
25:55 1/c «ХОЗЯЙКА СУДЬ?
БЫ» 54с.

THE STATE

«НОВОСТИ» «ДОБРОЕ УТРО» «НОВОСТИ» «МАЛАХОВ +»

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 155,156с 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МОЗ МЕНТ»
03:00 «МИР СЕГОДНЯ»
04:00 Т/с «ГОРОДСКОЙ РО?
МАНС» 80с.
05:00 «ЕВРОНЬЮС»
«УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖ? 07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ» 07:30 «КОНТАКТ»

00:00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 00:45 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ ШАР» «ЭПИЗОДЫ» Т/с «СРОЧНО В НО?

MEP?2»
«BECTH»
«BECTH?MOCKBA»
«BECTH?CHOPT»
Т/с «ВИЗИТ К МИНО?
TABPУ» 5c.

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ? МЯ» МЯ»
«РОЖДЁННЫЕ В
СССР»
«АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР
ПОЭТА Р. РОЖДЕСТВЕ? 01:00

НСКОГО»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ? МЯ»

06:00 «РОЖДЁННЫЕ В

СССР» 07:10 Концерт «САМЫЙ ДЛИННЫЙ ДЕНЬ»

08:15 Д/ф «РАДОСТНАЯ ДУ?

«УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ?2» 4с. 01:00 Х/ф «ОПЫТ БРЕДА ЛЮ? БОВНОГО ОЧАРОВА?

озыного Очарова НИЯ» 04:00 «КЛИНЧ» 04:00 «БЕРЕЗКА» 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 07:00 Т/с «ЗЕМЛЯ СТРАС? ТЕЙ» 119с.

01:00 Т/с «СОНЬКАЗОЛОТАЯ БУНКА» 4с. 20:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ? НА72—9с. 30:00 Х/ф. «НЕПОВЕК СО СВАЛКИ» 3с. 04:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ 05:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ 06:00 М/с «ВИТАМИН РОС? ТА», «ТАЙНА ЖЕЛТОГО КУС? ТА».

РА»

1:40 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»

02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»

03:00 «СЕГОДНЯ»

65:00 «СЕГОДНЯ»

65:20 «СЕГОДНЯ УТРОМ»

66:00 «СЕГОДНЯ»

66:30 «ОПАСНОСТЬ ПОД ВО?

ДОЙ

ТА»

06:30 М/с «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИНГВИНЕНКА ЛОЛО»

07:00 Сказка «ЗОЛОТЫЕ КО? ЛОСЬЯ»

07:20 М/ф «ЧЕРНЫЙ ПИРАТ»

ДОЙ» 07:10 Т/с «СТАЛИН. LIVE» 34с.

08:00 «СЕГОДНЯ» 08:30 «НЕОБЪЯСНИМО, НО

-

08:25 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 09:25 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗА?

08:30 X/ф «ГОСПОДА ОФИЦЕ?

05:05 Д/c
05:35 «ТОРОДОК»
06:00 «ВЕСТИ»
06:25 «ВЕСТИ"МОСКОВСКАЯ
06:45 «ВЕСТИ"ТОГОРТ»
07:00 «ПЕТЕРБУРТ: ВРЕМЯ И

08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ» 08:40 «БЕРЁЗКА»

ди причин спинальной боли была признана в США на Международном Конгрессе лишь в начале XXI века, что, ориентировочно, на полстоле-тия позже, чем в бывшем СССР. Только теперь на молодом высокоразвитом континенте учёным становится понятным, что прямохождение и др. отличительная от животных чело-веческая специфика определяют не просто случайные выпячивания или выпадения некоторых межпозвонко-вых дисков (Herniated Disk or Bulged Disk), механически «обрубив» или заменив которые, можно, дескать, быстро решить проблему. Увы – остеохондроз не травма, не опухоль, не воспаление, не дистрофия, не обменное, генетическое или иное стро-

факторов – приносит, даже в поло-жительном варианте лишь неустой-Выявление неднозначности при-

H

02-15 03:00 03:20 03:35 03:45 РТР

00:00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 00:45 Д/ф 01:30 «ЧЕРНЫЕ ЛЫРЫ БСО

дүү «ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ. БЕ? ПЫЕ ПЯТНА»

JIME RISTHÁ»

1 //c «CPOYHO B HO?

MEP?2»

«BECTH/»

«BECTH/»

«BECTH/POTOPT»

1/c «BUSUT K MUHO?

TABPY» 4c.

Д/ф
«ВЕСТИ?САНКТ?ПЕТЕР?
БУРГ»
«ЭПИЗОДЫ»

«Эпизода. «ВЕСТИ +» «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» 13:35 Д/с 14:05 «ВЕСТИ?СПОРТ» 14:20 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 15:05 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ» 15:50 Т/с «КАРМЕЛИТА»

40 «НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ»

PTP

00:00 Т/с «РОДНЫЕ ЛЮДИ» 00:45 «МОЙ СЕРЕБРЯНЫЙ

01:30 02:15

04:55 05:05 05:35 06:00 06:25

ШАР» «ЭПИЗОДЫ» Т/с «СРОЧНО В НО?

Т/с «СРОЧНО В ...
МЕР?2»
«ВЕСТИ»
«ВЕСТИ?МОСКВА»
«ВЕСТИ?СПОРТ»
Т/с «ВИЗИТ К МИНО?
ТАВРУ» 5с.

BECTU?MOCKOBCKAS

Д/с «ГОРОДОК» «ВЕСТИ»

17:00 «BECTII» 17:27 «MECTHOE BPEMS. BECTII»

17:45 Т/с «СРОЧНО В НО? MEP?2» 18:30 «ВЕСТИ +»

педической неврологии, оставля

ет, как бы, «безхозной» подводную

часть айсберга – колоссальный объём клинико-морфологической пато-

логии для возможного участия вра-чей различных направлений. Во мно-

гих наблюдениях имеют место по-

пытки кем-то лечить позвоночник сам по себе, а поражения централь-

сам по сеое, а поражения централь-ной и периферической нервной си-стемы, сосудов, мышц, фасций, сухо-жилий, связок, внутренних органов сами по себе. Происходящая несо-

гласованность воздействий в отры-

ве от вызывающего очага, реализующих источников, способствующих

тернативная медицина, разумеется, развивающаяся нейрохирургия включила в свою практику и обсуждаемое направление. Однако, наи более строгие в вопросах деонтологии (учение о взаимоотношениях с больным) этические нормы, а так-же отсутствие тогда на территориии Евроазии прямой материальной за-интересованности в дорогостоящих операциях, оградило большинство страдающих от необязательного ра-дикального вмешательства. В интересах больного были разработаны показания и противопоказания для включения пилы и скальпеля в арсенал мер лечения вертеброгенных (исходящих от позвоночника) синдромов нервной системы. Пожалуй, имеет смысл познакомить с основны

лу размеро В-третьих, его объем и тяжесть. При такой последовательности

обдумывания решения сразу вплотную выходим к прямым опера-

обилием последствий.

Продолжение следует

Квалифицированная консультативная и практическая помощь при заболеваниях опорно-двигательного аппарата и нервной системы.

Dr. Alex Lansky LMP, PhD (Александр Попелянский)

Body Rehabilitation Clinic 206.407-7642

www.spinalneurology.com bodyrehab@rocketmail.com

Целенаправленный терапевтический массаж в клинике или дома



OBAM

18 ИЮНЯ

YETBEP

OBAM -

•

)

OBAM

04pm ИЮНЯ

•

9

ПЯТНИЦА

01:15 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОГ 03:00 «ДРУГИЕ НОВОСТИ» 03:25 «ДОБРОЕ УТРО» 04:00 «НОВОСТИ» 07:00 «НОВОСТИ» 07:00 «НОВОСТИ» 07:20 «МАЛАКОВ +»

18:25 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР-08:25 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗА? КУПКА. 10:00 «ВВЕМЯ» 10:00 «ВВЕМЯ» 10:00 «ВВЕМЯ» 10:00 «ВВЕМЯ» 10:00 ТЕ. 10:00 ТР. «МАРКИЙ ЛЕД. 10:00 ТР. «МЕЖЕНИЯ ПРОСТТЬ— 10:00 «ДОЧУНЕ НОВОСТТЬ— 10:10 «ДОВОСТТЬ— 10:10 «ДОВОСТТЬ— 10:10 «ДОВОСТТЬ— 10:10 «ДОВОСТТЬ— 10:10 «ДОВОСТТЬ— 10:10 «ДОВОСТТЬ— 10:10 «ДОВОСТТЬ—

16:00 «НОВОСТИ»
16:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
16:55 Т/с «ЖАРКИЙ ЛЕД»
18:00 «ВРЕМЯ»
18:30 Т/с

18:30 Т/с 19:35 «ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН» 20:35 «НОВОСТИ» 20:40 «СУДИТЕ САМИ» 21:35 У/ф 20:40 «Сэзь» 21:35 Х/ф 23:00 «НОВОСТИ» 23:15 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМ? СЯ!» 00:30 Т/» «СЧАСТ/ПИВЫ ВМЕСТЕ» 133, 154с.
01:30 «КПОЧЕВОЙ МО?
01:30 «ПОЧЕВОЙ МО?
01:30 «ПОЧЕВОЙ МО?
01:30 «ПОЧЕВОЙ МО?
01:30 «ПОЧЕВОЙ МО?
05:30 «ЕВРОНЬЮС»
05:30 «ЕВРОНЬЮС»
06:30 «УТРЕННЯ ПРОБЕЖ?
СА»
07:30 «ЛОСОВОЕ МНЕНИЕ»

чивый эффект.

103.55 1/1-22-20
104.50 1/1-22-20
104.50 1/1-22-20
105.55 1-70-PQ,00K105.55 1-70-PQ 08:30 Х/Ф «ГОСПОДА ОФИЦЕ? Pbb» 7с. 09:30 Х/Ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» 15с. 10:00 «ДАЙ ЛАПУ, ДРУГ» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ?

та для все строч?

11:00 Мг.

12:00 «ИГРУШКИ ДЛЯ

12:00 «ИГРУШКИ ДЛЯ

13:00 ПО СПЕДСТВИЕ ВЕ?

13:00 ТО «СПЕДСТВИЕ ВЕ?

14:00 «ЕХРИЕЗЬ НОВОСТИ»

16:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»

15:00 «ДЕРЕВО ЖИЗНИ»

«ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»

МАНС» 79с. 22:30 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖ? КА» 23:30 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 141с.

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 155, 156с. 30 «КЛЮЧЕВОЙ МО? МЕНТ» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 04:00 Т/с «ГОРОДСКОЙ РО? МАНС» 80: 05:00 «ЕВРОНЫОС» 06:00 «УТРЕННЯЯ ПРОБЕЖ? КАКА.

07:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ» 07:30 «КОНТАКТ»

МЕР?2»

18:30 «ВЕСТИ +»

18:50 Д/ф

19:40 «БЛОКНОТ»

20:06 «МЕЛОДИЯ СТИХА»

20:10 Д/с

20:40 «ВЕСТИ?СПОРТ»

21:00 «ДОБРОЕ УТРО, РОС?

СИЯ!»

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ? 01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

СССР»

02:15 Концерт «ВАС ПРИГЛА?
ШАЕТ КЛАВДИЯ
ШУЛЬЖЕНКО»

03:30 Спектакль «СЛУЧАЙ В
ГОСТИНИЦЕ»

04:45 «ЕРАЛАШ»

05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ?
ММ.

МЯ»

06:00 «РОЖДЁННЫЕ В
СССР» 07:10 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР ПОЭТА Р.РОЖДЕСТВЕ?

НСКОГО» 09:45 «ЕРАЛАШ» 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ? МЯ» 11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

СССР»
12:15 Спектакль «КТО ЕСТЬ КТО?»
13:30 «ЕЛОВАЯ СУБМАРИНА»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЬШИ!»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ?
МЯ?»

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:15 Д/ф «ПЕРЕКРЕСТОК РОКА»
17:45 «ЧТОБЫ СВЕЧА НЕ ПО? ГАСЛА. ПАМЯТИ Л. Н. УГМИЛЕВА»
418:30 «НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР М. М. ЯНЦИН»
20:50 «РРАЛАЦЫ»

МЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:15 Концерт «ВАС ПРИГЛА?
ШАЕТ КЛАВДИЯ
ШУЛЬЖЕНКО»
22:30 Спектакль «Случай в
ГОСТИНИЦЕ»
23:45 «ЕРАЛАШ»

TOWNSTREAME NOBOC?
TOWNSTREAME NOBOC?
THAPHYP2-4c
18:00 T/c NARPHYRI JEB, 94c
19:00 *CENHAGE B USPANTIS-16;
**CFRAME B USPANTIS-16;
**CODEO E MHERNIC PAGOT HOMERICAL PROPERTY HOM

RTVI

00:00 Т/с «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ?2» 4с.
01:00 Х/ф «ОПЫТ БРЕДА ЛЮ? БОВНОГО ОЧАРОВА? НИВЫ

БОВНОГО 04АРОВА

МОВОВ 08-00 4КЛИНЧ

03:00 «КЛИНЧ

04:00 «БЕРЕЗКА»

04:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

05:00 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

06:08 «ОСОБОЕ МНЕНИЕ»

07:00 Т/с «ЗЕМЛЯ СТРАС?

ТЕЙ» 119с.

08:08 «ОСОБОЕ МНЕНИБ-08:40 «БЕРЁЗКА» 09:00 Т(«ЖАРКИЯ ЛЕД» 84с. 10:00 Д/» «НИКОЛАЙ ВТО? РОЙ, КРУТ ЖИЗНИ» 12:00 «СЕРЧАВ В МИРЕ-12:00 «СЕРЧАВ В ВИЗРАИЛЕ», 7:00ЧКИ НАД І: 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ: 13:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ: 13:00 Т(«ЖЕЗКАЛЯ СТРАС? ТЕЙ» 12:00.

тялна желтого 10/07.

Том. - причисковано притивнения притивнения

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКО? НОМИЧЕСКИЕ НОВОС? ТИ»

00.00 Т/с «УГРО, ПРОСТЫЕ ПАРНИ??» 4с.
01:00 Х/с » 43 ОВР 3ДВСЬ ТИХИЕ» 2с.
04:00 «КЕКЕ» 2с.
05:00 «ССБОСБ МНЕНИЕ»
06:08 «ОСОБОСБ МНЕНИЕ»
07:00 Т/с «ЗЕМЯЯ СТРАС?
ТЕЙ» 118C.

RTVI

08:08 *OCOSOE MHEHIE*
08:40 *SEPESIA*
08:40 *SEPESIA*
08:00 To «ARANIA REJA 83:
10:00 X/o «A 30PM 24]ECD
THANKE 2:
10:00 X/o «A 30PM 24]ECD
THANKE 2:
12:00 *CENTAC EI MIPE*
12:00 *CENTAC EI MIPE*
12:00 *CENTAC EI MIPE*
13:00 *MECTO BCTPE*
13:00 *MECTO BCTPE*
13:00 *MECTO BCTPE*
13:00 *MECTO BCTPE*
13:00 *GENTAC EI MIPE*
14:00 *GENTAC EI MIPE*
15:00 *GENTAC EI MIPE*
16:00 *GENTAC EI MIPE*

18:00 T/o «ЗАЩИТА КРАСИ?

HA72-9 °C.

19:00 T/o «МЕНТОВСКИЕ
ВОЙНЫ З» 1с.

20:00 T/o «СОНЬКАТЗОЛОТАЯ
РУЧКА» «С.

21:00 T/o «ЗАЩИТА КРАСИ?

HA72-9 °C.

23:00 X/ф «ДЕНЬ ГНЕВА»

00:45 «ОСОБО ОПАСЕН» 01:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА» 01:50 «ИХ НРАВЫ» 01:20 «РУССКАЯ НАЧИНКА»
01:50 ИК ИРАВЫ»
02:50 «ЗОЛОТАЯ ПЫЛЬ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
03:00 «СЕГОДНЯ»
06:00 «СЕГОДНЯ»
07:10 Т/о «СТАЛИН. LIVE» 33:00

08:00 «СЕГОДНЯ»
08:30 «ЦИКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
08:30 «ЦИКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»
08:50 «ОБРЬБА ЗА
08:50 «ОБРЬБА ЗА
08:50 «ОБРЬБА ЗА
08:50 «ОБРЬБА ЗА
11:10 ТО« «ПОКОРН» 5,66.
12:00 «СЕГОДНЯ»
13:15 ТО» «ХОЗЯЯКА СУДЬ?
ВЫЬ 56.
14:00 «МС СУДЬ»
МОЕ ПРОРИДЕЗВИЧАЙ?
16:10 ТО« «СТАЛИН. LIVE» 34c.

19:00 «ПЕРСОНА ГРАТА» 19:20 «РУССКИЕ НЕ СДАЮТ? СЯ»

111

00:05 Т/с
01:00 «НОВОСТИ»
01:15 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ»
02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР»
02:05 «ДОБРОЕ УТРО»
04:20 «ДОБРОЕ УТРО»
07:00 «НОВОСТИ»
07:20 «МАЛАХОВ +»

08:25 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР.
08:25 «КОНТРОЛЬНАЯ ЗА?
КУПКА.
10:00 «ВРЕМЯ»
10:03 ТК«ЖАРКИЙ ЛЕД»
11:25 «ПОНЯТЬ. ПРОСТИТЬ»
12:20 «ДРУПК ПОВСТИТЬ»
12:30 «ХОЧ" ЗНАТЬ»
16:05 «ДАЯЯЙ ПОЖЕНИМ?
СЯ1»
14:05 «ФЕДРАЛЬНЫЙ
СУДЬЯ»
15:00 «НОВОСТИ»

16:00 «НОВОСТИ» 16:05 «ПУСТЬ ГОВОРЯТ» 16:55 «ПОЛЕ ЧУДЕС» 18:00 «ВРЕМЯ» 18:30 «БОЛЬНАЯ РАЗНИЦА»

16:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»
14:00.
14:00.
14:00.
14:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:00.
16:

08:30 X/ф «ГОСПОДА ОФИЦЕ? Рыб» 8с. 09:30 X/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» 16с. 10:00 «НОВЫЙ ДЕНЬ С ЭС? ТЕР СЕГАЛ» 10:30 «НИ ДНЯ БЕЗ СТРОЧ? КИ» 11:00 Т/с «ЖЕНА МУЛЬЬ «Х»

11:00 Т/0 «ЖЕНА МУДЫ» 40с. 12:00 «БРЕМЯ, СОБЫ? 17:01 ТИЯ, ЛЮДЫ» 12:00 «ПОРОБНОСТИ» 13:00 Т/0 «СЛЕДСТВИЕ ВЕ? ДЕЙСТВИСКИЕ ВСЕТИЙ ФЕКРИВЕЗ НОВОСТИ» 14:00 «БЕКРИВЕЗ НОВОСТИ» 14:00 «БЕКРИВЕЗ НОВОСТИ» 14:00 «БЕКРИВ» 15:00 «У МАС В АМЕРИКЕ» 15:00 «У МАС В АМЕРИКЕ»

«НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ» «ВЕСТИ» «ВЕСТИ»
«МЕСТНОЕ ВРЕМЯ.
ВЕСТИ»

ВЕСТИ»
17:45 Концерт
19:15 Хуф
21:00 «ВЕСТИ»
21:10 «ВЕСТИ»
21:10 «ВЕСТИ?МОСКВА»
21:20 Хуф
22:45 «СУББОТНИК»
23:15 «КОМНАТА СМЕХА»

00:00 «ПРОШЕЛШЕЕ ВРЕ?

01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
01:10 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР ПОЭТА Р. РОЖДЕСТВЕ? НСКОГО.
04:45 «ЕРАЛАЩ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ? 06:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

СССР» Концерт «САМЫЙ ДЛИННЫЙ ДЕНЬ

08:15 Д/ф «РАДОСТНАЯ ДУ? ША», «ЛИЦЕДЕИ» 08:45 Концерт «В СВОБОД? НОЕ ОТ РАБОТЫ ВРЕ? мж» 09:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА» 09:45 «ЕРАЛАШ» 10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ?

11:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 12:15 Д/ф «ПЕРЕКРЁСТОК

12:15 Д/ф «ПЕРЕКРЕСТОК РОКА»

ТОБЫ СВЕЧА НЕ ПО? ТАСТА, ПАМЯТИ Л. Н. ГУМИЛЕВА»

13:30 «НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР М. М.ЯНШИН»

14:45 «СПОКОМНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ»

15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ? МЯ?

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

СССР»

17:15 Концерт «ВАС ПРИГЛА?

ШАЕТ КЛАВДИЯ

ШУЛЬЖЕНКО»

18:30 СПЕКТАПЬ «СПУЧАЙ В ГОСТИНИЦЕ»

19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!» 20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ? МЯ»
20:50 «ЕРАЛАЩ»
21:10 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР
ПОЭТА Р.РОЖДЕСТВЕ?
НСКОГО»
23:45 «ЕРАЛАЩ»

16:00 «ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ ИЗ АМЕРИКИ», «ЭКО? НОМИЧЕСКИЕ НОВОС? ТИ» 17:00 Т/с «ПЕПЕЛ ФЕНИКСА»

17.00 // о неверт фенкиса»
10. «Камрий лёд» (с. 8.00 // о «Камрий лёд» (с. 8.00 // о «Камрий лёд» (с. 9.00 о «Бенерий в на усторова (с. 9.00 о маркий лёд» (с. 9.00 о маркий лед» (с. 9.00 о маркий

1:00 T/c «COMEKAR3OJOTAR PYNKA» (20:00 T/c «SAULITA KPACU? HAZ?» 9: 0:00 X/c «HENDER CO 0:00 X/c «HENDER CO 0:00 T/C «HENDER C

10-00 М/с «БАБАСЯТЯ ПРОТ ТИВ» 10-10 М/с «ЧУРИДИЛО» 10-20 М/с «ЧУРИДИЛО» ДА ЛЕТИЧЕЖЬ, «КУР ДА ЛЕТИЧЕЖЬ, «КУР ДА ЛЕТИЧЕЖЬ ВИТАРТ», 11-20 Совето «ДОН» СОЛНЦА» 12-20 Совето «ДОН» СОЛНЦА» 12-20 М/с «НЕГОВЕК СО СВАЛКИ» 4С. 15-00 М/с «МОЛОЗ»

1500 // «-COUNTOX»

1500 // «-COUNTOX»

1500 // «-COUNTOX»

1500 // «-SAULUTIA KPACU?

1472-10:

1500 // «-SAULUTIA KPACU?

1500

16:00 «СЕГОДНЯ» 16:35 Т/с «ГИЛАТИНА» 17:30 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ» 8с. 18:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИ? КЕ»

СЯ20:10 Т/с «ПОП КОРН» 7,8с.
20:55 «ЧАС СУДА»
21:40 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙ?
НОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ22:05 Т/с «ГЛАТИНА»
23:00 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В
ТАВРИЛОВКЕЬ 8с.
23:55 То «ХОЗЯЙА СУДЬ?
БЫ» 54с.

00:45 «ИСПОВЕДЬ ЮБИЛЯ?

РА»

1:40 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»

02:30 «ГЛАВНАЯ ДОРОГА»

03:00 «СЕГОДНЯ»

05:00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»

05:00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»

06:00 «СЕГОДНЯ УТРОМ»

06:30 «ОПАСНОСТЬ ПОД ВО? ДОЙ» 07:10 T/c «СТАЛИН. LIVE» 34c.

08:00 «СЕГОДНЯ» 08:30 «НЕОБЬЯСНИМО, НО ФАКТ» 09:20 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕТ ДИНОК» 10:10 Т/« НОО НО НЕ ТЕРИТЕРР БУРТ. ВИД НА МЕСТО 20:30 «ТОВАРНА ТА 20:30 «ТОВАРНА ТА 10:30 Т/« «ХОЗЯЙКА СУДЬ? ВЫ» 550 Т/« «ХОЗЯЙКА СУДЬ?

13:05 Т/с «ХОЗЯЙКА СУДЬ? БЫ» 55: 13:55 «СУД ПРИСЯЖНЫХ» 14:45 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ» 15:10 Т/с «СТАЛИН. LIVE» 35с.

16:00 «СЕГОДНЯ» 16:30 «ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ» 17:30 «СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ» 18:30 «СЕГОДНЯ В АМЕРИ?



Father's Day Sale

Откройте папе р

содержанием! С говорящим электронным словарем он безболезненно освоит английский, найдет лучшую работу, обзаведется полезными знакомствами, сможет общаться на новом уровне. Знание английского улучшит жизнь всей вашей семьи! С новым «Партнером» он обретет не только персонального педагога и переводчика, но также портативный развлекательный центр с кинозалом и библиотекой!

С программой PHRASE BOOK* он заговорит, как только электронный суперсловарь окажется в его руких. Ему надо будет только выбрать тему; в магазине, в
опругале, на логен, а загом повторить за говорицьм споварьм. Он может немать с
того, что будет говорить по-руссом, Раяfлей *ЕТВОО переведет на антлийский;
с программой UL-RARN* он сможет учать виглийской, когда верет машину и даже
когда слит Пусть поставит словарь рядом по потелью и включит его. Пока он стит,
мож продолжате реботать. Утром о будет потрясен результатом учебы в оне!
Программа LANGLAGE ТЕАСНЕЙ* позволит задвествовать все виды памяти и
продолжатель! учащиры выпаль за рекоррате сроим бтом итого, добучения
название и перевод, и сдинораменно слышит от произчешение. Супер-споварь будет
памательно роговерять произчешение слова и, коет инучно, исправать се
LANGLAGE CROSSWORD* поможет запомнить правописание антлийских слов в
уменевствонной имене по
приментальной преверть произчешение слова и, коет инучно, исправать се
LANGLAGE CROSSWORD* поможет запомнить правописание антлийских слов в
уменевствонной имене
приментальной уменевствонной имене
приментальной уменевствонной имене
приментальной уменевствонной имене
приментальной умене
приментальной уменевствонной имене
приментальной уменевствонной
приментальной
приментал

текательной игре.

учивает изъеми при. С помощью ручин сканера Есtaco ¹C-Pen⁸ можно прочесть и перевести на русский С помощью ручин сканера С по надо, - это провести сканером по отбораневым строкам, и текст возначинет из аграмен. Накатие нокить, и черас всерущи превера потов! В такити Разгине ¹ERSIO — более одного миллиона слав! Он переведет стово и и произнечест его человеческим гложов. Облавара используит говар от всехнология НИМАN

VOICE.

PICTURE DICTIONARY[®] – переводник-полиглот. Выберите, с какого на Łакой из списка 39 языков вы хотите переводить. Затем выберите тему и получите нябор актичной лексими от ней. Выбирая слово, вы получите изображение, написание на двух языках и услышите произношение. Вы сможете объясниться в любой стране!

jetBook – портативная библиотека на тысячи книг, аудиофайлов и изображений! Pariner ER900 – карманный кинозал! Смотрите фильмы или учите английский по

видеокурсу!

Рагtner ER900 – пособие для подготовки к экзамену на гражданство США, учебники Partner EN9UV—посооме для подготовки к экваненту на гражданник и многое другов!

грамматики и лексикию, игры, диктофон, аудиоплеер, радиоприемник и многое другов!

Partner ER900 называют экопотым ключиком в настоящию Америку. Подарите своему отцу такой ключ, и Америка распахмет перед ним свои двери!



Сканнер Ectaco®C-Pen® стоимостью \$300 В ПОДАРОК!

ЭКОНОМИЯ ДО \$350 ПРИ ОБМЕНЕ СТАРЫХ СЛОВАРЕЙ НА PARTNER®ER900

13 ИЮНЯ

суббота, с 11ам до 5рм KARPATY store

17901 Bothell Everett Hwy, Suit F104, Bothell, WA

Дополнительная информация: 1-800-784-8444 ext. 216

14 ИЮНЯ

воскресенье, с 10ам до 5рм Euro Deli Market (магазин на 21-й) 2312 SW 336 Str, Federal Way, WA

ЧЕТВЕРГ 18 июня



Действие фильма начинается ночью 27 января 1837 года, когда основные события в жизни Александра Пушкина, приведшие к трагедии, уже произошли. Впереди - Черная речка, дуэль...

RTVI+ 00.00 B

01:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» Зс. 01:50 Х/ф «ГОРОД ЗЕРО» 03:30 Х/ф «ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ» 06:10 Х/ф «ГОБАКА НА СЕ-

09:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИЙ» 4с. 09:50 Х/ф «РЕТРО ВТРОЁМ» 11:25 Х/ф «ПОСОЛ СОВЕТС-КОГО СОЮЗА» 12:55 Х/ф «РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТСЯ: 14:10 Х/ф «В ПРОФИЛЬ И АНФАС» 15:25 Х/ф «ВИШНЁВЫЙ ОМУТ:

17:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 4с. 17:50 Хф «СТАРШИЙ СЫН» 20:05 Хф «ПРОТИВ ТЕЧЕ-НИЯ» 21:15 ХФ «ГОЛУБОЙ ПОРТ-РЕТ» 22:40 Хф «ЭТО СЛАДКОЕ СЛОВО-СВОБОДА!»

DOAM

04pm

00:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ» 00:35 КОНЦЕРТ 01:25 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ» МИХАИЛ ГЛУЗСКИЙ»

11-25 - ATTOBAS FROMBOTINGCO. SEMANCE LIPYAGE
CO. SEMANCE LIPYAG

СЕРГЕЯ СТЕГЛАНЧЕНКО"
ВОЕ ЗВЁЗДЫ». КИНОКОНЦЕРТ»
12.00 «ИРАКЛИЙ АНДРОНИКОВ. «ТЕРОЙ НА:
33:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»
13:5 «БОТРИ С АЛЕКСЕ—
ЕМ ГЕРМАНОМ В ОСТАКИИНО"
14-45 «БЫЛОЕ И ДУМЫ»
14-55 «АВТРОСИЙ ВЕЧЕР
Р.РОЖДЕСТВЕНСКО-

ГО»
16:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ»
16:40 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ
ЮРИЯ СОЛОМИНА»
18:00 Слектакль «ДОН ЖУАН»

19:30 Х/ф «МОСКОВСКАЯ ЭЛЕГИЯ» 21:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-ЮТ...» 21:50 «СОВЕТСКИЙ БУК-ВАРЬ: ОДНОКЛАС-СНИКИ» 22:25 «ПЕСНЯ-75»

«СЛОВО ЖИЗНИ», МАТТС-ОЛА ИСХОЕЛЬ» «ПОБЕЖДАЮЩИЙ НАСЛЕДУЕТ ВСЕ». ВАСИЛИЙ КУ ЗИН»

100 JAHOSO TOTON
101 SHORP CRETA101 SH

MONTRIAL

800 «HORDOTTA»

801 «HORDOTTA»

803 «HORDOTTA»

803 «HORDOTTA»

803 «HORDOTTA»

803 «HORDOTTA»

803 «HORDOTTA»

803 «HORDOTTA»

804 «HORDOTTA»

804 «HORDOTTA»

805 «HORDOTTA»

805 «HORDOTTA»

805 «HORDOTTA»

806 «HORDOTTA»

807 «HORDOTTA»

807

16:00 «НАСЛЕДСТВЕННОЕ БЛАГОСЛОВЕНИЕ». ЮРИЙ КОЧ-

КИЊ

16:30 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР», РИК РЕННЕР»

17:00 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР», РИК РЕННЕР»

17:00 «НОВЯЯ СУДЬБА»

18:00 «НОВОСТИ»

18:00 «НОВОСТИ»

18:00 «КРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»

1900 «1420»

300 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ», ДМИТРИЙ ШАТРОВ2100 «БЕМЛЯ НАСОВИТЬ «БЕМЛЯ ВЕСТЬ»

2100 «БЕМЛЯ НАСОВИТЬ», СЕРТЕЙ ЗУЕМ,

2201 «МОВОСТЬ ВТОРЦА», ДЖУНИГО ЗХ СЯМ
2202 «МОВОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО
2203 «НОСТЬ НА СВЕТЛОМ РАДИО
2205 «НЯ ДОМА В ДОМ», СЯРОЛ БРУК
2305 «НЯ СВЕТЛЯ ВОГА», СЕРТЕЙ ШИДЛОВСКИЙ-

00.10 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК»
01:00 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»
01:45 «21 КАБИНЕТ»
02:20 Т/с «СДЕЛКА»
03:05 «РОР СОЯК-ТУ», «
03:03 «ЛИНИЯ ЗАЩИТЫ»
04:10 Т/с «ЖЕНА МУДЫ»
07:25 «ИСТОРИЯ ТОСУДАР-СТВА РОССИЙСКО-

ГО» 07:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»

0.20 X/9 -MGNORDOR VEDIBERT NI XOPOURES
COMMAN - SEANUMA
ANTHIN TATA-KOHLEFT, 2-MAN
LEFT, 2-MAN
COMMAN - SEANUMA
COMMAN -08:15 Мд. «КООЛИК И ЕГО ГРЕ08:30 «ООБЫТИЯ»
08:50 «МОСОВЕТИЯ»
08:50 «МОСОВСИЕ ПРО004 «МОСОВСИЕ ПРО004 «МОСОВСИЕ ПРО004 «МЕСОВСИЕ ПРО004 «МЕСОВСИЕ ПРО005 «МОСОВСИЕ ПРО005 «МОСОВСИЕ ПРО005 «МОСОВСИЕ ПРО005 «МОСОВСИЕ ПРО005 «МОСОВСИЕ ПРО005 «МОСОВСИЕ МУДЫ»
12:50 «МОСОВСИЕ МУДЫ»
12:50 «МОСОВСИЕ МУДЫ»
14:50 ГС «ПОЛИЦЕЙСКИЕ
15:50 «МОСОВСЕ ПСИНЬЕ»
16:50 «МОСОВСЕ ПСИНЬЕ»
16

ВИ»

11:50 Х/ю «МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬЮ ЗС

13:00 «СКАЗКИ БАБУШКИ АРИНЫ ГАЛА-КОН-ЦЕРТ, ЗЧ.»

13:30 Х/ф «ХОЗЯЙКА»

СУДЬБЫ»

14:30 Х/ф «ЖОЗОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»

16:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 17:15 М/ф «КОЗЛИК И ЕГО ГОРЕ 18:05 Т/с «РДИНЫЕ ПОДИ» 18:05 Т/с «РДИНЫЕ ПОДИ» 18:05 Т/с «ТЕОИ ДОМ «ТОРОНА ТОРОНА ПОСТЕДНИЙ БРОНЕЛОЕЗДЬ 20:30 Х/ф «ВРЯМ ИЗ ОСВЕН-ЦИМА» 21:10 Х/ф «БЛИНИОВ «ТОРОНА 21:10 Х/ф «БЛИНИОВ «ТОРОНА 16:30 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 11с. 17:15 Д/ф «ДОЛГИЙ ВЕК СЕМЬИ» 4с. 18:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА»

18:00 X/ф «ХОЭЯЙКА» СУДЬБЫ» 19:00 X/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 20:00 X/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ ЛЮБОВЬ» 21:00 X/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 11:0 22:00 Д/ф «ДОЛТИЙ ВЕК СЕМЬЙ» «С 22:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИф.

RTN+

ПЯТНИЦА 19 июня



) 08)

РИИ» 4с.
01:50 X/ф «СЕРАЯ МЫШЬ»
03:20 X/ф «УВОЛЬНЕНИЕ НА
БЕРЕТ»
04:45 X/ф «ЗАЧЕМ ЧЕЛОВЕКУ КРЫЛЬЯ»
06:10 X/ф «УСНУВШИЙ ПАССАКИР»
07:30 X/ф «ФОРМУЛА ЛЮБ-DOAM

09:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 5с

9:50 X/ф «КРАСНЫЙ ЖЕМ-ЧУГ ЛЮБВИ»

«ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС«РОПОР ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС«РОПОР ТИВЫ ИСТОРИЙ».
«ПОСТЕДНЕЕ ВЕРМ». ЮРИИ КОНОВАЛОВ«ПОСТЕДНЕЕ ВЕРМ». ЮРИИ КОНОВАЛОВ«ПОСТЕДНЕЕ ВЕРМ». ЮРИИ КОНОВАЛОВ«ПОСТЕДНЕЕ ВЕРМ». ОРИИ КОНОВАЛОВ«ПОБРАВЕТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ«НОВОСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ«НОВОСТЬ». БОГДАН ДЕМБОРИНСКИЙ«ИЗКАЯ ВЕРМ».
«ИЗКАЯ ВЕРМ».
«ИЗКАЯ ВЕРМ».
«ИЗКАЯ ВЕРМ».
«ИЗКАЯ ВЕРМ».
«ИЗКАЯ БЕРМ».
«ИЗКАЯ ЛЕЙСЕЙ РУДЕЛЬКИЙ».

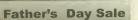
08:00 «НОВОСТИ»
08:30 «ПРИКОСНОВЕНИЕ», ЕЛЕНА НЕКРАСОВА»
09:00 «СОШЕДШИЙ С НЕБЕС», РОК-ОПЕРА»
09:25 «СУПЕРКНИГА-2»

0.10 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЯ "MACTOK»
11.00 Т/с «ЗАТИЕНИЕ»
11.45 «НАШИ ЛЮБИМЫЕ
ЖИВОТНЕЕ»
КИВОТНЕЕ»
КИВОТНЕЕ»
10.56 «POP CONN-T/M»
10.56 «PO

ЦИМА»
21:10 У/ф «БОЛЬШОЙ ЯНТАРЬ» 2с.
22:20 «РУССКИЙ СЛЕД.
ИМРЕ КАЛЬМАЙ»
23:00 «СОБЫТИЯ»
23:30 Спестакль «ВЕЧЕР В
ТАВЕРНЬ»

ГО» 07:30 Т/с «ЗАТМЕНИЕ» 08:15 М/ф «ВЕСЕЛЫЙ ХУ-ДОЖНИК» 08:30 «СОБЫТИЯ» 08:45 Х/ф «БОЛЬШОЙ ЯН-

06:30 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» 07:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» 08:20 Д/ф «ПАРАДОКСЫ КА-РАМЗИНА»



ки-сканера Естасо С-Реп. можно прочесть и перевести на русски любой текст. Все, что надо,- это провести сканером по отобранным строкам, и текст возникиет на экране. Нажатие кнопки, и через секунду перевод готов! В памяти Partner ER900 – более одного миллиона слов! Он переведет слово и есет его человеческим голосом! Словарь использует новую технологию HUMAN

PICTURE DICTIONARY® – переводчик-полиглот. Выберите,с какого на какой из списка 39 языков вы хотите переводить. Затем выберите тему и получите набор активной лексики по ней. Выбиряя слово, вы получите изображение, написание на двух языках и услышите произношение. Вы сможете объясниться в любой стране!



Сканнер Ectaco®C-Pen® стоимостью \$300 В ПОДАРОК!

ЭКОНОМИЯ ДО \$350 ПРИ ОБМЕНЕ СТАРЫХ СЛОВАРЕЙ НА PARTNER®ER900

13 ИЮНЯ

суббота, с 11ам до 5рм KARPATY store

17901 Bothell Everett Hwy, Suit F104, Bothell, WA

Дополнительная информация: 1-800-784-8444 ext. 216

14 ИЮНЯ

воскресенье, с 10ам до 5рм Euro Deli Market (магазин на 21-й)

2312 SW 336 Str, Federal Way, WA

ЧЕТВЕРГ 18 июня



ПОСЛЕДНЯЯ ДОРОГА»

Действие фильма начинается ночью 27 января 1837 года, когда основные события в жизни Александра Пушкина, приведшие к трасселим, уже трагедии, уже произошли. Впереди -Черная речка, дузль...

RTVI+

00.00

ПЯТНИЦА 19 июня



Eroques «ДЕНЬ ГНЕВА»

Все рухнуло в один миг-нет больше владельца крупнейшего уральского рудника... даже переезд из России не спас бизиссмена - он был убит вувернанткой в той убит вувернанткой в собственном доме в Берлине. Все улики против сына бизиескена -- Андрея, Именно он начинает собственное он скрывается от милиции! Куда ведут следы убийцы, сможет ли Андрей доказать свою невымоненсть и отомотить

RTVI+

00.00

РИИ» 3с. 01:50 Д/ф «ГОРОД ЗЕРО» 03:30 Д/ф «ИСПОЛНЕНИЕ ЖЕЛАНИЙ» 05:10 Д/ф «ПУТЕЩЕСТВИЕ» 06:45 Д/ф «СОБАКА НА СЕ-НЕ»

09:00 7/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИМ» - «С 99:50 XVIII— «ТЕРО ВТРОЁМ» - 11:25 XVIII— «ПОСОЛ СОВЕТС-КОГО СОЮЗА» - 12:55 XVIII— «РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТСЯ» - 41:10 XVIII— «В ПРОФИЛЬ И АНФАС» - 15:25 XVIII— «ВИШНЁВЫЙ ОМУТ

17:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИЙ» 4с. 17:50 Х/ф «СТАРШИЙ СЫН» 20:05 Х/ф «ПРОТИВ ТЕЧЕ-НИЯ» 21:15 Х/ф «ПОЛУБОЙ ПОРТ-РЕТ» 22:40 Х/ф «ЭТО СЛАДКОЕ СЛОВО-СВОБОДА!»

0.00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛИ-0.05 Конерто 0.125 «ЧТОБЫ ПОМИКЛИ-МУХАИЛ ГЛУЗСИИМ 0.200 «БЫЛОВ И ДУМЫ-«БЫЛОВ И ДУМЫ-ДЕНЬ МОНГОЛИИ-ВОМОИР. НИНА 0.00 «БОМОИР. НИНА 0.00 «БОМОИР. НИНА 0.00 «БОМООР. НИНА

«ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ» «АЛЕКСАНДР ОГНИВ-ЦЕВ «Я РОМАНСУ ОТ-ДАЛ ЧЕСТЬ»..." «ВЕЛИКИЕ ДИНАС-ТИИ». ЮСУПОВЫ» «УТРЕННЯЯ ПО-ТТА» «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» «МАСТЕРА ИСКУСТВ» «КО ДИЮ РОЖДЕНИЯ СЕРТЕЯ СТЕЛАЧЕН-КО»

1800 - «ACPITA CHONGERICA (1800)

1000 - SECURIA (1800)

1000 - SECURIA (1800)

1100 - MERALINIA AUDIO
1100 - MERALINIA EL OLI

1100 - MERILIA AUDIO
1100 - MERILIA AUDIO-

00:00 «СЛОВО ЖИЗНИ». МАТТС-ОЛА ИСХОЕЛЬ» 00:30 «ПОБЕЖДАЮЩИЙ НАСЛЕДУЕТ ВСЕ». ВАСИЛИЙ КУ-

«ПОСЛАННИК» ДЖОН БЕЙС» «ПОСЛАННИК» ДЖИВОЙ ПОТОК» «ВОКРУТ СВЕТА» «УРОКИ ЖИЗНИ». ИГОРЬ КОКОЩЬ «БЕСЕДЬ О КРЕСТЕ». РЕНДИ ВЕЙС» «ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР» «ПРОПОВЕДЬ СЕРГЕЯ ГОЛОВЕЯ»

MONTRH600 -HOBOCITI600 -HOBOCITI600 -BERNAR GWITA601 -BERNAR GWITA601 -BERNAR GWITA601 -BERNAR GWITA601 -BERNAR GWITA601 -BERNAR GWITA601 -BERNAR GWITA602 -BERNAR GWITA603 -BERNAR G

16:00 «НАСЛЕДСТВЕННОЕ БЛАГОСЛОВЕНИЕ». ЮРИЙ КОЧ-КИН»
1630 «ИЗМЕНИ СВОЙ МИР», РИК РЕННЕР»
1730 «ЖИЗНЬ, ПОЛНАЯ РАДОСТИ». ДЖОЙС МАЙЕР»
1730 «НОВИЯ СУДЬБА»
18.15 «СЛОВО ТАЦТЫРЯ»
18.15 «СЛОВО ТАЦТЫРЯ»

816 з-илими импанетова 1816 з-илими импанетова 1900 «НДО» 1900

0:10 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ *WACTOK»

10:00 Т/с «АЛИЕНИЕ»

10:45 ×21 КАБИНЕТ»

20:00 Т/с «СДЕТКА»

80:05 «РОР СОВК-ТИ»

10:00 Т/с «ЖЕТА ИУДЫ»

10:10 Т/с «ЖЕТА ИУДЫ»

10:20 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»

10:20 Т/с «ЗАТМЕНИЕ»

tvci

16:33 Т/6 «ЗАТМЕНИЕ»
17:15 М/6 «КОЗЛИК И ЕТО
17:15 М/6 «КОЗЛИК И ЕТО
16:00 ТОРЕ
16:00 Т

9777 RTN+

РИНо-40 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-

07:30 07:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» В 20 X/ф «МОЛОДОЙ ЧЕ-ЛОВЕК ИЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬИ» 30:00 «СКАЗКИ БАБУШКИ АРИНЫ ГАЛА-КОН-ЦЕТ, 34-к. 11:00 Т/с «ТЫСЯЧАВИТ-РИИ—4» 11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-

11:50 Х/ф «МОЛОДОЙ ЧЕ-ЛОВЕК ИЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬИ» 3с. 70-БЕК НЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬЙН ЗС. 13:00 «СКАЗКИ БАБУШКИ АРИНЫ ГАЛА-КОН-ЦЕРТ, ЗЧ.» 13:30 ¼ф «КОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» 14:30 ¼ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 15:30 ¼ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ»

16:30 Же «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 11с. 17:15 Де» додгий век СЕМЬИ» 4С. 18:00 Же «ЗОЗВИКА» 19:00 Же «БОЗВИКА» 19:00 Же «БОЗВИКА» 21:00 Же «БОЗВИКА» 21:00 Же «БОЗВИКА» 21:00 Же «БОЗВИКА» 22:00 Де» додгий век СЕМЬИ» 4С. 22:30 Пе «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН-«СОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

RTN+

DOAM

04pm

04pm

OBAM -

DOAM 1

) OBAM

1.50 // Willia 4C. 1.50

09:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИМ» 5::
09:50 Х/ф «КРАСНЫЙ ЖЕМ-ЧУТ ЛЮБВИ»
11:15 Х/ф «РАССПЕДОВА-НИЕ»
12:25 Х/ф «СЕМЬЯ ИВАНО-ВЫХ»
14:00 Х/ф «АКСЕЛЕРАТКА»
15:26 Х/ф «ЗЕМЛЯ САННИ-КОВА/

17:00 Т/с «ГИБЕЛЬ ИМПЕ-РИИ» 50. 17:50 Х/ф «СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА». 20:00 Х/ф «ПЛОМБУМ, ИЛИ ОПАСНАЯ ИГРА» 21:35 Х/ф «ОТВОАРДЕССА» 23:30 Х/ф «ДЕТИ ПОНЕ-ДЕЛЬНИКА»

00:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-

0.00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ
ОТТЬ И МЕЗАНО
ОТТЬ И МЕ

9.35 SATINGTORISHMUM
MHYTOSH CTX
MHYTOSH
M

«ГОЛОС ИЗРАИЛЯ». ДЖОНАТАН БЕРНИС»
«РУПОР ТV»
«ДОМ ЖИВЫХ ИСТОРИЙ»
«ОТКРЫТАЯ КНИГА». ВЛАДИМИР НЕСТЕРУК»
«ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
«ПОКЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ». ЮРИЙ КОНОВАЛОВ»
«ПУТЬ К СВОБОДЕ» «НОВОСТИ»
«PYTIOP TV»
«NEW LIFE CHRISTIAN FELLOWSHIP»
«ЖИВАЯ ВЕРА»
«ЖИВОЙ ПОТОК»
«ЖИВОЙ ПОТОК»
«ЖИВОЙ ПОТОК»
«ПОСВЕТ», АЛЕКСЕЙ РУДЕНЬКИЙ»

08:00 «НОВОСТИ»

08:00 «ПРИКОНОВЕНИЕ». ЕЛЕНА НЕКОНСОВА
08:00 «ПРИКОНОВЕНИЕ». ЕЛЕНА НЕКОНСОВА
08:00 «ТРИКОНОВЕНИЕ». АИДРЕЙ ШАПОВЛЮВ
08:00 «ТРИКОНОВЕНИЕ». АИДРЕЙ ШАПОВЛЮВ
11:45 «ПРИНОСТЬ ЗА СЛУЖЕНИЕМ». ДЕРЕК ПРИНОС
10:00 «ДОМ ВСАЙЕ». ДЕРЕК ПРИДОРО

10:00 «ДОМ ВСАЙЕ». ДЕРЕК ПРИНОСТЬ

10:00 «ДОМ ВСАЙЕ». ДЕРЕК ВЕРРОЩЕГО
10:00 «ПРОСТО ТМ».

1

0.70.3 Гж. «АЛТМЕННЕ»
08:15 М4.—ВСЕЗЛИЙ XV.
00.4006.11 М4.
00.4006.11 М4.
08:40 XV.
0 16:30 7/с «ЗАТМЕНИЕ»
17:15 М/с «ВЕСЕЛЫЯ XV17:15 М/с » ВЕСЕЛЫЯ XV18:50 НАРОД XOVET
18:40 НАРОД XOVET
19:41 (V- «ПОСЛЕВНИЙ
19:41 (V- «ПОСЛЕВНИЙ
19:42 ВСТРЕЧА
19:43 ВСТРЕЧА
19:43 ВСТРЕЧА
22:25 НОГВЕНИЯ
3AIPET НА КОРЕНИЕ
3AIPET НА КОРЕНИЕ

1600 «СИЛА ВЕРЫ». ДЗВИД ХАСАВЕЙ1630 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ГЕНРИ МАДАВА1630 «ГОЛОС ПОБЕДЫ». ТЕНРИ МАДАВА1700 «ЖОЗНЬ, ПОГИМЯ РАДОСТИ». ДХХОЙС МАЙЕР1800 «НОВОСТИ».
1800 «НОВОСТИ».
1800 «СВЕТ НАДЕЖДЫ». ПЕТР КУЛАКОВ1801 «КОВЕТ КАЛЕЖДЫ». ПЕТР ОТ ПОВЕДНО ПОВЕДНЕ П

00:20 X/ф «МОЛОДОЙ ЧЕ-ЛОВЕК ИЗ ХОРОШЕЙ 100 Тр. «ПОЛИЦВИСКИЙ УЧАСТОВ.
11:00 Тр. «ЗАТМЕНИЕ»
10:145 «НАЦИ ЛІОБИМЫЕ
ЖИВОТНЫЕ»
20:20 Тр. «ПОСПЕДНИЙ
БРОИЕПОВАДЬ.
30:30 590 БРОИ НО ОСВЕНЦИМА.
40:10 Тр.«ЖЕНА ИУДЫ65:15 «НАСТРОЕНИЕ»
17:25 «ИСТРОИЯ ГООУДАР.
17:50 «ТВА РОССИЙСКОГО-

700 ВЕК МЗ ХОРОШЕЙ
СЕММИН ЗАБЛИКИ
10.33 «СКАЗКИ ЗАБЛИКИ
10.34 «СКАЗКИ ЗАБЛИКИ
10.35 «СКАЗКИ ЗАБЛИКИ
10.35 «ОКАЗКИ ЗАБЛИКИ
10.35 «ОКАЗКИ
10.35 ГО» Т/с «ЗАТМЕНИЕ»

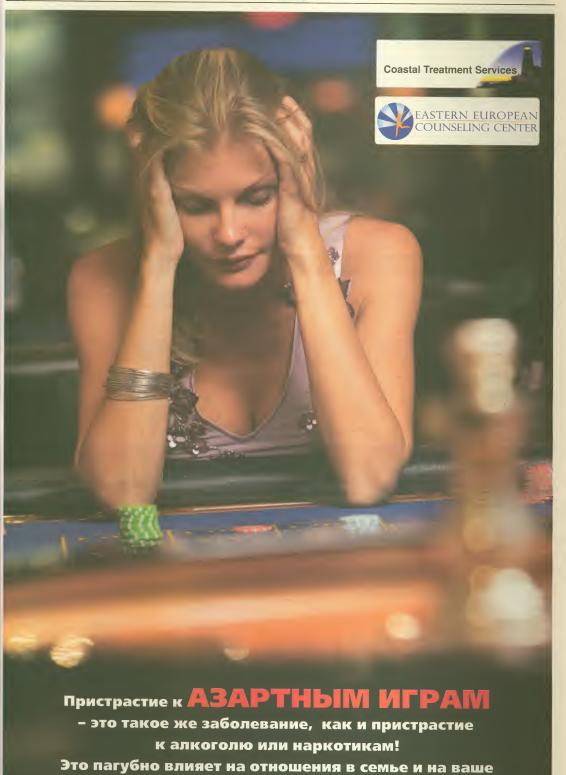
№ «ПАРАДОКСЫ КА-РАМЗИНА» «СКАЗКИ БАБУШКИ АРИНЫ ГАЛА-КОН-ЦЕРТ, 4Ч.» Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН» «Я Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ» 08:20 09:30

10:00 11:00

11:50 Д/» «ПАРАДОКСЫ КАРАМИНА» АВУШКИ В РАМЗИНА» АВУШКИ В РАМЗИНА» АВУШКИ В РАМЗИНА» АВУШКИ В РАМЗИКА В Р

16:30 Жф «МАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12с.
17:20 Дф «ФИЛОСОФИЯ САДА»
18:00 Жф «Возаййка»
19:00 Жф «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
10:00 Жф «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
10:00 Жф «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
10:00 Жф «БУРЯ СТРАСТЕЙ»
10:00 Жф «МАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 12с.

ТЕКТИВ» 12с. 21:50 Д/ф «ФИЛОСОФИЯ САДА» 22:30 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»—4» 23:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»





Пристрастие к АЗАРТНЫМ ИГРАМ

– это такое же заболевание, как и пристрастие к алкоголю или наркотикам!

Это пагубно влияет на отношения в семье и на ваше финансовое благополучие.

Мы можем оказать профессиональную помощь человеку, который страдает этим заболеванием, членам его семьи и близким.

Штат Вашингтон выделил деньги на лечение этой проблемы.

Мы поможем Вам СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО!

bam Cobepmenho Becilia i ho

425-823-5071

www.EasternEuropeanCounseling.org

WORLD TELECOM SYSYEM

КАК СЭКОНОМИТЬ ВО время экономического кризиса

В настоящее время этот вопрос задаот себе многие читатели нашей газеты, и не только. С зтим же вопросом мы и решили обратиться к владелыцу компании World Telecom System Василию Наумчуку (Vasiliy Naumchuk)
Как многие уже знают World Telecom

как многие уже знают чого телесоп Systemпредоставляетмеждународную связь по самым низким ценам, сохра-няя высокое качество связи. По-этому, мы поговорим с Василием сегодня на мы поговорим с василием сегодня на страницах газеты о том, как же все-таки сэконмить в настоящее время на сервисе телефонных услуг, а также об особенностях сервиса и перспективах компании World Telecom System.

Так в чем же особенности сервиса компании и каковы задачи в настоящ-

нее время ? Главная задача нашей компании планая задача нашем компании помочь съкомнить на телефонных разговорах каждому пользователю World Telecom System, а также обеспечить абонентов качественной дешевой телефонной связью. Ведь многие комлефонной связью. Ведь многие комлефонной связью. пании предлагают телефонную связь. Правда? Но мы предлагаем самую де-шевую связь, и в этом может убедить-ся, практически, каждый пользователь нашего сервиса.

Для примера возьмем звонки в Украину. Все, кто воспользовался нашим сервисом имели, и имеют, возможность сэкономить значительную сумму денег. Если вы истратили \$100.00 на телефонные разговоры в какой-то другой компании, то у нас, в компании World Telecom System, вы получаете тоже ко-личество минут, – только за \$80.00. А это – 16 часов разговоров, и при этом еще \$20.00 зкономии постоянно. Не-

плохо, да? Мы гарантируем всем пользователям Мы гарантируем всем пользователям World Telecom System на 40-50 минут больше, если они покупают эти минуты у нас. На каждые \$20.00 – 40-50 минут (или \$5.00 for free) больше! И это всег-Наша компания помогает, без исключения всемпользователям делать ключения всемпользователям делать значительную экономию, постоянно! И это потому что в нас самые низкие цены за минут на Украину (включая мобильные номера), Россию, Молдо-ву, Белорусь... В нас нет никаких до-полнительных оплат. Позвоните к нам по телефону 1-877-851-1310 или (916) 726-5578 сравните получите больше минут за те же деньги.

...Отлично! Но как Вам это удается? Нашей компании это большой труд-ности не составляет.Приносить добро и удобство людям всегда приятно, тем и удосство людям всегда приятио, тем более сейчас, в наше время, когда каж-дый желает получить больше, а запла-тить меньше,и тем самым сэкономить на телефонных разговорах. Мы делаем желаемое – действительностью, так как работаем без посредников, практически напрямую с самыми больши-ми провайдерами, и обладаем очень большим потенциалом. World Telecom System держит, и будет держать, самые низкие цены на телефонные перегоро низкие цены на телефонные перегово-ры влюбую страну мира всегда, так, что никому ненужно тратить время на по-иски компании с дешевой телефонной связью: Позвоните нам и вы всегда будете иметь самую дешевую и хорошую международную связь. Кстати, звонки по США в World Telecom System всего 1.5 ц/минуту, и при этом вы, даже можете посылать Fax, так как наша компа ния использует fiber optic line. Отсюда и высокое качество связи. По радио слышали рекламу World

08:25 Х/ф «МУЖИКИ!» 10:00 Х/ф «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» 12:30 Х/ф «КАРУСЕЛЬ НА БАЗАРНОЙ ПЛОЩА

БАЗАРНОЙ ПЛОЩА-ДИ» 13:55 Х/Ф «ЧЕЛОВЕК В ШТАТСКОМ» 15:35 Х/Ф «ВОЗЬМУ ТВОЮ БОЛЬ»

17:00 X/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
18:15 X/ф «НЕ ЗАБУДЬ ОГЛЯНУТЬСЯ»
19:50 X/ф «ПОДКИДЫШ»
21:00 X/ф «ОТСТАВНОЙ КО22:15 X/ф «ВОСКРЕСНАЯ
НОЧЬЯ
ЛИ»
23:50 X/ф «НЕ БЫЛО ПЕЧАЛИ»

80

•

04PM

Telecom System о том, кто звонит на Западную Украину, цена одинаковая – 9 с.мин на домашние и на мобильные но-мера. Расскажите подробно, и почему только на Западную Украину?

Да это верно, в нас есть такая воз-можность сделать зате ргісе – 9с.мин на мобильные и домашине номера на Украну. А это за \$50.00 – 9 часов 15 мин! Иногие мои земляки имеют толь-ко около 5-часов за \$50.00 !!??? ... 4 часа... разницы... Сколько денег истра чено.... Хотелось сделать им приятнук возможность воспользоваться первы ми, но теперь эта возможно есть всем ми, но теперь эта возможно есть всем к-Жаждому краинцу – зконочить мак-симально с WTSI Спешите воспользо-ваться – не всегара так будет! И Молдова в нас недорогая, и Белорусь и России очень дешевал-эконочить может каж-дий пользователь WTS. Слушайте ре-кламу и делайте правильный выбор! кламу и делайте правильный выбор! гранну очабрей с наму оздоблую про-гранну от правительной про-транну от правительной про-транну от правительной правительной про-транну от про-транну от правительной про-транну от правительной про-транну от правительной про-транну от про-транну от правительной про-транну от про-транн

о телефонного сервиса. Гарантируем

100% ЭКОНОМИЮ, всем! Каковы же возможности World Telecom System, и что еще может пред-ложть ваща компания для своих пользователей?

Для бизнесменов, и всех желающих наша компания предлагает 800 номера с PBX service – голосовое меню, без ко-торого немыслим современный бизнес. Абонентам, использующим этот сер вис, все входящие звонки переадре-совываются на их телефоны нажитием одной кнопки. Хочу обратить внимание на то, что телефонный номер 800 сохраняется за пользователем постоян но, даже если он изменил место своего

но, даже если он изменил место своего расположения или место жительства. Этот сервис сегодня может получить каждый наш пользователь в считанные минуты. И еще один очень интересный

момент в услугах нашей компании

Для тех абонентов, кто хочет, или ко-/ нужен local number в другом штате, или даже в другой стране - Welcome to

World Telecom System
Прямой городской телефонный номер из любого города мира в вашем
доме и офисе. Десятки тысяч номеров на выбор, моментальная активация (подклю-чение)!

(подклю-чение)! Благодаря новейшим технологиям World Telecom System мы можем про-вести в дом или офис наших пользователей телефонный номер из любого вателей телефонный номер из любого города мира. Каждый абонент сможет принимать звонки, как будь-то находится в этом же городе. Очень важно. Ваши родственники, друзья и компаньной выбрать в как будь-то и будут звонить вам бесплатно. В данный момен доступны прямые номера из 5193 городов мила. родов мира

Наша компания предлагает Mobile international SIM card для GSM mobile (GSM 900/ 1800) phone, которая рабо-тает (make and receive calls) практи-чески по всему миру там, где есть мо-

Еще одно новшество компании World Telecom System скоро будет возмож-ным для тех, кто хочет, и будет эконо-мить на международной связи, поль-зуясь услугами нашей компании. Онс для абонентов пользующихся Мобиль ной связью:

ARR doublettoe involvation Fee, No. Activation Fee, No. Roaming Charge + Unlimited Voice & Roaming Charge + Unlimited Voice & Text Messages for only \$44.95. Unlimited International Plan (include Ukraine, Russia, Lethya, Lithuanie, Estonia-about 40 European countries) for only \$30,00

(916) 726-5578 1-877-851-1310

WORLD TELECOM SYSTEM

Да, это ПРАВДА! Наши цены самые низкие, значит и экономия самая большая!

УКРАИНА 9 с/мин на мобильные и домашние номера За \$30.00 – 5 часов 32 мин!!! США и Россия – 1.5 с/мин, Израиль – 1.9 с/мин Цены снижены на звонки в Молдову, Белорусь и др.страны

Звоните: 1-877-851-1310, 1-888-898-1815 www.PhoneWTS.com

В WTS все ЧЕСТНО и НАДЕЖНО!

НИКАКИХ ЛИШНИХ ПЛАТЕЖЕЙ!

СУББОТА 20 июня



RTVI 01.00 82-61 (20 дочь та-мары Александ-РОВНЫ» 04:20 Хф «НРИСПРАВИ-МЫЙ ЛГУН» 05:35 Хф «ПРОЦАНИЕ СЛАВЯНКИ» 06:55 Хф «СТРАХ ВЫСОТЫ»

ТСКИИ СОЮЗ: САРА1010 — ВВЕЗДЫ». КИ104:00 — КИРАКТИЙ АНДРО104:00 — КИРАКТИЙ АНДРО105:00 — КИРАКТИЙ АНДРО106:00 — КИРАКТИЙ АНДРО106:00

Р. РОЖДЕЛВЕНСКО-ГО»

8:00 РОЛИ ИСПОЛНЯ-ЮТ...»

8:50 «СОВЕТСКИЙ БУК-ВАРЬ: МУЗЫКА

ТОЛСТЫХ»

09:15 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ

10:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ

ПАМЯТИ»

памяти»

«ВЕРШИНА ВИЗБОРА

«ПОКОЛЕНИЕ ПОБЕ

ДИТЕЛЕЙ» «ВЕЛИКОЛЕННЯ ТРОЙКА

«МОНОЛОГ»

ДИТЕЛЕМ». «ВЕЛМ».

13:00 «МОНОЛОГ».

13:00 «МОНОЛОГ».

13:00 «МОНОЛОГ».

10:00 «ТОРОВНОВ ВЕС-ПОКОИСТВО».

10:15 (М «СЕМЕЙНЫЙ КИ-ОСК».

10:10 «ТЕО АДАМ ПРИГЛА-ШАЕТ».

16:00 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ ВАЛЕРИЯ ЗОЛОТУ-

ВАЛЕРИЯ ЗОЛОТУ
50 ИМА»

16:50 «ХИ ДЖАЗОВОЙ
«ХИ ДЖАЗОВОЙ
18:00 «ЗОЛОТОЙ ВИНИЛ»

18:10 СПЕТИВАЛЬ»

19:00 ХФ «ВЕСЁЛАЯ ХРОНИКА ОПАСНОГО ПУТЕПИЕСТВИЯ»

НИКА ОПАСНОГО ПУ-ТЕШЕСТВИЯ» «ГЕНИЙ МЕСТА», СТАМБУЛ-БАЙРОН, БРОДСКИЙ» «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» «ВОКРУГ СМЕХА» «КОНЦЕРТНЫЕ НО-МЕРА ЛЕНИНГРАДС-КОГО ТВ»

БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН:

«ЛЮБОВЬ БОЖЬЯ», РЭМДИ ВРОДИЕЙТЕН»
«ПРОСТОТ У»
«ДОРОГОЙ В ЗММАУС», ВАСИЛИЙ ВИТТОК»
«ТО СЕРДІДЬ К СЕРДІДЬ», ДЖОЙ ЗЙ ЧЕРРИ»
«ТАК ГОВОРИТ БИБЛИЯ»
«ТАК ГОВОРИТ БИБЛИЯ»
«ЧАС СИЛЫ ДУХА», РОБЕРТ ШУЛЛЕР»
«НОВОСТИ»
«ЖИВАЯ ВЕРА». БРЭД ХЕНСОН»
«ЭТПОР ТИ»

«РУПОР ТУ»
«БЛАГОСЛОВЕНИЯМИ ПРАВЕДНЫХ ВОЗВЫШАЕТСЯ
ГОРОД». ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
«РУКА ПОМОЩЬ». МАНУЗЛЬ МОРАЛЕС»
«ИСКАТЕЛИ БОГА». СЕРГЕЙ ШИДЛОВСКИЙ»
«ПОКАТЕЛИ БСФАФДА»
«ПОСЛАННИК». ДЖОН БЕВИР»

08:00 «НОВОСТИ».

08:13 «СЛОВО ПАСТЫРЯ»

08:03 «МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ», ДМИТРИЙ ШАТРОВ»

08:00 «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО БИБЛИЙ»

09:00 «ПОВЕЖДАЮЩИЙ НАСЛЕДИЕ ВСЕ», ВАСИЛИЙ КУ-

SO HOBERGIA-FREE ...

SHAPPER CHARTEN
SHAPPER

14:30 «ДОМ ХЛЕБА», АЛЕКСАНДР ШЕВЧЕНКО» 15:30 «БЛАГАЯ ВЕСТЬ»

РАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»

16:00 «УРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»

18:00 «ПУТЬ ГОСТОДА»

17:00 «АКТЕВ». РОСТИСТЯВ РАДЧУК.

17:00 «АКТЕВ». РОСТИСТЯВ РАДЧУК.

18:00 «1000 «1000 «1000 »1000 »1000 »1000 »1000 «1000 «1000 »1

00:10 Т/с «ПОЛИЦЕЙСКИЙ УЧАСТОК»

УЧАСТОК»

01:00 Т/с «ЗАТИМЕНИЕ»

01:45 «ПРИГЛАШАЕТ БОРИС НОТКИН»

02:20 Т/с «ПОСЛЕДНИЙ
БРОНЕПОЕЗД»

«РОР СОЯN-ТУ», «

03:00 «В ЦЕНТРЕ ВНИМА
НИЯ, «ТВОЙ ДОМ ТЮРЬМА»

| St. Light Pic Behrind, | High St.

1,2с.
19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
20:00 Х/Ф «АГИТБРИГАДА
«БЕЙ ВРАГА!»
22:05 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. КАМА ГИНКАС»
23:25 Х/Ф «ДНИ ЗАТМЕНИЯ

RTH+

00:20 Д/ф «ПАРАДОКСЫ КА

02:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» 03:00 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ» 04:00 Х/ф «ПЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 05:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 13с. 06:00 «ГОРОДОК» 06:30 Т/⊳ «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4»

ВИ»

08:20 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСО-ГУЗКИ»

10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4»

11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

ВИ»
11:50 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСО13:30 Х/ф «ХОЗЯЙКА»
СУДЬБЫ»
14:30 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ
13:30 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ
13:30 Х/ф «ПКСОВЬ КАК.»
ЛЮСОВ

ин»-4» √с «история люб-

01:30

07:30

РАМЗИНА» «СКАЗКИ БАБУШКИ АРИНЫ ГАЛА-КОН-ЦЕРТ, 4Ч.» Х/ф «ХОЗЯЙКА»

16:30 Д/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 13с. 17:30 «ГОРОДОК» (УД-ВЫССТРАСТЕВ-20:00 Д/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 13с. 21:00 Д/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 13с. 21:00 Д/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 13с. 23:30 Д/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 13с. 23:30 Д/ф «ЧАСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

КИ» «ХОЗЯЙКА»

BOCKPECEHLE 21 июня

редстояла смертел ватка с сильным



01:00 Х/ф «БЕЗ СОЛНЦА» 02:45 Х/ф «БРЫЗГИ ШАМ-ПАНСКОГО» 04:20 Х/ф «БОТАНИЧЕСКИЙ 04:20 X/ф «БОТАНИ" САД» 06:00 X/ф «ПРИМОРСКИЙ БУЛЬВАР»

08:05 Х/ф «ЛЕШИЙ» 10:00 Х/ф «БРИЛЛИАНТО-ВАЯ РУКА» 11:35 Х/ф «ПРЕЖДЕ, ЧЕМ РАССТАТЬСЯ»

1000 - 100

05:00 «МОНОЛОГ» 05:25 «АРКАДИЙ РАЙКИН. МИНИАТЮРЫ» 06:35 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР Р.РОЖДЕСТВЕНСКО-70→ 08:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ

«НЕ ТВОЯ ВОЙНА». МАКСИМ МАКСИМОВ«ИДИТЕ И НАУЧИТЕ». ВЕТЕНИЙ ТАЙЦ»
«НОВАЯ СУДЬЯ». ФОРА
«НОВАЯ СУДЬЯ». ФОРА
«ИДИТЕ» НАУЧИТЕ». ВЕТЕНИЙ ТАЙЦ»
«НОВАСТЬ».
«НОВАСТЬ».
«НОВОСТЬ».
«НОВОСТЬ».
«НОВОСТЬ».
«НОВОСТЬ».
«ВИЗЬМ». «ПАДЕНИЕ И ВЭЛЕТ ЛИНДЫ МАК-КОЙ«ВИЛЬМ». «ПОБОВЬ ТВОРЦА». ДКУЛИУС ЗХ СЭМ»
«ЛЮБОВЬ ТВОРЦА». ДКУЛИУС ЗХ СЭМ»

«НОВОСТИ»
«МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ», ДМИТРИЙ ШАТРОВ»
«ДОМ НА СКАЛЕ», ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
«СЛОВО ПАСТЫРЯ»
«КЛУК СУИЕРБУМИГЛЬ».

01:40 X/ф «**КАИН XVIII»** 03:10 «**POP CORN-TV**»,» 03:35 Т/с «**ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ**

1,2c, 05:15 X/ф «ИЛЛЮЗИОН», «1943 - ВСТРЕЧА» 07:10 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭН-ЦИКЛОПЕДНЯ» 07:35 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»

«21 КАБИНЕТ» «СОБЫТИЯ» Х/ф «ЖИЗНЬ И ПРИК-ЛЮЧЕНИЯ ЧЕТЫРЕХ

02:00 Х/ф «ХОЗЯЙКА» СУДЬБЫ» 03:00 Х/ф «БУРР СТРАСТЕЙ» 04:00 Х/ф «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ» 05:00 Х/ф «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 14с. 6:00 «ГОРОДОК» 06:30 Т/с «ТЫСЯЧ» ВИТ-РИН» 4» 07:30 T/c «ИСТОРИЯ ЛЮБ-

02:00

08:20 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСО-ГУЗКИ СНОВА», «В БОЮ» 10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-

оварах каждому пользователю World relector System, а также обеспечить абочентов качественной дешевой те-пефонной связью. Ведь многие ком-пании предлагают телефонную связь, правда? Не мл предлагаем самую де-шевую связь, и в этом может убедить-ком, практически, жаждый пользователь нашего сервиса. Для примера возъмем звонки в Укра-ичу. Все, кто воспользовался нашим сервисом имели, и имеют, возложность сажономить значительную с умму де-нет. Если вы истратиля \$100.00 на те-лефонные разговоры в какой-то другой компании, то у нас, в компании World Telecom System, вы получаете тоже ко-личество иннут, — только за \$80.00. А это — 16 часов разговоров, и при этом

ем желаемое – действительностью, так как работаем без посредников, практически напрямую с самыми большими провайдерами, и обладаем очень большим потенциалом. World Telecom System держит, и будет держать, самые низкие цены на телефонные переговонизкие цены на телефонные перегово-ры в любую страну мира всегда, так, что никому ненужно тратить время на по-иски компании с дешевой телефонной связью. Позвоните нам и вы всегда бусвязым. Позволите пам и вы всенда од дете иметь самую дешевую и хорошую международную связь. Кстати, звонки по США в World Telecom System всего 1.5 ц/мнуту, и при этом вы, даже мо-жете посылать Fах, так как наша компания использует fiber optic line. Отсюда

высокое качество связи. По радио слышали рекламу World

(8:25 X/ф «МУЖИКИН» 10:00 X/ф «СПУЖЕВНЫЙ РОМАН» 12:30 X/ф «КАРУСЕЛЬ НА БАЗАРНОЙ ПЛОЩА-ДИ» 13:55 X/ф «КЕЛОВЕК В ШТАТСКОМ» 15:35 X/ф «ВОЗЬМУ ТВОЮ БОЛЬ»

17:00 Х/ф «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
18:15 Х/ф «НЕ ЗАБУДЬ ОГЛЯНУТЬСЯ»
19:50 Х/ф «ПОДКИДЫШ»
21:00 Х/ф «ОТСТАВНОЙ КОЗЫ БАРАБАНЦИК.
22:15 Х/ф «ВОСКРЕСНАЯ
НОТЬЬ
ЛИМ

17:00 X/ф «КРАСНЫЙ ЖЕМ-ЧУГ ЛЮБВИ» 18:20 X/ф «РАССЛЕДОВА-НИЕ» 19:30 X/ф «СЕМЬЯ ИВАНО-ВЫХ» 21:05 X/ф «АКСЕЛЕРАТКА» 22:30 X/ф «В ПРОФИЛЬ И АНФАС» 23:45 X/ф «ЛИХА БЕДА НА-ЧАПО»

02:40

DBAM -

ò 04PM

OBAM

DOAM

OBAM -

1

04PM

Каковы же возможности World Telecom System, и что еще может предложть ваша компания для своих пользователей?

зователени Для бизнесменов, и всех желающих, наша компания предлагает 800 номера с PBX service – голосовое меню, без ко-торого немыслим современный бизнес. торого немыслии современный бизнес. Абонентам, использующим этот сер-вис, все входящие звонки переадре-совываются на их телефомы нажитием одной кнопки. Хочу обратить винмание на то, что телефонный номер 800 со-храниется за пользователем постоян-но, даже если он изменни место своего расположения или место жительства.

Этот сервис сегодня может получить каждый наш пользователь в считанные нески по всему миру там, где есть мо-WORLD TELECOM SYSTEM

Да, это ПРАВДА! Наши цены самые низкие,

значит и экономия самая большая! УКРАИНА 9 с/мин на мобильные и домашние номера За \$30.00 – 5 часов 32 мин!! США и Россия – 1.5 с/мин, Израиль – 1.9 с/мин Цены снижены на звонки в Молдову, Белорусь и др.странь

Звоните: 1-877-851-1310, 1-888-898-1815 www.PhoneWTS.com

В WTS все ЧЕСТНО и НАДЕЖНО!

НИКАКИХ ЛИШНИХ ПЛАТЕЖЕЙ!

СУББОТА 20 июня



Отгремела гражданская война. В маленьком южном городке появился шестой по счету начальни!

местой по счету изчальник милиции. Титеро милиции татеро ределияственников редициоственников систем, убиты бандой неуловими убиты бандой неуловими верими верими верими верими предстояла смертка с сильным врагом.

RTVI 01.00

Х/ф «РАССКАЗ НЕИЗ-ВЕСТНОГО ЧЕЛОВЕ-КА» Х/ф «МУЖ И ДОЧЬ ТА-МАРЫ АЛЕКСАНД-00:00 «ЧЕЛОВЕК В КАДРЕ» 00:40 «МАСТЕРА ИСКУСТВ» 02:50 «МОЙ АДРЕС-СОВЕТСКИЙ СОЮЗ: САРАТОВ» 03:10 «ВСЕ ЗВЕЗДЫ». КИ-МАРЫ РОВНЫ»

04:20 Х/Ф «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН»

05:25 Х/Ф «ПРОЩАНИЕ

(3310 «ВСЕ ЗВЕЗДЫ». КИ-НОКОНЦЕРТ» 04:00 «ИРАКЛИЙ АНДРО-НИКОВ. «ГЕРОЙ НА-ШЕГО ВРЕМЕНИ» 05:15 «ВСТРЕЧА СА. ГЕР-МАНОМ В СТУДИИ МЫИ ЛІТУП» 05:35 Х/ф «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ» 06:55 Х/ф «СТРАХ ВЫСОТЫ»

ОСТАНКИНО» «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ Р.РОЖДЕСТВЕНСКО-

Р.РОЖДЕСТВЕНСКІ ГО»

08:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯКОТ...»

08:50 «СОВЕТСКИЙ БУКВАРЬ: МУЗЫКА
ТОЛСТЫХ»

BAPE MYSINKA
TOJICTANA
TOJ

16:00 «КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ ВАЛЕРИЯ ЗОЛОТУ-

1500 ж. при водения жина в при в при водения в при водения жина в при в при водения жина в при водения в при в при водения в при водения в при в при водения в при в

БОЖЬЯ». РЭНДИ БРОДХЕЙГЕН»

0.00 "ПОСОВЬ БОЖЬВ», РАЧДИ ВРОДЖЕЙТЕН0.00 "ПРОСТОТО ЭВМАНОС», БЫСКИНЯ ВИТОК0.10 «ТО СЕРДИА К СЕРДИА», ДЖОКІ ЭЙ ЧЕРРИ0.20 «ТАК ГОВОРИТ ВИБЛИМ»,
0.20 «ТАК ГОВОРИТ ВИБЛИМ»,
0.20 «ТАК ГОВОРИТ ВИБЛИМ»,
0.20 «ТОВОРИТ ВИБЛИМ»,
0.20 «БЛИКОПОВЕННЯМИ ПРАВЕДНЫХ ВОЗВЫШЛЕТСЯ
0.20 «БЛИКОПОВЕННЯМИ ПРАВЕДНЫХ ВОЗВЫШЛЕТСЯ
0.20 «БЛИКОПОВЕННЯМИ ПРАВЕДНЫХ ВОЗВЫШЛЕТСЯ
0.20 «БЛИКОПОВЕННЯМИ ПРАВЕДНЫХ ВОЗВЫШЛЕТСЯ
0.20 «БЛИКОПИВ ВОФАКЬМИ
0.20 «БЛИКОПИВ ВОФАКЬМИ
0.20 «ТОВОРИКНЯ ВОФАКЬМИ
0.20 «ТОВОРИКНЯ ВОФАКЬМИ»
0.20 «ТОВОРИКНЯ ВОФАКЬМИ»
0.20 «ТОВОРИКНЯ ВОФАКЬМИ»
0.20 «ТОВОРИКНЯ», ДЖОН ВЕВИР»

0730 «ПОСЛАНИК». ДЖОМ БЕВИР»
6800 «НОВОСТИ"
6815 «СЛОВО ЛАСТЫРА»
6815 «СЛОВО ЛАСТЫРА»
6816 «ОТОВО ЛАСТЫРА»
6816 «ОТОВО ЛАСТЫРА»
6820 «ПРЕЩЕСТВИЕ ПО ВИБЛИТИИ ВИАТРОВ6820 «ПОВЕЖДАЮЩИЙ ВИАТЕДИТ ВСЕ». ВАСИЛИЙ КУ1025 «МАЛЬШ КРАЛГАНИК»
1026 «МАЛЬШ КРАЛГАНИК»
1126 «КОРОВ ВОВОВ ВОВ ВОВОВ ВО

16:00 «ХОРАНИТЕЛИ ИСТОРИЙ»

16:30 «ТРУТЬ ГОСПОДА»

16:30 «ТРУТЬ ГОСПОДА»

16:30 «ТРУТЬ ГОСПОДА»

16:30 «ТРУТЬ ГОСПОДА»

16:30 «ТРУТЬ ГОСПОДЬ РАДУУ»

16:30 «ТРУТЬ ГОСПОДЬ РАДУУ»

16:30 «ТРУТЬ ГОСПЬВ РАДУУ»

16:30 «ТРУТЬ ГОСПЬВ «ТРУТЬ»

16:30 «ТРУТЬ ГОСПЬВ «ТРУТЬ»

16:30 «ТРУТЬ ГОСПЬВЬ»

16:30 «ТРУ

tvci 0020 Д.6. «ПАРАДОКСЫ КАРАМЯННА»
1120 «СКАЯКИ БАБУШКИ
120 «СКАЯКИ
120 «СКА

00.10 Т/с «ПОЛИЦЕРСКИЙ УАСТОК»
01:00 Т/с «ЗАТИБИИБЕ ПО 16.00 Т/с «ЗАТИБИИБЕ ВИЗВИТЬ В

1,2с.
19:00 «ПОСТСКРИПТУМ»
20:00 Х/ф «АГИТБРИГАДА
«БЕЙ ВРАГАТ»
22:05 «ВРЕМЕННО ДОСТУПЕН. КАМА ГИНКАС»
23:25 Х/ф «ДНИ ЗАТМЕНИЯ

RTN+

97:30 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-100. 20 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-100. 15 «ТЫСЯЧА ВИТ-РИМ- «ИСТОРИЯ ЛЮБ-11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-10:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-10:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-10:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-10:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛОБ-10:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛОБ-10:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛОБ-10:00 Т/с «ИСТОРИЯ ТОРИЕТЕЙ» Т/с «ИСТОРИЯ ТОРИЕТЕЙ» Т/с «ЛОБОВ-ЛОБОВЬ» Т/с «ИСТОРИЯ ТОРИЕТЕЙ» Т/с «ИСТОРИЯ ТОРИЕТЕЙ» Т/с «ЛОБОВЬ» Т/с «ИСТОРИЯ ТОРИЕТЕЙ» Т/с «ИСТОРИЯ Т/с » Т/с » Т/с «ИСТОРИЯ Т/с » Т/с » Т/с «ИСТОРИЯ Т/с » Т/с »

RTN+

BOCKPECEHLE 21 июня



«ЕСЛИ ЗАВТРА ВОЙНА...»

Агитационный патриотический фильм о потовности СССР дать отпор любому агрессору. В основу фильма пложены

RTVI 01.00 01:00 Х/ф «БЕЗ СОЛНЦА» 02:45 Х/ф «БРЫЗГИ ШАМ-ПАНСКОГО» 04:20 Х/ф «БОТАНИЧЕСКИЙ САД» 06:00 Х/ф «ПРИМОРСКИЙ БУЛЬВАР»

00:00 «ЛЕТЕНДЫ ВРЕМЕНИ» 00:25 «КИНОРЕЖИССЁР А. СОКУРОВ» 00:55 «ПОМНИШЬ ЛИТЫ...» «ПОМНИШЬ ЛИТЫ...» МАНР» 02:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-КТ. »

Р. РОЖДЕСТВЕНСКО-ГО®-10 8.01 — 100 ВОЛНЕ МОВЙ ПАМЯТИ-90:02 — 100 ВОЛНЕ ИЗБОРВ-СА. КОРИЙ ВИЗБОРВ-10:02 — 100 ВОЛНОЛОГВ-10:03 — 100 ВОЛНОЛОГВ-11:04 — 100 ВОЛНЕ ВОЛНЕ

ВА» 13:00 «РОЛИ ИСПОЛНЯ-ЮТ...» 16:00 «ПО ВОЛНЕ МОЕЙ 0230 «HE TBOR BORHA», MAKCHIM MAKCHIMOBO
0100 «AQUITE H MAYMITE». EBITEMIR TARIL01030 «HORAR OZDAĞAĞAN
0250 «YORAN OZDAĞAĞAN
0250 «YORANITERINAR KONITBOURA». ПЭТ ХАРЛИ0250 «YORANITERINAR KONITBOURA». ПЭТ ХАРЛИ0500 «HOKONITERINAR KONITBOURA».
0500 «HOKONITERINAR KONITBOURA».
0500 «HOKONITARINAR KONITBOURA».
0500 «MINISA» «TARBEHER B RƏSIET JIHUŞIA MAK-KOÑ0500 «MINISA» «TARBEHER B RƏSIET JIHUŞIA MAK-KOÑ0500 «JORNISA» KOTORNIK.
0500 «JORNISA» KOTORNIK.
0730 «JORGOB TBOPUJA». "DXÖ/JINYO 3X CЭМ-

«НОВОСТИ»
«МИССИЯ «БЛАГАЯ ВЕСТЬ», ДМИТРИЙ ЩАТРОВ»
«ДОМ НА СКАЛЕ», ДЕНИС ПОДОРОЖНЫЙ»
«СЛОВО ПАСТЫРР»
«КИЗЖ СТВРЕКНИТИ»
«ЖИЗНЬ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ», РОДЖЕР СПРАД-

«жизнь в современном мире», роджер спрад-лин» «час силь ухм», роберт шуллер» «Привет, скі» «голос израиля», джонатан бернис» «позитивное мышление», максим максимов» «вокрут света» «Новости»

14:30 «ПРОПОВЕДЬ СЕРГЕЯ ГОЛОВЕЯ» 15:30 «НОВАЯ ЖИЗНЬ СО ХРИСТОМ». ВИКТОР СУДАКОВ»

6:00 = ПО ВОЛНЕ МОЕЙ ПАМЯТИ»
17:05 = ПОСЛЕДНИЕ 24 ЧАСА. ЮРИЙ ВИЗБОРЬ
18:50 = МОЙ АДРЕС-СОВЕТОКИЙ СОЮЗ: САРА19:05 = SECS BES ДАМ19:05 = SECS BES Д маном в студии останкино» «Былое и думы» «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР Р. РОЖДЕСТВЕНСКО-ГО»

03:35 Т/с «ЧУЖАЯ ЖИЗНЬ» 1,2с. 05:15 Х/ф «ИЛЛЮЗИОН». «1943 - ВСТРЕЧА» 07:10 «ПРАВОСЛАВНАЯ ЭН-ЦИКЛОПЕДИЯ» 07:35 «КРЕСТЬЯНСКАЯ ЗАСТАВА»

19:00 «В ЦЕНТРЕ СОБЫ-ТИЙ»

ТИЙ»
19:55 Х/ф «ТРОЙНОЙ ПРЫ-ЖОК «ПАНТЕРЫ»
21:15 Спектакль «СЕЛО СТЕ-ПАНЧИКОВО И ЕГО ОБИТАТЕЛИ»

0.20 X/ф «АРМИЯ ТРЯСО-ТУЗКИ» 02:00 X/ф «ХОЗЯЙКА» 03:00 X/ф «ЖРЯ СТРАСТЕЙ» 04:00 X/ф «АКСТНЫЙ ДЕ-БЕО X/ф «АКСТНЫЙ ДЕ-БЕО X/ф «КОСТНЫЙ ДЕ-БЕО X/ф «КОСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

000 -21 КАВИНЕТ0030 -00 БИТИВ0030 -00 Б

08:20 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСО-ГУЗКИ СНОВА», «В БОЮ» 10:00 Т/с «ТЫСЯЧА ВИТ-РИН»-4» 11:00 Т/с «ИСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

ВИ»

11:50 Х/ф «АРМИЯ ТРЯСО-ГУЗКИ СНОВА», «В БОЮ»

13:30 Х/ф «ХОЗЯЙКА»

14:30 Х/ф «БУРЯ СТРАСТЕЙ

15:30 Х/ф «ЛІОБОВЬ КАК ЛІОБОВЬ»

16:30 Же «ЧАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ» 14с. 17:30 «ГОРОДОК» 18:00 Жу, «КОЗИЙС» 18:00 Жу, «КОЗИЙС» 18:00 Жу, «КОЗИЙС» 19:00 СУДЬЗЫВ 20:00 КУ, «ПОБОВЬ КА ЛОБОВЬ И 20:00 КУ, «МАСТНЫЙ ДЕ-ТЕКТИВ КС. 22:00 ТЕКТИВ КС. 22:00 ТЕКТИВ КС. 23:00 ТЕКТИВ КС. 17:00 «МСТОРИЯ ЛЮБ-ВИ»

МЕЖДУ НАМИ, ДЕВОЧКАМИ к стр.35

РЕЙТИНГ ВРЕДНЫХ ПРОДУКТОВ

Специалисты в области питания соста-вили рейтинг самых вредных продуктов. Удивительно, но в список попали даже са тинг, часто становятся причинами отрав-лений и тяжелых аплертических реакций, но для здоровых людей вполне безопас-ны. Эксперты-составители рейтинга так-же отмечают, что всё зависит от дозиров-ки. В небольших количествах приём такой пиши ножет быть вполне безвредным и даже полезным. Итак, вот как распреде-лились места. 1 место. Чипсы и газировка.

1 место. Чипсы и газировка. Из-за особенностей приготовления в чипсах образуется уйма канцерогенов (то есть веществ, провоцирующих рак). Плюс, в них содержатся гидрогенизированные в них содержатся гидрогенизированные жиры, которые способствуют увеличению уровня холестерина в крови, что в свою онередь повышает риск инфарктов и ин-сультов. Что касается газировки, в ней спишком эного сахара. Тем временем, ис-следования показывают, что многие люди. не воспринимают жидкость как источник каких-либо питательных веществ, то есть думают, что пить можно сколько угодно. А это не так — избыточное потребление А это не так — изовитичное порежление сладкой газировки может нарушить обмен веществ. Кроме того, обилие красителей может вызвать сильные аллертические реакции, а углекислый газ (это есть пу-зырьки) повышает кислотность желудка, вызывает гастрит.

2 место. Фастфуд. Самая вредная «быстрая еда» самая вредная «овстрая еда» — это картошка-фри и вообще всё, что жарится. Потому что жарят это всё в одном и том же масле, меняется оно, дай бог, раз в сутки. Результат — всё те же канцерогены.

Резулкат — всё те же канцерогены. 3 месть Колбаса, колнёности и майоназ Колбаса колбасе, конечно, рознь, но многие сортя колбас с колечено, рознь, но многие сортя колбас с красителей, чем мяса. Основные ингредиенты дешевой колбасной продукции — синтетические, и их безопасность для здоровае не доказаны. Количеные якои учебы, хото и невызывают сомнений в савей, натурат за высокое сомнений в савей, натурат за высокое сомнений в самиерогиенов. Те образуются в прицессе обработки в изие вещества бентающиена. Майонез полон транс-жиров, которые вальяются канцерогенными и дал, которые вальяются канцерогенными и дал. которые являются канцерогенными и вдо-бавок вызывают повышение уровня холе-

стерии».

4 место. Вовщи и фрукты, продукты с консервантами.

Не удивлайтесь: даже самые полезные и натуральные продукты могут стать вредными, если киспортить В данном случае, портятся овощи и фрукты под влиянием промышленных выбросов и удобрений.

Что до консервантов, некоторые из них могут содержать плютамя натрия. Отаваление этим веществом может провялять се глоловымие болями, стазамии сосилов се глоловымие болями, стазамии сосилов се глоловымие болями, стазамии сосилов ление этим веществом может проявляться головными болями, спазмами сосудов и даже нарушением обмена веществ. Имено поэтому производители так кичага надписью «Без консервантов», которую и ставят на самое видное место этикетки. 5 место. Маргарии, пирожные и элаковые.

Маргарин это сплошной трансгенный

жир, самый вредный вид жира. Ссответственно, вредны и все продукть с сто содержанием, как правило зг от прожных раторты с кремен, разражи озготоры с кремен, ком правило зг от прожных раторты с кремен, удержая любовь к этим насъщенным сахаром и жиром продуктам потит гарантирует нарушене обмена веществ и лишний вес. Злаковые же — в частности, белый хлеб полали в список из-за того, что часто вызывают непереносимость. Болевы называется целизикей в стремается у 0,5-196 населения. Симптоны колеблотся от проблем с кишечником. мы колеблются от проблем с кишечником до диабета. 6 место. Кофе и энергетики, моло

 место, кофе и энергетики, нолоко.
 2-3 чашки в сутки — не больше. Столь-ко может выпивать вэрослый человек, не рискуя истощить свою нервную систему. рискуя истощить свяю нервяную състему-знеретичискими напитками вообщог луч-ше баловаться не каждый деля кета так же как и хлеб, часто валяется непере-нения белками в тяжелых случаях может привести даже к летальному исходу. 77 месть. Домашние заготовки и мероже-

Если крутить банки по всем правилам, ссли крутить оанки по всем правилам, солёные помидорчики и огурчики можно есть без опаски. Но, к сожаленью, неко-торые хозяйки пренебрегают элементар-ной пищевой безопасностью. В результаной пицевой безопасностью. В результа-ге, домашные заготовки становятся при-чиной отравлений, иногда даже смертель-ных. Мороженое же содержит загустител-ии ароматизаторы, которые могут замед-льть обмен веществ. А это, по меньшей ме-ре, повышенный риск лишнего веса.

Стелла Иванова



овости (с субтит-04:15 X/ф
05:20 X/ф
06:45 «ИГРАЙ, ГАРМОНЬ
ЛЮБИМАЯ!» DOAM 07:25 «СЛОВО ПАСТЫРЯ» 07:40 «ЗДОРОВЬЕ»

09:00 Д/ф 09:00 Д/ф 10:00 «ВРЕМЯ» 10:15 Х/ф 12:30 Д/ф 13:30 Х/ф 15:15 «БОЛЬШАЯ РАЗНИЦА»

20 июня 08AM - 04PM

CYEEOTA

ô

04PM

)

08/

DOAM

16:15 I/: «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНО-ВОЙ» 18:00 «ВРЕМЯ» 18:15 X/Ф 19:45 X/Ф 21:15 X/Ф 23:00 «НОВОСТИ» 23:10 X/Ф

LRTH

0:30 7/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 157, 158с. 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО-«КЛЮЧЕВОЙ МО-«МИР СЕГОДИЯ» 04:00 ТИМО- 81с. 05:00 «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» 05:00 «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА» «Я ШАГАЮ ПО МОСК-

06:30 ВБ-07:00 «БАРБАРА ФИШЕР-ТРАУБ СВИДЕТЕЛЬ-СТВУЕТ...»
07:30 «ВСТРЕЧА С КОМПА-НИЕЙ NATURE PURE

НИВИ NATURE PURE»

«ЭТЮДЫ ОБ ЭТИКЕ»

Х(ф - В НЕКОТОРОМ

ЦАНСТВЕ Т 1:30

БОМЖ6 16.

Х(ф - МИЛИКЕЙСКАЯ

АКАДЕМИЯ - ТОБ
«КЛУБ АВТОРСКОЙ

ТЕСНИ»

— «ВЕСТИ»

— «ВЕСТИ»

— «ВЕЗЛАДИОВОЙ, ПОВЕСТЬ «МА
ЛЬШЬ»

10:00

БЫМ» 15:00 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»

16:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 143с. 17:00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 159,160с. 18:00 «МИР СЕГОДНЯ» 18:30 «ВВЕДЕНСКОЕ. ИСТО-РИЯ ИЗВЕСТНЫХ ПОДМОСКОВНЫХ УСА-ДЕБ»

ПОДМОСКОВНЫХ УСА-ДЕБ» Х/ф «БОМЖ» 20; Х/ф «БОМЖ» 20; Х/ф «БОМЖ» 180; Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИ-ТЕЛЬ» 180; Т/с «ТОРОДСКОЙ РО-МАНС» 81; ОСТОРОДСКОЙ РО-МОНС» 81; ОСТОРО

06:00 06:45 08:15 09:00 09:45 Д/ф Концерт Т/с «КАМЕНСКАЯ» «ВЕСТИ В СУББОТУ» 13:00 Т/с «СЛЕДСТВИЕ ВЕ-ДЕТ ЗИСКА» 61с. 14:00 «ПОДРОБНОСТИ» 14:30 «ПОДРОБНОСТИ»

04:15

04:25

05:20

09:45 Д/Ф 11:50 Д/Ф 14:00 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВО-ЛЮЦИЯ» 14:51 «РВО МЕМОКІА» 15:05 Д/Ф «ИСПАНСКИЙ ВА-РИАНТ» 1с.

00:00 «ВЕСТИ» 00:10 «ВЕСТИ-МОСКВА» 00:20 «БИБЛЕЙСКИЙ СЮ-ЖЕТ» 00:45 Х/ф «ИСПАНСКИЙ ВА-РИАНТ» 1с.

М/ф «ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯ-

ММ»

"Д/ф
«ВЕСТИ»
«ОБЫКНОВЕННЫЙ
КОНЦЕРТ С ЭДУАРДОМ ЭФИРОВЫМ
«СТРАНСТВИЯ МУЗЫКАНТА»
«ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ»
«ФОРМУЛА ВЛАСТИ»
«ОБЕВИДНОЕ-НЕВЕРОЯТНОЕ»
«В ВАШЕМ ДОМЕ»,
НАТАЛЬЯ КАСАТКИНА»

Л/ф

PYSEKUM 00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ

мя»
01:00 «РОЖДЁННЫЕ В
СССР»
02:10 Концорт «САМЫЙ
ДЛИННЫЙ ДЕНЬ»
03:15 Дф. «РАДОСТНАЯ ДУША», «ЛИЦЕДЕН»
03:45 Концорт «В СВОБОДНОЕ ОТ РАБОТЫ ВРЕ-

МЯ 0
МЯ 0
04:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОЩЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В
СССР»

СССР»

07:15 «ДО И ПОСЛЕ...»

08:10 Спектакль «ЗАСЕДАНИЕ ПАРТКОМА»

09:45 «ЕРАЛАШ»

10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-

малыши!» 15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:10 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР ПОЭТА Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИ!»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ»
20:50 «ЕРАЛАШ»
21:10 Концерт «САМЫЙ
ДЛИНЫЙ ДЕНЬ»
22:15 Д/ф «РАДОСТНАЯ ДУ-ЩА». «ЛИЦЕДЕИ»
22:45 Концерт «В СВОБОД-НОЕ ОТ РАБОТЫ ВРЕ-МЯ»

МЯ» 23:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА» 23:45 «ЕРАЛАШ»

08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ» 08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ 08:00 Т.С. «ЖАРКИЙ ЛЁД» 85: 10:00 «СНЯТО В СССР «ДВЕРЬ БЕЗ ЗАМКА» 11:30 «ООН В ДЕЙСТВИЙ» 13:00 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛ-КА»

КА» 14:00 «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»

RTVI

00:00 Т/с «ПЕПЕЛ ФЕНИКСА»

1с. 01:00 Х/ф «ШЕСТОЙ» 03:00 «ВСЁ ТАК» 04:00 «ВСЁ ТАК» 04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 05:00 Х/ф «МОЙ ДОБРЫЙ ПА-ПА»

ПА» 06:20 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 07:00 «ВИЗАВИ» 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕ-ЛЮ» «ВЛАСТЬ» 18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИК ТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ 19:00 ХДФ «ПУТЕЩЕСТВИЕ В СЧАСТЛИВУЮ АРА-ВИЮ»

17:00 Т.с. «СОНЬКА-ЗОЛОТАЯ РУККА» Со. 18:00 Т.с. «ЗАЩИТА КРАСИ-НА-2» 1.с. 19:00 Т.с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ Ф. «З. — 20:00 Т.с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ Ф. «ЗОЛОТАЯ РУКСЬОВ С. «ЗОЛОТАЯ 20:00 Т.с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ Ф. «ЗСОВ Т.с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ Ф. «ЗАЩИТА КРАСИ-НА-2» 11:00 Т.с. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ Ф. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ Ф. «НА ВОЙКОМ МЕС-ТЕ»

ВИЮ» 21:00 «ЭХО НЕДЕЛИ» 21:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» 22:00 Х/Ф «22 ИЮНЯ РОВНО В 4 ЧАСА»

RTVI

00:00 «КОД ДОСТУПА» 01:00 Х/ф «ЕСЛИ ЗАВТРА ВОМНА»

ВОЙНА»

«ИМЕНЕМ СТАЛИНА»

04:00 «БЕРЁЗКА»

04:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»

06:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ»

06:00 «АРТ-НАВИГАТОР»

06:30 «АМЕРИКАНСКИЙ

ЛИКБЕЗ»

00:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙ НОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ 01:10 «ОПАСНОСТЬ ПОД ВО-ДОЙ» 01:40 «НЕОБЪЯСНИМО, НО 01:00 Т/с «СОНЬКА-ЗОЛОТАЯ РУЧКА» 5с. 02:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-ФАКТ» 02:30 «ПОВАРА И ПОВАРЯ-

2:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-НА 2= 10: 03:00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК СО СВАЛКИИ» 46: 04:30 «ТЕЛЕМАГАЗИН «БЕ-РЕЗКА 05:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ 06:00 М/ф «ОДНА ЛОШАДКА БЕЛАБА, «МАШЕНЬКА 06:25 К/МВ. «БЕЛЕНЬЯ «ВЕЛЕНЬЯ « 06:25 К/МВ. «БЕЛЕНЬЯ «ВЕЛЕНЬЯ « 06:25 К/МВ. «БЕЛЕНЬЯ «ПО — IN THE PROPERTY OF THE PROPERT

ТА» «СЕГОДНЯ» (ОЗСЕГОДНЯ» (ОЗ

PACCATEGOBANIES

65.00 «CETOGOBANIES

65.25 «HAULIM»

65.25 «HAULIM»

65.26 «HAULIM»

67.30 «GETOGOBANIES

67.30 «

12:35 Х/ф «РУССКИЙ «ТИТА-НИК» 13:05 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕ-

динок» 14:00 «КВАРТИРНЫЙ ВОП-РОС» «МЕЛОДИИ НА ПА-МЯТЬ»

15:30 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

16:00 «СЕГОДНЯ» 16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОР ТЕР» 16:50 «ПРОГРАММА МАКСИ МУМ»

МУМ»

18:30 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЫ»
19:15 «НАША RUSSIA»
19:40 «РУССКЯЯ НАЧИНКА»
20:10 Х/ф «ЖЕСТОКОСТЬ»
21:50 «НЕОБЪЯСНИМО, НО
ФАКТ»

ФАКТ»
22:40 «ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ»
23:05 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
23:35 «ИМЕНА-ЛЕГЕНДЫ»

00:35 Д/ф 01:00 «НОВОСТИ» 01:15 «СМАК» 02:05 «МОДНЫЙ ПРИГОВОР» 02:55 «ДЕТЕКТИВЫ» Х/ф «НОВОСТИ (С СУБТИТ-РАМИ)»

РАМИ)»

04:15 Х/ф

05:15 Д/ф

06:10 «ПОЗНЕР»

07:05 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН»

07:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

OR-15 WHETTYTEBLE SAMET-

00:00 «ВЕСТИ» 00:10 «ВЕСТИ-МОСКВА. НЕ-ДЕЛЯ В ГОРОДЕ» 00:45 X/ф «ИСПАНСКИЙ ВА-РИАНТ» 2c. 01:45 М/ф 01:55 «СМЕХОПАНОРАМА 02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИС-

02:20 «САМ СЕБЕ РЕЖИС-СЕР» 03:00 «ВЕСТИ» 03:15 «ГОРОДОК» 03:40 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯ-ИН» 04:10 «КАМЕРТОН» 04:40 Д/ф

PTP



МЯ»

01:00 «РОЖДЁННЫЕ В
СССР»

03:10 Спектакль «ЗАСЕДАНИЕ
ПАРТКОМА»

04:45 «ЕРАЛАШ»

05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-

мя» 05:30 «ОДНАЖДЫ ЛЕТОМ» 07:15 «ПАМЯТИ Л.ДЕРБЕНЕ-ВА: «ЧЕЛОВЕК ПРИДУ-МАЛ ПЕСНЮ»

ЛИКБЕЗ» 07:00 «ТЕЛЕОЧЕРК» 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

08:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИК-ТОРОМ ТОПАПЛЕРОМ: 09:00 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» 09:30 «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛ-

«ГЛАВНАЯ ДОРОГА» «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД «ПРОФЕССИЯ-РЕПО

ПЕР» «ЕДИМ ДОМА» «СООБО ОПАСЕН» «ТАКСИ» «СЕГОДНЯ» «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕДИНОК» «КВАРТИРНЫЙ ВОП: РОС» «СЕГОДНЯ» «МЕГОДИИ НА ПАМЯТЪ»

«МЕЛОДИИ НА ПА-МЯТЬ»
«СЛЕДСТВИЕ ВЕЛИ»
«СПАСАТЕЛИ»
«ДИКИЙ МИР»
«СЕГОДНЯ, ИТОГОВАЯ
ПРОГРАММА»
«СМОТР» 06:10 07:00 07:30 08:00

08:50 «СМОТР» 09:20 «НАШИ» 10:05 «АВИАТОРЫ» 10:35 «ТАКСИ»

4pm

КИ»

08:35 «ПОКА ВСЕ ДОМА»

09:20 «ФАЗЕНДА»

10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕ-

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 159,160с. 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО-МЕНТ» 03:00 «КЛУБ АВТОРСКОЙ «КЛУБ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ»
Т/с «ТОРОДСКОЙ РОМАНС» 82с.
«ВРОНЬЮС»
«ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ»
«ВВЕДЕНСКОЕ. ИСТОРИЯ ИЗВЕСТНЫХ
ПОДМОСКОВНЫХ УСАЛЕБ»

21:30

ДЕБ» «ГОРОДОК» 08:00 «МАНЕЖ, МАНЕЖ ПЕ-РЕДАЧА О ЦИРКЕ» 08:30 Х/ф «БОМЖ» 2с. 09:30 Х/ф «МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ» 18с.

05:35 Концерт 07:45 «ЧЕСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ» 08:15 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 09:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ» 10:05 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОР-РЕСПОНДЕНТ» 40:95 «ТАНЦЫ СО ЗВЕЗДА-

09:45 «ЕРАЛАШ» 10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ» 11:00 «СЕВАЛОГИЯ», ВИК-ТОР ЦОЙ» 12:10 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР ПОЭТА Р.РОЖДЕСТВЕ-

10:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕ

04:05 05:00 05:35

есть веществ, провоцирующих рак). Плюс, в них содержатся гидрогенизированные в них содержатся гидрогенизированные журы, которые способствууют увеличению уровня холестерина в крови, что в свою очередь повышает риск инфарктов и инсультов. Что касается газировки, в ней слишком нитого сахарь. Тем вреченень, исследования показывают, что иногие люди и в роготививают культом, что иногие люди. не воспринимают жидкость как источник не воспринимают жидкость как источник каких-либо питательных веществ, то есть думают, что пить можно сколько угодно. А это не так — избыточное потребление А это не так — изывиточное потремление сладкой газировки может нарушить обмен веществ. Кроме того, обилие красителей может вызвать сильные аллергические реакции, а углекислый газ (это есть пу-зырьки) повышает кислотность желудка, вызывает гастрит.

#

4 место. Овощи и фрукты, продукты с консервантами.

консервантами.
Не удивляйтесь: даже самые полезные и натуральные продукты могут стать вредными, если их испортить. В данном случае, портятся овощи и фрукты под влиянием промышленных выбросов и удобрений. Что до консервантов, некоторые из них могут содержать глютамат натрия. Отравление этим веществом может проявляться головными болями, спазмами сосудов и даже нарушением обмена веществ. Именно поэтому производители так кичатся надписью «Без консервантов», которую и ставят на самое видное место этикетки. 5 место. Маргарин, пирожные и злаковые. Маргарин это сплошной трансгенный

Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 157, 158с. «КЛЮЧЕВОЙ МО-МЕНТ» «МИР СЕГОДНЯ» Т/с «ТОРОДСКОЙ РО-МАНС» 81с. «ЕВРОИ»

МАНС» 81°.

05.00 «ВВРОНЬЮС»

06.00 «МОСКОВСКИЕ ЛИЦА»

06.30 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВБ»

ТРАУБ СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ.»

07:30 «ВСТРЕЧА С КОМПАНИЕЙ NATURE PURE»

пией NATURE PURE.

«ЭТОДЫ ОБ ЭТИКЕ»

Х/ф - В НЕКОТОРОМ

ЦАРСТВЕ 11:30

БОМЖ» 17:0

Х/ф - МИЛИЦЕЙСКАЯ

АКАДЕМИЯ» 17:0

«КРУТЛЫЙ СТОЛ»

«КОТЬ АВТОРСКОЙ

ПЕСИН»

«ВЕТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ

«ВВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ

ИРИНЫ ЕВРО

«ВЕСТИ»
«АВТОРСКИЕ ЧТЕНИЯ
ИРИНЫ БЕЗЛАДНОВОЙ. ПОВЕСТЬ «МАЛЬШЬ»

Т/С «СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ЗИСКА» 610.
«ПОДРОБНОСТИ»
«ПОД НЕБОМ ГОЛУБЫМА»

БЫМ» 15:00 «ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА»

16:00 T/c «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»

16:00 Т/с «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ»
14:30:
17:00 Т/с «СЧАСТИИВЫ
ВМЕСТЕ 103:16:00.
18:20 «ВВЕДЕН-103:16:00.
18:20 «ВВЕДЕНСКОЕ ИСТОРИИ ИЗВЕСТНЫХ ПОДМОСКОВНЫХ УСА1000 ДКС.
20:20 Х/с «МИЛИЦЕЙСКАЯ
АМДЕМИЯ» 16:
20:30 Т/с «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ»
14:30 Т/с «ТЕПОХРАНИТЕЛЬ»
14:30:30 «ЗАПРЕТНЯ ЗОНА»
23:30 «ЗАПРЕТНЯ ЗОНА»

00:30 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 159,160с. 01:30 «КЛЮЧЕВОЙ МО-МЕНТ» 03:00 «МИР СЕГОДНЯ» 03:00 «КЛУБ АБТОРСКОЙ ПЕСНИ» 04:00 Т/с «ГОРОДСКОЙ РО-МАНС» 82°с

ДЕБ» «ГОРОДОК»

МАНС» 82с. «ЕВРОНЬЮС» «ОТКРЫТАЯ СТУДИЯ» «ВВЕДЕНСКОЕ. ИСТО-РИЯ ИЗВЕСТНЫХ ПОДМОСКОВНЫХ УСА-

01:30

09:30

13.00

носимым продуктом. Отравление молоч-ными белками в тяжёлых случаях может привести даже к летальному исходу. 7 место. Домашние заготовки и мороже-

ле. Если крутить банки по всем правилам, солёные помидорчики и огурчики можно есть без опаски. Но, к сожаленью, неко-торые хозяйки пренебрегают злементарторые хозинки пренеорегают элементар-ной пищевой безопасностью. В результа-те, домашние заготовки становятся при-чиной отравлений, иногда даже смертельчиноги от равлении, иноглад даже смертель-ных. Мороженое же содержит загустители и ароматизаторы, которые могут замед-лять обмен веществ. А это, по меньшей ме-ре, повышенный риск лишнего веса.

Стелла Иванова



	DOAM - OBAM	01:00 -HOBDCTW- 01:10 -HOBDCTW- 01:115 -HOCTD TOBOPH 02:50 -AETEKTWB- 04:00 -HOBDCTW (C CYSTUT- 04:15 PAMP) 04:00 -HOBDCTW (C CYSTUT- 04:00 -HOBDCTW (C CYSTUT- 04:00 -HOBDCTW (C C C C C C C C C C C C C C C C C C C
ТА 20 июня	08AM - 04pM	08:25 «СММК» 09:00 Д/ф 10:00 «ВРЕМЯ» 10:10 («О 10:10 (»О 10:10 (»
CYBEC		16:15 T/c «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

00:00 «ВЕСТИ» 00:10 «ВЕСТИ-МОСКВА» 00:20 «БИБЛЕЙСКИЙ СЮ-ЖЕТ» 00:45 Х/ф «ИСПАНСКИЙ ВА-РИАНТ» 1с. 01:50 М/ф 02:00 «ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯ-

02:30 Д/ф 03:00 «ВЕСТИ» 03:15 «ОБЫКН

«ВЕСТИ» «ОБЫКНОВЕННЫЙ КОНЦЕРТ С ЭДУАР-ДОМ ЭФИРОВЫМ» «СТРАНСТВИЯ МУЗЫ-03:40 04:15 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБ-

ЛИКИ» «ФОРМУЛА ВЛАСТИ» «ФОРМУЛА ВЛАСТИ» «ОЧЕВИДНОЕ-НЕВЕ-РОЯТНОЕ» «В ВАШЕМ ДОМЕ». НАТАЛЬЯ КАСАТКИНА» 05:20 Концерт Т/с «КАМЕНСКАЯ» «ВЕСТИ В СУББОТУ»

09.45 X/ф 11:50 X/ф 14:00 «КУЛЬТУРНАЯ РЕВО-ЛЮЦИЯ» 14:51 «РЯО МЕМОЯІА» 15:05 X/ф «ИСПАНСКИЙ ВА-РИАНТ» 1с.

16:15 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 17:00 «ВЕСТИ В СУББОТУ»

PTP |

«ВЕСТИ»
«ВЕСТИ-МОСКВА. НЕДЕЛЯ В ГОРОДЕ»

ХФ «ИСПАНСКИЙ ВАРИАНТ» 2c.

М/ф
«СМЕХОПАНОРАМА»
«САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР»
«ВЕСТИ»
«ГОРОДОК»
«КТО В ДОМЕ ХОЗЯ-

ИН» «КАМЕРТОН»

00:45

04:10 04:40 05:30 06:15 07:45 08:15 09:00 10:05

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»
17:10 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР ПОЭТА Р.РОЖДЕСТВЕНСКОГО»
19:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШИІ»
20:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

RTVI 00:00 «ПРОШЕЛШЕЕ ВРЕ 00:00 T/c «ПЕПЕЛ ФЕНИКСА» 01:00 X/ф «ШЕСТОЙ» 03:00 «ВСЁ ТАК» 01:00 «ВСЕ ТАК» 04:00 «БЕРЕЗКА» 04:00 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 05:00 Х(ф «МОЙ ДОБРЫЙ ПА-ПА» 06:20 «МУЛЬТФИЛЬМЫ» 07:00 «ВИЗАВИ» 07:30 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

МЯ» «РОЖДЁННЫЕ В СССР» СССР»

О2:10 Концерт «САМЫЙ ДЕНЬ»

О3:15 Д/ф «РАДОСТНАЯ ДЕНЬ»

О3:45 Концерт «В СВОБОД-НОЕ ОТ РАБОТЫ ВРЕМЯ»

МЯ»
04:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
06:00 «РОЖДЁННЫЕ В
СССР»

08:10 COCKTON OF THE STATE OF T

10:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ»
10:30 «ОДНАЖДЫ ЛЕТОМ»
10:15 Концерт «ВАС ПРИГЛА-ШАГЕ КЛАВДИЯ
ШУЛЬЖЕНКО»
13:30 СПЕКТИКИ В ГОСТИЧИЦЕ»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЬШИЯ»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ»

08:00 «ЭХО НЕДЕЛИ» 08:30 «АМЕРИКАНСКИЙ ЛИКБЕЗ» ЛЕД» 85:0 09:00 ТС «ЖАРКИЙ БД» 85:0 00:00 «СНЯТО В СССР «ДВЕРЬ БЕЗ ЗАМКА» 11:30 «ООН В ДЕЙСТВИИ» 12:00 «КЛИНЧ» 13:00 «БОБЫШАЯ ПРОГУЛ-КА» 14:00 «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА»

16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕ-

16:00 «ИЗРАИЛЬ ЗА НЕДЕ-ЛЮ» 17:00 «ВЛАСТЬ» 18:00 «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИК ТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ 19:00 Х/ф «ПУТЕЩЕСТВИЕ В СЧАСТЛИВУЮ АРА-ВИЮ»

ВИНО»
21:00 «ЭХО НЕДЕЛИ»
21:30 «АМЕРИКАНСКИЙ
ЛИКБЕЗ»
22:00 Х/ф «22 ИЮНЯ РОВНО
В 4 ЧАСА»

01:00 T/

100 To- COHISIA-SONOTAS

100 To- COHISIA-SONOTAS

100 To- SAULITA NPACH

100 SEPTIMENTON

100 TO- SAULITA NPACH

100 SEPTIMENTON

100 TO- SAULITA NPACH

100 SEPTIMENTON

100 TO- SAULITA NPACH

100 TO- SAULI

17:00 Т/с «СОНЬКА-ЗОЛОТАЯ РУНКА» бс. 18:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-19:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ М. 22. 20:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЬ М. 22. 21:00 Т/с «ЗАЩИТА КРАСИ-НА-2-21 С. «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЬ М. 22. 20:00 Т/с «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЬ МЕСТЕРОВСКИЕ ВОЙНЬ МЕСТЕРОВСКИЕ

111)

«МОДНЫЙ ПРИГОВОР» «ДЕТЕКТИВЫ» (∕ф ×новости (с субтит-

16:15 Т/с «ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛИВАНО ВОЙ» 18:00 «ВРЕМЯ» 18:15 Х/ф 19:45 Х/ф

21:15 X/ф 23:00 «НОВОСТИ» 23:10 X/ф

DGDN

080

08AM - 04PM

BOCKPECEHDE 21 июня

РАМИ)»

04:15 X/ф
05:15 Д/ф
06:10 «ПОЗНЕР»
07:05 «АРМЕЙСКИЙ МАГАЗИН»

07:35 «УМНИЦЫ И УМНИКИ»

08:15 «НЕПУТЕВЫЕ ЗАМЕТ-КИ» 08:35 «ПОКА ВСЕ ДОМА» 09:20 «ФАЗЕНДА» 10:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕ-МО» 10:55 Х/ф 12:25 Х/ф 13:50 Д/ф 14:45 «КВН. ПРЕМЬЕР-ЛИ-ГА»

07-30 «ЮРОДОК» 98-30 «МАНЕК, МАНЕК ПЕ-РЕДАЧА О ЦИРКЕ-08-30 X/ф «БОМЖ» 20. 08-30 X/ф «МИЛИЦЕЙСКЯ АКАДЕМИЯ» 180. 10-30 «ПЕ ХАИМ» 11-30 176 «ЖЕНА ИУДЫ» 420. 12-20 «ВЕСТИ НЕДЕМИ 13-30 Д/ф «ПАНИ МАЛКИНА— ЧЕШОКЯЯ РАНЕВС

15:00 «ПРЕСС КЛУБ»

КАЯ» 14:00 «ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ ТЕ-

00:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕ-МЯ» 01:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР» 02:15 «ДО И ПОСЛЕ...» 03:10 Спектакль «ЗАСЕДАНИЕ

МЯ» «ЕРАЛАШ»

20:50 «ЕРАЛАШ»

21:10 Конедет «САМЫЙ ДЛИННЫЙ ДЕНЬ»

ДЛИННЫЙ ДЕНЬ»

22:15 Л/ф «РАДОСТНАЯ ДУША». «ЛИЦЕДЕИ»

24:5 КОНЕДЕТ «В СВОБОДНОЕ ОТ РАБОТЫ ВРЕМЯ»

23:15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»

23:45 «ЕРАЛАШ»

03:10 Спектакль «ЗАСЕДАНИЕ ПАРТКОМА»
04:45 «ЕРАЛАШ»
05:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
05:30 «ОДНАЖДЫ ЛЕТОМ»
07:15 «ПАМЯТИ Л.ДЕРБЕНЕВА: «ЧЕЛОВЕК ПРИДУМАЛ ПЕСНЮ»

09:45 «ЕРАЛАШ»
10:00 «БЫЛО ВРЕМЯ»
10:00 «БЫАЛО ВРЕМЯ»
10:00 «СВЕДАЛОТИЯ». ВИКТОР ЦОЙ»
12:10 «АВТОРСКИЙ ВЕЧЕР ПОЭТА Р. РОЖДЕСТВЕНСКОГО»
14:45 «СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЬШИІ»
15:00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»

01:00 «КОД ДОСТУПА»
01:00 Х/о «ЕСЛИ ЗАВТРА
ВОЙИА»
03:00 ВОЙИА»
04:00 «БЕРЕКИ»
04:00 «МУЛЬТОИЛЬМЫ»
05:00 «МУЛЬТОИЛЬМЫ»
06:00 «АРТ-НАВИГАТОР»
06:00 «МУЛЬТОИЛЬМЫ»
06:00 «АРТ-НАВИГАТОР»
06:00 «МУЛЬТОИЛЬМЫ»
07:00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ»

(8:0) «В НЬЮ-ЙОРКЕ С ВИК-ТОРОМ ТОПАЛЛЕРОМ» (9:0) «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» (9:3) «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛ-

10:00 «ГЕРМАНИЯ ЗА НЕДЕ

ЛЮ» ЛЮ» ПОЛЬЫЙ АЛЬБАЦ» 12:00 «НАВЕРХУ» 13:00 «МУЗЫКА ПЛАНЕТЫ» 13:29 «ВИЗАВИ» 14:00 «БЕЛЫЙ ПОПУТАЙ» 15:00 Х/ф «22 ИЮНЯ РОВНО В 4 ЧАСА»

17:00 «ГРАНИ НЕДЕЛИ» 18:00 «ДИСКОТЕКА «НОВАЯ ВОЛНА» В ЮРМАЛЕ-

2008» 20:00 Хф «РАЗОРВАННЫЙ КРУГ» 22:30 «МУЗЫКА ПЛАНЕТЫ» 23:00 «ВИЗАВИ» 23:30 «МУЛЬТФИЛЬМЫ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ»

0100 T/L - COMBAN-3-ORDTAS

0100 T/L - COMBAN-3-ORDTAS

0200 T/L - CAUMTA KPROMM-2-2-110.

0200 T/L - CAUMTA KPROMM-2-2-110.

0200 T/L - CAUMTA KPROMM-2-110.

0200 T/L - CAUMTA CAUMTA

0200 T/L - CAUMTA CAUMTA

0200 T/L - CAUMTA

0200

РАЯ ТУЛКИ СИМИТОТО СЕБЕ» 12:20 М/Ф «СТРЕЛА УЛЕТАЕТ В СКАЗКУ» 12:50 Х/Ф «УЧЕНИК ЛЕКАРЯ» 14:00 Х/Ф «ПОЛЕТ ПТИЦЫ»

17:00 Т/г: «СОНЬКА-ЗОЛОТАЯ РУЧКА» Тс. 18:00 Т/с: «ЗАЩИТА КРАСИ-НА-2» 120. 19:00 Т/с: «МЕТОВСКИЕ ВОИНЫ З- 2с. 20:00 Т/с: «СНЬКА-ЗОЛОТАЯ РУЧКА» Тс. 21:00 Т/с: «ЗАЩИТА КРАСИ-22:00 Т/с: «МЕТОВСКИЕ ВОИНЫ З- 2с. 23:00 Х/ф. «УМИРАТЬ ЛЕГКО»

00:45 «ОБЗОР. ЧРЕЗВЫЧАЙ НОЕ ПРОМСШЕСТВИЕ О1:10 «ОПАСНОСТЬ ПОД ВОДОЙ» О1:40 «НЕОБЪЯСНИМО, НО ФАКТ» О2:30 «ПОВАРА И ПОВАРЯ-ТА

«ПОВАРА И ПОВАРЯ-ТА» «СЕГОДНЯ» «ИСПОВЕДЬ ЮБИЛЯ РА» «ИМЕНА-ЛЕГЕНДЫ» «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ. РАССЛЕДОВАНИЕ» «СЕГОДНЯ»

05:00 «CEFCJHRI»
05:25 «HAULU»
05:40 «HEOS БЯСНИМО, НО
05:40 «HEOS БЯСНИМО, НО
05:40 «CEFCJJHR»
05:30 «CEFCJJHR»
05:30 «CEFCJJHR»
05:30 «CEFCJJHR»
05:30 «CEFCJJHR»
05:30 «CEFCJJHR»
05:30 «CEFTJJHR»
05:30 «CEFCJJHR»
05:30 «CEFCJ

12:35 Х/ф «РУССКИЙ «ТИТА-НИК» 13:05 «КУЛИНАРНЫЙ ПОЕ-ДИНОК) 14:00 «КВАРТИРНЫЙ ВОП-РОС» 44:55 «МЕЛОДИИ НА ПА-МЯТЪ» 15:30 «ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД»

16:00 «СЕГОДНЯ» 16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОР

16:25 «ПРОФЕССИЯ-РЕПОР-TEP»
16:50 «ПРОГРАММА МАКСИ-МУМ»
17:40 «РУССКИЕ СЕНСАЦИИ»
18:30 «ТЫ НЕ ПОВЕРИШЬ»
19:15 «НАША RUSSIA»
19:40 «РУССКЯ НАЧИНКА»
20:10 X/ф «ЖЕСТОКОСТЬ»
21:50 «НЕОБЪЯСНИМО, НО

ФАКТ»
22:40 «ИСПЫТАНИЕ ВЕР-НОСТИ»
23:05 «БЕЗ РЕЦЕПТА»
23:35 «ИМЕНА-ЛЕГЕНДЫ»

10-30 «Анаскоии взлукц».
10-30 Тер10-30 Т

1801 Polymens
280 cMODTP
5200 +MAURIO
5200 +

16:00 «СЕГОДНЯ, ИТОГОВАЯ

16:00 «СЕГОДИЯ, ИТОТОВАЯ
ПРОТРАММЫ»
16:30 «ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ
ООРОВНЕННОЕ
ООРОВНЕННОЕ
17:20 «ЧИСТОСЕРДЕННОЕ
17:30 ПРИЗВАНИЕ
18:50 «ВВТЕНИЙ ЕВОТИТНЕ
ЕВ. ПОСТОРОВНИЙ
19:30 «ВВТЕНИЙ ЕВОТИТНЕ
ЕВ. ПОСТОРОВНИЙ
21:55 ХФ «ПАРЕНЬ ИЗ НА-

16:20 Д/ф 18:00 «ВОСКРЕСНОЕ «ВРЕ-МЯ» 18:55 Х/ф 20:25 Х/ф 22:05 Д/ф 23:00 «НОВОСТИ» 23:15 Х/ф 16:00 Т/с «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ»

144с. 17:00 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» 161,162с. 18:00 «МИР СЕГОДНЯ» 18:30 «МЕДЭКСПРЕСС» 18:45 «НЕОБЪЯСНИМО, НО

1845 «НЕОБЪЯСНИМО, НО ФАКТ:
19:30 «ВЕЧЕР С Т.КЕССАЯ-НОМ. ПЕРВЫЙ СЕЗОН.
20:30 Тр. «АНТЕТЬХРАНИЯ.
21:30 Тр. «АНТЕТЬХРАНИЯ.
21:30 Тр. «ТОРОДСКОЙ РО-МАКСЬ 82C.
23:30 «НЕВЕРОЯТНЫЕ ИСТО-РИИ ЛОБЯИ»
144C.

16:15 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 17:00 «ВЕСТИ НЕДЕЛИ» 17:55 «СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОР-РЕСПОНДЕНТ»

СССР»

17:10 Концерт «САМЫЙ ДЛИННЫЙ ДЕНЬ»

18:15 Д/ф «РАДОСТНАЯ ДУ-ША». «ЛИЦЕДЕИ»

18:45 Концерт «В СВОБОД-НОЕ ОТ РАБОТЫ ВРЕ-

16:00 «РОЖДЁННЫЕ В СССР»

НОЕ ОТ РАБОТЫ ВРЕ19.15 «УТРЕННЯЯ ПОЧТА»
19.15 «ОТОКОЙНОЙ НОЧИ,
МАЛЬШИИ»
20.00 «ПРОШЕДШЕЕ ВРЕМЯ»
20.50 «РЕУЛИШ»
22.110 СПЕТКОМА
23.45 «РЕЛЛЯЩЬ
23.45 «РАЛЯЩЬ
23.45 «РАЛЯЩЬ
23.45 «РАЛЯЩЬ

Виимаиие! Все объявления в разделе classifieds платиые. Это относится к текстовым и другим объявлениям с дизайном (фото, картинки, рамочки и т.д.). Для размещения объявлений и ознакомления с расценками звоните (425) 821–3741 или присылайте свои объявления и вопросы на RussianWorld@RussianReklama.net. Прием объявлений в «Русский мир» #13 (113) заканчивается 17 июня 2009 г. Опоздавшие объявления будут опубликованы в следующем выпуске газеты.

трудоустройство трудоустройство

Требуются

механики для ремонта

и обслуживания

большегрузных

грузовиков.

Оплата по

рабочие

425 228 0446,

425 736 6521,

425 736 6522

на уборку

домов.

Требуются

трудоустройство

ТРУДОУСТРОЙСТВО **Т451.** Требуется няня ребенку 3-х месяцев, начиная с осени 2009 года. Район Capitol Hill, Tel, 425-241-2596 Наташа.

Т293. Присмотрю за пожилыми людьми 4 раза в неделю. Помогу с готовкой, при-смотрю за ребенком. Тел. 425-653-3142

T305. Ищу работу в русской компании на part time. Тел. 425-486-6530 Надежда

Т462. Ищем няню в Беллевью для двоих детей. Звоните Мадине 425-443-6719

Т460. Ищу работу водителем на траке с категорией «А», желательно, рейсы не более одной недели. Опыт работы 1 год. Чистый record. Хороший английский. 604-782-4955

трудоустройство

.

Частной компании требуются оди для уборки домов и офисов а также для ухода за пожилыми. Хорошая оплата. Тел 425-271-1836

Т0011. Компания приглашает рабочих строительных специальностей, а также рабочих на уборку офисов. Тел. 206-940-5917

По оценке

Best Beauty

журнала Vogue

Spot in Tow

Evergreen-Washelli

Историческому кладбищу и Бюро похоронных процессий

Evergreen Washelli **ТРЕБУЕТСЯ** КООРДИНАТОР УСЛУГ

Для планирования кладбишенских и похоронных товаров и услуг для русского, украинского, армянского и еврейского населения. Предпочтем кандидата, умеющего говорить на русском, украинском, армянском и английском языках. Желательно умение пользоваться компьютером и общаться по телефону.

Для записи на собеседование звоните Стиву Хопкинсу (206) 834-1962

CAGETCA Becs первый этаж дома в р-не Redmond-Bellevue, 5 минут до Microsoft, 5 минут до Crossroads, 5 минут до озера Sammamish и Marymoor парка.

женный двор с верандой— ШИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ СОБАК. 1ьни, большая гостиная с й, большая прачечная.

Игорю, о цене точно мся. 425-533-1752

договоренности в зависимости от

опыта работы.

206-723-6997

FARMERS' FINANCIAL SERVICES

Работая с нами - Вы помогаете своей общине!

- Own your own Insurance and Financial Services Agency No experience necessary
- Keep your current job while training Financial assistance is provided

Call (877) 819-8422

Evergreen-Washelli основано в 1884 г.

Рекламному отделу газеты «Русский Мир» НУЖЕН агент по продаже рекламы.

Требования:

- отличный английский
 - свой транспорт
 - инициативность

\$ 10.00 в час плюс комиссионные. 425-821-3741

Тел. 206-992-4844

D459. Русская женщина 58 лет познакомится с мужчиной своего возраста. Живу на Дальнем Востоке России.

R461. Сдается комната с отдельной ванной в town house в г. Bellevue район Microsoft Ha 3-4 Mecqua.

Тел. 425-497-8852 Оставьте сообщение.

\$448. Продаю настенное зеркало IKEA. детские полки (красная, зеленая, голубая) ІКЕА, журнальный столик со стеклянным верхом, настольную лампу, дубовый комод с зеркалом. Тел. 425-466-9483

5446. Продам стол, 4 стула, кресло, кровать с матрасом, письменный стол, тумбочку, платяной шкаф, 5 шерстяных платков. Тел. 206-368-7855

\$462.Продаются 2 места на кладбище Evergreen Washelli за полцены. Звоните 425-643-2960

Свежемороженая рыба и ИКРА из Аляски (wild) осось, минтай, треска, камбала, морской Доставка на дом не менее 10 lb. Цена включена в доставку.

Tel/Fax: 425-776-8754 Tel: 425-220-43-99 sergsey@msn.com www.air-enterprises.com

услуги

Дизайнерские стрижки и цвет Уход за кожей Педикюр, маникюр

Удаление волос воском Ресницы и брови

Специальное ВЕСЕННЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ для РУССКИХ ДЕВУШЕК!

До 31 мая, 2009 СКИДКА на все услуги

(206) 340-9527

1125 Pike Street Seattle, WA 98101





FREE Stain Treatment (Includes Pet

LIMITED TIME OFFERI

Чистка Карпета 3 Комнаты Up To 700 Sq. Ft

57900

12900 5 Комнат Up To 1100 Sq. Ft.

6 Комнат

Бланк заказа в раздел «Объявления» на 1выпуск

FREE ESI

и обслуживания большегрузных грузовиков. Оплата по

договоренности в зависимости от опыта работы. 206-723-6997

рабочие

на уборку помов.

FARMERS

FINANCIAL SERVICES

425 228 0446, 425 736 6521, 425 736 6522

ТРЕБУЕТСЯ КООРЛИНАТОР УСЛУ

процессий Evergreen Washelli

Для планирования кладбищенских и похоронных товаров и услуг для русского, украинского, армянского и еврейского населения. Предпочтем кандидата, умеющего говорить на русском, украинском, армянском и английском языках.

Желательно умение пользоваться компьютером и общаться по телефону. Для записи на собеседование звоните Стиву Хопкинсу

(206) 834-1962

Evergreen-Washelli основано в 1884 г.

Работая с нами - Вы помогаете своей общине! Own your own Insurance and Financial Services Agency

No experience necessary
Keep your current job while training
Financial assistance is provided

Call (877) 819-8422

Рекламному отделу газеты «Русский Мир» НУЖЕН

агент по продаже рекламы.

Требования:

- отличный английский
- свой транспорт
- инициативность

\$ 10.00 в час плюс комиссионные. 425-821-3**74**1

D459. Русская женщина 58 лет познакомится с мужчиной своего возраста. Живу на Дальнем Востоке России Тел. 206-992-4844

ной в town house в г. Bellevue район Microsoft, На 3-4 месяца. Teл. 425-497-8852 Оставьте сообщение.

R461. Сдается комната с отдельной ван-

\$448. Продаю настенное зеркало IKEA, детские полки (красная, зеленая, голубая) ІКЕА, журнальный столик со стеклянным верхом, настольную лампу, дубовый комод с зеркалом. Тел. 425-466-9483

5446. Продам стол, 4 стула, кресло, кровать с матрасом, письменный стол, тумбочку, платяной шкаф, 5 шерстяных платков. Тел. 206-368-7855

\$462 Пропаются 2 места на кладбище Evergreen Washelli за полцены. 3воните 425-643-2960



Свежемороженая рыба и ИКРА из Аляски (wild)

минтай, треска, камбала, морской окунь. Доставка на дом не менее 10 lb. Пена включена в доставку.

Tel/Fax: 425-776-8754 Tel: 425-220-43-99 sergsey@msn.com www.air-enterprises.com a в р-не Redmond-Bellevue, ннут до Microsoft, 5 минут до sroads, 5 минут до озера mamishu Marymoor парка. ите Игорю, о цене точно воримся. 425-533-1752

Сдается весь первый этаж пома в р-не Redmond-Bellevue,

услуги

Бланк заказа в раздел «Объявления» на 1выпуск

\$10 - до 140 знаков

\$15 - до 289 знаков

\$20 - 2.25х2.25 + дизайн/черно-белая

\$30 - 2.25х2.25 + дизайн/цветная

\$40 - 4.5х2.25 + дизайн/черно-белая

\$50 - 4.5х2.25 + дизайн/цветная

Когда и в каких выпусках Вы собираетесь поставить объявление:

Ваш текст:

Виды оплаты: (подчеркнуть) Чек, кредитная карта (Visa, Master), наличные, денежный ордер.

FREE ESL БЕСПЛАТНО!

Частные уроки дому у репетитора!

206-323-3625 Doloris Seattle, Beacon Hil (1)OU Speak

4 раза в неделю. Помогу с готовкой, при-смотрю за ребенком. Тел. 425-653-3142

Т305. Ищу работу в русской компании на part time. Тел. 425-486-6530 Надежда

Т462. Ищем няню в Беллевью для двоих детей. Звоните Мадине 425-443-6719

T460. Ищу работу водителем на траке с категорией «А», желательно, рейсы не более одной недели. Опыт работы 1 год. Чистый record. Хороший английский. 604-782-4955

Частной компании треоуются люди для уборки домов и офисов, а также для ухода за пожилыми. Хорошая оплата. Тел 425-227-1836

Т0011. Компания приглашает рабочих строительных специальностей, а также рабочих на уборку офисов. Тел. 206-940-5917



По оценке журнала Vogue Best Beauty Spot in Tow

Дизайнерские стрижки и цвет Уход за кожей Педикюр, маникюр

Удаление волос воском Ресницы и брови

Специальное ВЕСЕННЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ для РУССКИХ ДЕВУШЕК!

До 31 мая, 2009 СКИДКА на все услуги

(206) 340-9527 1125 Pike Street Seattle, WA 98101



FREE Stain Treatment (Includes Per

LIMITED TIME OFFER!

206)792-9670

Чистка

3 Комнаты Up To 700 Sq. Ft.

5 Комнат

57900

6 Комнат

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОДЧИК Михаил Баженов

АНГЛИЙСКИЙ, РУССКИЙ, КИТАЙСКИЙ ЯЗЫКИ

Сертифицированные и нотариально завереные

ПЕРЕВОДЫ

юридические, технические, медицинские тексты документы, справки, дипломы

> УСТНЫЕ ПЕРЕВОДЫ ПО ДОГОВОРЕННОСТИ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ

Телефои: факс E-mail:

договоры, коитракты

206-909-2616 206-448-2250 bajenov@msn.com **УСЛУГИ**

УСЛУГИ

услуги

услуги



Danube Bistro

русские, румынские итальянские и your entire bill! expired 06/30/2009 11 am-2:30 pm и 5 pm-10 pm австрийские Happy Hours 2:30pm - 5:00 pm 11000 NE 10th St

Bellevue, WA 98004 425-452-8722 www.danubebistro.com блюда

Венгерские,



ЗАЖИВЛЯЮЩИЙ

360-944-1691 Владимир

SCOVE В любую точку мира!

Экономично и практично!

АВИАБИЛЕТЫ КРУИЗЫ ТУРПАКЕТЫ

425-747-3198 Bellevue, WA
E-mail: ey@eurasia-seattle.com





AgeLoc & Galvanic Spa TM II System

Это революция в области ухода за ей, омолаживающие продукты и технологии, которые смогут вам помочь выглядеть, чувствовать и быть моложе своего возраста уже через 10-15 минут без операций и иголок, а также корректировка целлюлита, растяжек и выпадения волос

Доказано научно-исследовательским работами ведущих университетов

Call for free Demonstration 253-632-4096



ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЙ ДЕТСКИЙ САД В Г. РЕНТОН "NO"THE A Индивидуальный подход 5 дней в неделю c8:00 am - 6:00 pm

Принимаем детей срождения до 12 лет

Обучаем основам счета, чтения, грамоты

Уроки русского, английского, рисования и труда Интересные развлекательные игры

Полноценное 4-х разовое питание DSHS-OK

(206) 235-3491 Лариса



Вам требуются услуги

профессионального

Уход за пожилыми и инвалидами на дому ПРИГОТОВЛЕНИЕ ПИЩИ • ПОКУПКА ПРОДУКТОВ
• ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ • УБОРКА • СТИРКА

Kent: 253-850-6415 425-289-1257 Bellevue: Tacoma: 253-272-2521 Seattle:



FREE (43 Central Sq. TRAVEL Lynn, MA 01901

A FULL SERVICE TRAVEL AGENCY • WWW.FREEWINDTRAVEL.COM

 Авиабилеты, визы, круизы, отпуск на островах; Франция;

Лучшие санатории и курорты Европы и мира: Пиештяны, Карловы Вары, Рогашка, Мариенбад и др.

Э Экскурсии и отдых в Израиле;

Туры по Европе: Италия, Испания, Греция, Прага-Вена-Будапешт,

781-592-5210

888-212-9463

Путешествия по Ценральной и Южной Америке: Бразилия—Аргентина, Перу и др.

ПЕРЕВОДЧИКА? Звоните нам! Самое высокое качество В КРАТЧАЙШИЕ СРОКИ! со ВСЕХ языков ВСЕвиды документов. Сертификация медицинского переводчика. Услуги НОТАРИУСА. Телефон/факс: 425-432-8797



«Russian Express» Звонки без набора ПЙНа, а также телефонные карточки

Израиль — 2,3 ц/м Poccus - 3 8 II/M Москва - 0.8 u/м Молдова - 7,1 ш/м Украина - 8,0 ц/м По Америке - 1.1 и/м

No Connection Fee • No Maintenance Fee www.russianseattle.com/bestcard

www.callingsuperstore.com/seattle и получите ПИН через 3 секунды

206-227-4569



timing belt, transmission, alternator...

НЕ ДОРОГО! В удобное для Васвремя.

206-778-4421 Григорий

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ **ШКОЛА**



- с блет и старше
- Художник с 20-тилетним стажем
- Классы для взрослых
- Удобное расположение

Принимаем заказы на картины: портреты, пейзажи, натюрморты Производим реставрацию картин Изготавливаем рекламные шиты

Тел. (425) 401-2914 Cell. (425) 443-7397



253-797-3874 Сергей





Владимир П. Лисенко

425-736-6076 425-453-6838

www.mentalhealthlisenko.com

Стрессы. Депрессии. Расстройства сна. Эмоциона*п*ьны*е* нарушения. Сложности семейных отношений. Сексуальные расстройства. Коррекция поведенческих расстройств, пристрастий и веса.

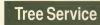
3о 30 лет роботы психиотром, Зослуженным Врочом РФ успешно пролечил несколько десятков тысяч человек, применяя различные психотеропеситические текники и подходы к предупреждению и лечению зовисимостей и невротических состояний.

М457.Профессиональная перевозка РОЯЛЕЙ. 10 лет в бизнесе. 206-291-0420



Марина 778 889 9342

М450. Опытный учитель музыки предлагает свои услуги по обучению игре на фортепиано, гувернантки и няни. Все вопросы по телефону 253-315-4250 Марина





Interior Design Service for the Entire Home

ЮВЕЛИРНЫЕ РАБОТЫ



В любую точку мира! Экономично и практично!

АВИАБИЛЕТЫ КРУИЗЫ ТУРПАКЕТЫ

425-747-3198 Bellevue, WA
E-mail: ey@eurasia-seattle.com





Это революция в области ухода за кожей, омолаживающие продукты и технологии, которые смогут вам помочь выглядеть, чувствовать и быті моложе своего возраста уже через 10-15 минут без операций и иголок, а также корректировка целлюлита, растяжек и выпадения волос

Доказано научно-исследовательскимы работами ведущих университетов

> Call for free Demonstration 253-632-4096



5 дней в неделю c8:00 am - 6:00 pm

Принимаем детей срождения до 12

Обучаем основам счета, чтения, грамоты

Уроки русского, английского,

рисования и труда Интересные развлекательные игры



Уход за пожилыми и инвалидами на дому ПРИГОТОВЛЕНИЕ ПИЩИ - ПОКУПКА ПРОДУКТОВ

• ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ • УБОРКА • СТИРКА мы говорим по-русски Kent: 253-850-6415

Tacoma: 253-272-2521 Seattle: 206-329-4695 Everett/Lynnwood: 425-438-2991

Bellevue:



FREE (WIND 43 Central Sq. TRAVEL Lynn, MA 01901

888-212-9463

Франция;

 Авиабилеты, визы, круизы, отпуск на островах;

Э Лучшие санатории и курорты Европы и мира: Пиешпияны, парловы Вары, Рогашка, Мариенбад и др.

Э Экскурсии и отдых в Израиле;

A FULL SERVICE TRAVEL AGENCY · WWW.FREEWINDTRAVEL.COM Туры по Европе: Италия, Испания, Греция, Прага-Вена-Будапешт,

781-592-5210

Путешествия по Ценральной и Южной Америке: Бразилия—Аргентина, Перу и др.





«Russian Express» Звонки без набора ПЙНа, а также телефонные карточки

Poccus - 3.8 II/M Москва — 0,8 ц/м Укранна - 8.0 ш/м Израиль - 2,3 ц/м Молдова – 7,1 ц/м По Америке - 1,1 ц/м

No Connection Fee • No Maintenance Fee www.russianseattle.com/bestcard

www.callingsuperstore.com/seattle и получите ПИН через 3 секунды

206-227-4569



Check engine light, breaks, timing belt, transmission, alternator...

> НЕ ДОРОГО! В удобное для Вас время.

206-778-4421 Григорий





- с 6 лет и старше
- Художник с 20-тилетним стажем
- Классы для взрослых
- Удобное расположение

Принимаем заказы на картины: портреты, пейзажи, натюрморты Производим реставрацию картин Изготавливаем рекламные щиты

Тел. (425) 401-2914 Cell. (425) 443-7397



253-797-3874 Сергей

ПЕРЕВОДЧИКА? Звоните нам! Самое высокое качество В КРАТЧАЙШИЕ СРОКИ! со ВСЕХ языков

профессионального

ВСЕ виды документов. Сертификация медицинского переводчика. Услуги НОТАРИУСА. Телефон/факс: 425-432-8797



Владимир П. Лисенко Licensed Mental Health Counse

425-736-6076 425-453-6838 www.mentalhealthlisenko.com

Стрессы. Депрессин. Расстройства сна. Эмоциональные нарушення. Сложности семейных отношений. Сексуальные расстройства. Коррекция поведенческих расстройств, пристрастий и веса.

За 30 лет работы психиатром, Заслуженным Врачом РФ успешно пролечил

несколько десятков тысяч человек, применяя различные психотерапевтическиетехники и подходы к предупреждению и лечен зависимостей и невротических состояний.



бые компьютерные услуги конт, консультации, обучен p – 778-322-9793

М457.Профессиональная перевозка РОЯЛЕЙ. 10 лет в бизнесе. 206-291-0420

М450. Опытный учитель музыки предлагает свои услуги по обучению игре на фортепиано, гувернантки и ня ни. Все вопросы по телефону 253-315-4250 Марина

Tree Service

СПИЛИВАЕМ ДЕРЕВЬЯ

/КЛАДКА БЕТОНА: "APAЖИ, DRIVEWAYS, ДОРОЖКИ, PATIC BAMEHA И PEMOHT СТАРЫХ БЕТОННЫ

ЭКСКАВАТОРНЫЕ РАБОТЫ

ДЛЯ ПОДРОБНОЙ ИНФОРМАЦИИ ЗВОНИТЕ Cell: (425) 343-7867 Office: (360) 668-3503 www.viktor.sitecity.ru



Уроки фортепиано

нающим с очевидными музыкальными способностями. Подготовка студентов к конкурсам,

поступлениям в иверситеты на отделение фортепиано и камерной музыки.

www.natalyapiano.com www.russianchambermusic.org

425-829-1345

Места в моей студии ограничены



Алентьева

call or e-mail for FREE in-house consultation alentyey@yahoo.com CRYSTAL MERIT ...

РАБОТЫ

425-484-9421 OWNTOWN BELLEVUE



(206) 362-2456 on Point Denture Clinic Gloria Lee D.P.D. 11545 15th Ave NE #201, Seattle, 98125



Проблемы ст. в. г. нужна помощь в прохождении АУДИТА.

Звоните нами мы поможем решить

ваши проблемы. 206-273-7800

425-301-5761 Ted Carlson, CFE Alla

www.LBConsultantsLLC.com

ian (World: 1941) HE 124th ST#193, Kirkland, (UR 98034 Ph; (425) 821-374) • Russian (World in Vancouver: 107-306) East Kent Ave It Vancouver, BC 9554P5 Ph; (604) 818-3201

НЕДВИЖИМОСТЬ



REAL ESTATE SPECIALIST

Вам грозит FORECLOSURE? Нет денег платить MORTGAGE за дом? Я работаю с БАНКАМИ и могу вам ПОМОЧЬ! Не теряйте времени, звоните мне СЕГОДНЯ!

1-253-218-9014 • petrb@akalchikrealty.com

дома • кондоминимумы • земля

Славик Боришкевич

Специализируюсь на Short Sale Занимаюсь недвижимостью с 2000 г. 253-334-3909 slavicb@johnlscott.co Вы пропустили один или несколько платежей за дом?

У нас есть новая программа для понижения займа и процента.

Мы поможем предотвратить потерю Вашего дома!

- Финансирование всех видов недвижимости
- Перефинансирование
- Займы на строительство



Лариса Боришкевич-Михейла Банкир

Legacy Financial Services, LLC Cell: 253-202-5304 Office: 253-269-4455 500 \$ 336th St., Suite 206 Federal Way, WA 98003



cell: (206) 371-5552



tel 425-455-2065

НАДЕЖНОСТЬ, ПОНИМАНИЕ, ОБЯЗАТЕЛЬНОСТЬ! Я всегда рядом для Вас и Вашего благополучия!

Высокоорганизованный, энергичный, честный специалист предоставляет первоклассный, эффективный сервис при продаже / покупке недвижимости

Богі Не было надменным сердце моє, и не возносились глаза мои, не входил я в великое и для меня недосягаемое.

Если не смирял я и не успокаивал души моей, как младенца, отнятого от груди матери... Душа моя была во мне, как дитя, отнятое от груди. Да уповает Израиль на Бога отныне и вовек.

Звоните! Я всегда к Вашим услугам, в вопросах покупки, продажи недвижимости и аренды жилья!

Светлана

127 SW 156th Street Suite100, Burien, WA 98166 Cell: 206-883-6898 Ph: 206-244-6400

Prudential

E-mail: svetlanayim@pnwrealty.com www.svetlanayim.pnwrealty.com

Отличное время покупать дома конфискованные банками! Торопитесь!

Один из наиболее выгодных вариантов покупки дома сейчас - это банковские дома.

В конце прошлого - начале нынешнего года прошла волна foreclosure, когда банк за неуплату платежей забирает дом у владельцев. Некоторые банки даже делают небольшой ремонт в таких домах - новую крышу, покраску, ковровое покрытие, поэтому не стоит думать, что это дома, в которые нужно вкладывать большую сумму для ремонта. А есть также и дома, где банк не хочет заниматься ремонтом и такие дома можно купить значительно дешевле.

К концу фискального года многие банки хотят продать как можно больше домов, чтобы списать их со своих финансовых пассивов и повысить свою ликвидность. Поэтому у покупателей есть хорошая возможность купить такой дом со значительной скидкой. Я буду рада высылать Вам информацию о таких домах, если Вы сообщите мне интересующий Вас город и район.



Елена Нили

Специалист по недвижимости

John L. Scott R.E. W. Seattle 5242 California Ave SW Seattle, WA 98136 Cell: 206-992-0654 elena@myseattlerealty.com www.MySeattleRealtor.com

John L. Scott











Cell: 253-202-5304 Office: 253-269-4455 500 \$ 336th St., Suite 206 Federal Way, WA 98003





НАДЕЖНОСТЬ, ПОНИМАНИЕ, ОБЯЗАТЕЛЬНОСТЬ! Я всегда рядом для Вас и Вашего благополучия!

Высокоорганизованный, энергичный, честный специалист предоставляет , первоклассный, эффективный сервис при продаже / покупке недвижимости

Псалм № 131.

Богі Не было надменным сердце мое, и не возносились глаза мои, не входил я в великое и для меня недосятаемое.

Если не смирял я и не успокаивал души моей, как младенца, отнятого от груди матери... Душа моя была во мне, как дитя, отнятое от груди. Да уповает Израиль на Бога отныне и вовек.

Звоните! Я всегда к Вашим услугам, в вопросах покупки, продажи недвижимости и аренды жилья! Светлана 127 SW 156th Street Suite 100.

Prudential
Northwest Realty

Burien, WA 98166 Cell: 206-883-6898 Ph: 206-244-6400 E-mail: svetlanayim@pnwrealty.com www.svetlanayim.pnwrealty.com

Отличное время покупать дома конфискованные банками! Торопитесь!

Один из наиболее выгодных вариантов покупки дома сейчас - это банковские дома.

В конце прошлого - начале нынешнего года прошла волна foreclosure, когда банк за неуплату платежей забирает дом у владельцев. Некоторые банки даже делают небольшой ремонт в таких домах - новую крышу, покраску, ковровое покрытие, поэтому не стоит ду-

мать, что это дома, в которые нужно вкладывать большую сумму для ремонта. А есть также и дома, где банк не хочет заниматься ремонтом и такие дома можно купить значительно дешевле.

К концу фискального года многие банки хотят продать как можно больше домов, чтобы списать их со своих финансовых пассивов и повысить свою ликвидность. Поэтому у покупателей есть хорошая возможность купить такой дом со значительной скидкой. Я буду рада высылать Вам информацию о таких домах, если Вы сообщите мне интересующий Вас город и район.



Елена Нили

Специалист по недвижимости

John L. Scott R.E. W. Seattle 5242 California Ave SW Seattle, WA 98136 Cell: 206–992–0654 elena@myseattlerealty.com www.MySeattleRealtor.com

John L. Scott



Federal Way – 3 спальни; 2.5 ванных, SOFT 2320: цена \$ 280,000



Seattle – 3 спальни; 1,5 ванных; SQFT 1530; цена \$ 229,900



Des Moines — 4 спальни; 2,5 ванных; цена \$ 349,900

Bellevue - 3 спальни, 1 ванная

5QFT 1280: цена \$ 274,900



Kenmore — 4 спальни; 2 ванных; SOFT 1550: цена \$ 253,900



Kent – 4 спальни; 2,5 ванных; SOFT 1910: цена \$ 170.000



Bothell — 3 спальни; 3 ванных; SQFT 2970; цена \$ 339.900



Renton — 3 спальни, 1 ванная; цена \$ 191.070



Seattle — 3 спальни; 1,5 ванных; 5QFT 1748; цена \$ 255,200



Красивый дом, расположенный на площади 0.95 акров в дружелюбном районе Flaming Geyser. В доме 6 спален, 2 ванных, полностью отделанный нижний этаж с естественным освещением + а bonus гоот. Новая къриша, новые стотешницы, новые ковровые покрытия, новая бытовая техника. Примыкающий к дому гараж на 2 машины, деревянный сарай размером 15 ка 11.5°, большая крътая веранда, принудительная тяга воздуха, 2 камина топящихся дровами. Парковка RV/лодки. Замечательное большое патио для развлечения гостей.



В доме 3 спальни, 1 ванная; в нижнем этаже отдельный вход (отделка не закончена). План на строительство нового дома одобрен владельцем, все разрешения собраны. Постройте дом своей мечты на озере Sammamish!



Красивый участок в Leschill Спокойный район, окруженный приятными домами. В пределах ходьбы пешком до парка и кафе. В нескольких минутах от центра Сиэтла и от трассы. Разрешение на строительство и планы уже одобрены — все готово к застройке. Дупичек, по 2 секции на каждом уровне, каждая секция по 2,100 кв. футов + гаражна 1 машину 200 кв. футов. Итогс: 4,200 кв. футов + гаражна 2 машины. Постройте себе великоленный проект для инвестиций!



Участок (потрясающим вядом в Leschill Спокойный район, окруженный приятными домами. В пределах ходьбы пешком до парка и кафе. В нескольких минутах от центра Сизтла и оттрассы. Разрешен на строительство и планы уже одобрены — все готово к застройке. Дом для одной семьи на 2,800 кв. футов + гараж на 2 машины 400 кв. футов. Можно построить отдельное жилье в нижнем этаже для садми в аренду. Постройте дом свеей менты свидом на город!



Этот дом продается за 750,000.
Вы хотите, чтобы я продала Ваш дом?
Позвоните мне в любое время – я помогу.



Красиво отремонтированный двухуровневый дом; 5 спален, 2 ванных находится в замечательной местности. Новая металлическая крыша (2007) с гарантией на 30 лет. Окна с двойными ставими с наружным переглетом, новые полы в кухне, новые столешинцы. В нижнем уровне дома есть отдельное жилье, которое можно сдавать в аренду; с 2 спальнями, 1 ванной, кухней и гостиной с камином. Отдельный жод со стороны дома. Много места для парковки РК умил люди. На доместь гарантиви обж-

НАДЕЖНОСТЬ, ПОНИМАНИЕ, ОБЯЗАТЕЛЬНОСТЬ! Я всегда рядом для Вас и Вашего благополучия!

Высокоорганизованный, энергичный, честный специалист предоставляет первоклассный, эффективный сервис при продаже / покупке недвижимости

Псалм № 131.

Parl Ha firm warmen commo was a va passassana was a va



ме 6 спален, 2 ванных, полностью отделанный нижний этаж с естественным освещением + а bonus гоот. Новая крыша, новые столешеницы, новые ковровые покрытан, новая бытовая техника. Примыкающий к домугараж на 2 машины, деревянный сарай размером 15 на 11.5 , большая крытая веранда, принудительная тяга воздуха, 2 камина толящихся дровами. Парковка RV/лодки. Замечательное большое патио для развлечения гостей.

тельство нового дома одобрен владельцем, все разрешения соораны. Построите дом своей мечты на osepe Sammamish!



Красивый участов в Leschil Спокойный район, окруженный приятными домами. В пределах ходьбо пешком до парка и кафе В нескольких минута от центра Сизтал и от трассь. Разрешение на строительство и планы уже одобрены – все готово к застройке. Дуплекс, по 2 секции на каждом уровне, каждая секция по 2,100 жв. футов + гаражна 1 машину 200 кв. футов. Итогс: 4,200 кв. футов + гаражна 2-машины. Постройте себе великоленный проект дли инвестиций!



Участок с потрясающим видом в Leschil Спокойный район, окруженный приятных и домами В пределах ходьбы пешком до парка и кафе. В нескольких минутах от центря сызтам от тряссы. Разрешен на строительство и паны уже добрены — все готов съ застройке. Дом для одной семьи на 2,800 кв. футов + гараж на 2 машины 400 кв. футов. Можно построить отдельное жилье в нижнем этаже для сдачи в аренду. Постройте дом своей менты с видом на городі.



Этот дом продается за 750,000.

Вы хотите, чтобы я продала Ваш дом?

Позвоните мне в любое время – я помогу.



Красиво отремонтированный двухуровневый дом, 5 спален, 2 ванных, находится в замечательном местности. Новая метаплическая крыша (2007) с гарантией на 30 лет. Онь може дом ружным переплетом, новые полов куме, новые столешницы. В нижнем уровее дома есть отдельное жилье, которое можно сдваать в аренду; с 2 спальяями, 1 ванной, кумней и гостиной с камином. Отдельный жод со стороны дома. Много места для пакроком Ини люди. На осместварятия АSH.

НАДЕЖНОСТЬ, ПОНИМАНИЕ, ОБЯЗАТЕЛЬНОСТЬ! Я всегда рядом для Вас и Вашего благополучия!

Высокоорганизованный, энергичный, честный специалист предоставляет первоклассный, эффективный сервис при продаже / покупке недвижимости

Псалм № 131.

Бог! Не было надменным сердце мое, и не возносились глаза мои, не входил я в великое и для меня недосягаемое.

Если не смирял я и не успокаивал души моей, как младенца, отнятого от груди матери... Душа моя была во мне, как дитя, отнятое от груди. Ла уповает Израиль на Бога отныне и вовек.



Звоните! Я всегда к Вашим услугам в вопросах покупки, продажи недвижимости и аренды жилья!



Светлана

127 SW 156th Street Suite100, Burien, WA 98166 Cell: 206-883-6898 Ph: 206-244-6400 E-mail: svetlanayim@pnwrealty.com

www.svetlanayim.pnwrealty.com



French Chansons

Елена Стюарт



«Да не отходит сия инита закона от уст твоих, йо поучайся в ней день и ночь дабы в точности исполнять все, что в ней написано: тогда ты будешь песецен в путях твоих и будешь по и нов 1.6 и нов 1.

Изучение Торы каждую пятницу в 7:30 вечера

Просвещения 15318 SE Newport Way Believue, WA 98006 (425) 687-6590





18-21 июня

(206) 215-4747

www.seattlesymphony.org

Кассы Бенаройя холла Пн.–Пт. 10:00–18:00, Сб. 13:00~18:00



ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВУЮ ПРОГРАММУ

27 июня 2009, 7:00

MEYDENBAUER CENTER



ждём вас, ваших друзей и знакомых

до встречи на поляне СЛЁТА







Изучение Торы каждую пятницу в 7:30 вечера

ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВУЮ ПРОГРАММУ

DANCE SCHOOL INFINITI

27 июня 2009, 7:00

MEYDENBAUER CENTER

Просвещения 15318 SE Newport Way, Bellevue, WA 98006 (425) 687-6590

ВАШИНГ

ЖДЁМ ВАС, ВАШИХ ДРУЗЕЙ и знакомых

до встречи на поляне СЛЁТА

> Программа Слёта и дополнительная информация* www.geocities.com/ kedr13kedr/

Справки: тел. 206-706-7483, e-mail: kedr13@yahoo.com

Оргкомитет Слёта

*Все документы Слёта могут меняться без предупреждения

В Слёте примут участие барды и исполнители штата Вашингтон, других штатов

Три дня и две ночи

Доешь седьмой блин!

стихи и песни, костры и звёзды







Премьер-Лига на канале

Русский Экстрим Спорт



Русский Экстрим Спорт- единственный круглосуточный спортивный канал на русском языке с уникальной комбинацией традиционных и экстремальных видов спорта.

- основные мировые соревнования
- последние спортивные новости
- интервью с лучшими спортсменами

Russian Mega Pack!

это 7 каналов всего за \$ 32.99 / мес













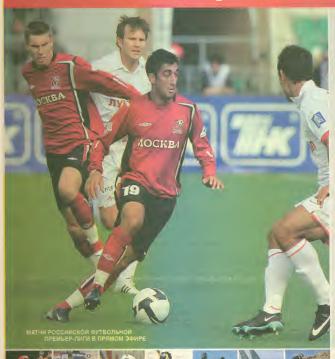
Подключись к Digital Home Advantage и получи:

- БЕСПЛАТНО более 15 лучших киноканалов, включая НВО ®первые 3 месяца (с контрактом)
- 1с за канал Cinemax ®в течении 12 месяцев
- БЕСПЛАТНО: стандартная профессиональная установка и оборудование (до 4х комнат)





Премьер-Лига на канале Русский Экстрим Спорт



Русский Экстрим Спорт- единственный круглосуточный спортивный канал на русском языке с уникальной комбинацией традиционных и экстремальных видов спорта.

- основные мировые соревнования
- последние спортивные новости
- интервью с лучшими спортсменами

Русский Экстрим Спорт теперь включён в

Russian Mega Pack!

это 7 каналов всего за \$ 32.99 / мес











Подключись к Digital Home Advantage и получи:

- БЕСПЛАТНО более 15 лучших киноканалов, включая НВО [®]первые 3 месяца (с контрактом)
- 1с за канал Cinemax [®]в течении 12 месяцев
- БЕСПЛАТНО: стандартная профессиональная установка и оборудование (до 4х комнат)

Пакет Classic Bronze 100 + BronzeHD

(более 50 HD каналов) всего за \$9.99 / мес первые 6 месяцев (с контрактом)

Каналы на русском и

украинском языках от \$9.99 / мес



ЖАНР

С умным человеком и спеть приятно

Псой Короленко наконец-то посетит Сизтл. Этот человек (настоящее его имя Павел Эдуардович Лион), взяв-ший себе в качестве псевдонима фамилию знаменитого русского писателя (творчеству оного была посвящена русский илисателя (иворчеству оного выла оподящаея оподящаея от окандатили на финфака МГУ), и окандатили на финфака МГУ, и окандатили на при от окандатили на при от окандатили на при от окандатили на при оканд разудалом подзаборном стиле, к которому так стремится русская душа. И поются они навскрик с хрипотцой, как положено в таких случаях.

положено в таких случаях. Однако не только исполнением песен собственного и чужого сочинения славится Псой Короленко. Он также ведет регулярные музыкальные шоу в полуярных кум-бах Москвы, преподает литературу в крупных учебных заведениях, публикуется в ведущих литературыных кур-налах, ездит на филологические стажировки в разные стоямы и таж ме выступалат с изпшелтами. Концепты таки стоямы и таж ме выступалат с изпшелтами. Концепты таки замерами. страны и там же выступает с концертами. Концерты обычно проходят под собственный аккомпанемент либо на разбитом пианино, либо на синтезаторе с фальшивыми звуками «под гармонь» (Псой ласково называ-ет его «Гармоха»). А иногда – в содружестве с профессиональными музыкантами, которые вполне принимают его за своего.

его за своего. Вот и до нас дошла очередь услышать Псоя Королен-ко. 12 июня в 9 часов вечера он выступит (преимуще-ственно по-ангилийски) в клубе «Josephine» в Балларде (по адресу 608-NW 65th str, Seathe). 13 июня в 4 часов вечера Короленко будет петь (преи-мущественно по-русски) на домашием концерте по адре-су 13001 № 15 str, Bellevue. Для записи на этот концерт позвоните по телефону (206) 422-9001, поскольку коли-чество посадочных мест будет отраничено. Рекомендуе-мые пожертвования - \$20 для взрослых, \$10 для пенси-онеров. После концерта сострикта в свемума с вкусноймые полеры вования " эго для взрослых, эго для пепсы-онеров. После концерта состоится вечеринка с вкусной едой, принесенной гостями. А пока – послушайте, как Псой Короленко ответил на

вопросы Елены Дубинец.

Почему Вы заинтересовались творчеством В.Г. Короленко? Его увлечение проблемами мень-шинств и их соприкосновений явно переклика-ется с Вашим стремлением отразить особенности мышления разных гурпп населения. Это Королен-ко на Вас повлиял, или Вы пришлы к изучению Ко-олленко из-ла того. что чуствовали в себе схожие роленко из-за того, что чувствовали в себе схожие творческие стимулы?

Любовь к Короленко привил мне учитель, светлой па-мяти Николай Иванович Либан. В мои студенческие годы его семинар был посвящен Короленко. Под его руководего семинар был посвящен Короленко. Под его руководством написал диллом, по его совету начал диссертацию. Работая над текстами Короленко, увидел, как сходные его темы с момии, стал чувствовать себя литературной «аватарой» писстатя, котрорый так много думал об айдентити, меньшинствах, территории, границе, диаспоре, «Другом» и Абсолите. Всё это теперь – тены моих песен и моего шоу. Взял себе имя из писсмя Короленко брату: «Родись я а день святот Псол – быть бы мне Псоем Короленко». И тут гротескное оказывается внешней обольчок об карального. лочкой сакрального.

Судя по всему, для Вас песня - неотъемлемый Судя по всему, для Вас песия — неотъемленый компонент культурной традиции того или имого иарода. Это то, как себя выражает именно народ, а не его элита. Как Вы, человек с завиждымы обра-зованием и вкусом, пришли к этому жанру? Кто-то пишет симфонии, кто-то стихи. Почему Вы создае-те песит, да еще в их амипримитивнейшем вариан-те – этакие шансон с уличным аккомпанементом?

Как известно, в европейской культуре Рамнего Ново-го Времени произошел мощный сдвиг в сознании эли-ть. Она стала прицениватись к фольклору и народной культуре, учиться у них. И образ уличного шансонье стал более респектабельным. В нем есть контралункт смещ-ного и серьеаного, слабости и силы, демократизма и не-кой особой, мевямой элитарности, на грами зоэтерики. За словом «вкус» часто прячутся социальные шаблоны, предрассудки. Ссылаксь на «вкус», надог иставывают себе в удовольствии насладиться теми или иными жани-рами. Лишают себя шанса поверить художнику. Кто-то сыноска смотрит на «бардов», кто-то «не слушает поп-су», кто-то подозрительно косится на якобы «элитист-ский» авангара. Для меня песня – жанр, способный хо-та бы отчасти сломать эти перегородки между людеми. ския» звентары. для меня песня – жанр, способный хота бы отчаст сложать эти перегородки между людьми, дать им возможность встретиться. Песни получаются у меня гораздо лучше, чем просто стижи. Это основная причина того, почему я пишу песни. Логично делать такой продукт, который умешь делать гучше. Что касает-са симфоний: писал хоровую партию к Пятой симфонии. Чайковского, проект Петра Поспелова, участвовал и в других проектах, связанных с классикой. Пишу иногда стихи. Но главное – это песни.

Почему Вы предпочитаете аккомпанировать са-Почему вы предпочитаете аккомпанировать са-ми себе? Есть ли у Вас музыкальное образование? Скажем, многие барды ныне заказывают «компо-зиторские» аранжировки к своим песням. Вы же, похоже, предпочитаете не смешивать жанры?



Напротив, я предпочитаю смешивать жанры. И это для меня особенно интересно. Посмотрим на последние диски. «Гонки» (2004) — тексты в аранжировке Неоангина (злектропоп). «С чего начинается Родина» (2006) — лайв-концерт с крутым клезмер-бендом (скрипка, - лайв-концерт с крутым клевмер-бендом (скрипка, клариет, удаврики, аккордеом и т.д.). = Русское Ботатство» (2007) - пески под очень богатый камерный и имогда почти жадемический роляь Алёнковой, местами вдруг песреходящий в кабаре и шансом. «Унтернационал» (2008) тоже с клевмерами, а также Дэнмел Кам играет на экзотическом инструменте укупеле и аккордеоме. Наконец, последний диск, «На Лестина и аккордеоме. Наконец, последний диск и быто должной хой. Это - уникальная возможность для лирического высказывания

Вы поете советские песни не только на русском, но также и на английском, французском и даже на идише. Перевод русских песен на иностранные языки – дело весьма неожиданное и не сл благодарное. Почему Вы это делаете?

В наступающем осеннем семестре буду в Center of Art & Performance Studies в Ann Arbor вести мастер-класс SPELL-ART. Тема – иностранные элементы в песнях или шоу, их трансовая функция и связь с культурой «спел-лов», «волшебных слов», а также социо-культурная и лов», «волшебных слов», а также социо-культурная в политическая символика одного языка в контексте дру того. Французский эзык в русской культуре – мы эна-ем, какая это глубокая связь, от «Войны и Мира» до культа Ива Монтана и других. Идиш— тоже, думаю, не гребует комментариев. У меня, притом, и личная связь с этими зазыками (бабушка, франкофонный дедушка и т.д.), и поэтому для меня работа с такими языками об-ретает интимно-лирический характер. Кстати, совет-ские хиты на идиш переводил не я, а известный поэт Арон Вергелис

Продолжаете ли Вы свои литературоведческие исследования? Или все же доминирует исполни-тельская деятельность? Что для Вас важнее и ин-тереснее?

Для меня это два направления одной и той же дея-тельности. Преподавание – это тот же перформакс. На-учные статы т- те же песни, только в другом жанре. Сей-час я больше занимаюсь сценической деятельностью, но всегда «оставляю» в голове и место для научной – на всякий случай. Как раз, скоро на целый семестр по-дах в учивериситет. паду в университе

Почему Вы любите гастролировать по центрам русской диаспоры? Из-за того, что это для Вас источник дохода или по другим соображениям?

Если бы не было дохода, это означало бы, что я попросту не воогребован. Но если бы в уаботал «только просту не востребован. Но если бы в уаботал «только для денег», это означало бы, что я исписался, превра-тился в робота. Но в данном случае – есть и заработок, и «мишн», и удовольствие. Кроме того, я очень люблю путешествовать

Елена Дубинец



EQUITAGE DATIOS



налах, ездит на филологические стажировки в страны и там же выступает с концертами. Концерты эти обычно проходят под собственный аккомпанемент лиона разбитом пианим, либо на синтезаторе с фаль-шивыми звуками «под гармонь» (Псой ласково называ-ет его «Гармома»). А иногда – в содружестве с профес-сиинальными музыкантами, которые вполне принимают

его за своего. Вот и до нас лошла очередь услышать Псоя Короленко. 12 июня в 9 часов вечера он выступит (премущественно по-автилийски) в клубе «Јоверийно» в Балларде (по адресу 608-WW 65th str, Seattle). З моня в 8 часов вечера Короленко будет петь (прем-13 моня в 8 часов вечера Короленко будет петь (прем-13 моня в 9 часов вечера Короленко будет петь (прем-13 моня в 16 мон мые пожертвования — \$20 для взрослых, \$10 для пенси-онеров. После концерта состоится вечеринка с вкусной едой, принесенной гостями.

А пока – послушайте, как Псой Короленко ответил на вопросы Елены Дубинец.

Почему Вы заинтересовались творчеством В.Г. Короленко? Его увлечение проблемами мень-шинств и их соприкосновений яво переклика-ется с Вашим стремлением отразить особенности мышления разных гурип населения. Это Королеммышления разных групп населения. Это королен-ко на Вас повлиял, или Вы пришли к изучению Ко-роленко из-затого, что чувствовали в себе схожие творческие стимулы?

Любовь к Короленко привил мне учитель, светлой па-мати Николай Иванович Либан. В мои студенческие годы его семинар был посвящей Короленко. Под его руковод-ством написал диплом, по его совету начал диссертацию. Работал над гекстами Короленко, увидел, как сходны его тезы с момин, стал чувствовать себя литературной его тезы с момин, стал чувствовать себя литературной деятити, менисателя, когорый так миого думал об ай-«Вова врои» Писастия, которыю так много думал оо аи-дентити, меньшинствах, территории, границе, диаспоре, «Другом» и Абсолюте. Всё это теперь – темы моих песен и моего шоу. Взял себе имя из письма Короленко брату: «Родись я в день святого Псоя − быть бы мне Псоем Короленко». И тут гротескное оказывается внешней оболочкой сакрального.

Судя по всему, для Вас песня — неотъемленый компонент культурной традиции того или иного марода. Это то, как себя выражает именно народ, а не его элита. Как Вы, человек с завидным образованием и вкусом, пришлы к этому жанру? Кто-то пишет симфонии, кто-то стихи. Почему Вы создаете песни, да еще вих наипримитивнейшем варианте — этакие шансон с уличным аккомпанементом?

Как известно, в европейской культуре Раннего Ново-го Времени произошёл мощный сдвиг в сознании эли-ты. Она стала прицениваться к фольклору и народной культуре, учиться у инж. И образ уличного шансонье стал более ресе оолее респектавельным. В нем есть контралункт смеш-ного и серьейнос, слабости и силы, демократизма и не-кой особой, неявной злитарности, на грани ззотерики. За словом «вкус» часто праучутся социальные шаблоны, предрассудки. Ссылаясь на «вкус», люди отказывают себе в удовольствии насладиться теми или иным жан-рами. Лишают себя шанса поверить художнику. Кто-то свысока смотрит на «бардо», кто-то чес слушает пол-су», кто-то подозрительно косится на якобы «злито» ский» авангард. Для меня песня – жанр, способный хо-тя бы отчасти сломать зти перегородки между людьми, дать им возможность встретиться. Песни получаются у дать им возможность встретиться. Песни получаются у меня гораздо лучше, чем просто стихи. Это основная причина того, почему я пишу песни. Логично делать такой продукт, который умеешь делать лучше. Что касается симфоний: писал хоровую партию к Пятой симфонии Чайковского, проект Петра Поспелова, участвовал и в других проектах, связанных с классикой. Пишу иногда стихи. Но глаяндер = 3то дела почетия на почети на почетия на почети на почетия на почетия на почети на стихи. Но главное - это песни.

Почему Вы предпочитаете аккомпанировать сами себе? Есть ли у Вас музыкальное образование? Скажем, многие барды ныне заказывают «компо-зиторские» аранжировки к своим песням. Вы же, похоже, предпочитаете не смешивать жанры?



Напротив, я предпочитаю смешивать жанры. И это для меня особенно интересно. Посмотрим на последние диски. «Гонки» (2004) – тексты в аранжировке Неоангина (злектропоп). «С чего начинается Родина» (2006) неел бан прает на зкатическом инструменте укулеле и аккордеоне. Наконец, последний диск, «На Лестин-це Дворца», уникальный сплав музыкантов различных градиций – там поди из русского рока, из бардов, из Зтинки, соединяются на инве старинной французской народной песни. Сохраняю и сольный формат, с Гармо-хой. Это – уникальная возможность для лирического

Вы поете советские песни не только на русском, но также и на английском, французском и даже на надише. Перевод русских песен на иностранные языки – дело весьма неожиданное и не слишком благодарное. Почему Вы это делаете?

В наступающем осеннем семестре буду в Center of Art 8 Performance Studies в Ann Arbor вести мастер-класс SPELL-ART. Тема – имостранные элементы в песнях или шоу, их трансовая функция и связь с культурой «спел-лов», «волишейных слов», а также социю-культурная и политическая символика одного языка в контексте дру-гого. Французский язык в русской культуре — мы зна-ем, кжая это глубокая связь, от «Болны и Мира» до сметре стементариев, культуре — мы зна-си, кжая это глубокая связь, от «Болны и мира» до сметребует комментариев, культуре — мы зна-с этими языками (бабушка, франкофонных языками об-ретает интимно-лирический характер. Кстати, совет-ские хизты на идии переводил не в, а известный позтские хиты на идиш переводил не я, а известный позт Арон Вергелис

Продолжаете ли Вы свои литературоведческие исследования? Или все же доминирует исполни-тельская деятельность? Что для Вас важнее и интереснее?

Для меня это два направления одной и той же деядии мели это два направления одной и той же два-тельности. Преподавание – это тот же перформанс. На-учные статьи – те же песни, только в другом жанре. Сей-час я больше занимаюсь сценической деятельностью, но всегда «сотавляю» в голове и место для научной – на всякий случай. Как раз, скоро на целый семестр попаду в университет.

Почему вы любите гастролировать по центрам русской диаспоры? Из-за того, что это для Вас ис-точник дохода или по другим соображениям?

Если бы не было дохода, это означало бы, что я по-просту не востребован. Но если бы я работал «только для денег», это означало бы, что я исписался, превра-тился в робота. Но в данном случае – есть и заработок, и «мишн», и удовольствие. Кроме того, я очень люблю путешествовать.

Елена Дубинец



В пятницу, 19-го июня,

мы приглашаем вас на лучшую Русскую и Европейскую вечеринку в Сиэтле в центре Беллтауна!

В Tia Lou's, для вас работает 2 танцпола, 4 бара и 2 открытые веранды специально для жарких деньков! DJ Vlad играет хиты 80х и 90х, DJ Nicon представит свой микс русского и европейского хауса.

VIP зал: День рожденье Вадима!

Вход: 10\$ (15\$ после 1 ночи) Девушки бесплатно до 12 ночи.

Lou's 2218 1st Ave. Seattle, WA 98121





Людмила Зыкина

О чем мечтает Людмила Зыкина

10 Июня народная артистка СССР отметит свой 80-летний юбилей

Люся отправилась к заводи, встала в воду, кишащую пиявками, и стала терпеливо ждать, когда пиявки начнут кусать ее ноги... Зачем? Хотела испытать себя, проверить, сможет ли переступить через собственный страх. Смогла. Простояла в склизкой водице больше получаса. Толь ко пиявки почему-то не стали пить ее кровь... Позже в жизни Людмилы встретится не одна «пиявка», и некоторые из них обязательно будут ку-саться. Но она все вытерпит. И из простой девчонки с московской окраины вырастет в «Королеву русской песни» - Людмилу Зыкину,

Кто Зыкину променял на Киркорова?

Я Знала, что встретиться с Людмилой Зыкиной будет непросто. Поэто-му атаковать офис ансамбля «Россия» начала еще накануне майских праздников, почти за полтора меся-ца до дня рождения Зыкиной. «Приходите, познакомимся, почитаете материалы о Людмиле Георгиевне. А там посмотрим...» – ответила мне пресс-секретарь, главный помощник и близкая подруга Зыкиной Татьяна

Александровна. Пришла. Получила в руки две уве систые папочки с материалами о певице, начала изучать... Фантасти-ка! Сохранилась газета «Большевик станкозавода» за 10 сентября 1942 года, в которой токарь 2-го цеха Люся Зыкина сама написала небольшую заметку: «...Здесь я узнала, ка-кие бывают металлы, как надо читать и разбирать чертежи. Я сдала зкза-мен и получила третий разряд. Теперь, проходя по заводу, я вижу пла-кат «Чем ты помог фронту?» и с горкат «Чем ты помог фронту?» и с гор-достью думаю: «Да, я выполняю работу, которая помогает обороне моей любимой Родины».

Потом читаю прессу уже о певице Людмиле Зыкиной. 1960 год – у Зы-киной гастроли по Союзу, 1970 год – она стала лауреатом Ленинской пре-мии, 1987 год – Героем Социалисти-

ческого Труда... Устав, выхожу в коридор и – о чу до! — вижу героиню только что прочи-танных строк... Людмила Георгиевна, одетая в темное пальто, отороченное одетая в темное пальто, отороченное черной норкой, прощалась с рабо-тающими в офисе женщинами. «Как ты себя чувствуешь? Ноги болят? Да, у меня тоже неважно. Выздоравлинай... — и, посмотрев на всех нас, добавила: «Ну, девочки, с наступающими вас майскими праздниками, до свидания».

«Мама», как называют Зыкину в родном ансамбле, уехала, а в офисе продолжилась работа по подготовке юбилея. Музыканты репетировали помощники вели бесконечные переговоры, журналистская братия как с цепи сорвалась, мечтая заполучить «зксклюзив» от Зыкиной, Андрей Малахов долго упрашивал сняться в бенефисном выпуске «Большой стир-ки» – отказалась. А вот в передаче, посвященной Театру эстрады, Зыкина хотела выступить и специально в на хотела выступить и специально в назначенное время приехала с дачи в центр Москвы. Съемочная группа опоздала почти на час... «Ой, изви-ните, Людмила Георгиевна, мы Киркорова снимали... Вы готовы?» Но она после этих слов уже не была гото-

«Не бойтесь, она не кусается»

«Только десять минут, не больше. И умоляю, не задавайте ей вопросов про личную жизнь и биографию сов про личную жизнь и оиографию
– она уже давно все рассказала. И
про политику не надо», – предупредила меня Татьяна Александровна.
«О чем же тогда говорить?» – ужаснулась я, но решила соглашаться на

Наша встреча с Людмилой Зык ной откладывалась целую неделю: съемки юбилейного фильма, репетиции, примерки, радио... Но этот день все-таки настал. Вспоминая историю с опоздавшими телевизионщиками, решила выйти пораньше. Купила у метро небольшой букетик из ярких желто-оранжевых хризантем и на-

правилась на свидание с Певицей. «А может, не надо ее беспокоить? огорошила меня Татьяна Алексанлровна. - Я про нее все знаю - вы

В лесной тиши очень хорошо слова песен учатся и ноты запоминают ся, Народу никого, только листвя на ветру шумят... Знаете, о чем я сей-час мечтаю? Хочу построить музы-кальный институт в Москве, в кото-ром бы учились и певцы, и музыканты, и танцоры. Вот пройдет юбилей — и займусь этим. Нашу молодежь надо учить. Единственное, что меня удивляет... Почему-то современные певицы первым делом спрашивают: «Людмила Георгиевна, как стать зна-менитой?» А я до сих пор не знаю, как стала популярной. Я только уверена, что надо работать днем и ночью и никогда не прекращать учиться. Вот недавно сидела дома, болела и смо-трела телевизор. Честно сказать, мне стало страшно. Я не понимаю, почему у нас всех называют звездами. Ведь что такое звезда? Это яркость, красота, талант. А наши сегодняшние звезды в большинстве своем вообще не звучат. Голосов нет, но самое главное – они не думают, о чем поют. «Ты меня полюбил, ты на мне полежал, ты меня обнимал, целовал, а потом бросил...» И еще, как там? Куси-муси, муси-пуси... Раньше, чтобы попасть на телевидение, особенно в «Голу-бой огонек», надо было пройти 5-б отборочных конкурсов. Поэтому все, кто выступал, были с очень хорошими голосами.

В хор на спор

Свой голос Зыкина впервые про-демонстрировала публике в четвертом классе - в Доме пионеров спела романс «Белой акации гроздья ду-

По вечерам после работы токарем на станкостроительном заводе 12-летняя Людмила бежала в госпигаль и пела для раненых солдат, в послевоенные годы выступала в местном Черемушкинском клубе, а потом пела перед киносеансами в московском кинотеатре «Художественный». Одеваться хотелось красиво, а де-нег на наряды не было. «Пап, купи мне туфли», – просила Люся, но отец был тверд: «Зарабатывай сама». И Люся совершила поступок, за кото-рый стыдится по сей день. Она тайком брала у отца деньги, пока не накопила нужную сумму и не купила новые туфли. «Дочка, откуда у тебя туфли?» – однажды поинтересовался отец. Конечно же, Людмила во всем призналась отцу, и он простил един-

ственную дочь. Однажды, гуляя по Москве, Люда Зыкина с полоужками увидели объявление о наборе в хор имени Пятницкого

Люсь, попробуй, – предложили

подруги - Хорошо, если поступаю, покупаете мне шесть порций мороженого. -Примерно такой диалог случился на площади Маяковского в Москве 1946 года. Так, на спор, Людмила Зыкина прошла конкурс в знаменитый хор. Карьера пошла в гору. Но спустя три с половиной года у Людмилы умер самый близкий человек – мама, и голос перестал звучать. На нервной почве, как сказали врачи. Что они ни предпринимали, голос не возвращался. Типография – вот куда ушла Зыкина со сцены. Горевала, но духом не упа-ла. Печатала брошюры, знакомилась с новым коллективом, боль о потере любимого человека со временем пр туплялась... И вдруг через полгода голос зазвучал

Фурцева-имиджмейкер

На даче в подмосковном Архан гельском ее таланту аплодировала вся советская страна, в том числе и ее верховное руководство. Со Сталиным она познакомилась, когда пела в хоре Пятницкого. Как-то после конота в Кремле Верховный главно командующий решил сфотографиро-ваться с любимым ансамблем и слунайно встал рядом с юной солисткой

Близко не дружила, но была в хо роших отношениях с Брежневым и Хрущевым. Несколько лет ей не давали покоя из-за слухов о «романе» с Председателем Совета Министров Алексеем Косыгиным, Пересуды начались после того, как на банкете

«имиджмейкером»: Фурцева ругала певицу, когда та начинала полнеть, и запрещала ездить на иномарках. Зыкина любит рассказывать историю о том, как однажды знаменитый рию о том, как однажды знаменитым скрипач Леонид Коган подвез ее на своем новеньком «Пежо», и певица загорелась идеей купить себе иностранную машину. Чтобы не платить пошлину, необходимо было разрешение Министерства культуры. Зыкина отправилась к Фурцевой. «Ты, что ли, не русская певица? - возмутилась та. - Если хочешь, купи новую «Волгу» и не думай пересаживаться на заграничную машину!» В результате, когда большинство коллег по цеху уже езлили на иномарках. Зыкина продолжала путешествовать на «Волге: ка лет десять назад не пересела на

«Шевроле». Зыкина с Фурцевой вместе ездили на рыбалку, любили в одной компа-нии ходить в баню. Так случилось, что вечером, накануне смерти мини-стра, они тоже вместе парились в рус-ской бане. Зыкина поехала домой готовиться к поездке в Горький, а Фур-цева отправилась на банкет по случаю юбилея Малого театра. Ночью министр позвонила Зыкиной и попро-сила быть осторожней в дороге, голос у нее был грустный и печальный. На следующий день рано утром Людмила Георгиевна уехала на машине в Горький, а днем ей сообщили о смерти подруги. Зыкина тут же вернулась

Обида на Черномырдина

ных концертах, разъезжая по миру и прославляя советский строй, Зы-кина при этом никогда не была пар-

Я трижды писала заявление о вступлении в партию, - говорит Людвступлении втартию, "Товоритлюд-мила Георгиевна. - Сначала время выбрала неудачно – как раз после развода с мужем. Меня назвали мо-рально неустойчивой и отказали. По-том попросила, чтобы скрипачей не посылали на картошку и не гробили их руки. Меня не поняли и опять отказали. В третий раз написала заявление тушью, а не шариковой ручкой, и меня попросили переписать. Решила: раз так случается, значит, не судьба мне быть партийной.

С новой властью певица Зыкина гоже нашла общий язык: поддержа ла реформы Ельцина, агитировала за ла реформы Съцина, а и и провала за «Наш дом – Россия» В иктора Черно-мырдина. Кстати, с Черномырдиным они дружат уже больше трех десяти-летий, а познакомились, когда Вик-тор Степанович еще работал инженером на заводе в Оренбурге. На во-прос, встречаются ли старые друзья сегодня, когда Черномырдин уехал э Украину, Зыкина рассказала вот какую историю:

Недавно я выступала в Киеве. После концерта меня просто зава ли цветами и вынесли шикарный букет от Виктора Степановича. Я была разочарована и обижена до глубины души: «Не мог сам подарить!» Когда народ постепенно покинул зал, Чер номырдин все-таки подошел ко мне «Чего это ты, Виктор Степанович? -спрашиваю у него. – Неужели самосложно было подняться на сцену?» «Сложно, – отвечает он мне. – Напол обступил со всех сторон и начал благодарить за твой концерт. Не мог вырваться, уж прости!»

Шоколадный принц

Зыкина была одной из самых «вы-ездных» певиц Советского Союза. Только в Америке она прожила, если суммировать все гастроли, больше года. Какая еще русская певица может похвастаться, что ей аплодиро-вали Джавахарлал Неру, Индира Ган-ди, Ким Ир Сен, Чарли Чаплин, Мирей ди, ким ир сен, чарли чаплин, миреи Матье, Шарль Азнавур, Марсель Марсо, Фрэнк Синатра, Жан-Поль Бельмондо, Марк Шагал и многие другие
мировые знаменитости!

Случайно я познакомилась с груг пой «Битлз», – рассказывает Зыкина. – Мы вместе оказались в одном ресторане, ребятам сказали, что здесь обе-дает русская певица, и они решили со мной познакомиться. Я спела «Ивушку», они подыграли, а потом попроси-ли, чтобы я им ноты записала. Кажется, они даже пели «Ивушку» на своих



сил большущую корзину шоколада и оставлял ее около моего номера Вечером мне приходилось раздавать сладости музыкантам оркестра

Зыкиной часто предлагали выйти замуж богатые и знаменитые. Но Людмила не была расчетливой в люб ви: ее мужьями становились мужчи ны мало известные широким массам и далеко не миллионеры. Своего первого супруга – инженера автозавода имени Лихачева Владлена Позднова Людмила встретила, когда ей было 22 года. Они прожили чуть более трех лет и расстались. Со своим вторым супругом - фотокорреспондентом журнала «Советский воин» Евгением Сваловым - Людмила познакомилась в троллейбусе. Мужчина проводил ее до дома, потом они вместе встретили Новый год, начали видеться все чаще и, наконец, дошли до загса. Но и этот брак распался. Говорят, муж не смот оставаться верным супруге, которая месяцами пропадала на гастролях. Третьим мужем Зыкиной стал преподаватель иностранных языков Влалимир Котелкин, «Я сначала все вре мя пытался учить Людмилу языкам, – рассказал Владимир Петрович при нашей встрече. – А потом плюнул на это дело. Думаю, поет хорошо, и ладно. К тому же в то время люди, инте-ресующиеся языками, вызывали по-дозрение. А зачем, мол, он вам? А не хотите ли вступить в контакт с ино-странной разведкой? Людмила часто бывала за границей, и эти проблемы ей были ни к чему».

Четвертым супругом стал баянист и дирижер Виктор Гридин. Началось все с того, что Людмила пригласила Виктора на должность дирижера в создаваемый тогда ансамбль «Рос-сия». А спустя несколько лет, на гастролях в Германии, Виктор сделал ей предложение. Они прожили вместе 17 лет и тоже расстались. Сегодня на вопрос: «Почему ваши браки не состоялись?» – Зыкина отвечает: «Обычно отношения между мужчиной и женщиной сохраняются и укре пляются, когда в семье есть дети. А у нас детей не было. Работа у меня всегда стояла на первом месте...»□ Татьяна Богдан



Кто Зыкину променял на Киркорова?

Я Знала, что встретиться с Людми лой Зыкиной будет непросто. Позтому атаковать офис ансамбля «Рос сия» начала еще накануне майских праздников, почти за полтора меся-ца до дня рождения Зыкиной. «Прихолите, познакомимся, почитаете материалы о Людмиле Георгиевне А там посмотрим...» - ответила мне пресс-секретарь, главный помощник и близкая подруга Зыкиной Татьяна Александровна

Пришла. Получила в руки две увесистые папочки с материалами о певице, начала изучать... Фантасти-ка! Сохранилась газета «Большевин станкозавода» за 10 сентября 1942 года, в которой токарь 2-го цеха Лю ся Зыкина сама написала небольшую заметку: «...Здесь я узнала, ка-кие бывают металлы, как надо читать и разбирать чертежи. Я сдала зкзаи получила третий разряд. Те перь, проходя по заводу, я вижу плакат «Чем ты помог фронту?» и с гор-достью думаю: «Да, я выполняю работу, которая помогает обороне моей

Потом читаю прессу уже о певице Людмиле Зыкиной. 1960 год – у Зыкиной гастроли по Союзу, 1970 год – она стала лауреатом Ленинской премии, 1987 год - Героем Социалисти ческого Труда..

Устав, выхожу в коридор и - о чудо! – вижу героиню только что прочи танных строк... Людмила Георгиевна, одетая в темное пальто, отороченное черной норкой, прощалась с работающими в офисе женщинами. «Как ты себя чувствуешь? Ноги болят? Да, меня тоже неважно. Выздоравлидобавила: «Ну, девочки, с наступаюми вас майскими праздниками, до

«Мама», как называют Зыкину в родном ансамбле, уехала, а в офисе продолжилась работа по подготовке юбилея. Музыканты репетировали помощники вели бесконечные переговоры, журналистская братия как с цепи сорвалась, мечтая заполучить «зксклюзив» от Зыкиной. Андрей Малахов долго упрашивал сняться в бе-нефисном выпуске «Большой стир-- отказалась. А вот в передаче. на хотела выступить и специально в назначенное время приехала с дачи в центр Москвы. Съемочная группа опоздала почти на час... «Ой, извините, Людмила Георгиевна, мы Кир-корова снимали... Вы готовы?» Но она после этих слов уже не была гото-

«Не бойтесь, она не кусается» «Только десять минут, не больше И умоляю, не задавайте ей вопро-сов про личную жизнь и биографию она уже давно все рассказала. И про политику не надо», – предупре-дила меня Татьяна Александровна. «О чем же тогда говорить?» нулась я, но решила соглашаться на любые условия.

Наша встреча с Людмилой Зыкиной откладывалась целую неделю: нои откладывалась целую неделю. съемки юбилейного фильма, репети-ции, примерки, радио... Но этот день все-таки настал. Вспоминая историю с опоздавшими телевизионщика решила выйти пораньше. Купила у метро небольшой букетик из ярки желто-оранжевых хризантем и направилась на свидание с Певицей. «А может, не надо ее беспокоить?

- огорошила меня Татьяна Алексан-- оторошила меня татьяна илексан-дровна. - Я про нее все знаю - вы спращивайте». Я совсем уже было расстроилась, как вдруг: «Проходи-те, Людмила Георгиевна ждет вас. Да не бойтесь, она не кусается»

Зыкина, красивая и статная, сиде-ла за большим столом в своем просторном кабинете. Справа – огром-ный букет сирени.

 Здравствуйте, – приветствует меня хозяйка и улыбается. – Спасибо за цветы, я люблю желтые. Как вас зовут? Таня? Танечка, познакомьтесь, это Владимир Петрович, мой муж. Правда, бывший (как я выяснила позже, это третий из четырех мужей Людмилы Зыкиной, преподаватель ностранных языков Владимир Ко-елкин. – Авт.). Я тут пытаюсь выучить на английском языке песню из репертуара Эллы Фицджералд, ко рую собираюсь исполнить на своем юбилейном концерте в Коломенском. Владимир Петрович помогает мне с произношением. Я ведь всю жизнь учусь. Раньше, бывало, Володя завезет меня в лес, и я там концертную программу готовлю.

на, что надо работать днем и ночью и никогда не прекращать учиться. Вот недавно сидела дома, болела и смо-трела телевизор. Честно сказать, мне стало страшно. Я не понимаю, почему нас всех называют звездами. Ведь что такое звезда? Это яркость, красота, талант. А наши сегодняшние звезды в большинстве своем вообще не звучат. Голосов нет, но самое главное – они не думают, о чем поют. «Ты меня полюбил, ты на мне полежал, ты меня обнимал, целовал, а потом бросил...» И еще, как там? Куси-муси, муси-пуси... Раньше, чтобы попасть телевидение, особенно в «Голу бой огонек», надо было пройти 5 отборочных конкурсов. Позтому все, кто выступал, были с очень хорошими голосами.

В хор на спор

Свой голос Зыкина впервые про-емонстрировала публике в четвертом классе – в Доме пионеров спела романс «Белой акации гроздья ду шистые...».

По вечерам после работы токаем на станкостроительном заводе 12-летняя Людмила бежала в госпиаль и пела для раненых солдат, в послевоенные годы выступала в н ном Черемушкинском клубе, а потом пела перед киносеансами в московском кинотеатре «Художественный» Одеваться хотелось красиво, а де-нег на наряды не было. «Пап, купи мне туфли», – просила Люся, но отец был тверд: «Зарабатывай сама». И Люся совершила поступок, за кото-рый стыдится по сей день. Она тай-ком брала у отца деньги, пока не накопила нужную сумму и не купила новые туфли. «Дочка, откуда у тебя туфли?» - однажды поинтересовался ец. Конечно же, Людмила во всем призналась отцу, и он простил единственную дочь. Однажды, гуляя по Москве, Люда

Зыкина с подружками увидели объявление о наборе в хор имени Пятницкого.

 Люсь, попробуй, – предложили подруги

- Хорошо, если поступаю, покупа ете мне шесть порций мороженого. Примерно такой диалог случился площади Маяковского в Москве 1946 года. Так, на спор, Людмила Зыкина прошла конкурс в знаменитый хор Карьера пошла в гору. Но спустя три с половиной года у Людмилы умер самый близкий человек - мама, и голос перестал звучать. На нервной по как сказали врачи. Что они ни предпринимали, голос не возвращал Типография – вот куда ушла Зыкина со сцены. Горевала, но духом не упа-ла. Печатала брошюры, знакомилась с новым коллективом, боль о потере любимого человека со временем п туплялась... И вдруг через полгода ronoc sasevuani

Фурцева-имиджмейкер

На даче в подмосковном Архан гельском ее таланту аплодировала вся советская страна, в том числе и ее верховное руководство. Со Сталиным она познакомилась, когда пела в хоре Пятницкого. Как-то после кон-церта в Кремле Верховный главнокомандующий решил сфотографироваться с любимым ансамблем и случайно встал рядом с юной солисткой

Близко не дружила, но была в хо роших отношениях с Брежневым и Хрущевым. Несколько лет ей не давали покоя из-за слухов о «романе» Председателем Совета Министров Алексеем Косыгиным, Пересуды на чались после того, как на банкете после одного из правительственных концертов политик полнял тост за зачечательный голос Людмилы З ной... В разгар «романа» Зыкина от правилась в командировку в Чехословакию. Ее встречали и обслуживали как королеву, надарили уйму дорогих подарков. «Надо же какой прием», - поражалась Людмила Георгиевна, не догадываясь об истинной причине столь подобострастного отношения к певице. Все стало понятно на вокзале перед самым отъездом в Москву. Кто-то из руководителей страны попросил Зыкину передать привет Алексею Николаевичу, а когда она сказала, что видятся они редко, ведь она певица, а не член вительства, удивились: «А разве вы не его жена?» В общем, обознались. Зато Зыкина продала чехословацкие

презенты и расплатилась за дачу. Вот с кем из власть имущих Людмила Георгиевна лействительно дружила, так это с министром культуры Екатериной Фурцевой. Сегодня Зыкина даже в шутку называет ее своим

дили на иномарках, Зыкина продол-жала путешествовать на «Волге», пока лет лесять назад не пересела на

Зыкина с Фурцевой вместе ездили на рыбалку, любили в одной компа-нии ходить в баню. Так случилось, что вечером, накануне смерти мини стра, они тоже вместе парились в рус ской бане. Зыкина поехала домой готовиться к поездке в Горький, а Фур-цева отправилась на банкет по случаю юбилея Малого театра. Ночью сила быть осторожней в дороге, голос у нее был грустный и печальный. На следующий день рано утром Людмила Георгиевна уехала на машине в Горький, а днем ей сообщили о смер ти подруги. Зыкина тут же вернулась

Обида на Черномырдина

чавствуя во всех правительствен ных концертах, разъезжая по миру и прославляя советский строй, Зы-кина при этом никогда не была партийной

Я трижды писала заявление о вступлении в партию, - говорит Людмила Георгиевна. – Сначала время выбрала неудачно – как раз после развода с мужем. Меня назвали мо-рально неустойчивой и отказали. Потом попросила, чтобы скрипачей не посылали на картошку и не гробили их руки. Меня не поняли и опять отказали. В третий раз написала заявление тушью, а не шариковой ручкой, и меня попросили переписать. Решила: раз так случается, значит, не судьба мне быть партийной.

С новой властью певица Зыкина тоже нашла общий язык: поддержала реформы Ельцина, агитировала за «Наш дом - Россия» Виктора Черно-мырдина. Кстати, с Черномырдиным они дружат уже больше трех десяти-летий, а познакомились, когда Вик-тор Степанович еще работал инженером на заводе в Оренбурге. На во-прос, встречаются ли старые друзья сегодня, когда Черномырдин уехал на Украину, Зыкина рассказала вот какую историю:

Недавно я выступала в Киеве. После концерта меня просто завали ли пветами и вынесли шикарный букет от Виктора Степановича. Я была разочарована и обижена до глубины души: «Не мог сам подарить!» Когда народ постепенно покинул зал, Черномырдин все-таки подошел ко мне «Чего это ты, Виктор Степанович? спрашиваю у него. - Неужели самому сложно было подняться на сцену?» – «Сложно, – отвечает он мне. – Народ обступил со всех сторон и начал благодарить за твой концерт. Не мог вырваться, уж прости!»

Шоколадный принц

Зыкина была одной из самых «вы-ездных» певиц Советского Союза. Только в Америке она прожила, если суммировать все гастроли, больше года. Какая еще русская певица момет похвататься, что ей аплодиро-вали Джавахатролал Неру, Индира Ган-ди, Ким Ир Сен, Чарли Чаплин, Мирей ди, ким ир сен, чарли чаглин, гиреи Матье, Шарль Азнавур, Марсель Мар-со, Фрэнк Синатра, Жан-Поль Бель-мондо, Марк Шагал и многие другие мировые знаменитости!

Случайно я познакомилась с груп пой «Битлз», – рассказывает Зыкина. – Мы вместе оказались в одном ресторане, ребятам сказали, что здесь обедает русская певица, и они решили со мной познакомиться. Я спела «Ивушку», они подыграли, а потом попро ли, чтобы я им ноты записала. Кажет ся, они даже пели «Ивушку» на своих концертах. На прощание ребята поларили мне серебряный крестик. Я ла с собой. Одно время он был моим

«Сколько раз мне предлагали фантастические условия в Канаде, США, Австралии!» – признались вы однажды. Почему все-таки остались в Союзе?

А почему я должна была уехать? Я не могу жить в другой стране. Даже две недели на гастролях не выдер-живаю – скучаю. Потом у меня начинается такая ностальгия, что просто не могу. Помню, три месяца длились гастроли в Японии, два с половиной ца в Австралии и Новой Зелан

Я так скучала, что каждый день м жу звонила. Но у меня действительно была возможность остаться за границей. В Чикаго мне предлагал выйти замуж очень богатый человек из русской семьи, но родившийся в Амери-ке. Он владел шоколадными заводами и после каждого концерта прино-



сил большущую корзину шоколада и оставлял ее около моего номера. мне приходилось раздавать сладости музыкантам оркестра.

Зыкиной часто предлагали вый-Людмила не была расчетливой в любви: ее мужьями становились мужчины мало известные широким массам и далеко не миллионеры. Своего первого супруга – инженера автозавода имени Лихачева Владлена Позднова Людмила встретила, когда ей было 22 года. Они прожили чуть более трех лет и расстались. Со своим вторым фотокорреспондентом супругом журнала «Советский воин» Евгением Сваловым – Людмила познакомилась в троллейбусе. Мужчина проводил ее до дома, потом они вместе встретили Новый год, начали видеться все чаще и, наконец, дошли до загса. Но и этот брак распался. Говорят, муж не смог оставаться верным супруге, которая месяцами пропадала на гастролях. даватель иностранных языков Вла-

та ограниче

мя пытался учить Людмилу языкам рассказал Владимир Петрович при нашей встрече. – А потом плюнул на это дело. Думаю, поет хорошо, и лад-но. К тому же в то время люди, интепесующиеся языками, вызывали подозрение. А зачем, мол, он вам? А хотите ли вступить в контакт с ино странной разведкой? Людмила часто бывала за границей, и эти проблемы ей были ни к чему». Четвертым супругом стал баянист

и дирижер Виктор Гридин. Началось все с того, что Людмила пригласила Виктора на должность дирижера в создаваемый тогда ансамбль «Рос сия». А спустя несколько лет, на га стролях в Германии, Виктор сделал ей предложение. Они прожили вме-сте 17 лет и тоже расстались. Сегодня на вопрос: «Почему ваши браки не состоялись?» – Зыкина отвечает: «Обычно отношения между мужчиной и женщиной сохраняются и укре пляются, когда в семье есть дети. А v нас детей не было. Работа v меня Татьяна Богданова

(425) 269-2131



Юрий Визбор жзл

1934 Юрий ВИЗБОР (1934, Москва – 17.09.1984), бард, актер. Коренной москвич, сын военного, он после института пожал по распределению в далежий поселок в Архангельской области, где преподавал в школе русский заык, литературу, историю, географию, окологию и физкультуру. Вскоре Визбор был призван в армию и мес служу на Крайнам Севере. Избрая поток своей прической выбор в качестве коррасктой-дента Вессоизного разли выполнять приментальные фильмы, маниденна осчеснованого радио исколеския вою страму, потом как режиссер сникал документальные фильмы, напи-сал несколько пьес, которые ставились Ленковам, снял-ся 28 кинофильмах. Инициатор создания радиостанция «Юность», журнала «Кругозор». Автор и исполнитель собственных песен, которым написат более 400. Одной из последних его рошей стала роль Мартина Бормана в «Семнодцати иго рошей стала роль Мартина Бормана в местноственных рошей стала ро

Предисловие к автобиографии по просьбе друзей Друзья просили меня рассказать о себе. Предмет этот, столь интересовавший меня раньше и заставлявший постоль интересовавший меня раньше и заставлявший по-долгу расклатривать собтеленные изображения на брои-портрете и униброме, произведенные фотоаппаратом «Фотокор», и полагать в гринадцать лет, что и тому вре-мени, когда я стану умирать, будет произведено лекар-ство от смергии, а тажже завязывать в ванию старой на-въпсь в том, а не в ином порядке, и изучать свою улыбку (мой сосед по парте Стасим как-то мимоходом сказал: «Все в тебе хороше, вызбор, не оот улыбку и тебя фито-важ» это замечание привело к тому, что я при встречах с дерушками старался быть предельно мрачным), предмет этот, повторяю, с годями утратил для меня свою привле-кательность. Более того, чем больше и набподаю за ими – а наблюдать приходится, никуда от него не денешься, гем больше мое «альтер это» критикуст, а порой и не-- а наблюдать приходится, никуда от него не денешься, тем больше мое «альтер это» критикуст, а прора и негодует по поводу внешнего вида, поступков и душевной слабости описываемого преднета. Однако, если друзая сочли необходиным попросить меня рассказать о себе, я это сделаю, так как вссыма их уважаю. Я родился 20 моня 1934 года в Москве, в родильном доме им. Крупком, что на Миусах. Моя двадцатилетная к тому времени матушка Мария Шевченко быль привешев москву из Красиодара молодым, аспыльчивым и са вы 1917 году из бълговащим ображом, устренившинся в 1917 году из бълговащим ображом, устренившинся в 1917 году из бълговащим обража в посмеж доже.

ся в 1917 году из олагообразной Литвы в Россию, Юзе-фом Визбораском. (В России непонятное для пролетариать «ас- было отброшено, и отец мой стал просто Визбором.) Отец получин назначение в Сталинабар, с ним отпрами-лась туда и матушка. За два месяца до моего рождения отец получин лупо из «мазуера» в спину, в миллиметро от позволючинка. Мы вернулись в Москву, и вот тут-то я как раз и родился.

Отец был непложим художником – писал маслом кар-тины в консервативном реалистическом стиле. Учил он рисовать и меня. До сих пор в нашем старом развали-вающемся доме в Краснодаре висит на стене «ковер» — «артина, написанная отцом, в которой и я подмалевы-вал хвост собаки и травку. Впрочем, это в знаю только по по рассказам. Первое воспоминание солнце в комнате, по рассказам. Первое воспоминание солнце в комнате, доски чисто вым'атого пола с солнечным патиом на них; отец в белой майке стоит спенной ко мне и чот-о говорит матушке, стоящей в дверах. Кажется, это был выходной день (понятия зоскосенье» в те голы не существова-Отец был неплохим художником - писал маслом кап могушке, стоящей в дверях. Гожетси, то обыт выходной день (понятия «воскреснье» в те слоды не существова-ло). Я помню, как арестовывали отца, помню и мамин крик. В 1958 году мой отец Визбор Йосиф Иванович был посмертно реабилитирован.

После многих мытарств мама (по образованию фель-дшерица) отправилась вместе со мной в Хабаровск на заработки. Я помню дальневосточные поезда, Байкал, лед и торосы на Амуре, розовые дымы над вокзалом, ки-нофильм «Лунный камень», барак, в котором мы жили, с дверью, обитой войлоком, с длинным полутемным ко-ридором и общей кухней с бесконечными керосинками. рядорог и общей куллев с оссконечными керосинками Потом мы, кажется так и нё разбогатев, вернулись в Мо скву. Мы жили в небольшом двухэтажном доме парке у академии имени Жуковского. Шла война. В башнях это то петровского замка были установлены скорострельные зенитные пушки, охранявшие Центральный азродром: при каждом немецком налете ,а нас сыпались оскол-ки. Потом мы переехали на Сретенку, в Панкратьевский переулок. Мама уже училась в медицинском институте, болела сыпным тифом и возвратным тифом, но осталась жива. Я ходил в школу – сначала на улицу Мархлевского,

оолена сынным гидом и возвратным гидом, но осталась жива. Я ходит в школу - сначала на улицу Мархлевского, затем в Уланский переулок. Учились мы в третью смену, затем в Уланский переулок. Учились мы в третью смену, за предъежно в предъежно в предъежно в предъежно на Сретене в сна с беза динект-джаза». Два извест-нейших напечника «Портной» и «Затъ» фланировали со своими бандами по улице, лениво посматривав на един-ственного на Сретенем постового старшиму по прозвищу Трубка. Все были вооружены - кто гирькой на веревке, кто бритяой, кто можом, Ужакер моей тетки, чудом вы-раващийся из блокадного Ленинграда, Юрик, штурман дальней авиации, привез мне с фонта зассовский те-сак (отнат у меня в угольном подвале сретенским оголь-цом по кличек быля). В имоел тоже были свои собътиза подкладывались пистоны под четыре ножки учительско-го стола, школьник Лева Уран из ассиряйцев бросии из окна четвертого этажа парту на директора школы Мала-хова, но не полал.

онн четвертого этажа парту на директора школы Мала-хова, но не попал.

Отчим – рабфаковец, министерский служаций – бил меня своей плотницкой рукой, ломал об неня лыжи. Ле-том мы с натушкой ездили на станцию «Северянин», при-мерно в то место, где теперь станция техобслуживания ВАЗа, и собирали крапиву на суп к ромашку против кло-пов. Я стоял на Садвом кольце у больници имени Скли-фосовского, когда через Москву провели пленных нем-цев в 1944 голу. Я видел первые салюты – за Белгоро и силали на улицу. Э ная на Красс от покаме дюры вы-сыпали на улицу. Э ная на Красс от покаме доры вы-сыпали на улицу. Э ная на Красс от покаме доры вы-сыпали на улицу. Э ная на красс от покаме доры вы-сыпали на улицу. Э ная на Красс от покаме доры вы-сыпали на улицу. Э ная на Красс от покаме доры вы-сыпали на улицу. Э ная на красс от покаме доры вымени на крышу неизвестно чьем «эмки». Вскоре мы пере-ехали на Новопесчаную упицу, где стояло всего четэры дома, только что построенных пленными менцами. Ино-гда оны звоними в квартиру и просили хлеба. По вече-рам студент Доног выносил на улицу трофенную радио-тучен и применения и применения производились такцы на асфоляе. Коля Малин, ученик нашего класса, этастерству и завестный ватероломет и тренер, получали в подарок от отца-штурмана магнитофон американского производства, и весь класс ходил смотреть на это чудо.



Тетрадка с тайными виршами была обнаружена ма тушкой при генеральной уборке, состоялось расследо-вание насчет «прежних дней». На следующий день я об-наружил на своем столе «случайно» забытую матушкой брошюру «Что нужно знать о сифилисе». Матушка была

прежде всего врачом.
О себе я полагал, что стану либо футболистом, либо летчиком. Под футбол отводилась ежедневная тренировочная база в Таракановсном парке, а под небо IV московский аэроклуб, куда я с девятого класса и повадил-ся ходить. Дома мне никакой жизни не было, и я мечтал только о том, что окончу школу и уеду из Москвы в учи-лище. Я даже знал в какое – в город Борисоглебск. Два

лище. - даже знал в какие в тород оррисотиеск. два года я занимался в азроклубе, летал на По-2 и на чудес-ном по тем временам Як-18. Когда оконили учебу (в десятый класс был переведен «условно» из-за диких прогулов и склонности к вольной жизни) и получил аттестат эрепости, вообще переехал жить на азродром в Тайнинку. Но однажды туда приехала мама и сизалала и то они парка. мама и сказала, что она развелась с отчимом

мама и сказала, что она развелась с отчимом. С невероятной печалью я расстался с перкалевыми крыльями своих самолетов и отправился в душную Мо-скеу поступать в институт, куда совершенно не гото-вился. Три вуза – МИМО, МГУ и МИИГАИК – не сочли воз-можным видеть неня в своих рядах. В дни этих разоча-рований мой приятель из класса Володя Красновский, по классной кличем Вля (однажды на уроке он спута-английское слово «чэл» с «мэл»), стал уговаривать ме-ня поступать вместе с ния пединститут, Мысль эта по-казалась мне смешной. Тогда Володя уговорил меня хотя бы посмотреть это «офизгитьлное задняе». Мы плиежали казальсья ите ствении. Тода володя ут ворил негы котя бы посмотреть это «офигительное здание». Мы приехали на Пироговку, и я действительно был очарован домом, колоннами, светом с высоченного стеклянного потолка. Мы заглянули в одну пустую аудиторию – там сидела за роялем худенькая черноволосая девушка и тихо играла джазовые вариации на тему «Лу-лу-бай». Это была Све-та Богдасарова, с которой я впоследствии написал мно-го песен. Мы с Мэпом попереминались с ноги на ногу, и

то песен, мы с мылом попереминались с ноги на ногу, и я сказал ему: «Поступаем».
Был 1951 год.
Я неожиданно удачно поступил в институт и только я некожиданно удечно поступил в институт и только иного позже, нет через дескъть, узная, что это тога уда лось сделать лишь благодаря естественной отеческой доброте совершенно незначкомых ине людей. Пото и были институт, походы, несни, армия на севере, возвращение, дети, работа, поездки, горы, море и вообще – жизнь. Но бо всем этом – уче в песних. Визбор Ю.И. «Я сердце оставил в синих горах...»

В это время в МГПИ учились Юрий Ряшенцев, Юлий Ким, Ада Якушева, Пёго фоменко, Юрий Коваль. В том же году Визбор, согласно имеющимся сведени-ям, сочинил свою первую песню «Мадагаскар». В нача-ле 1950-ж МГПИ был одини из центров нарождавшегося жанра самодеятельной, или авторской песни, и Визбор сразу стал в ураждим и редставителем этого жанра. Кле-сразу стал в ураждими представителем этого жанра. Клериоду учёбы относятся десятки его ранних песен, в том числе гимн МГПИ-МПГУ:

Много впереди путей-дорог И уходит поезд на восток. Светлые года Будем мы всегда Вспоминать.

Много впереди хороших встреч, Но мы будем помнить и беречь Новогодний зал. Милые глаза, Институт.

Распределение и армия

Распределение и армия
В 1955 Визбор окончии МГПИ по специальности «Русский язык и литература», с августа по сентябрь работал
по распредлению учителем средней школь на станции
Кизема Печорской железной дороги (Архангельская область). В октябре того же года был призван в ряды Советской Армии. К концу службы был радистом 1-го класса,
чемпионно военного окурта по радисевам. Сочинял стихи и песчи на армейские темы, публиковал их в окружной военной газете. ной военной газете

Начало журналистской карьеры

В октябре 1957 демобилизовался в звании старшего сержанта, начал работать журналистом. Был одним из организаторов звуковой газеты «Говорит Комсомолия». организатория экуковог газеты «говорит комсомолия». В 1958 Визбор женится на А. Якушевой, у ник рождается дочь Татьяна. Песни Визбора, распространяемые в нео-фициальных магнитофонных записях, приобретают по-пулярность среди студентов, туристов и интеллигенции





Предлагаем занятия в летнюю и осеннюю четверть по следующим дисциплинам:
Информационные Технологии • Проектирование Сети и Управление - Изучение Семьи и Ребенка • Стоматологическая гигиена - Кораблестроение • Плотничное Дело • Морское проектирование и многое другое...

Регистрируйтесь на летнюю и осеннюю четверти

www.seattlecentral.edu (206) 587-5450 1701 Broadway on Capitol Hill

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОДЧИК

Михаил Баженов

АНГЛИЙСКИЙ, РУССКИЙ, КИТАЙСКИЙ ЯЗЫКИ

Сертифицированные и нотариально завереные

ПЕРЕВОДЫ

юридические, технические, медицинские тексты

документы, справки, дипломы

договоры, контракты

УСТНЫЕ ПЕРЕВОДЫ ПО ДОГОВОРЕННОСТИ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ

Телефон: 206-909-2616 Факс: F-mail:

206-448-2250 bajenov@msn.com



Дорогие соотечественники!

К Вашему сведению цены на нашем кладбище продолжают быть доступными.

С небольшой месячной оплатой вы можете приобрести участки и услуги для себя и своих родных. У нас беспроцентное финансирование и очень хорошие программы. Заранее приобретенные услуги и места на кладбище избавят Ваших родных от финансовых затруднений и эмоционального стресса, когда смерть посетит Ваш

Звоните мне в любое время со всеми вопросами и нуждами

> Ваш семейный консультант Люба Герма



тем больше мое «альтер эго» критикует, а порой и негодует по поводу внешнего вида, поступков и душевной слабости описываемого предмета. Однако, если друзья сочли необходимым попросить меня рассказать о себе.

я это сделаю, так как весьма их уважаю. Я родился 20 июня 1934 года в Москве, в родильном доме им. Крупской, что на Миусах. Моя двадцатилетняя к тому времени матушка Мария Цвененко была приве-зена в Москву из Краснодара молодым, вспыльчивым и ревнивым командиром, бывшим моряком, устремившим-ся в 1917 году из благообразной Литвы в Россию, Юзе-Ся в 1917 году из олагоорразной Литын в Россию, Юзе-фом Визборасом. (В России непонятное для пролетарията «ас» было отброшено, и отец мой стал просто Визбором.) Отец получим назначение в Сталинабад, с ими отправи-лась туда и матушка. За два месяца до моего рождения отец получим гулю из «мазувар» в с спину, в имплиметре от позвоночника. Мы вернулись в Москву, и вот тут-то я как юза и полился. как раз и родился.

Отец был неплохим художником – писал маслом картины в консервативном реалистическом стиле. Учил он рисовать и меня. До сих пор в нашем старом разваливающемся доме в Краснодаре висит на стене «ковер» - картина, написанная отцом, в которой и я подмалевывал хвост собаки и травку. Впрочем, это я знаю только по рассказам. Первое воспоминание сольце в комнате, по рассказам. Первое воспомнание солнце в комнасть португем от да с наганом, лежащая на стоя, крашеные португем от да с наганом, лежащая на стоя доски чисто вымытого пола с солнечным пятном на нито-то говорит матушке, от солней в дверях. Кажется, это бы выкостам также стоит спиной ко мие и то-то говорит матушке, от солней в дверях. Кажется, это бы выкостам день (понятия чвоскресные» в те годы не существовало). Я понню, как арествывали от ца, понию и мамын кумс. В 1956 году мой отец Визбор Иссиф Иванович был. посмертно реабилитирован

посмертно реавили прован.
После многих мытарств мама (по образованию фель-дшерица) отправилась вместе со мной в Хабаровск на заработки. Я помню дальневосточные поезда, Байкал, заравотии. Я помно дальневосточные поезды, Байком, ки-пед и торосы на Ануре, розвые дывы на два вокзалом, ки-нофилы «Лунный камень», барк, в котором ны жили, с Дверью, обстой войлоком, слинным полутенным ко-ридором и общей кухней с бесконечными керосинками. Потом мы, кажется так и не разботатев, вернулись в М скву. Мы жили в небольшом двухлажном дое парке у академии имеени Жуковского. Шла обина, в башлих это-

вадемии имени Жуковского. Шла волько д сем парке у от петровского зажка были установление, орошиля эти сем венитные пушки, охранявшие Центральный авродром: при каждом немецком налете, а нас сыпались окого-ки. Потом ны переехали на Сретенку, в Панкратьеский переулок. Мана уже училась в медициском институте, болела сыпным тифом и возвратным тифом, но осталась жива. Я ходил в школу - сначала на улицу Мархлевского, затем в Уланский переулок. Учились ны в третью смену, занятия начинались в семь дечера. На Сретенке в киногеатре «Уран» шли фильмы «Баг-даский вор» и «Джодум из Динки-джаз». Деа извест-нейших налетчика «Портной» и «Зать» фланировали со своими бандами по улице, пениво посматривая на един-ственного на Сретенке постового старшину по прозвищу Трубка. Все были вооружень – кто гирькой на веревке, кто бритвой, кто ножом. Ухажер моей тетки, чудом вы-равшийся из бложданого Пениграда, Юрик, штурмам дальней авиации, привез мне с фронта зссовский те-сяк (отняту меня в угольном подвале сретенским оголь-Сак (отнят у меня в угольном подвале сретенским оголь-цом по кличке Кыля). В школе тоже были свои события: подкладывались пистоны под четыре ножки учительско-го стола, школьник Лева Уран из ассирийцев бросил из окна четвертого зтажа парту на директора школы Мала

окна четвертого этажа парту на директора школы Мала-хова, но не попал.

Отчим – рабфаковец, министерский служаций – бил меня своей лиотинцкой рукой, ломал об неня лыжи. Ле-том мы с матушкой ездили на станцию «Северянин», при-мерно в то место, где теперь станция техобслуживания ВАЗа, и собирали краливу на суп к ромашку против кло-пов. Я стоял на Садоом кольце у больници имени Скли-фосовского, когда через Москву провели пленных неи-цев в 1944 году. Я видел первые салоты – за Белгород и сыпали на улицу. Э на на Мурес С поискве дооры вы-сыпали на улицу. Э на на Мурес С поискве дооры вы-сыпали на улицу. Э на на Мурес С поискве дооры вы-неч задавила голпа, к спас меня сосед Витя, бросившей меня на крышу неизвестно чьей «элики». Вскоре мы пере-ехали на Новопесчаную улицу, где стояло всего четыре схали на Новопесчаную улицу, где стояло всего четыре ехали на Новопесчаную улицу, где стояло всего четыре дома, только что построенных пленными немцами. Ино-гда они звонили в квартиру и просили хлеба. По вече-рам студент Донат выносил на улицу трофейную радиолу «Телефункен», и под чарующие звуки производились танцы на асфальте. Коля Малин, ученик нашего класса, впоследствии известный ватерполист и тренер, получил в подарок от отца-штурмана магнитофон американского производства, и весь класс ходил смотреть на это чудо. В ресторане «Спорт» на Ленинградском шоссе «стучал» непревзойденный ударник всех времен Лаци Олах, полнепревзойденный ударник всех времен Лаци Олах, под-вертавшийся жестоким ударам со стороны молодежных газет. В доме име жизни не было, и я фактически только инфевал в своей квартире, отчин приобрел отода теле-визор КВН и по вечерам садился так, что полностью за-крывал своим затылком крошечный зирам. Впрочем, ма-тушка, уже и тому времени врач, нашла противоядие, как-то сказаве вму, что телевизионные лучи с близкого расстояния пагубно действуют на мужские достоинства. Отчим стал отодинаться от зкрама, но это обстоятель-ство счастья в семье не прибавило.

В те годы мне в руки впервые попалась гитара и на-шлись дворовые учителя. Гитара общепринято счита-лась тогда символом мещанства; один великий писал: «Гитара – инструмент парикмахеров», оскорбив сразу и замечательный инструмент и ни в чем не повинных тру жеников расчески.

В четырнадцать лет под влиянием «большой принци-

пиальной любви» в пионерском лагере, где я работал помощником вожатого, я написал первое стихотворение, которое начиналось следующим четверостишием:

Сегодня я тоскую по любимой, Я вспоминаю счастье ПРЕЖНИХ ДНЕЙ. Они, как тучки, ПРОНЕСЛИСЯ мимо, Но снова СТРАСТЬ горит в груди моей.



Тетрадка с тайными виршами была обнаружена матушкой при генеральной уборке, состоялось расследо-вание насчет «прежних дней». На следующий день я об-наружил на своем столе «случайно» забытую матушкой брошюру «Что нужно знать о сифилисе». Матушка была прежде всего врачом.

прежде всего врачом.

О себе я полагал, что стану либо футболистом, либо летчиком. Под футбол отводилась ежедневная тренировочная база в Таракановском парке, а под небо IV московский аэроклуб, куда я с девятого класса и повадил-сх ходить. Догам нен инижом жизни не было, и я мечтал только о том, что окончу школу и уеду из Мюсквы в учитора за занимался в аэроклубе, летал болостойск. Два станивался в аэроклубе, летал болостойск. Том и мудесном по тем временам Як-18.

Когда окончили учебу (в десятый класс был переведен

Когда окончил учебу (в десятый класс был переведен «условно» из-за диких прогулов и склонности к вольной жизни) и получил аттестат зрелости, вообще переехал жить на азродром в Тайнинку. Но однажды туда приехала

мама и сказала, что она развелась с отчимом. С невероятной печалью я расстался с перкалевыми крыльями своих самолетов и отправился в душную Мо-Крыльями своих самолетов и отправился в душную Мо-скву поступать в институт, куда совершенно не гото-вился. Три вуза – МИМО, МГУ и МИИГАИК – не сочли воз-можным видеть неня в своих рядах. В дни этих разоча-рований мой приятель из класса Володя Красновский, по классной кличе Мэп (однажды на уркое он спутал английское слово «чаж» с «мэл»), стал уговаривать ме-ня поступать вместе с ния в пединститут. Мисль эта по-казалась мне смешной. Тогда Володя уговорил неня хотя бъл поступать за то воличительном за имее. казольсь ине снешной года волюду у оворил меня хотя бы посмотреть это «офигительное здание». Мы приехали на Пироговку, и я действительно был очарован домом, колоннами, светом с высоченного стеклянного потолка. Мы заглянули в одну пустую аудиторию – там сидела за роялем худенькая черноволосая девушка и тихо играла джазовые вариации на тему «Лу-лу-бай». Это была Све-та Богдасарова, с которой я впоследствии написал мно-го песен. Мы с Мэлом попереминались с ноги на ногу, и я сказал ему: «Поступаем»

Был 1951 год. Я неожиданно удачно поступил в институт и только много позже, лет через десять, узнал, что это тогда уда-лось сделать лишь благодаря естественной отеческой доброте совершенно незнакомых мне людей. Потом были мнститут, походы, песни, армия на севере, возвращение, дети, работа, поездки, горы, море и вообще – жизнь. Но обо всем этом – уже в песнях.
Визбор Ю.И. «Я сердце оставил в синих горах...»

Вэто время в МГПИ учились Юрий Ряшенцев, Юлий Ким, Ада Якушева, Петр Фоменко, Юрий Коваль. В том же году Визбор, согласно имеющимся сведени-ям, сочинил свою первую песню «Мадагаскар». В нача-пе 1950- м ПТИ был одини из центров нарождавшегося жанра самодеятельной, или авторской песни, и Визай Спаду стал визайшим преставителем этого жилья. Ковсразу стал ярчайшим представителем этого жанра. К периоду учёбы относятся десятки его ранних песен, в том числе гимн МГПИ-МПГУ:

Много впереди путей-дорог И уходит поезд на восток Светлые года Будем мы всегда Вспоминать.

Но мы будем помнить и беречь Новогодний зал.

Распределение и армия

Распределение и армия
В 1955 мізоро окончни МППИ по специальности «Рус-ский язык и литература», с автуста по сентябрь работал по распределению учителем средней школь на станции Кизема Печорской железной дороги (Архангельская об-ласть). В октябре того же года был призван в ряды Совет-кой Армии. К колиц службы был радистов 1-го класса, чентибном военного округа по радисствах Сочнял сти-чентибном военного округа по радисствах Сочнял стихи и песни на армейские темы, публиковал их в окруж ной военной газете.

Начало журналистской карьеры

В октябре 1957 демобилизовался в звании старшего сержанта, начал работать журналистом. Был одним из организаторов звуковой газеты «Говорит Комсомолия». организаторов звуковой газеты «Говорит Комсомолия». В 1958 Виз500 женится на А. Якушевой, у них рождается дочь Татьяна. Песни Визбора, распространяемые в нео-фициальных ангикож, орнобретают по-fiyлярность среди студентов, туристов и интеллигенции вообще, сперва в Москев, а затем и по всей стране. В 1962 принял участие в создании радиостанции Кіместь.

поность.
В 1964 выступает как создатель жанра песни-репортажа: в первом номере журнала «Кругозор» публи-куется первая песня-репортаж «На плато Расвумчорр».

Путешественник и альпинист Одним из серьёзнейших увлечений Визбора всю жизнь были путешествия и горные походы. Поэт занимался альпинизмом, участвовал в экспедициях на Кавказ, Па-мир и Тянь-Шань, был инструктором по горнолыжному

Увлечение горными вершинами и альпинизмом нашло отражение в песнях («И надеясь на верного друга и гор-ные лыжи...», «Поминки» и др.) и сделало песни Визбора популярными среди туристов, хотя подчас не все представляли, что именно он являлся автором этих песе считались подлинно народными.

Болезнь и смерть В марте 1994 Визбор пишет свою последнию песню («Цейская»). Всего за 33 года написано более 300 песен и более поможено на муч и более пятидесяти песен на его стихи положено на муч зыку другими композиторами. С апреля тяжело болен ра-ком песени. 17 сентября 1984 Визбор скомнался в Москве. Похоронен на московском Новокунцевском кладбище. Похоронен на московском Новокунцевском кладбище.



Регистрируйтесь на летнюю и осеннюю четверти

www.seattlecentral.edu

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОДЧИК

Михаил Баженов

АНГЛИЙСКИЙ, РУССКИЙ, КИТАЙСКИЙ ЯЗЫКИ

Сертифицированные и нотариально завереные

ПЕРЕВОДЫ

юридические, технические, медицинские тексты документы, справки, дипломы

договоры, контракты

УСТНЫЕ ПЕРЕВОДЫ ПО ДОГОВОРЕННОСТИ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ ГАРАНТИРУЕТСЯ

Телефон: 206-909-2616 факс 206-448-2250 E-mail: bajenov@msn.com



Дорогие соотечественники!

К Вашему сведению цены на нашем кладбище продолжают быть доступными.

С небольшой месячной оплатой вы можете приобрести участки и услуги для себя и своих родных. У нас беспроцентное финансирование и очень хорошие программы. Заранее приобретенные услуги и места на кладбище избавят Ваших родных от финансовых затруднений и эмоционального стресса, когда смерть посетит Ваш дом!

Звоните мне в любое время со всеми вопросами и нуждами.



ТЕЛЕФОННЫЙ СПРАВОЧНИК 2009 (425) 821-3741

наши люди

Нелли Соловьева

с голливудской улыбкой по жизни

Когда мы говорим Америка, мы поток автомобилей не небоскребы, комечно же, американскую улыбку во весь рот. Пусть она порой быва-ет, снашей точки зрения, неискренней, не к месту и вообще – с жакой стати буду я ави улыбаться в ответ, стати буду я ави улыбаться в ответ, когда у меня настроение совсем не

когда у меня настроение совсем не-ульбивое, да и зубы пока не чета вашин! Ох, уж эти зубы... По тому, как часто мы ходим здесь к дантистам, по тем счетам за эти визиты, которые ны, вздыхая, опла-чиваем, в нас всегда можно безо-шибочно узнать выходицев из стран бывшего СНГ. Помню, как после того, как одна моя знакомая открыла в кабинете зубного врача рот, бед-ный американский специалист чуть не уронил свой инструмент и со-звал всех своих коллег посмотреть на чудо-пломбы во рту у пациентки: «мне кажется, он сказал, что такие у них ставили во время второй мировой войны», – сказала мне под-руга, – «если, конечно, я правильно перевела».

перевела». Но со временем у все больше-го количества моих знакомых урсскоговорящих иммигрантов улыбка становится безупречной. Все меньше летают в Россию «что-бы сделать там зубы». Как говоритбы сделать там зубы». Как говорит-ся, нельзя быть свободным от об-щества, в котором ты живешь. И ес-ли уж в Америке существует культ здоровых и красивых зубов, как бы мы ни страдали, что «очень уж до-рого», приходится платить за лече-ние — мы подстраиваемся под требо-вания и ритн американской жизни. мы выбираем для себя новую жизнь с безупречной улыбкой. Тем более, если уж быть откровенными – нам если уж оыть откровеныйи — асамим так больше нравится, ведь это подразумевает здоровье, молодость, красоту и успешность. Кто ж от этого откажется по своей воле? Остается сделать следующий шаг найти своего специалиста...

Я полулежу в кресле шикарного дентал-офиса, за широкими во всю стену окнами покачиваются разлапистые ели, по ним скачут пушистые непоседы белки. Надо мной зкран навороченного компьютера, с которого прямо мне в глаза смотрит



о поступила в University of South California, входящий в десятку луч-ших dental schools в стране. Успешно закончив учебу, Нелли вернулась в Сиэтл и три года назад открыла свой офис в центре Беллевью.

офис в центре beллевыю.

— Когда меня спрашивают о на-шем докторе, – рассказывает мне Инна Полонская, офис-менеджер « «ТооthTime», я всегда говорю: «по-смотрите на самых лучших врачей в смотрите на свык лучших врачен и кино, Нелли – такая же: умная, до-брая, честная, а главное – профес-сионал на все сто процентов». Я са-ма думала, что таких в жизни не бы-вает, но теперь с уверенностью то-ворю – такие есты Доктор всегда ворю – такие есты Доктор всегди найдет индивидуальный подход к каждому пациенту: ее любят малыши и взрослые, американцы и русские. Все наши клиенты возвращаются к нам, многие пишут благоларности, примосят цветы в знак уважения к прекрасной работе и чуткому отхошению.

отношению. отношению.
Я уже бывала в стоматологических кабинетах в Америке, но
«ToothTime», тем не менее, произвел на меня сильное впечатление: даже то, как мне делали рентген отлича-лось от моего предыдущего опыта каждый зуб отдельно, снимки тут же появлялись на экране компью-тера, да и сама цифровая аппара-

Кстати, наблюдая за тем, как она объясняла девчушке лет пяти, что и зачем она собирается делать, у меня отлегло от сердца волнение по по-воду собственного маленького сына, теперь я знаю, куда его вести, когда необходимость для этого воз-

Я сначала все объясняю сво- - Я сначала все объясняю сво-им пациентам, - говорыт Нелли.
 Мне очень важно знать, чтобы они хорошо понимали, что я со-бираюсь делать. Чтобы владе-ли информацией – имплантант, винир, коронка – что подходит и необходимо именно в их случае. С помощью нашего обору-дования мы сразу же можем подования мы сразу же ножем по-казать видеоклипы, посвящен-ные тому или иному заболева-нию, чтобы зрительная картин-ка помога помочь воспринять кеобходимую информацию по плану лечения, который я пред-лагаю. Любого пациента, с кото-рым в работала, в отся товоро-каждые поле, км установлива-сти и предостаторы в поста-тором по предостаторы и по-становления предостаторы. Ну а саму паботу в привыкия делать ем «Печопі Тепатолії по свою работу я привыкла делать только на пять с плюсом, сказы-вается «комплекс отличницы», ведь школу я закончила с ме



интеллигентно-нахальный Максим Галкин, напевая что-то сколь бес-смысленное, столь и душевное. Кисмысленное, столь и душество сти моих рук обернуты в махровые рукавицы – горячий воск увлажня-ет и смягчает мои ладони и пальчики. На моих губах – питательный бальзам. Мне по-настоящему хоро-TO KNOWN TOTO WITO BOT VICE BTO

водились, внушала уважение, бук вально, с первого взгляда.

- У нас, действительно, самое новейшее оборудование, – улы-бается Нелли после того, как за-кончила работу со мной (я, кстаги, в первые минуты после этого выкла брать ответственность за то, как я отношусь к своим за-даниям. Я должна быть лучшей, во всяком случае, одной из лучших. Я привыкла ставить для себя высокую планку и соответствовать ей.





Alexander Dudetsky, MD Diplomate of American Board of Internal Medicine 20-летний стаж работы в терапии и кардиологии

Tanya Bryant, MD Diplomate of American Board of Internal Medicine 15-летний стаж работы в терапии и онокологии в Москве

МЕДИЦИНСКИЙ ОФИС В EDMONDS приглашает пациентов всех возрастов!

- Ежегодный профилактический осмотр и прививки
- Лечение заболеваний сердца, сосудов и легких
- Лечение заболеваний печени, кишечника, почек и анемий
- Амбулаторная гинекология
- Поликлиническая хирургия: лвчение язв и ран, удаление кожных новообразований, биопсия, удаление вросшего ногтя
- Эндокринологическая клиника: лечение диабета, болезней
- щитовидной железы, импотенции, остеопороза и избыточного веса • Лечение последствий автомобильных аварий и травм на рабочем месте
- Биохимическое исследование крови и мочи
- В офисе работает опытный массажист

ph. 425-775-2066 fax 425-775-5306

21906 76th Ave West Edmonds, WA 98026



ЛЕЧЕБНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

Circle of Friends Health Center

Наряду с услугами по реабилитации и оздоровлению, предлагает следующую продукцию:

The Life Map Nutrition

первая из систем оздоровления, похудения и омоложения с помощью пищевых добавок и витаминов, построенная на подборе индивидуальной формулы питания на основе ДНК

каждого пациента. Формула содержитвсе необходимые Вашему организму питательные вещества. Поможет избавиться от морщин, целлюлита и обре сти прекрасную фигуру.

Дополнительная информация на сайте: www.mygenewize.com/vydyk



Даже если содержание кислорода в крови у Вас в норме днем, это не означает, что Вы не страда-ете кислородной недостаточностью ночью!

Nonin Overnight Oximetry Test Machine - новейший аппарат, кото-

рый крепится к запястью пациента и измеряет

уровень кислорода в крови во время сна. Полученные данные значительно облегчают работу Вашему врачу.

Вы уверены, что Ваш организм получает нужное количество кислорода?

FREESTYLE - портативный кислородный концентратор нового поколения для пациентов, находящихся на кислородолечении (размером не больше дамской сумочки), поволяющий получать необходимый Вам кислород прямо из воздуха.

Без переносных баллонов



визиты, которые мы, вздыхая, оплачиваем, в нас всегда можно безо-шибочно узнать выходцев из стран бывшего СНГ: Помню, как после того, как одна моя знакомая открыла в кабинете зубного врача рот, бед-ный американский специалист чуть нви американский специалист чутв не уронил свой инструмент и со-звал всех своих коллег посмотреть на чудо-пломбы во рту у пациентки: мине кажется, он сказал, что такие у них ставили во время второй ми-ровой войны», – сказала мне под-руга, – «если, конечно, я правильно

Но со временем у все большего количества моих энакомых русскоговорящих иммигрантов улыбка становится безупречной. Все меньше летают в Россию «что-бы сделать там зубы». Как говорится, нельзя быть свободным от общества, в котором ты живешь. И ес-ли уж в Америке существует культ эдоровых и красивых зубов, как бы мы ни страдали, что «очень уж до-рого», приходится платить за лечение – мы подстраиваемся под требования и ритм американской жизни. Мы выбираем для себя новую жизнь с безупречной улыбкой. Тем более, если уж быть откровенными – нам самим так больше нравится, ведь это подразумевает здоровье, моло-дость, красоту и успешность. Кто ж от этого откажется по своей воле? Остается сделать следующий шаг найти своего специалиста...

Я полулежу в кресле шикарного дентал-офиса, за широкими во всю стену окнами покачиваются разлапистые ели, по ним скачут пушистые непоседы белки. Надо мной экран навороченного компьютера, с ко-



California, входящий в десятку луч-California, входящии в десятку 2017 ших dental schools в стране. Успешно закончив учебу, Нелли вернулась в Сиэтл и три года назад открыла свой офис в центре Беллевью.

- Когда меня спрашивают о на-

шем докторе, - рассказывает мне Инна Полонская, офис-менеджер в «ToothTime», я всегда говорю: «посмотрите на самых лучших врачей в кино, Нелли – такая же: умная, до-брая, честная, а главное – профессионал на все сто процентов». Я са-ма думала, что таких в жизни не бывает, но теперь с уверенностью говорю – такие есть! Доктор всегда найдет индивидуальный подход к каждому пациенту: ее любят малы-ши и взрослые, американцы и рус-ские. Все наши клиенты возвращаются к нам, многие пишут благодар-ности, приносят цветы в знак уважения к прекрасной работе и чуткому отношению

уже бывала в стоматологиеских кабинетах в Америке, но «ToothTime», тем не менее, произвел на меня сильное впечатление: даже то, как мне делали рентген отличалось от моего предыдущего опыта - каждый зуб отдельно, снимки тут же появлялись на экране компью-

Кстати, наблюдая за тем, как она объясняла девчушке лет пяти, что и зачем она собирается делать, у меня отлегло от сердца волнение по поводу собственного маленького сы-на, теперь я знаю, куда его вести, когда необходимость для этого воз-

Я сначала все объясняю своим пациентам, – говорит Нелли. Мне очень важно знать, чтобы они хорошо понимали, что я со-бираюсь делать. Чтобы владе-ли информацией – имплантант, винир, коронка – что подходит и необходимо именно в их слу-чае. С помощью нашего оборудования мы сразу же можем по-казать видеоклипы, посвящен-ные тому или иному заболеванию, чтобы зрительная картин-ка помогла помочь воспринять необходимую информацию по плану лечения, который я предлагаю. Любого пациента, с которым я работала, я отслеживаю каждые полгода. Как я говорю, начавлечение, мы устанавливаем «life-long relationship». Ну а свою работу я привыкла делать только на пять с плюсом, сказывается «комплекс отличницы».



интеллигентно-нахальный Максин интеллитен но-нахальный максим Галкин, напевая что-то сколь бес-смысленное, столь и душевное. Ки-сти моих рук обернуты в махровые рукавицы – горячий воск увлажня ет и смягчает мои ладони и паль ет и смягчает мои ладоми и паль-чики. На моих губах – питательный бальзам. Мне по-настоящему хоро-шо. Это кроме того, что вот уже вто-рой час идет работа над моими мно-тосстрадальными передними зубами, лечить и сверлить которые начали еще в средней школе. Честно гово-ря, я сама не понимаю, как они еще держатся, как они не вылетели уже тогда, когда бормашина тех лет, на-поминавшая отбойный молоток, высверливала мне (без анестезии!) кажется, не просто собственно зубы, но и часть души... Я ловлю себя на мысли, что склонившийся надо мной доктор в то время, когда я в шестом классе сидела в школьном зубном классе смудела в школьном зуоном кабинете, была первоклашкой и хо-дила по тем же самым улицам – по-вороты судьбы, порой, настолько забавны! Мой новый врач – Нелли Соловьева – также как и я с Дальнего Востока: она окончила Хаба-ровский Медицинский Университет, после которого более трех лет отработала в государственных и частных клиниках Владивостока. В Америке, как и многим другим нашим врачам, ей пришлось начинать все снача ла: четыре года она ассистировала американскому дантисту, после че-

тура, которой манипуляции производились, внушала уважение, бук-вально, с первого взгляда.

У нас, действительно, самое новейшее оборудование, – улы-бается Нелли после того, как закончила работу со мной (я, кста-ти, в первые минуты после этого просто не могла оторваться от еркала, примеряя новую гол вокружительную улыбку!) Даже снимки, которые мы делаем, на 90 процентов безопаснее с точки зрения облучения. Но на самом деле, когда я открыва-ла свой офис, я серьезно подошла даже к выбору цвета стен, к подбору музыки, которая у нас играет – все эти факторы способствуют тому, чтобы наши пациенты могли чувствовать себя максимально комфортно и расслабленно».

Добавлю, что в «ToothTime» есть детская игровая комната с игрушка-ми, книжками и DVD проигрывателем (тут же целая видеотека с любимыми мультфильмами), многие ре-бята просто не хотят оттуда уходить, после того, как их родители заканчивают свои процедуры в лечебных кабинетах. Кроме этого, у Нелли Соловьевой в офисе есть специальная комната, где проходят обследова-ние и лечатся ее юные пациенты.

далью, и с самого детства привыкла брать ответственность за то, как я отношусь к своим заданиям. Я должна быть лучшей. во всяком случае, одной из луч-ших. Я привыкла ставить для себя высокую планку и соответствовать ей.

Короче говоря, мне повезло. В лице Нелли я нашла своего специалиста - меня устраивает ее подход к делу, ее профессионализм. Мне нра-вится, что за плечами у нее две школы - наша и американская, точно так же как и опыт работы в двух странах – это всегда лишь добавляет необходимой маневренности и широты знаний. Мне импонируют ее «комплекс отличницы» и желание сделать свою работу совершенной. Меня радует, что она еще такая молодая, и что в нашем с ней «life-long relationship» нам есть еще куда расти и развиваться, а значит, у меня еще вполне есть шанс заполучить самую настоящую голливудскую улыбку. Такую, например, как я недавно видела в «Grey's Anatomy» - пока, правда, не могу выбрать, чья же конкретно мне нравится больше... Но повторяю: у меня есть время, у меня есть специа-лист, и я так же, как герои моего лю-бимого телесериала живу в Сиэтле! И тогда, держись, Голливуд!

Alexander Dudetsky, MD

Diplomate of American Board of Internal Medicine 20-летний стаж работы в терапии и кардиологии

Tanya Bryant, MD Diplomate of American Board of Internal Medicine 15-летний стаж работы в терапии и онокологии в Москве

МЕДИЦИНСКИЙ ОФИС в EDMONDS приглашает пациентов всех возрастов!

- Ежегодный профилактический осмотр и прививки
- Лечение заболеваний сердца, сосудов и легких
- Лечение заболеваний печени, кишечника, почек и анемий Амбулаторная гинекология
- Поликлиническая хирургия: лечение язв и ран, удаление кожных новообразований, биопсия, удаление вросшего ногтя
- Эндокринологическая клиника: лечение диабета, болезней
- шитовидной железы, импотенции, остеопороза и избыточного веса Лечение последствий автомобильных аварий и травм на рабочем месте
- Биохимическое исследование крови и мочи В офисе работает опытный массажист

ph. 425-775-2066 fax 425-775-5306

21906 76th Ave West Edmonds, WA 98026



ЛЕЧЕБНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР

Circle of Friends Health Center

Наряду с услугами по реабилитации и оздоровлению, предлагает следующую продукцию:

The Life Map Nutrition -

первая из систем оздоровления, похудения и омоложения с помощью пишевых добавок и витаминов, построенная на подборе индивидуаль

ной формулы питания на основе ДНК каждого пациента. Формула содержит все необходимые Вашему организму питательные вещества. Поможет избавиться от морщин, целлюлита и обре сти прекрасную фигуру.

Дополнительная информация на сайте: www.mygenewize.com/vydyk



Даже если содержание кислорода в крови у Вас в норме днем, это не означает, что Вы не страдаете кислородной недостаточностью ночью!

Nonin Overnight Oximetry Test Machine - новейший аппарат, кото-

рый крепится к запястью пациента и измеряет уровень кислорода в крови во время сна. Полученные данные значительно облегчают работу Вашему врачу.

Вы уверены, что Ваш организм получает нужное количество кислорода?

FREESTYLE - портативный кислород-

ный концентратор нового поколения для пациентов, находящихся на кислородолечении (размером не больше дамской сумочки), позволяющий получать необходимый Вам кислород прямо из воздуха.

Без переносных баллонов и перезарядок. Сертифицирован FAA для путешествий на самолетах, кораблях, поездах.

Лышите свобално! Покрывается Medicare.



121 107th Ave NE, Bellevue, WA 98004 425-454-8585, 206-279-0856, 206-279-0851 Приглашаем к сотрудничеству дистрибьюторов

ТЕЛЕФОННЫЙ СПРАВОЧНИК 2009 (425) 821-3741

ВСЕГДА ГОТОВЬ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ КАША

турьевская каша – блюдо необычное по многим пара-метрам. Во-первых, это десерт, но практически без грамма муки, – не пирожное, не торт, не сладкая булоч-ка, а ведь этим исчерпывается кулинарный репертуар по части сладкого у большинства хозяек. Во-вторых, мы знаем человека, который это блюдо придумал, что тоже

большая редкость. Оказывается, бифштекс по-суворовски просто изобрели в ресторане, находящемся на Суворовском бульваре. Ни австрийский канцлер Меттерних супа «Меттернавстримским капилер нег герпих суга «нег гер-них», и и французский висконт Шатобриан бифитекса «Шатобриан» не готовили и не придумывали – просто блюда назвали в их честь, как и сул «ДАртаныя», ко-торый вообще к знаменитому тасконцу имеет не боль-ше отношения, чем очковая знея к очкам. Бефстроганов действительно касается каким-то боком графа Алексея Строганова, но явно не им самим изобретен, а его крепостными поварами, чтоб угощать на больших приемах массу народа: и вкусно, и не разорительно. А вот гурьевская каша, как повсюду пишут, придумана лично министром финансов России Гурьевым. Человек он был, судя по всему, весьма незаурядный.

Дмитрий Александрович Гурьев удержал от падения российскую валюту даже во время войны с Наполеоном, россиятскую валист у даже во время виные глаполеоном, который одним из первых в мире начал вести войну не только армиями, но и массовым выпуском фальшивых ассигнаций страны-неприятеля. Так что молодец граф Гурьев, и не только по финансовой части!

Начнем с того, что сварим манную кашу. Можно даже не варить, а залить манную крупу кипящим молоком и не варить, а залить манную крупу кипащим молоком и оставить под крышкой мниту на 10-15. А можно и сва-рить – это достаточно просто. Крупу сыпать уже в кипа-щее молоко, но тонкой струйкой и непрерывые полеши-вая, а то комков не оберешься. Да еще не забыть отонь вовремя убавить – всежто дел. Затем стоит наготовить молочных пенок – можно и без них, просто укладывать кашу слоями, но с пенками торжествение. Поскольку каша запекается в духовке, прикиньте размер той посудины, в которой вы ее соби-раетесь запекать. Дальше все поосто: поставим поскум раетесь запекать. Дальше все посто: поставим поскум

раетесь запекать. Дальше все просто: поставим посуду подходящего размера с молочком в духовку на малый

подходящего размера с молочком в духовку на малый отонь и, как натолится пенка, снимем. Можно готовить кам на 5 пенок, на 6, на 7 - как терпения хватит. Начием теперь собирать то, что займет место между пенками. Немного меда – светлого цветочного, темного тречициого. Орект – два-тре мяда: грецике, фундук, ара-хис.. Поколен их помелче, крошкой примерно в спичечную готовоку, Иминичум два разных вареная – что ксасется. меня, без клубничного просто не могу себе гурьевскую кашу представить. А к нему – еще и черешневое, светлое,

чтоб по цвету контра-стировало. Можно еще и баночку позового ваи оаночку розового ва-ренья добавить. (Уни-кальный случай, когда мы едим не плоды или клубни, а лепестки. А все из экономии - на-до же куда-то их девать после получения розового масла, вот хитрые технологи и придумали варенье варить.) Из сухофруктов – курага, инжир, можно и изюм. Желательно все без косточек, сами пони-маете - в таком сложном блюде косточкам делать нечего! А еще не помешают цукаты. Раньше их называли «киевское сухое варенье», а теперь по всему Киеву цукатов навалом, но почти сплошь турецкие.

Каша готова, кусок масла в нее положили маслом кашу не ис-портишь, если оно не машинное. Укладыва-ем на дно нашей посудины слой манной каши. Смазываем ка-шу цветочным медом - чуть-чуть, посыпаем толченым фундуком и накрываем первой пенкой. Выкладываем второй слой каши. Его

промазываем клубничным вареньем и ягодок тоже кладем, а к ним – грецких орешков. Пошла вторая пенка! На нее очередной слой каши, а на него – черешневого варенам и чуть-чуть корицы, на него — резаного инжира и ара-хиса, и все это закрываем третьей пенкой. Так пенку за пенкой, и на каждую – кашки, а на нее чего-нибудь еще... Последняя пенка! Слой кашк и на нее, сверху — розового варенья и кураги чуть-чуть. Посыплем ато тогиченым бадьяном – самую малость, тут усердствовать опасно, за-крываем все остатками каши, припудриваем сахарком и

отправляем всю сквороду запекаться в духовку. отправляем всю сквороду запекаться в духовку с крет. Указанные мною компоненты, их порядок и очеред-ность – совершенно не объзательны! Из того, уто перечис-лено, можно приготовить тысячу таких каш, причем совершенно разных. А если еще разнообразить сырье... В общем нет двух одинаковых гурьевских каш – и это прекрасно!

Наверное, графу Гурьеву так надоели по работе мил-лионы одинаковых ассигнаций, что он с особым удовольствием создал этот шедевр разнообразия и измен-



Орехи смешать, 150 г смеси порубить, оставшуюся асть слегка обжарить в духовке на противне, покрытом фольгой. Перелюжить на сковороду, добавить 30 геахара и 1 ст. л. воды. Поставить сковороду на огонь, помеши-вая, карамелизовать орехи. Часть ягод но орехов отложить для украшения. Изом залить кипятком на 10 мин. Слив-ки налить в широкую кастролю и поставить в духовку при 160 градусах. Сливки томить до тех пор, пока не по-явится пенка. Снять

ее шумовкой и пере ложить на плоское блюдо. Приготовить еще четыре пенки. Остудить их и одну нарезать на широкие полосы. Вынуть ка стрюлю со сливками из духовки. Помешивая венчиком, ввести 70 г сахара и манку. Посолить. Нарезан-ную пенку, изюм, рубленые орехи ввести в кашу, хорошо раз-мешать. Казан смазать сливочным мас-лом. На дно выложить слой каши, при-мять его лопаточкой Затем - слой орехов и ягод, на него вы ложить пенку. Сно-- кашу, слой орехов и ягод, пенку и т.д. Последний слой каши засыпать сахарным песком. По-ставить форму в духовку и готовить до образования на поверхности карамели при 170 градусах. За тем форму вынуть из духовки и аккуратно перевернуть. Кашу украсить ягодами и

Однажды, граф Гурьев приехал отобедать, однажды, граф турьев приехал отоседать, так сказать, к отставному майору Оренбургского полка Юрисовскому. Благородные откушали, а на десерт была подана на диво красиво оформленная и очень вкусная каша. - 0! - Charmant! Quelle delicieux mélasse! Ет... Qui est maître-queux? / О, восхитительно, какая вкусная (каша)! А кто повар? / 3akhar, ofen chez nousí / 3axap, a Hy-K подь сюды к нам. Хотя, явно дело было не в трёхкомнатной квартире, а где там в имении был Захар Кузьмин, можно ведь было и не докричать-Далее, поскольку Захар вряд ли говорил пофранцузски, разговор уже пошёл по-русски. И в результате длительных торгов, Дмитрий Александрович выкупил Захара Кузьмина (а именно он и есть создатель этой каши) вместе с семьей. Потом московская знать, конечно, переняла эту кашу, и со временем имя реального автора забылось.

СОВЕТ ГАСТРОНОМА

Манную кашу можно ароматизировать корицей, ромом, кардамоном. Для ароматизации корицей добавьте палоч-ку корицы и тертую цедру апельсина на стадии кипячения молока. Для ромовой ароматизации добавьте изюм, замоченный в роме, за несколько минут до конца приго-товления манной каши. А можно приправить греющееся молоко молотыми семенами кардамона.

орехами.

Гурьевская каша в старом стиле

Что нужно:

100 г манки, 500 мл молока, 50 г измельченных грец-ких орехов, 100 г сахарного песка, 50 г сливочного масла, 1 яйцо, 10 абрикосов, ванилин

Что делать:

Вскипятить молоко, немного посолить, постепенно всыпать манку и сварить вязкую кашу. Немного ее охла-





Единственная аптека в штате Вашингтон с русскоговорящими фармацевтами Большой ассортимент препаратов из СНГ и Европы

Принимаем все основные виды страховок, Medicaid и Medicare Отправка заказов по почте

Очки-тренажеры для взрослых и детей

Очки-тренажеры рекомендуются при близорукости, дальнозоркости, астигматизме в любом возрасте. Очки-тренажеры помогут укрепить Ваши глаза самым



Чтобы получить максимальный эффект, необходимо носить очки не менее 15 минут в день. Чем дольше Вы упражняете глаза, тем эффективней результат. Очки можно использовать во время чтения или просмотра телензуора. К очкам приложена инструкция по их использованию.



CKAN KAWA, KAK стром финансов России Гурьевым. Человек он был, судя по всему, весьма незаурядный.

Дмитрий Александрович Гурьев удержал от падения

российскую валюту даже во время войны с Наполеоном, который одним из первых в мире начал вести войну не только армиями, но и массовым выпуском фальшивых ассигнаций страны-неприятеля. Так что молодец граф Гурьев, и не только по финансовой части! Начнем с того, что сварим манную кашу. Можно даже

Начием с того, что сварим маниую кашу, можно даже не варить, а залить маниую крупу килящим молоком и оставить под крышкой минут на 10–15. А можно учто – того достаточно просто. Крупу сыпать уже в килащее молоко, но тонкой струйкой и непрерываю помешинаяв, а то комков не обверением. Да еще не забыть отонь зовремя убавить — всежто дел.

Затем стоит наготовить молочных пенок — можно и можно и

без них, просто укладывать кашу слоями, но с пенками торжественнее. Поскольку каша запекается в духовке, прикиньте размер той посудины, в которой вы ее собираетесь запекать. Дальше все просто: поставим посуду подходящего размера с нолочком в духовку на налый оточь и, как натолится пенка, симием. Можно готовить кашу на 5 пенок, на 6, на 7 - как терпения хавтит. Начием теперь собирать 7, что займет место между пенками. Нечного меда - сетатого цесточного, темного

гречишного. Орехи – два-три вида: грецкие, фундук, ара-хис... Поколем их помельче, крошкой примерно в спичечную головку. Минимум два разных варенья – что касается меня, без клубничного просто не могу себе гурьевскую кашу представить. А к нему – еще и черешневое, светлое, что6 по цвету, контра-

стировало. Можно еще и баночку розового ва-ренья добавить. (Уникальный случай, когда мы едим не плоды или клубни, а лепестки. А все из зкономии - надо же куда-то их девать после получения розового масла, вот хитрые технологи и придумали варенье варить.) Из сухофруктов – курага, инжир, можно и изюм. инжир, можно и изон. Желательно все без косточек, сами пони-маете – в таком сложном блюде косточка делать нечего! А еще не помешают цукаты Раньше их называли киевское сухое варенье», а теперь по всему Киеву цукатов нава-лом, но почти сплошь турецкие. Каша готова, кусок

масла в нее положили - маслом кашу не испортишь, если оно не машинное. Укладываем на дно нашей посудины слой манной каши. Смазываем кашу цветочным медом чуть-чуть, посыпаем толченым фундуком и накрываем первой пенкой. Выкладываем

промазываем клубничным вареньем и ягодок тоже кла-дем, а к ним – грецких орешков. Пошла вторая пенка! На нее очередной слой каши, а на него – черешневого варенья и чуть-чуть корицы, на него – резаного инжира и ара-хиса, и все это закрываем третьей пенкой. Так пенку за хиса, и все з 10 закрываем превем пенской, и все загодене пенкой, и на каждую – кашки, а на нее чего-нибудь еще...
Последняя пенка! Слой каши и на нее, сверху – розового варенья и кураги чуть-чуть. Посыплем это толченым бадьямом – самую малость, тут усердствовать опасно, закрываем все остатками каши, припудриваем сахарком и отправляем всю сковороду запекаться в духовку.
Пока жар делает свое дело, раскрою вам маленький се-

крет. Указанные мною компоненты, их порядок и очеред-ность – совершенно не обязательны! Из того, что перечислено, можно приготовить тысячу таких каш, причем совер-шенно разных. А если еще разнообразить сырье... В общем, нет двух одинаковых гурьевских каш – и это прекрасно! Наверное, графу Гурьеву так надоели по работе мил-

паверное, графу турееву на подсостно устом с сосбым удо-момы одинаковых ассигнаций, что он с особым удо-вольствием создал этот шедеву разнообразия и измен-чивости. Единственное, чем можно эту кашу испортить, – передержать в духовке. Как только корочка появилась, вынимайте сковородку и приглашайте всех к столу. Можно подавать со сладким соусом или сгущенкой полить. А можно и просто так – еще лучше будет, лишь бы горяченькая. С пылу с жару.

Помимо орехов и ягод можно использовать цукаты. Их можно приготовить самим или купить уже готовые. Саможно приготовить самим или купить уже готовые. Сметень мые традиционные цукамы — из корок цитрусовых (апельсина, лимона или мандарина). Но и здесь умелому повару есть где проявить фантазию. Купите греческие цукаты «Казино». Выбор зависит только от вкуса. Можно использовать апельсиновые цукаты, пряные цукаты из айвы, а можно преподнести гостям вкусный сюрприз – цукаты из бергамота (одна из разновидностей груши).

Гурьевская каша (6 порций)

600 мл сливок жирностью 35%, 200 г манной крупы, 100 г сахарного песка, по 100 г очищенных грецких орехов и кешью, 250 г клубники, по 200 г черники и изюма



Однажды, граф Гурьев приехал отобедать,

так сказать, к отставному майору Оренбург-ского драгунского полка Юрисовскому. Бла-

городные откушали, а на десерт была по-

дана на диво красиво оформленная и очень

- 0! - Charmant! Quelle bélicieux métasse! Еt... Qui est maître-queux? / О, восхитительно, какая вкусная (каша)! А кто по-

3akhar, pien chez nous! / 3axap, a ${\rm Hy}\text{-}{\rm K}$

Хотя, явно дело было не в трёхкомнатной квартире, а где там в имении был Захар Кузьмин, можно ведь было и не докричать-

Далее, поскольку Захар вряд ли говорил по-

французски, разговор уже пошёл по-русски. И в результате длительных торгов, Дмитрий

Александрович выкупил Захара Кузьмина

(а именно он и есть создатель этой каши) вместе с семьей. Потом московская знать,

конечно, переняла эту кашу, и со временем имя реального автора забылось.

вкусная каша.

подь сюды к нам.

Орехи смешать, 150 г смеси порубить, оставшуюся часть слегка обжарить в духовке на противне, покрытом фольгой: Переложить на сковороду, добавить 30 г сахара и 1 ст. л. воды. Поставить сковороду на огонь, помеши вая, карамелизовать орехи. Часть ягод и орехов отложить для украшения. Изюм залить кипятком на 10 мин. Сливли укрышения. Ки налить в широкую кастрюлю и поставить в духовку при 160 градусах. Сливки томить до тех пор, пока не появится пенка. Снять

ее шумовкой и пере ложить на плоское блюдо. Приготовить еше четыре пенки Остудить их и одну нарезать на широкие полосы. Вынуть ка-стрюлю со сливками из духовки. Помеши-вая венчиком, ввести 70 г сахара и манку. Посолить. Нарезан ную пенку, изюм, рубленые орехи вве в кашу, хорошо раз-мешать. Казан сма-зать сливочным маслом. На дно выло-жить слой каши, примять его лопаточкой. Затем – слой орехов и ягод, на него вы-ложить пенку. Сно-ва – кашу, слой орехов и ягод, пенку и т.д. Последний слой каши засыпать са-харным песком. Поставить форму в Ду-ховку и готовить до образования на поверхности карамели ппи 170 градусах, Затем форму вынуть из духовки и аккуратно перевернуть. Кашу украсить ягодами и орехами.

СОВЕТ ГАСТРОНОМА

Манную кашу можно ароматизировать корицей, ромом, кардамоном. Для ароматизации корицей добавьте палочку корицы и тертую цедру апельсина на стадии кипяче-ния молока. Для ромовой ароматизации добавьте изюм, замоченный в роме, за несколько минут до конца приго товления манной каши. А можно приправить греющееся молоко молотыми семенами кардамона

Гурьевская каша в старом стиле

100 г манки, 500 мл молока, 50 г измельченных грецких орехов, 100 г сахарного песка, 50 г сливочного мас-ла, 1 яйцо, 10 абрикосов, ванилин

Вскипятить молоко, немного посолить, постепенно всыпать манку и сварить вязкую кашу. Немного ее охла-дить и добавить растёртые с сахаром желтки, взбитые белки, ванилин и обжаренные на сливочном масле грец-кие орехи. Все тщательно перемешать. Налить в мелкую широкую кастрюлю сливки и поставить в духовку, разо-гретую до температуры 150 градусов, для образования пенок. По мере образования пенок снимать их и выкладывать на блюдо.

В смазанную маслом сковороду положить большую часть каши. Затем выложить слой порезанных и освобож-денных от косточек абрикосов, затем – слой пенок, далее чередовать слои в зависимости от количества снятых пе-нок, последний слой – каша. Поместить кашу в духовку и запекать до образования золотистой корочки при 180 градусах. Готовое блюдо посыпать сверху грецкими из-, ченными орехами.

К каше готовят соус: абрикосы протереть, смешать с сахаром, добавить воду и варить до загустения. При по-даче соуса в холодном виде можно добавить ореховый

Гурьевская каша - блюдо очень сытное, его можно запивать кипяченым молоком или слоистым коктейлем из гренадина, молока и кофе.

Борис Бурда



888-887-3060 MissionValley



Единственная аптека в штате Вашингтон с русскоговорящими фармацевтами льшой ассортимент препаратов из СНГ и Европы

Принимаем все основные виды страховок, Medicaid и Medicare Отправка заказов по почте

Очки-тренажеры для взрослых и детей

Очки-тренажеры рекомендуются при близорукости, дальнозоркости, астигматизме в любом возрасте. Очки-тренажеры помогут укрепить Ваши глаза самым легким натуральным методом.



Чтобы получить максимальный эффект, необходимо носить очки не менее 15 минут в день. Чем дольше Вы упражняете глаза, тем ффективней результат. Очки можно использовать во время чтения или просмотра телевизора. К очкам приложена инструкция по их использованию.



ТЕЛЕФОННЫЙ СПРАВОЧНИК 2009 (425) 821-3741

...какое основное свойство крокодилово? Ответ ясен: глотать людей.

аллигаторы всех стран, объединяйтесь! **«Крокодайл**

ЛЕКЦИЯ В ШЕСТОЙ ПАЛАТЕ

ПЕКЦИЯ В ШЕСТОИ ПАЛА

Заравствуйте, дорогие больные. Заравствуйте, дай
вам Бот зароровычка, поскольку на официальную медицину надежды уже нет. Нэдежда учирает последпотворым о демократим, демократим это власть народа.
Народовластие, о котором так любили поговорить большевики в эмиграции за римской чая. Какие формы народовластия можновыделиты исследовать «Ктохочетвысказаться?
Инисто Ну, готда е нагатайска вырваться из симрительных
инисто Ну, готда е нагатайска вырваться из симрительных
когда правители глубком дерености хотели принять новый закон, они созывали народ на площади и сглашали
закон, поты устраивали голосование. Кто «за», кто «поразво, исто «воздержался»? По результатем голосования зачале безиольствовал, потом роттал, а потом выходилы
закон, основатьствовал, потом роттал, а потом выходилы
дом, основателова на того поты выходилы
дом, основателова на того созыми, на менение большинзакон, основателом на голосовании, на менение большинзакон, основателом на голосовании, на менение большинзаконного на голосовании, в потом выходилы
законного на голосовании, на менение большинзаконного на голосовании, в потом выходилы
законного на голосовании, на менение большинзаконного на голосовании, на менение большинзаконного на голосовании, на менение большинзаконного на голосовании, в основней се тремение объемательного на голосование
законного на голосование со временем развивалось,
развивалось, и развилось де демократим объем кумкунови. За
камарам
законного на голосование в законного
законного на голосование в законного
законного на голосование
законного на голосо

Квестор. Альманах "Лебедь" (lebed.com) ■ КВЕСТОР. АЛЬМАНАХ ЛЕОФДЬ (ЕВОЕС.СОП) ний и начинает вещать: Надо больше пива булки надо выращивать на дереве! И соседа моего надо посадить на кол, он вообще – гад и своличы! Желью, чтобы все! Тут же выскаживал другой крикун и кричал, пиво не надо, толнок вечно мокрый, спать турчан, брихо на нос леат- надо коньяк – Наполеон! Во, и чтоб столетней выдержки на всех, кроме беб. И, это, жунных баб ненадо, падо изячных... Надо коньяк— Наполеон! Во, и чтоб столетней выдержки на всех, кроме бабо. И, тох, жирных каба не надо, надо изжиных. стенка на стенку, Потом выходили войска и вежливо спра-шивали: – Кто еще желает высказться? Карета готова. Такую демократию можно назвать декларативной: Де-кларативная демократия это чту к в застою. Посколь-кларативная демократия это чту к застою. Посколь-кларативная демократия это чту к застою. Посколь-уж идет, как идет. И войска водить не надо. Каждый сверчок — знай свой шесток. Мы пюди маленькие... Свершенно случайно затеслаг как-то в рады демократов ты, а давайте спросим. У кого спросить-то? Да, вон там в избушке на отшебе живет головастый гужик, все книжки читает, на отороде ковыряется, скотину лелеет. И жена красавица и детишка здоровенькие. Пошим, спросим., довольно, можно ведь спросить... Вот такая демократов и называется консультативной. Это высшая и смаяя про-дуктивная форма демократии. Но до нее нам еще расти и расти.









Признаться, довольно долгое время я жил, не подозревая, что на зем-ле есть такая писательница Юлия Лака Москвы». В общем, всё достаточно традиционно, в стилистике наших истерично либеральных радиостанций, газет и сайтов... Последняя книга Латынина. Слышал о ней только как об зкзальтированной журналистке, ак тивно воюющей со всем, что имеет отношение к российским спецслуж-бам, да и вообще, к России. Но потыниной «Не время для славы» (между прочим, тираж – 20 000!) не пораз-ила воображение богатством сюжета том случайно прочитал в Интернете тот же материал, те же интонации.
 Зато художественный мир «писательницы» явно обогатился новыми яркитом случаино прочитал в интернете ее, ставшую уже классикой, цитату: "Она металась, как стрелка осцилло-графа, то вверх, то вниз" (это про гор-ную дорогу) и понял – в нашей литеми образами и метафорами, которыми хотелось бы поделиться с читающей общественностью. Итак, приготовьте ратуре произошло мистическое таинство. А именно: знаменитый образ литературного халтурщика Ляписасость с поп-корном, сядьте поудоб-

Трубецкого, созданного гением Иль фа и Петрова, обрел свое земное во-площение. Согласитесь, «стрелка

осциллографа» мало чем уступает



волосами цвета инея возвышался над

ребенком на две головы. Черные брови Антуанетты заломились выше ее шапочки.

Услуги по размещению текста на сайте - в пятьсот, а услуги собственно газеты обошлись в пять тысяч штук. В VIP-зале уши были не только у

стен, но даже у лампочек. Казалось, этого человека должны были видеть караульные. Но от караульных осталось ведро ДНК

Прораб поискал глазами вокруг себя, словно хотел засунуть их под

плодовитость

ных находок вполне достаточно, чтобы представить себе, до чего сложен и удивителен внутренний мир «писательницы» Латыниной! По этому миру, пронизанному запахами зкстремизма и госбезопасности, свободно шастают уливительные персонажи с глазами из замерзшего кислорода, способ-ные запросто поднять двухсоткилограммовую балку и метнуть ее на но-гу своему оппоненту... Здесь - свое образная фауна, которая допускает, что в норку хорьку может заплыть це-лая камбала. В этом мире функционируют технические чудеса типа лампо чек с ушами, машины передвигаются не вперед-назад, как у нас, а как-то поперек. Здесь царит особый тип эро тики – женские груди исключитель но всплывают и вскипают, а мужчи

ВЧЕМ мы ходим

Последние несколько лет обувь стаовится все более и более заметной Круглый носок плюс плоская подошва - туфли-балетки, детские и школьные туфельки с ремешком, зачастую раскрашенные в безумные цвета, выполненные из новейших зластичных материалов или из традиционной лаковой кожи – еще одна модная аль-тернатива. С широкими романтичными юбками зпохи юной Бриджит Бардо, с ситцевыми цветастыми платьями рядом в стиле панк - носите так, как

Закрытые по самую щиколотку туфли в стиле ретро, не копирук щие, а словно пародирующие обувь двадцатых-тридцатых годов, имитируют линию гамаш, имеют шнуров-ку – иногда совершенно нефункциональную, и открывают ножку там, где ботинкам следовало бы ее закрывать. Эспадрильи на клиновидном каблуке, оплетенном шнуром, охватывают лодыжку длинными завязками, и у этих мягких туфелек тоже закругленный носок. Немного неуклюжие босоножки в стиле ретро не возбраняется носить с носочками. Но в этом случае весь ваш ансамбль должен содержать в себе нотку ностальгического роман

Лихая идея, осенившая кого-то: по-ставить кеды на каблук – нашла широкий отклик по всей планете. Магазины заполняет смешная городская обувь стилизованная под спортивную. Разноцветные фальшивые «бутсы», «беговые туфли» на шпильках, босонож ки со спортивной шнуровкой и прочие забавные нелепицы приятно ожив ляют витрины. Вообще, шнурки, особенно разноцветные и неуместн одна из доминирующих деталей обу-вной моды. Увлечение пронзительнояркими неоновыми цветами ярко про является и здесь: шнурки стали яр ким цветовым акцентом, они потеря-ли сугубо практическое значение и помощью них начали форсить. Не бойтесь носить туфли кричащих неоновых цветов с одеждой контраст-ного цвета. Цветы, бабочки, пестрый рисунок на стельке – туфли расцве-чены всеми цветами радуги и радуют глаз. Также не теряют популярности туфельки из материалов с голографи-



можда правители викульной работ и хотели в правители выбазоко, очно сазывали народ на площади и оглащата закон, потом устранеали голосование. Кто «за», кто «против», кто «воздержался»? По результатам голосование закон принимали, жить становилось еще хуже, народ вначале безмольяствовал, потом рогата, а потом выходили войска и вежливо стращивали: А кто голосовали-то? Сами веды захотели. У нас все делается по прособе населения? Эта форма народовластия называется мажоритерной, основанной не голосовалим, на миения большильной, съвъванной не голосовалим, па менения большильной, съвъванной не голосования, в съвтоя не тревожь. Бессловесное голосование со временем развивалось, развивалось, и развилають де демократию крикунувы. Из народа выскакивает самый громогласный и недоволь-

такую демокую и дожно мазая і в дехлари мянох. Де-ку противоречивые народане выкрукам-требования уполиворечивые народане выкрукам-требования уполиворечивые народане выкрукам-требования уполиворем — знай свой шесток. Мы люди маленькие... Свершеню стучайно затеслає както в рада демократов сверчок — знай свой шесток. Мы люди маленькие... Свершеню стучайно затеслає както в рада демократов ты, а давайте спросим... У кого спросить-то? Дв. вон так в избушке на отшебе живет головастый мужик, все книжи читает, на огороде ковыряется, скотину лелеет. И жена красавица, и детицки здоровенькие. Пошли, спросими. А весьправод, ме детицка здоровенькие в пошли, спросими. А весьправод, ме детицка здоровенькие в пошли, спросими. и называется консультативной. Это высшая и смяя про-дуктивная форма демократии. Но до нее нам еще расти и расти.











мя я жил, не подозревая, что на зем ле есть такая писательница Юлия Ла-тынина. Слышал о ней только как об экзальтированной журналистке, активно воюющей со всем, что имеет отношение к российским спецслужбам, да и вообще, к России. Но по-том случайно прочитал в Интернете ее, ставшую уже классикой, цитату: "Она металась, как стрелка осцилло-графа, то вверх, то вниз" (это про горную дорогу) и понял - в нашей литературе произошло мистическое та-инство. А именно: знаменитый образ литературного халтурщика Ляписа-Трубецкого, созданного гением Ильфа и Петрова, обрел свое земное во-площение. Согласитесь, «стрелка осциллографа» мало чем уступает «стремительному домкрату»! С этого момента я стал больше уделять внимания творчеству этого фееричного автора... Выяснилось, что Юлия Леонидовна успела сгенерировать и издать 14 романов и повестей, что характеризует ее как весьма плодовитого автора. Еще выяснилось, что автора серьезно заклинило на кавказской теме – из книги в книгу у Латыни ной кочуют толпами один и те же персонажи, которые четко делятся на два лагеря: русские и условные кавказ-цы, в которых без труда узнаем пред-ставителей вайнахского народа. Рус-ские в ее книгах обязательно пьют, матерятся, продают военную техни-ку и военные тайны, издеваются над естным населением, расстреливают женщин и детей, продают в рабство собственных солдат. Кавказцы, соответственно, представлены исключительно гордыми благородными рыцарями, которым нет равных в бою. Они страдают от угнетения со стороны кровожадных русских и всеми силами борются за свободу и демократию, к

ка Москвы». В общем, всё достаточно традиционно, в стилистике наших ис-терично либеральных радиостанций, газет и сайтов... Последняя книга Латыниной «Не время для славы» (меж-ду прочим, тираж – 20 000!) не поразила воображение богатством сюжета - тот же материал, те же интонации. Зато художественный мир «писатель» ницы» явно обогатился новыми яркими образами и метафорами, которыми хотелось бы поделиться с читающей емкость с поп-корном, сядьте поудобребенком на две головы.

Черные брови Антуанетты заломи-лись выше ее шапочки.

Услуги по размещению текста на сайте – в пятьсот, а услуги собственно газеты обошлись в пять тысяч штук. В VIP-зале уши были не только у стен, но даже у лампочек.

Казалось, этого человека должны были видеть караульные. Но от кара-ульных осталось ведро ДНК.

Прораб поискал глазами вокруг словно хотел засунуть их под

плодовитост

мышку.

нее. поехали:

Они остановились у порога и ста-ли смотреть на Кирилла, любопытно и зло, как хорьки, в норку которых зала камбала.

Лицо Булавди, гладкое выше темени и обросшее волосами ниже губ, чуть напряглось.

Ташов бросил балку на тапочек одному из людей в гостиной. В бал-ке было двести килограмм, но человек заорал так, будто в ней было все

Темноволосый, углеглазый, гибкий как плетка и тощий, как пуля – Джамалудин Кемиров.

Христофор Мао заработал за сутки двести тысяч долларов, черный «пор-ше» и жуткое обещание Хагена – пе ресмешника с глазами из замерзшего кислорода.

Делегацию завели к нему, и они рассаживались осторожно по высоким, с резными гнутыми спинками стульев, и узловатые лица стариков отража-

з наборном паркете. Хаген со своим ледяным лицом и

Кирилл ушел в работу, как подводная лодка – в автономку, задраив люки, закачав воду в балластные цистерны, вжав глубоко в тело любо-пытный стебелек перископа.

И все-таки в зтой истории было нечто, от чего густо несло двойным запахом экстремизма и гозбезопасности. ом экстренизна и госова Ощущение физической угрозы. ействовало даже сильнее, чем бе действовало даже сильнее, чем бе-лые груди Антуанетты, вскипающие

из алого шелка Взгляд его уперся в белые груди, всплывающие из красного платья. Частные дома, как мусульманские кенщины, были завернуты в паран-

джу заборов Джип ехал откуда-то поперек Потом лоб его собрался в печаль-

ную складку. Признаюсь, осилить весь роман время для славы» не хватило сил, по-этому цитаты выбраны примерно из половины его объема. Думаю, что во второй половине наверняка хвата-ет не менее оригинальных «перлов». Но даже этого количества литератур-

х находок вполне достаточно, что бы представить себе, до чего сложен и удивителен внутренний мир «писа-тельницы» Латыниной! По этому миру, пронизанному запахами экстремизма и госбезопасности, свободно шаста-ют удивительные персонажи с глазами из замерзшего кислорода, способ-ные запросто поднять двухсоткилограммовую балку и метнуть ее на но-гу своему оппоненту... Здесь - свое-образная фауна, которая допускает, что в норку хорьку может заплыть це лая камбала. В этом мире функциони руют технические чудеса типа лампочек с ушами, машины передвигаются не вперед-назад, как у нас, а как-то поперек. Здесь царит особый тип эротики – женские груди исключитель но всплывают и вскипают, а мужчи ны – те, вообще, молодцы – демон-стрируют необычные органы в виде стебелька и одновременно перископа, которые в случае опасности живеньк вжимаются в тело... Здесь даже систе ма мер какая-то особая, латынинская - кто бы перевел мне на нормальный язык, сколько это будет «пять тысяч штук», и объяснил, сколько ДНК вле-зает в обычное ведро? Одним словом, для практикующего психиатра книги Юлии Леонидовны – это просто празд-ник какой-то, верный путь к диссертации! Остается пожелать автору новых успехов и дальше радовать нас пото-

ком своего сознания... Между прочим, в широких либе-ральных кругах Юлия Латынина позиционируется как последовательный и беспощадный борец с Кремлем, ФСЕ и прочими силовиками. И вы знаете, это как-то успокаивает: пробежав-шись по произведениям этого «борца с режимом», я понял, что, покуда с властью борются живые наследники Ляписа-Трубецкого, этой власти точно ничего не угрожает

ВЧЕМ МЫ ходим

Последние несколько лет обувь стаовится все более и более заметной. Круглый носок плюс плоская подошва туфли-балетки, детские и школьные туфельки с ремешком, зачастую раскрашенные в безумные цвета, выполненные из новейших эластичных материалов или из традиционной лаковой кожи – еще одна модная альтернатива. С широкими романтичными юбками зпохи юной Бриджит Бардо, с ситцевыми цветастыми платьями или с сумасшедшим эклектичным нарядом в стиле панк - носите так, как

Закрытые по самую шиколотку туфли в стиле ретро, не копирующие, а словно пародирующие обувь двадцатых-тридцатых годов, имитируют линию гамаш, имеют шнуров-ку – иногда совершенно нефункциональную, и открывают ножку там, где ботинкам следовало бы ее закрывать. Эспадрильи на клиновидном каблуке, оплетенном шнуром, охватывают лодыжку длинными завязками, и у этих мягких туфелек тоже закругленный носок. Немного неуклюжие босоножки в стиле ретро не возбраняется носить с носочками. Но в этом случае весь ваш ансамбль должен содержать в себе нотку ностальгического романтизма.

Лихая идея, осенившая кого-то: поставить кеды на каблук - нашла широкий отклик по всей планете. Магазины заполняет смешная городская обувь, стилизованная под спортивную. Раз ноцветные фальшивые «бутсы», «беговые туфли» на шпильках, босонож ки со спортивной шнуровкой и прочие забавные нелепицы приятно оживляют витрины. Вообще, шнурки, осо-бенно разноцветные и неуместные, одна из доминирующих деталей обувной моды. Увлечение пронзительнояркими неоновыми цветами ярко про является и здесь: шнурки стали ярким цветовым акцентом, они потеря-ли сугубо практическое значение и с помощью них начали форсить. Не бойтесь носить туфли кричащих неоновых цветов с одеждой контрастного цвета. Цветы, бабочки, пестрый рисунок на стельке - туфли расцвечены всеми цветами радуги и радуют глаз. Также не теряют популярности туфельки из материалов с голографиеским рисунком.



За грибами в рощу Я отправлю тещу Не могу ее терпеть Может, съест ее медведь.

Мы с соседом Борькою Пьем настойку горькую Во рту с утра так гадко! Кому ж сегодня сладко!

Накануне из столицы Почтальон принес пакет. Мы теперь силим боимся Долбанет он или нет.

Киллер влез ко мне в квартиру. Перепутал номер. Зря я краску смыла с рыла, Он от страху помер.

Бизнесмен лежит в гробу. У него дыра во лбу. Это видно потому, Что он вылетел в трубу.

Игра по новым правилам от А.П. Че-

хова Любой сатирик сумеет из морковки свеклу сделать, а вот Чехов превра-тил азартную игру «винт» в еще более азартный балаган. Ну, на то он и классик. Им всё можно

сик. им все можно.
Небольшой рассказ Чехова «Винт»
повествует о том, как меняется при-вычная карточная игра, если относиться к ней творчески

Изобрели новую игру, конечно же, от скуки, четыре чиновника правле-ния – Звиздулин, Недоехов, Кулаке-вич и Писулин. Вряд ли их жизнь была соткана из приключений и тайн, бу согкана из приключении и тамн, оу-доражащих душу. Это обыкновенные «пыльнобумажные» деятели – поста-новления, цифры, отчеты. Горы бу-маг и никакого смысла в жизни. Как развлекаться в такой тоскливой атразвлекаться в такой тоскливой ат-мосфере? На чем отвести душту? Даже обычные азартные игры уже потеря-ли свою привлекательность... Тут по-является сумасшедщая (а как иначе-то?!) идея. И легким движением ружи брюки превращаются... нет, не так, – вист превращаются... нет, не так, – вист превращаются... в удо-вист. Разгадать секрет чудо-виста пред-стоит имието не полозвоевающему ма-

стоит ничего не подозревающему на-чальнику правления Пересолину. Он случайно оказался в правлении но-чью и застал своих подчиненных... подчиненных своих застал... да за чем же он их застал?...

«...За столом, заваленным боль-шими четными листами, при свете двух ламп, сидели четыре чиновника и играли в карты. Сосредоточенные, неподвижные, слицами, окрашенны-неподвижные, слицами, окрашенны-ми в зеленый цвет абажуров, они на-поминали сказочных гномов или, че-го боже избави, фальшивых монет-чиков... Еще более таинственности придавала им их игра. Судя по их ма-нерам и карточным терминам, кото-рые они изредка выкрикивали, то был винт; судя же по всему тому, что услы-шал Пересолин, эту игру нельзя было назвать ни винтом, ни даже игрой в карты. То было нечто неслыханное, странное и таинственное... – Как же ты это ходишь, ч... гол-

ландский, - рассердился Звиздулин,

с остервенением глядя на своего пар с остервенением глядя на своето партнера напротив. – Разве так можно ходить? У меня на руках был Дорофеев сам-друг, Шепелев с женой да Степка

сантдру, дыстыва сменом да Стелка Ерлаков, а ты ходишь с Кофейкина. Вот мы и без двух! А тебе бы, садовая голова, с Поганкина ходить! — Ну, и что жтогда б вышло? — окры-сился партнер. — Я пошел бы с Поган-кина, а у Ивана Андреича Пересолин

 – А мы твоего Пересолина по зубам... по зубам... У нас Рыбников есть.
 Быть вам без трех! Показывайте Пересолиху! Нечего вам её, каналью, за обшлаг прятать!» Есть от чего волосам на зать

оом встать. Зачем это непосредствен-ному начальству по зубам? У кого сам Рыбников есть? Да и госпожа Пересо-лина вряд ли по-габаритам сумеет поместиться за отворотом рукава

А секрет новой игры до гениально-

сти прост. Вместо знакомого лозунга «игра в жизнь» чудо-вист проходит под лозунгом «жизнь в игру». По новым правилам, карты вдруг оживают и обредают вид давно знакомых людей. Получается забористый коктейль, смещаный из реальности и вымысла. Слегка повым тольчается стабористый коктейль, смещаньный из реальности и вымысла. Слегка повым тольчаем у тебя. пьянит ошущение, что в руках у тебя повили ощущение, что в руках у теом – мир и теперь ты играешь ми, а не он тобой. От этого игра проходит острее и захватывает намного сильнее. Внимание, вы можете попытаться сделать это дома! Для этого понадо-

сделать это дома: для этого понадо-бятся: обычные пятьдесят две кар-ты и столько же фотографий ваших знакомых. Совместите карты и лица. Ранги и масти остаются традицион-Ранги и масти остаются традицион-ными. Себя можете сделать королем или дамой – чтоб не обидеть. Соседку Дашку, которая олять затопила весь дом, сделайте шестеркой и кройте ее бабой Настей, ведь бай у Насто весь двор боится. Словом, напрягите своё воображение. Выплесните эмоции. Пусть все ваши родные, друзья, не-

други ходят, так как вам хочется, кро ют друг друга и проигрывают. Переживать за тех, кого знаешь намного интереснее. А уж, сколько удовольствия бывает от того, то сам являешь-

ствия обвает от гот от осам являешь-ся козырной картой! Вот увидите, новый вариант виста понравится вам так же сильно, как Пересолину, немедленно примкнувшего к игрокам. В финале расскаа все захвачены игрой. Все, кроме сто-рожа Назара, у которого случился не-большой нервный срыв.

ольшои нервный срыв. «Сторож Назар, пришедший в семь часов утра мести дежурную комнату, был поражем. Картина, которую ушидел он, войдя со щеткой, была так поразительна, что он помнит её теперь даже тогда, когда, напившись пьян, печит в беграмуттаю. Павесполи.

даже гогда, когда, напившиксь пьян, лежит в беспаниятстве. Пересолин. Бледный, сонный и непричесанный, стоял перед Надеосковым и, держа его за путовории: — Пойми у, что ты не мог с Шепеле-вах одить, если знап, что у меня на ру-ках я сам-четверт. У Звиздулния Рыб-ников с женой, три учителя тимназии да мол жена, Кутаксанча банковцы да мол жена, Кутаксанча банковцы да мои жена, у кулакевича оанковцы и три маленьких из губернской управы. Тебе бы нужно было с Крышкита ходиты Ты не гляди, что они с казенной палаты ходят! Они себе на уме!

— Я, ваше-ство, поше с титулярного полому, думал, что у них действи-

 Ах, голубчик, да ведь так нельзя думать! Это не игра! Так играют толь-ко сапожники. Ты рассуждай!... Когко сапожники. Ты рассуждай!... Кот-да Кулякевич пошел с надворного гу-бернаторского правления, ты должен был бросать Мвана Мавонами Трен-ландского, потому что энал, что у не-то Наталья Динтриевна самт-сретей с Егор Егорычем... Ты все испортил! Я тебе сейчас докажу. Садитесь, госпо-да, еще один робер сыграем!» Не бойтесь пробовть и фантази-ровать. Пусть непосвященные удив-ленно смитотт на ваци заукамен-

ровать. Пусть непосвященные удив-ленно смотрят на вашу захвачен-ную игрой компанию и лихорадочно вспоминают телефон скорой помо-щи. Чудо-вист – это вечное. Играйте с друзьями и соседями по палате!

ИЗ ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО





стойкого убеждения, что в любой момент в наш шарик может попасть астероид. Сухая статистика более конкретна: раз в тысячу лет какое-нибудь небесное тело, примерно размером с футбольное поле, мо-жет полностью уничтожить жизнь на планете Земля. По прогнозам американских астрономов, 400-метровый астероид чиркнет по поверх-ности Земли. Правда, до этого события еще нужно ложить. 13 апреля 2029 года, небесная глыба, которую астрономы окрестили Апофис (Apophis), пролетит мимо нашей пла-неты на расстоянии примерно в одну десятую часть расстояния до Луны. Последний раз так близко к Земле астероид приближался 1300 лет на зад, сообщили позавчера специали сты из мичиганского университета в Энн Эрбор (Апп Arbor). Имя Апофис дано астероиду 2004 MN4, который ближе других небесных тел приближается к нашей планете (около 30 000 км от центра Земли) и совсем недавно внесен в каталоги под номером 99942, – не случайно. Apophis – это записанное по-гречески имя египетского бога или демона тьмы и гибели Апопа (Арер) – огромно-го змея, живущего в вечной темно-Дуата (подземного мира), который пытается уничтожить Солнце в течение его ночного перехода. Имя астероиду дали 19 июля 2005 года. Согласно сведениям египетско-го жреца Манефона, а также дополненных данными археологии, неко-торые гиксосские фараоны (XV-XVI линастия) носили имя Апофис В настоящее время 99942 Apophis является единственным пронумерован-

ком из когда-либо предсказанных полетов небесного тела вблизи Зем-ли, говорит профессор Данизль Шиpep (Daniel Scheerer), руководитель группы астрофизиков.Недавно ученые пришли к выводу, что данный астероид является одним из примерно 600 небесных тел, которые могут быть опасны для землян. По предварительным данным, Апофис снова приблизится к Земле в 2035-м, 2036-м и 2037-м годах. Впервые за все время наблюдений ученые от-мечают влияние силы земного тяготения на большие астероиды. Начиная с 2007-го по 2012-й год, Apophis будет проходить близкий к Солнцу

KOHEL

ним будут крайне затруднены. Потому ученые предлагают – не позже 2013 или 2014 года – поместить на этот астероид радиопередатчик. «В определенном смысле это напоминает бесплатную космическую мис-сию», говорит профессор Ширер. Исследователи предполагают, что сила притяжения Земли, а также силы гравитации, как на поверхности, так и внутри самого астероида, смогут привести его к саморазрушению «Наблюдая за этим событием при помощи телескопов и измерител

витационных сил в Солнечной си-стеме являются «привлекательными» для астероидов, и при прохож-дении через которые небесные скитальцы чуть изменяют свою орбиту Для рассчитанной траектории про лёта Апофиса мимо нашей планеты в 2029 году существует коридор отклонений, ширина которого - по нескольку тысяч километров в каждую сторону. А в пределах этого коридора астрономы вычислили три «за-мочные скважины». Их прохождение изменит траекторию скалы так что шанс на удар по Земле в 2036 году возрастёт до 1 на 10 тысяч. Чтобы уничтожить все живое на планете, астероид слишком мал. Правда, при попадании в какую-нибудь часть Земли нужно ожидать крупных разрушений. Как подсчитали амери-канцы, разрушение материальных ценностей следует ожидать на сум-му \$400 миллиардов, не считая многочисленные человеческие жертвы. Апофис появится в ночном небе в 2029 году и будет виден над территорией Европы, Африки и Западной Азии. Специалисты NASA планируют подготовить ядерную ракету, спо-собную если не разрушить, то хотя бы значительно сбить астероид с курса. По расчетам, если миссия перехвата будет послана к Apophis до 2029 года, то траекторию астероида достаточно будет сместить на 800 метров, чтобы он точно не попал в Землю в 2036 году. Для этой цели можно использовать энергию дале-ко немирного атома. Но если перехватчик отправится к цели позднее, смешать орбиту «демона тьмы» при

жины» (kevholes). Это области с по перечником примерно в 600 метров которые в силу распределения гра-





Самая большая сауна в Вашингтоне для мужчин и жен

Сауна

от ежедневного стресса и освежите Вашу жизнь в нашем SPA Будьте здоровы. Будьте красивы. Будьте собой!

Наши услуги

чальнику правления Пересолину. Он случайно оказался в правлении ночью и застал своих подчиненных подчиненных своих застал... да за

подчиненных своих застал... да за чем же он их застал?.. «...За столом, заваленным боль-шими четными листами, при свете двух памп, сидели четыре чиновника и играли в карты. Сосредоточенные, неподвижные, с лицами, окрашенны-ми в зеленый цвет абажуров, они на-поминали схазочных гиномя или. чеинали сказочных гномов или, чего боже избави, фальшивых монет-чиков... Еще более таинственности придавала им их игра. Судя по их ма-нерам и карточным терминам, кото-рые они изредка выкрикивали, то был рые опи изредка выкрупоизали, то обли винт; судя же по всему тому, что услы-шал Пересолин, зту игру нельзя бы-ло назвать ни винтом, ни даже игрой в карты. То было нечто неслыханное, странное и таинственное..

Как же ты это ходишь, ч... гол-ландский, – рассердился Звиздулин,

жизнь» чудо-вист проходит под ло-зунгом «жизнь в игру». По новым пра-вилам, карты вдруг оживаюти обрета-ют вид давно знакомых людей. Полу-чается забористый коктейль, смешанный из реальности и вымысла. Слегка пьянит ощущение, что в руках у тебя

– мир и теперь ты играешь им, а не он
тобой. От этого игра проходит острее
и захватывает намного сильнее.

и захватывает намного сильнее.
Внимание, вы можете попытаться
сделать это дома! Для этого понадо-бятся: обычные пятьдесят две кар-ты и столько же фотографий ваших
знакомых. Совместите карты и лица. Ранги и масти остаются традицион-ными. Себя можете сделать королем или дамой – чтоб не обидеть. Соседку Дашку, которая опять затопила весь дом, сделайте шестеркой и кройте ее бабой Настей, ведь бабу Настю весь оаоои Настеи, ведь оаоу пасты весь двор боится. Словом, напрягите своё воображение. Выплесните змоции. Пусть все ваши родные, друзья, невы. Тебе бы нужно было с Крышки ходиты! Ты не гляди, что они с казе ной палаты ходят! Они себе на уме! Я, ваше-ство, пошел с титулярно го потому, думал, что у них действи-

тельный.
— Ах, голубчик, да ведь так нельзя думаты Это не игра! Так играют только сапожники. Ты рассуждай!... Когда Кулакевич пошел с надворного губернаторского правления, ты долженый бросать Ивана Ивановича Гренеландского потому что заял, что у сы

овл оросать ивана ивановича і ренландского, потому тио знал, что у него Наталья Дмитриевна сам-третей с Егор Егорычем... Ты все испортил! Я тебе сейчас докажу. Садитесь, господа, еще один робер сыграем!» Не бойтесь пробовать и фантазировать. Пусть непосвященные удивленно смотрят на вашу захвачен-ную игрой компанию и лихорадочно вспоминают телефон скорой помощи. Чудо-вист - это вечное. Играйте с друзьями и соседями по палате!

ИЗ ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО





стойкого убеждения, что в любой момент в наш шарик может попасть астероид. Сухая статистика более конкретна: раз в тысячу лет какоенибудь небесное тело, примерно размером с футбольное поле, может полностью уничтожить жизнь на планете Земля. По прогнозам аме-риканских астрономов, 400-метро-вый астероид чиркнет по поверх-ности Земли. Правда, до этого события еще нужно дожить. 13 апреля 2029 года, небесная глыба, которую астрономы окрестили Апофис (Apophis), пролетит мимо нашей планеты на расстоянии примерно в одну десятую часть расстояния до Луны. Последний раз так близко к Земле астероид приближался 1300 лет на зад, сообщили позавчера специализад, сообщили позавчера специали-сты из мичиганского университета в Энн Эрбор (Ann Arbor). Имя Апофис дано астероиду 2004 МN4, который ближе других небесных тел приближается к нашей планете (около 30 000 км от центра Земли) и совсем

000 км от центра Земли) и совсем недавно внесен в каталоги под но-мером 99942, - не случайно. Арорhіs - это записанное по-гречески имя египетского бога или демона тьмы и гибели Апопа (Арер) - огромно-го змея, живущего в вечной темно-те Дуата (подземного мира), который пытается уничтожить Солнце в течение его ночного перехода. Имя астероиду дали 19 июля 2005 го-да. Согласно сведениям египетско-го жреца Манефона, а также допол-ненных данными археологии, некоторые гиксосские фараоны (XV-XVI династия) носили имя Апофис. В на-стоящее время 99942 Apophis является единственным пронумерован-ным астероидом с собственным именем. Для уточнения орбиты и условий сближения астероида с Землей проводятся постоянные наблюдения в разных наземных обсервато риях. С помощью точных наблюдательных данных астрономы не ис-ключают риск столкновения с Землей в 2029 г. Речь идет о са

полетов небесного тела вблизи Зем-ли, говорит профессор Данизль Шиpep (Daniel Scheerer), руководитель группы астрофизиков. Недавно ученые пришли к выводу, что данный астероид является одним из примерно 600 небесных тел, которые могут быть опасны для землян. По предварительным данным, Апофис сно-ва приблизится к Земле в 2035-м, 2036-м и 2037-м годах. Впервые за все время наблюдений ученые от-мечают влияние силы земного тяготения на большие астероиды. Начиная с 2007-го по 2012-й год, Apophis будет проходить близкий к Солнцу

ком из когда-либо предсказанных

ним будут крайне затруднены. По-тому ученые предлагают – не позже 2013 или 2014 года – поместить на этот астероид радиопередатчик. «В определенном смысле это напоминает бесплатную космическую миссию», говорит профессор Ширер Исследователи предполагают, что сила притяжения Земли, а также силы гравитации, как на поверхности, так и внутри самого астероида, смогут привести его к саморазрушению. «Наблюдая за этим событием при помощи телескопов и измерительных приборов, можно изучить внутреннюю структуру астероида и получить необходимые данные, в слу-чае если когда-нибудь столкновение с ним будет угрожать Земле». В пределах ошибки измерения траектории любых астероидов существуют так называемые «замочные скваперечником примерно в 600 метров, которые в силу распределения гравитационных сил в Солнечной си-стеме являются «привлекательными» для астероидов, и при прохож-дении через которые небесные скитальцы чуть изменяют свою орбиту. Для рассчитанной траектории пролёта Апофиса мимо нашей планеть в 2029 году существует коридор от клонений, ширина которого - по нескольку тысяч километров в каждую сторону. А в пределах этого коридора астрономы вычислили три «за-мочные скважины». Их прохождение изменит траекторию скалы так что шанс на удар по Земле в 2036 го ду возрастёт до 1 на 10 тысяч. Что-бы уничтожить все живое на планете, астероид слишком мал. Правда, при попадании в какую-нибудь часть Земли нужно ожидать крупных разрушений. Как подсчитали амери-канцы, разрушение материальных ценностей следует ожидать на сум-му \$400 миллиардов, не считая многочисленные человеческие жертвы. Апофис появится в ночном небе в 2029 году и будет виден над территорией Европы, Африки и Западной Азии. Специалисты NASA планируют подготовить ядерную ракету, способную если не разрушить, то хотя бы значительно сбить астероид с курса. По расчетам, если миссия перехвата будет послана к Apophis до 2029 года, то траекторию астероида достаточно будет сместить на 800 метров, чтобы он точно не попал в Землю в 2036 году. Для этой цели можно использовать энергию дале-ко немирного атома. Но если перехватчик отправится к цели позднее, смещать орбиту «демона тьмы» при-дется уже на 13 тысяч километров. Это явно не под силу современной технике. Потому NASA занялось про-счетом миссии маркирования астероида Apophis радиопередатчиком (как первой фазы защиты).

жины» (keyholes). Это области с по-





Редактор и художник Юрий Иванов

№Скидка







ТЕЛЕФОННЫЙ СПРАВОЧНИК 2009 (425) 821-3741





Добрый день, дорогие читатели «Русского мира»!
Как вы видите, я изменила свой «профай» — отдохните от моей физио-номи (во всяком случае, какое-то врема). Буду лучие ставить фотографии, которые, так или иначе, отражают мое видение сегоднашнего дия (или про-сто красивье или смешные картинки!) Дело в том, что пришел ко ми на-медин, довольно близкий товарищ и говорит: «Дорогая Лера, надо что-менять в газете. Что-то не то. Не о том ты вообще пишешь…» Вот я что-шила начать с себя все эти перемены. Говорят, самый верный путь к успеху. Кстати, про успех в последнее время мне приходится задумываться довольно часто. С одной стороны, и время, вроде, подошло (Сколько ж можно скакать? Эх... ну, може, еще немножечко-таки можно?!), и кризис опять же заставляет «соответствовать» — думать о пенсии и хлебе насущном. Кста-ти, когда я вот так начинаю себя -дисциплинировать», мне в голову тут же ти, когда я вот так начинаю сеом «дисциплиимровать», мне в голову тут же приходят «добрые фразы», что добывать этот хлеб (к эмачем ние этот хлеб? Я вообще на диете! Давно. Всю жизны!) можно только «в поте лица своего», «тяжелым неимоверным трудом» и «пятинетку — в четыре года»... Депрес-сивно, короче. И почему-то сразу хочется лечь на диван и либо сразу по-мерть (не дожив до пенсил), либо, как минимум, инчего не делать. Долго. Хотя, с другой стороны, можно и недолго полежать — и лучше, подставия полубымующими заны, по лици такулся учакулся (учакулай) мастлодиметь полуоб-ыженное тельцо под лучи такого жаркого (ура-ура! А настроение-то улучшилосы!) в этом году ванкуверского солнышка. Помедитировать минут 15-20 между двумя работами, и вперед (раз уж пока живой) дальше «молотить лапками». И если в это время есть возможность думать, размышлять, а дожен повезет — еще и ярко чувствовать (особенно после официального закрытия пубертатного периода), то давайте спорить, если вы не считаете закрыти упоер із ниго периодаў, то давати с поритку ссіл вак ве считветь это успеком тэто я к нему, мне кажется, успек измерается нетолько количе-ством заработанных (или имеющихой) денет. Хотя, конечно, определенный суспешный у уровень комфорта и свободы оны дают. Но вот приходилось мне общаться с разными ботатыми людьми. Зачастую, сообенно, если ка-питал «заращивали» сами — настолько занатые и порой задерганные люди, что на мое - «поваляться, помедитировать» или «поскакать» реагируют как что на мое - «поваляться, помедитировать» или «поскака із» резі пурот как школьник на каникульі: радостно, но не надоотто. И вост скотрю я на наши разныв успеки – я с кайфом прожигаю свою денечик (это сейчае немного преувеличенно – для красного словца, сами понимаете, работа у меня такая, но смысл все же приближен к истине), а опи вкалывают, и на пенсию у них уже есть. Ну, помните про Стрекозу с Муравьем. Я вот думаю, а почеку них уже есть. Ну, помните про Стрекозу с Муравьем. Я вот думаю, а почеку них уже есть. Ну, помните про Стрекозу с Муравьем. Я вот думаю, а почему бы трудяге Муравью не нанять Стрекозу как ди-джем какого-нибура что ли, все зиму веселее было коротать... На самом деле, я шучу. Хотя про успек успешность, правда, задумиваюсь. Пока в слову мне не приходит нито более умного, чем «сколько людей – столько и уровней успеха». Трудоголик никогда не поймет Уудожнуета, Художния, возможно, не дотянета до Твор-ца. А последний вообще, может, и не рад этой своей Ноше... Так что – ишите! Свою дорогу к себе – прежде всего. Скорее всего, она приведет авс к успеху. Товарищ мой заявил мне, что и, коть снечого рас-срываюсь. Прето спышала, что «каждый пишет – как он дышит». Это мое дыхание. Рядом с вашим. А на пенсию, кстати, можно и не выходить...

PS. И лично Витюне – прости, что топала ногами и била тарелки! Я ценю твое мнение, дорогой! К тому же реальную Обратную сторону моей луны знают совсем немного людей на этой планете. Читатели же «Русского Мира» могут спать без кошмаров! Целую. (Витю)

До конца июня, искренне Ваша Валерия Жмак



РУССКИЙ МИР ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ

Внимание!

Присылайте нам свои фотографии с газетой из самых разных мест нашей планеты, рассказывайте о себе и о тех удивительных местах, которые вы посетили!



Наталья Буханова прислала нам фотографию из канадского города Эдмонтон, что в провинции Альберта. Она специально сфотографировалась возле моста через реку North Saskatchevan, так как, по ее словам, этот двухуровневый мост - одна из достопримечательностей города

- По большим праздникам в верхний ярус накачивают воду и делают водопад вниз в речку, - написала Наташа. Выглядит очень красиво. Правда, это бывает только два раза в год, и там толпа стоит, не пробиться. С этим мостом у города большая проблема. По нему почему-то проложен маршрут для рефрижераторов и других больших грузовиков. Высота моста указана на всех картах и дорожных знаках, тем не менее, почти каждый день кто-то из них под мостом застревает и блокирует все движение через речку. А мостов через реку всего-то 5 или 6. Получается, как у Задорнова в рассказе. Надо добавить, что ездят они в часы пик, а не ночью, как в России (потому, негуманно заставлять людей работать ночью). Я спросила у русских водителей: «Если у вас высота 2,6 метра, вы пролезете под мост высотой 2,5?» Они говорят: «Запросто! Надо колеса сдуть на 15 см!»

Каждый месяц администрация обсуждает, что делать, чтобы водители под мост не лезли. Пока бесполезно..

Новые рассказы Натальи читайте в этом выпуске «Русского Мира».

HOT SPOT

Внимание - новая рубрика!





Добрый день, дорогие читатели «Русского мира»! Как вы видите, я изменила свой «профайл» – отдохните от моей физио Добрый день, дорогие читатели «Русского мира» (
Как вы видите, я изменила свой «профай» — отдолинге от моей физиономии (во всяком случае, какое-то время). Буду лучше ставить фотографии,
которые, так ли мначе, отражают мое видение ссгоднащиего для (ли просто красивые или смешные картинки!) Дело в том, что пришел ко мне нанедни довольно близкий товарниц и говорит: «Дорогая Лера, надо чтопоменять в газете. Что-то не то. Не о том ты вообще пишешь...» Вот я и решила вначать с себя все эти перемены. Говорят; свымы верный путь к успежу. Кстати, про усме в последнее время мне приходится задумываться доку. Кстати, про усмета в последнее время мне приходится задумываться доку. Кстати, про усмета в последнее время мне приходится задумываться докото пенсии и хлебе насущном. Кстати, когда я вот так начинаю себя «дисциплинировать», мне в голов уту тже
даставляет «соответствовать» — думать о пенсии и хлебе насущном. Кстати, когда я вот так начинаю себя «дисциплинировать», мне в голов уту тже
даставляет «сорые фразы», что добывать затот хлебе за сомене мне этот хлебе?
Я вообще на диете! Давно. Всю жизны!) можно только «в поте лица своего»,
приходят «дофрые фразы», что добывать затот хлебе за сомене по домереть (не дожив до- поста до усмета лечь на диван и либо сразу помереть (не дожив до- поста до усмета лечь на диван и либо сразу помереть (не дожив до- поста до усмета лечь на диван и либо сразу помереть (не дожив до- поста доживать с по доживать — и лучше, подставия
полуобнаженное тельцо под луча тякого опрежель — и лучше, подставия
полуобнаженное тельцо под луча тякого опрежель — и лучше, подставия
полуобнаженное тельцо под луча тякого опрежель — и лучше, подставия
полуобнаженное тельцо под луча тякого опрежель — и лучше, подставия
полуобнаженное тельцо под луча тякого опрежень — и лучше, подставия
полуобнаженное тельцо под луча тякого опрежень — и лучше, подставия
полуобнаженное тельцо под луча тякого опрежень — и лучше, подставием
полуобнаженное тельцо под луча тякого опрежень — и луча под н «успешный» уровень конфорта и свободы они дают. Но вот приходилось мне общаться с разными богатыми людьми. Зачастую, особенню, если ка-питал «вэращивали» сами – настолько занятые и порой задерганные люди, питал «вървщивали» сами – настолько занятые и порой задерганные люди, что на мое – копавляться, помедитыровать» эми «поскажат» реагнуруют саж школьник на каникулы: радостно, но не надолго. И вот смотра я на наши заникульник на каникулы: радостно, но не надолго. И вот смотра я на наши заникульник на каникулы: радостно, но не надолго. И вот смотра я на наши заникульник на котичь, а они вкальнавато, и на пенскию у них уже есть. Ну, помните про Стрекозу с Муравьеи. Я вот думаю, а почему в трудате Муравью не нанять Стрекозу как ди-джея какого-нибудь и толи, все зиму веселее было коротать... На самом деле, я шучу. Хотя про успек и успешность, правда, задумываюсь. Пока в голову мне не приходит них микогда не поймет Художнику, возможно, не приходит инстиблена, а последний вообще, может, и не рад этой своей Ноше...
Так что – ищите! Свою дорот у к себе – прежде всего. Скорее всего, она приведет вас к успеху. Товарищ мой заявил мне, что я, мол «сильно раставъзка», многим это не правител. Мада. Скарать нечего – рас-крываюсь в слатвъяж», многим это не нравител. Мада.

крываюсь в статьях», многим это не нравится. Мда... Сказать нечего – рас-крываюсь. Тде-то слышала, что «каждый пишет – как он дышит». Это мое дыхание. Рядом с вашим. А на пенсию, кстати, можно и не выходить...

PS. И лично Витюне – прости, что топала ногами и била тарелки! Я ценю твое мнение, дорогой! К тому же реальную Обратную сторону моей луны знают совсем немного людей на этой планете. Читатели же «Русского Мира» могут спать без кошмаров! Целую. (Витю)

До конца июня, искренне Ваша Валерия Жмак



Так же как в хоккей, в футбол в Канаде тоже играют настоящие мужчины. Многие из которых русскоязычные. Например, как эти симпатичные парни, которые каждую среду собираются на стадионе в Виглиру, чтобы как следует погонять мяч. Кстати, в Большом Ванкувере существует несколько подобных команд. Более того, проводятся любительские чемпионаты. И если у вас пока нет лишних двухсот долларов на билет на матч с Зинадином Зи-, даном, который играет в Ванкувере 4 июля этого года, поболейте за наших парней. И бесплатно, и адреналина не меньше!

Russian World: 11511 NE 125th ST#195, Kirkland, WA 98035 Ph: (525) 821-3751

Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave H Vancouver, BC V554P5 Ph: (604) 618-3206

Внимание! Присылайте нам свои фотографии с газетой из самых разных мест нашей планеты, рассказывайте о себе и о тех удивительных местах, которые вы посетили!



Наталья Буханова прислала нам фотографию из канадского города Эдмонтон, что в провинции Альберта. Она специально сфотографировалась возле моста через реку North Saskatchevan, так как, по ее словам, этот двухуровневый мост - одна из достопримечательностей города.

– По большим праздникам в верхний ярус накачивают воду и делают водопад вниз в речку, – написала Наташа. – Выглядит очень красиво. Правда, это бывает только два раза в год, и там толпа стоит, не пробиться. С этим мостом у города большая проблема. По нему почему-то проложен маршрут для рефрижераторов и других больших грузовиков. Высота моста указана на всех картах и дорожных знаках, тем не менее, почти каждый день кто них под мостом застревает и блокирует все движение через речку. А мостов через реку всего-то 5 или 6. Получается, как у Задорнова в рассказе. Надо добавить, что ездят они в часы пик, а не ночью, как в России (потому, что негуманно заставлять людей работать ночью). Я спросила у русских водителей: «Если у вас высота 2,6 метра, вы пролезете под мост высотой 2,5?» Они говорят: «Запросто! Надо колеса сдуть на 15 см!»

Каждый месяц администрация обсуждает, что делать, чтобы водители под мост не лезли. Пока бесполезно...

Новые рассказы Натальи читайте в этом выпуске «Русского Мира».

HOT SPOT

Внимание - новая рубрика!



Присылайте нам информацию о своих любимых местах в Сиэтле, Ванкувере, Портланде! Там, где Вы любите бывать сами, куда здорово пригласить друзей и гостей из других городов и стран нашей такой разной планеты!

Как известно, Сизтл (впрочем, как и любой другой город на северо-западе Америки) славится кофе Starbucks.

В канадском Ванкувере существует сеть собственных кофеен - Blenz Coffee.

Прелесть и даже некая уникальность местечка на углу улиц Burrard и Robson в том, что кроме разве что самого центрального расположения в самом сердце даунтауна Ванкувера, это кафе работает круглосуточно! В теплые летние месяцы это, как никогда, кстати. Так приятно посидеть с друзьями на улице за чашечкой латте (кстати, именно здесь его готовят лучше всех в городе, что подтверждено дипломами на стенах. Мой личный выбор, например, латте с «нарисованным» сердечком в исполнении баристы Левы), когда кажется, что шумный разноязычный поток большого города несется сквозь тебя. Можно глазеть на прохожих, слушать музыку улицы и думать и говорить о чем-то своем. Очень летнем



Это мероприятие - одно из моих любимых. Вот уже третий год мы ез-дим в Golden Ears Provisional Park, что на озере Alouette. Для начала посмотрите их веб-сайт, чтобы немного иметь

представление о красотах края. На сайте вы найдете подробную инфор-мацию, как до него доехать и про-

Итак, просто так взять и поехать и снять место не так-то просто – все занято! Поэтому мы советуем два варианта. Первое — зарезервировать «сайт» за дополнительную плату или «саит» за дополнительную платуили же, отправиться с раннего утра, ча-сов в 7-8 и встать на очередь. К ча-сам 11-12-ти будет ясно, есть ли ме-сто. Скорее всего «да». Проблема с резервированием ме-

ста летом в том, что все, скорее все-го, будет занято на пару месяцев вперед, так что, возможно, придется ехать рано по утру. Кемпинг на-ходится, практически, в самом конце дороги. Помню, что одно место летом дори и. помяль, что один местольного дорожен 2004 года, стоило 22 доллара, и динамика была такова, что каждый год оно дорожеет на пару долларов. На одном нормальном (не виртуальном) «сайте» может разместиться максимум четверо взрослых и четверо детей до 16-ти лет, то есть всего восемь человек. Впрочем, просто больше не поместится

Итак, вы въезжаете на террито-рию кемпинга и ищите свое место – «сайт». Это круглая площадка с с трамбованным земляным покрыти-ем. Туда же вы паркуете авто.

На «сайте» есть каменный стол со скамейками, атакже специально ого-роженное место для костра. Палатку вы ставите там же. Что интересно: в лесу нельзя собирать палки для костра, ибо, таким образом, нарушается эко-баланс. Сначала это нам каза-лось диким, и мы все равно нарушали правило и шли «по дрова». Но потом уразумели великий закон леса – все то, что естественным образом отмирает, идет на подпитку молодняка, растущей флоры. Чтобы все в лесу было в балансе, на самом деле, не рекомендуется нарушать извечный круговорот. Что делать, все мы тут потихоньку становимся экологами! Кстати, не так уж и хороши были со-бранные палки – ветхие и хилые, и прогорали быстро.

Так вот, на территории кемпинга связками продают дрова – они и су-хие, и, естественно, горят долго и со смаком. Или же привезите с собой бесплатно можно взять подле многих магазинов, торгующих «lumber» (пиломатериалами). Вселившись на «сайт», у вас часа два уйдет на обустройство. Не поленитесь, сделайте все, прежде чем идти купаться. На-до поставить палатку, надуть матра-сы, вынуть все сумки и разобраться с едой. О-о! Конечно же, обязательно поставьте грильницу. Кстати, два первых лета мы использовали обыч ную газовую горелку, которая работает на пропане, как и большинство людей здесь в Ванкувере. Однако все цей на углях. Не знаю уж почему, но



в Канаде прижились газовые гриль-ницы, хотя, честно говоря, на углях мясцо получается намного вкусней.

сочней и, как говорится, с дымком. Разбившись лагерем, то есть, подготовив все к вечеру, пора и на озе-ро! Думаю, нет нужды описывать его красоту. Я надеюсь, что для кемпин-га вы выберите солнечный и жар-кий день. Кстати, на месте жара в тени деревьев совсем не чувствует гени деревьев совсем не чувствуен-ся. Итак, вы на пляже – чтобы до не-го добраться, надо спуститься вниз по склону. Там множество тропинок; по склону. Там множество гропинок, можно пройти как на цивилизован-ный пляж, так и на дикий. Пляж, к со-жалению, не песчаный, а каменный. Есть одно классное место, где горная речка впадает в озеро. Русло обрамлено скалами, с них можно нырять, что многие с успехом делают. Мы рекомендовали бы ехать на

кемпинг в Golden Ears Provisional Park, начиная с начала июля, ког-да вода уже прогреется до двадцати градусов. Что ж, загорайте, ку-пайтесь и наслаждайтесь тишиной

А теперь гвоздь программы - шац лычки на гриле и костер подле вас. Какое мясо эаготовить? Гмм... мы теперь маринуем по-разному: по-корейски/китайски/индийски/японски. Конечно же, не забываем и традиционные грузинские, азербайд-жанские рецепты с кинзой (кориандр), рейханом (базилик) и прочими утонченными грузинскими припра-вами. По-прежнему шокируем окружающих тем, что нанизываем на палочки, но не одноразовые, а настоящие металлические. Они тут имену-

отся «skewers». Выпивается и съедается на такой посиделке очень много - свежий воздух дает себя знать, к тому же, я на-деюсь, и накупались вы вдоволь. Все ато способствует поднятию аппети-та! Кстати, в костре по старинной российской традиции мы рекомен-дуем запечь картошку. Только не вы-пейте так много, что забудете про-контролировать ситуацию. Кстати, на кемпинг можно с собой привезти специальный чайник, чтобы на ко-стер ставить – там есть подставка.

ритории кемпинга имеется несколь-ко туалетов, есть и душ. Совсем уж цивилизованно и культурно, скажите вы. Да, так оно и есть. Однако я все же рекомендую с собой прихватить туалетную бумагу, поскольку ее под-ле унитазов в наличие не было.

кий кемпинг, то знатоки говорят, на до ехать по другую сторону озера. Там, кстати, помимо белок, медведей и койотов можно встретить носоро-гов, жирафов, слонов, и Несси – дети все это просто обожают!

«Check-out» на кемпинге в 10 утра, если мне не изменяет память... Мак-симальное проживание – 14 дней. Интернет пока еще не провели. Что ж, хорошего и спокойного вам отдыха. Если не хотите ночевать в палатке, прихватите с собой RV – Recreation Vehicle, или как сказали одни мои знакомые «дом-дачу».

После хорошего чайка и песен под гитару можно и на боковую. А поутру они проснулись... На тер-

Или, если вы хотите совсем уж ди

АВТОРА - В СТУДИЮ!



овсем недавно в канадском Ванкувере вышла из печати но вая книга нашей соотечественницы Татьяны Бандуриной «Voices of our children». Наш корреспондент встре-

бавить, что старшему ребенку сейчас 31 год, а младшему – 5 лет. После приезда в Канаду, как и мно-гие иммигранты, пыталась приспосо-биться к новой стране, понять мен-талитет местных жителей, изучала язык, консультировала детей знако-

мым, консульноровала делеи манко-мых в теоретических дисциплинах. Беседуя с преподавателями теории музыки в Канаде, заметила, что у них есть та же проблема, что и в странах России и Украины – не все дети с восторгом воспринимают этот очень важный и нужный предмет для любого музыканта. Я давно искала способы заинтересовать ребят в изучении не-которых тем по теории музыки. Итокоторых тем по теории музыки. Ито-гом этой работы стала игра, которую я планирую выпустить в следующем году в двух вариантах – настольный и компьютерный. Сейчас она находится на стадии ожидании патента. – А как появилась книга, и о чем пна?

Пишу я давно, можно сказать, с детства. Но всерьез заняться искус-ством пера мне пришло в голову уже будучи зрелым человеком. Первые две книги, как автор, я опубликова-ла в 2003 в России.



косвенно напоминают ситуации из



· Permanent Resident Applications

· Work Permits

• Provincial Nominee Program Applications

Business Applications:
 Entrepreneur, Investor and Self –Employed

· Family Class Sponsorship

• Citizenship Applications and Appeals

· Visitor and Student Permits

· Federal Court Immigration and Citizenship Appeals

· Visa Applications for Entertainment Groups

Suite 501 - 134 Abbott Street, Vancouver, BC Canada V6B 2K4 Tel: (604) 689-5444 * Fax: (604) 689-6555 * E-mail: casus@axionet.com

Типографские Услуги



-visa-lawyer.com

MONAKO GRAPHICS Central Library Square 102-300 W. Georgia St Vancouver BC V6B 6B4 604-488-1166

листовки рассылки • проспекты • календари • визитки журналі пособия



SKOKSPONN NO ONSTATS Звоните Арине

(425)449-8516 (425)802-4715 cell

www.klondike-travel.com

SOLARA AUTO

104-4713 Byrne Road / Burnaby BC 604.417.0190 604.430.3432

ремонт автомобилей всех марок любые механические работы

ВИКТОР



НОТАРИУС **NOTARY PUBLIC** ГАЛИНА КОВАЛЕВ

Профессионализм. Конфиденциальность. Такт.

604 - 267 - 2288 Факс: (604)267-2266



Проблема с резервированием ме-ста летом в том, что все, скорее все-го, будет занято на пару месяцев вперед, так что, возможно, придет-ся ехать рано по утру. Кемпинг на-ходится, практически, в самом конце дороги. Помню, что одно место летом 2004 года, стоило 22 доллара, и ди-намика была такова, что каждый год оно дорожает на пару долларов. На одном нормальном (не виртуальном) «сайте» может разместиться максимум четверо взрослых и четверо де-тей до 16-ти лет, то есть всего восемь человек. Впрочем, просто больше не

Итак, вы въезжаете на террито рию кемпинга и ищите свое место – «сайт». Это круглая площадка с утрамбованным земляным покрыти-

утрамованным земляным покрыти-ем. Туда же вы паркуете авто. На «сайте» есть каменный стол со скамейками, атакже специально огороженное место для костра. Палатку вы ставите там же. Что интересно: в лесу нельзя собирать палки для костра, ибо, таким образом, нарушает-ся эко-баланс. Сначала это нам каза-лось диким, и мы все равно нарушали правило и шли «по дрова». Но потом уразумели великий закон леса – все то, что естественным образом отмирает, идет на подпитку молодняка, растущей флоры. Чтобы все в лесу было в балансе, на самом деле, на рекомендуется нарушать извечный круговорот. Что делать, все мы тут потихоньку становимся экологами! Кстати, не так уж и хороши были со-бранные палки – ветхие и хилые, и прогорали быстро.

Так вот, на территории кемпинга связками продают дрова – они и сухие, и, естественно, горят долго и сс смаком. Или же привезите с собой бесплатно можно взять подле многих магазинов, торгующих «lumber» (пиломатериалами). Вселившись на «сайт», у вас часа два уйдет на обу-«саит», у вас часа два умдет на обу-стройство. Не поленитесь, сделайте все, прежде чем идти купаться. На-до поставить палатку, надуть матра-сы, вынуть все сумки и разобраться с едой. О-о! Конечно же, обязательно поставьте грильницу. Кстати, два первых лета мы использовали обыч ную газовую горелку, которая рабо тает на пропане, как и большинство людей здесь в Ванкувере. Однако все же решили обзавестись шашлычницей на углях. Не знаю уж почему, но



в Канаде прижились газовые грильницы, хотя, честно говоря, на углях мясцо получается намного вкусней, сочней и, как говорится, с дымком.

Разбившись лагерем, то есть, подготовив все к вечеру, пора и на озе-ро! Думаю, нет нужды описывать его красоту. Я надеюсь, что для кемпин-га вы выберите солнечный и жаркий день. Кстати, на месте жара в тени деревьев совсем не чувствует-ся. Итак, вы на пляже – чтобы до него добраться, надо спуститься вниз по склону. Там множество тропинок; можно пройти как на цивилизованный пляж, так и на дикий. Пляж, к со-жалению, не песчаный, а каменный. Есть одно классное место, где горная речка впадает в озеро. Русло обрам лено скалами, с них можно н что многие с успехом делают.

Мы рекомендовали бы ехать на емпинг в Golden Ears Provisional Park, начиная с начала июля, когда вода уже прогреется до двадца-ти градусов. Что ж, загорайте, купайтесь и наслаждайтесь тишиной

А теперь гвоздь программы – шашлычки на гриле и костер подле вас. Какое мясо заготовить? Гмм... мы теперь маринуем по-разному: покорейски/китайски/индийски/японски. Конечно же, не забываем и тра-диционные грузинские, азербайджанские рецепты с кинзой (кори-андр), рейханом (базилик) и прочими утонченными грузинскими приправами. По-прежнему шокируем окружающих тем, что нанизываем на па-лочки, но не одноразовые, а настоящие металлические. Они тут имену

Выпивается и съедается на такой осиделке очень много – свежий воздух дает себя знать, к тому же, я на-деюсь, и накупались вы вдоволь. Все это способствует поднятию аппетита! Кстати, в костре по старинной российской традиции мы рекомен-дуем запечь картошку. Только не выпейте так много, что забудете про-контролировать ситуацию. Кстати, на кемпинг можно с собой привезти специальный чайник, чтобы на ко-стер ставить – там есть подставка. После хорошего чайка и песен под

гитару можно и на боковую. А поутру они проснулись... На территории кемпинга имеется несколько туалетов, есть и душ. Совсем уж цивилизованно и культурно, скажите вы. Да, так оно и есть. Однако я все же рекомендую с собой прихватить туалетную бумагу, поскольку ее подле унитазов в наличие не было.

Или, если вы хотите совсем уж ди-кий кемпинг, то знатоки говорят, надо ехать по другую сторону озера. Там, кстати, помимо белок, медведей и койотов можно встретить носоро-

гов, жирафов, слонов, и Несси – дети все это просто обожают! «Check-out» на кемпинге в 10 утра, если мне не изменяет память... Мак-симальное проживание – 14 дней. Интернет пока еще не провели. Что ж, хорошего и спокойного вам отдыха. Если не хотите ночевать в палатке, прихватите с собой RV – Recreation Vehicle, или как сказали одни мои внакомые «дом-дачу».

Federal Court Immigration and Citizenship Appeals

· Visa Applications for Entertainment Groups Suite 501 - 134 Abbott Street, Vancouver, BC Canada V6B 2K4
Tel: (604) 689-5444 * Fax: (604) 689-6555 * E-mail: casa@axionet.com

CATHERINE SAS LAW CORPORATION

Типографские Услуги



MONAKO GRAPHICS

102-300 W. Georgia St Vancouver RC V6R 6R4 604-488-1166 monako@shaw.ca

• рассылки проспекть • визитки этикетки



SKOKEPONIU IIO ONETIJE

Звоните Арине (425)449-8516 (425)802-4715 cell

www.klondike-travel.com

SOLARA AUTO

104-4713 Byrne Road / Burnaby BC 604.417.0190 @ 604.430,3432

ремонт автомобилей всех марок любые механические работы

ВИКТОР



АВТОРА - В СТУДИЮ!



овсем недавно в канадском овсем недавно в канадском Ванкувере вышла из печати но-вая книга нашей соотечественницы Татьяны Бандуриной «Voices of our children». Наш корреспондент встре-тилась с автором и взяла у нее ин-

Татьяна, расскажите немного о

О себе кратко рассказывать всег О себе кратко рассказывать всег-да труднее, чем одругих, и не потому, что сказать нечего, а потому, что сра-зу находится так много тене! (Улыбает-ся). Итак, я по образованию педагог-музыкант. Училась своей профессия в общей сложности 17 лет. Окончив До-нецкий музыкально-педагогический институт, который сейчас именует-ся конгераторией им. с. Пококофьеинститут, соторый семас именует-ся консерваторией им. С. Прокофье-ва, практически сразу (через 2 года) была назначена директором одной из музыкальной школ города. Так началась моя профессиональная деятель ность как преподавателя муз. теоре тических дисциплин и организатора учебного процесса. Я возглавляла музыкальные школы и гимназии на Украине и в России в течение 27 лет, отвечала за подбор качественных педагогических кадров в них и, соответ-ственно, за уровень полученных знаков выпускаемых учеников. Из личной жизни могу добавить, что старшему ребенку сейчас

оввить, что старшему ресенку свичас 31 год, а ноладшему – 5 лет. После приезда в Канаду, как и мно-гие иммигранты, пытлальсь приспосо-биться к новой стране, понять мен-талитет местных жителей, изучала язык, консультировала дегей знако-мых в теоретических дисциплинах.

Беседуя с преподавателями теории музыки в Канаде, заметила, что у них есть та же проблема, что и в странах России и Украины – не все дети с восторгом воспринимают этот очень важ-ный и нужный предмет для любого музыканта. Я давно искала способы музыканта. л давио искала спосооы заинтересовать ребят в изучении не-которых тем по теории музыки. Ито-гом этой работы стала игра, которую я планирую выпустить в следующем году в двух вариантах — настольный и компьютерный. Сейчас она находится на стадии ожидании патента. — А как порявлясь чита м о цем. А как появилась книга, и о чем

она?

 Пишу я давно, можно сказать, с детства. Но всерьез заняться искусством пера мне пришло в голову уже будучи зрелым человеком. Первые две книги, как автор, я опубликова-ла в 2003 в России.

Идея создания книги «Voices of our children» напросилась сама собой Как руководителю учебного учреждения, мне часто приходилось раздения, мне часто приходились раз-бирать и улаживать конфликты меж-ду учеником и учителем, учеником и его родителями, и, конечно же, меж-ду родителями и учителями. За свою многолетнью практику в видела мно-го прекрасных и талантливых детей, которым с постоятельницые которые с восторгом начинали заня тия музыкой и через некоторое время уходили из школы с потухшим взгля-дом, так и не закончив обучение. Вместе с другими преподавателями и ро телями я вела наблюдения, много тала, консультировалась и искала ответы на вопросы: «Почему дети оставляют обучение музыкой? По-чему теряют интерес к занятиям?». Наши ответы я поместила в книге «Voices of our children» в виде рассказов. Я рекомендую прочесть зту книгу всем родителям, дети которых берут уроки музыки, и кто планирует делать это в будущем. Уверена, что случаи, описанные в книге и взятые из жизни других семей, прямо или



но напоминают ситуации из их собственной практики. Надеюсь что, ознакомившись с ними, родите ли более внимательно прислушаютс: к своим детям и взглянут на них «новыми» глазами.

Это не первая Ваша работа, но де-бют на английском, что вы чувствуете в этой связи?

 Я поняла, что теперь моя книга имеетогромный потенциал, так как на английском языке говорит весь мир! особенно после того, когда отправи-ла ее на международную выставку в Америку, которая проходила в Нью-Йорке в конце мая этого года. Она получила несколько высоких оценок, и сегодня я веду переговоры с одним из самых серьезных издательств, заинтересовавшимся моей работой. Все интересовавшимся моей расотой. Все это, конечно, радует, хотя я понимаю, что работа по продвижению новой книги только в самом начале.

Спасибо и дальнейших успехов!

От Редакции: Книгу Татья-ы Бандуриной «Voices of our children» можно приобрести на сайте www.amazon.com и в рус-ских магазинах Ванкувера.

НОТАРИУС **NOTARY PUBLIC** ГАПИНА КОВАПЕВ

Профессионализм. Конфиденциальность, Такт,

604 - 267 - 2288

207-1496 W. 72 Ave, Vancouver E-mail: GKovalev@telus.net



- ВСЕ НОТАРИАЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ:
- * Доверенности * Powers of Attorney* Statutory Declarations*
- БЮРО ПЕРЕВОДОВ: Перевод документов
- * Легализация (Апостиль) * Аттестация подписей/Notarizations
- * Certified True Copies * Affidavits
- РОССИЙСКИЕ ДОКУМЕНТЫ НОТАРИЗАЦИЯ: Паспорта, Гражданство, Пенсии
- ЗАВЕЩАНИЯ

НЕДВИЖИМОСТЬ ПОКУПКА • ПРОДАЖА • РЕФИНАНСИРОВАНИЕ

MORTGAGES

Юридической обслуживание на родном языке, понятное и детальное объяснение для тех, кто покупает впервые



ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ



Встреча с домовым

«Лосось с маринованной све-клой... салат из креветок с персиклои... салат из креветок с перси-ками... Нет, несъедобно, хотя и ры-ба!» – решила Меранза и вдруг на-сторожилась: «Так, Вэрослый Ще-нок спит. Кот – на улице, дежурит у птичьей кормушки. А кто же тогда скребет когтями по полу и вздыха-ет?» Меранза огляделась. В доме, кроме нее, никого не было. «Покаъроне нее, никого не оыло. «пока-влось», – подумала она и вернулась было к выбору ре-ептов.

Вздох раздался так близко, что Меранза могла бы до-Вадох раздался так близко, что Меранза могла бы до-ромуться до собеседника. если бы он пойвился на гла-в. «Чего тебе? – спросила она в пустоту. – Видишь, я вытата, думаю, что на ужин приготовить» «Креветки с ерсиками? – насмешливо сказал Кто-То. – Щи с гречне-рік кашей! Пельмени! Заличной поросеной Пирог с ры-рой! Холодец! Соленые грузди! И наливочки медовой...» Пороскттут продают голько в виде фарши, улакованны-и, – вздожнула в свой черед Меранза. – А когла Джинн нали, из чего делестих холодец... А ты, собствено, ктота-вой, вот кток-вой, вот кток-вой, вот кток-«Ох. грусттво мне, одиноко, – породожка Домовой; «

КТОГ ДЕ ТЫ же менот капа в тапке підиоськія димосьми вобі, воті ктої»

«Ох., грустко мено, одником, — пордолжа Домовой «
Ох., грустко мено, одником, — пордолжа Домовой «
роде н ховяве на забываєте « А все токсий Сповом не с мено не забываєте « А все токсий Сповом не с ем перекинуться. Бани у вас нет.. Вместо закцев зверь- и какие-то чудные, похожи, а лопочут не по-нашену » Кролики, — подсказала Меранза. А давай мы бее жену найдем!» Не! надро мне Барби! — вздрогнул домовой. Странные они. Холодные. К хозяйству не при-чены. Одна мысть — никроволновку включить. А меня та этих микро-волн озноб пробирает!» «Зачем Барби? Меранза вовсо обдумывала новую идес. — Из России сюзвен!» «Только, чур, чтобы хорошая была, да при-сказ! — сказал Домовой. — Име давеча только 2700 лет сполнилось, я еще молодец хоть куда!» «Найдем! — по-бещала Меранза. — Только сначала зов послать надо» (Ох, где она, моя зазнобушка, по каким весям ходит! задохнул Домовой. — откликнется ли?» «Не грусти, сказала Меранза. — Сердце у тебя большое, добров. то его почувствует — хорошей женой тебе будет! А что за поливуа — Интернет используем, нужная весть бы-тро долегит».

ја полмира — Интернет используем, нужная весть бы-тро долетти» «М-да..., – задумалась Маночка, усльшав просьбу Ме-аназы по ГСД, – что ж, помцем» «Только сама не выбирай, с сказала Меранза. – Возьми ту, что к Сердцу Домовому руктанеста» «Да знача я, знаю, – ответила Маночка. – Я ведь и сама как-никак Волшебница!»

Через 3 недели Меранза распаковала новенькую по-ылку. «Ну, хозяин-Домовой, встречай невесту!» Домо-



вой и Домовиха посмотрели друг на друга. «Кхе вои и Домовика писмо грегии друг на друга. «К.ж.с. « как тебя зовут, латушка?» — спосил Домовой, разглядывая узорчатый остроносый тапочек. «Кольнар, — потупилась красавица, — я из Турции, из восточной области. Но пла-ток все равно носить не буду, даже и не думай?» «А я вам сейчас каши сварю, гречневой?» — сказала Меранза, ста-

семчас каши сварю, і речневомі»— сказала перапаа, ста-ва семейство так кухонную полку. Кот запрыгнул к Меранзе на дивам и лизнул е в Нос. «Ох, хороша каша!— сказал он голосом Домового. — Же-на тебе поклон передает. Умалась с дороги, бедная. Три недели в талке», — и добавли что-то по-турецки. «Вот и ладушки!» — ответила Меранза, посомтрев в древние и соверам ме почашны гваза. Кот урегот к мее на клонеи совсем не кошачьи глаза. Кот улегся у нее на колен-ках и замурлыкал. «Ты засыпаешь», – сказал Меранзе Джинн. «Ага, – сонно ответила она. – Отнеси нас с Котом в спальню, пожалуйста!» С кухонной полки доносилось довольное шушуканье.

овольное шушуканье. А потом в голове у Меранзы начала сочиняться новая сказка:..□



та септит ие

«Впервые вижу человека, который с таким удовольстанием пьет дешевый чай из термосной крышки, – сказал Джини Меранзе. – Ну, ичието, присдем к Саму, онгебя настоящим английским угостит. А потом на танке
покатаемся» «Это замечательный чай», – ответила Меранза, наслаждаясь присутствием Джинна в этом мире. И подумала» «Танк? Опять я что-то не поняла поанглийски».

«Эти поля уже принадлежат Сзму, - рассказывал «Эти поля уже принадлежат Сзму, - рассказывал Джинн. - Мы здесь гокик на трасторах устраиваль. Вот и дом показался. А это - Сзм, нас встречает. Нелли, наверное, еще на работе» Меранза от удияления от-крыла рот - на парковке перед домом стоял такк. «По-лобуйтесь на мою красавицу» - Сзм, доволныя про-маведенным впечателением, маку на сторатись на бро-менением в пределением в пределением пределением маку пределением в пределением пределением маку пределением в пределением маку пределением пределением маку пределением пределением с и учет дистамительного с просила Меранза, пытаясь вместить советский такк в картину глухой канадской провинции. «Она! - гордо картину глухой канадской картину картину ка в картину глухой канадской провинции. «Она! – гордо поправил Сэм. – Конечно, может! Пострелять не удастпоправил Сэм. — Конечно, юмжет I піострелять не удаст-ся, а ходовая часть в полном порядке. Я на ней ниотда сено подвожу, только редко. Соседи-то уже привыкли, а коровы путаются. Еще хорошо зимой дорогу чистить, я спереди бульдозерный нож привинчиваю. Правда, со-ларки она много ест, а на заправку просто так не съез-дишь» Мужчины углубились в обсуждение технических

дишь» Мужчины углубились в обсуждение технических жарактеристи танка.

«Добрый дены! – сказала Нелли, выглядывая во двор. - Заходи, Меранза, не жди их! Сзи может целыми дия- ми свой танк рассматривать, да и Джинн, как я поняла, ничуть не лучше. Мальчиции, одно слово!» «Это и твой танк, дорогая, – сказал Сзи жене. – Я тебе его на день рождения подарил» «Больно он мне нужен! – ответила Нелли. – Куда на нем ездить-то? Коров только гоняты!

мелли. – куда на нем ездить-тог коров толкко томны побдемте обедать, все готовом ников в Англии, – рас-сказывал Сам за обедом. – Привезли огромное количе-ство чая, а как его заваривать, не энаем. Всю жизнь из пакстиков пили... Не покажещь, Мераназъ" «Запросто! — Мераназ сразу почувствовала себя в своей тарелке. меранаа сразу почунствовала сеея в своем тарчелке.
 Если вы печет чай по-европейски, то заварка кладется из расчета одна ложка на чашку, В русском чаепитим заварки нужно сыпать побольше, а чай потом разбавлать кипятком. Есть еще японская чайная церемония, но я ее плохо занаю. В добом случае сначала нужно согреть заварочный чайник» «Этот подойдет? – спросила вреть заваричным чайник» «Этот подоидет? — спросила Нелли. — Или этот? Какой лучше?» Видя недоуменный взгляд Меранзы, Сэм пояснил: «Эдесь многие коллекци-онируют чайники. У нас уже 15 штук» «О!» — вырвалось у Меранзы. «Сзм!» - произнес Джинн странным тоном.

«Поздно, я услышала! – возвестила Меранза. – Я тоже хочу коллекционировать чайнички. Один у меня есть, я хочу коллекционировать чаимчки. Один у неля сс.г., в из России привезла. Второй будет стеклянный. Третий я куплю белый и сама его распишу. Четвертый..... Жимин застонал. «4 что? — продолжала Меранза. — Сзи, напри-мер, коллекционирует танки...» Банка с чаем выпали за рук Нелли и зазвенела где-то под столом. Сзя загадочно рук пелли и завенена к Да, чайники безобиднее, – вздохнул Джинн. – Им ангар не нужен, да и стоят дешевле» «Ну, это как сказать», – подумала Меранза, но озвучивать

зто как сказать», — подучала перавза, по озбучаются свою мысль не стала. Аромат жасиина поплыл по комнате. Меранза прочита-ла на упаковке чая: «Белый чай в Древнем Китае называли напитком вечной жизни и ценили его на вес золота. Технология его изготовления хранилась в строжайшем Технология его изготовления хранилась в с грожавшем секрете... № Уотно горая камин. Джинн задумчиво пли чай. Сам рассказывал длиниую и запутанную историю приобретения танка. Нелли скелась. Две кошки пытались устроиться у Меранзы на коленках. Все было замечательно. «Напиток речной жизни, подумала Меранза. Надо купить при случае» часты при меранза защила в свой добимый избиний часты при меранза защила в свой добимый избиний избиний

 – падо купить при случае»
 Через неделю Меранза зашла в свой любимый чайный магазинчик. «У вас есть напиток вечной жизни?» – поин-тересовалась она. «Извините? – не понял продавец. – А, тересовалась она. «Извините? – не понял продавец. – А, конечно, есть С жасимиом, классический, с лепестками розы. Какой Вы предпочитаете?» «Вот это да! — подумала Меранза, складывая улаковки чая в сумочку. – Так про-сто, и вечная жизнь в кармане. А когда я закончу курсы чайной церемоник...» Она улыбнулась своим мыслям и отправилась домой. □







27 years experience in cosmetic dentistry with a holistic dental approach located in Vancouver, B.C. Member of the American Academy of Cosmetic Dentistry, CDSBC, CDA, HANS, etc.

- Все виды стоматологических работ
- Наивысшее качество по доступным
- Гарантия на все виды работ
- Новейшее оборудование и технологии
- Удобное расположение остановка метро "Stadium"

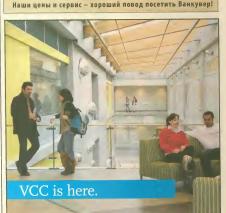
Студентам и пенсионерам скидка!



Dr. Serge Agafontsev D.M.D. ALTER BIO DENTAL 66 Keefer Place Vancouver BC, V6B 0C9 (604) 708-6042

E-mail: info@doctorserge.com www.doctorserge.com

Ждем наших американских соседей!



Vancouver Community College можно встретить везде. В учебных классах и общественных центрах, в офисах и на улицах города. Мы колледж No. 1 в ВС, с 25 тысячами ступентов и выпускниками по всей провинции

Выберите подходящие для себя курсы в VCC.

Наши программы дадут вам знания и умения для достижения успеха - отклассов ESL и автомобильного дела, до курсов медицинских сестер и туризма. Посмотрите и убедитесь.

Зарегистрируйтесь сегодня на классы, начинающиеся в

Более подробная информация на усс.са или по тел. 604.443.8543.





«Кто? Да ты же меня сама в тапке привезла! Домовой я твой, вот кто!»

«Ох, грустно мне, одиноко, - продолжал Домовой. Вроде и хозяева вы хорошие, Дом и друг друга любите, меня, старика, не забываете. А все тоска! Словом не с кем перекинуться. Бани у вас нет... Вместо зайцев зверькем перекинуться. Бани у вас нет., "место зачисе в вегр-ки какие-то чудные, похожи, в. лопочут не по-нашему» «Кролики, – подсказала Меранза. А давай мы тебе жену найдемі» «Не надо мне Барби — вздрогнул Домавой. Странные они. Холодные. К хозяйству не при-ччены. Одна мысль – микровоповоку включить. А меня от этих микро-воли озноб пробирает!» «Зачем Барби? от этих микро-волн озное просирает: «Зачен оброи:
— Меранза вовсю обдумывала новую идею. — Из России
позовем): «Только, чур, чтобы хорошая была, да пригожая! — сказал Домовой. — Мне давеча только 2700 лет гожая! – сказая Домовой. – Мне давеча только 2700 лет испольнилось, я еще молодец итот куда» Найдем! – по-обещала Меранза. – Только сначала Зов полата надо» «Ох, где она, мов зазнобущка, по каким всям ходит! - вздохнул Домовой. – откликнется ли?» «Не грусти, - сказала Меранза. – Серце у тебя большее, доброе. (Кто его почувствует – хорошей женой тебе будет! А что за полимра – "Интернет используем, нужная весть бы-стро долетит»

стро долетит» «М-да..., задумалась Мамочка, услышав просьбу Меранзы по ICQ, — что ж., поищем» «Только сама не выбирай, — сказала Меранза. — Возьми ту, что к Сердиу Домовому притянется» «Да знаю я, знаю, — ответила Мамочка. — Я ведь и сама как-никах Волшебница!» «Через 3 недели Меранза распаковала новенькую почерез 3 недели Меранза распаковала новенькую померанза устанай меранутий. Прилагой з стемай меранутий. Помера з стемай меранутий.

сылку. «Ну, хозяин-Домовой, встречай невесту!» Домо-***************

•• Первые иму человека, который с таким удоволь-ствием пьет дешевый чай из теримсной крышки, — ска-зал Джини Меранзе. — Ну, ничего, приедем к Саму, он тебя настоящим английским упольный чай», — ответила Ме-покатаемся» «Это замечательный чай», — ответила Ме-ранза, наслаждают присутствием Джиния в этом ми-ре. И подумарах «Такк? Олать з что-то не поняла по-

Чаепитие



вой и Домовиха посмотрели друг на друга. «Кхе... а как тебя зовут, лапушка?» — спосил Домовой, разгладывая узорнатый строноські тапочек. «Польнар, — потупилась красавица, — я из Турции, из восточной области. Но платок все равно носить не буду, даже и не думай!» « Ая вам сейчас каши сварю, гречневой!» — сказала Меранза, статос камайство на ухумним полук

вя семейство на кухонную полку. Кот запрыгнул к Меранзе на диван и лизнул ее в нос. «Ох, хороша каша! – сказал он голосом Домового. – Жена тебе поклон передает. Умаялась с дороги, бедная. Три недели в тапке», – и добавил что-то по-турецки. «Вот и ладушки!» – ответила Меранза, посомтрев в древние и ладушки» — Ответила меранза, посом грев в древних и совсем не кошачьи глаза. Кот улестя у нее на коленках и замурлыкал. «Ты засыпаешь», — сказал Меранзе Джинн. «Ага, — сонно ответила она. — Отнеси нас с Котом в спальню, пожалуйста!» С кухонной полки доносилось довольное шушуканье. А потом в голове у Меранзы начала сочиняться новая

сказка...□

англииски».

«Эти поля уже принадлежат Сэму, — рассказывал Джинн. — Мы здесь гонки на тракторах устрамвали. Вот и дом показался. А это — Сэм, нас встречает. Непли, наверное, еще на работе» Меранза от удиления отгирыва от дина на парковке перед домом стоял танк. «Покрыла рот – на парковке перед домок стоял танк. «По-лобуйтесь на мою красавицу» – Сэм, довольный про-изведенным эпечатлением, махжул в сторону зеленого монстра. «Т-34», – прочитала Меранза надлись на бро-монстра. «Т-34», — прочитала Меранза надлись на бро-е и доможна и прочитальной проможна и про-стра и прочитальной проможна и про-кратичу стухой канадской провинции. «Она! – гордо-поправил Сэм. – Конечно, может! Пострелять не удаст-сено подвожу, только редко. Сосча-то уже привыкли, я коррым путаются. Еще хороше зимой дорогу чистить, я спереди бульдозерный нож привинчиваю. Правда, со-лярки она много ест, а на заправку просто так не съез-дишь» Мужчины углубились в обсуждение технических характеристик танка. характеристик танка.

характеристик танка. «Добрый день! – сказала Нелли, выглядывая во двор. – Заходи, Меранза, не жди их! Сзм может целыми дня-ми свой танк рассматривать, да и Джинн, как я поняла, ми свои ланк расыва ривель; де и димоги, доло и твой нечуть не лучше. Мальчицики, одно слово!» «Это и твой танк, дорогая, — сказал Сэм жене. — Я тебе его на день дождения подарил» «Больно он мне нужен! — ответила нелли. — Куда на нем ездить-то? Коров только гоняты! Пойденте обедать, все готово!»

«Летом мы навещали родственников в Англии, - рас-

«Летом мы навещали родственников в Англии, – рас-сказывал Сам за обедом. – Привезли огромное количе-ство чая, а как его заваривать, не знаем. Всю жизнь из пакетиков лили... Не покажещь, Мераназа "« запросто! — меранза сразу почувствовала себя в своей тарелке. — Если вы пъете чай по-европейски, то заварка кладет-ся из расчета одна ложка на чашку. В русском чаепитии заварки нужно сыпать побольше, а чай потом разбав-лять килятком. Есть еще японская чайная церемония, лать кипятком. стъе вще япописка чачиям сщеночлол, мо я ее плохо знаю. В "добом случае сначала нужно со-греть заварочный чайник» «Этот подойдет? – спросила Нелли. – Или этот Какой лучше?» Видя недоуменный взгляд Меранзы, Сэм пояснил: «Здесь многие коллекци-онируют чайники. У нас уже 15 штутк» «Оз» — вырвалось у Меранзы. «Сзм!» – произнес Джинн странным тоном.

«Поздно, я услышала! – возвестила Меранза. – Я тоже «Поздио, я услышала! – возвестила Меранза. – Я ТОЖЕ ХОЧУ КОЛЯСИМИНОВОВТО НАЙНЧИКИ. ОДИИ У МЕНЯ СЕТЬ, Я ИЗ РОССИИ Привезла. ВТОРОЙ будет СТЕКЛЯННЫЙ. ТРЕТИЙ Я КУПЛО белый и сама его распишу. Четвертый.» Джини астонал. «А что? – продолжала Меранза. – Сэм, напри-мер, коллекциомирует Танки.» Банка с чаем выпала из рук. Нелли и зазвенела где-то под столом. Сзм загадочно из белом в стема и стема и столом. Сзм загадочно рук пелли и зазвенела где-то под сголом. съя загадочно улыбнулся жене. «Да, чайники безобиднее, е задохнул Джинн. – Им ангар не нужен, да и стоят дешевле» «Ну, это как сказатъ», – подумала Меранза, но озвучивать свою мысль не стала.

Аромат жасмина поплыл по комнате. Меранза прочитала на упаковке чая: «Белый чай в Древнем Китае назы-вали напитком вечной жизни и ценили его на вес золота. Технология его изготовления хранилась в строжайшем секрете...» Уютно горел камин. Джинн задумчиво пил чай. Сзм рассказывал длинную и запутанную историю приобретения танка. Нелли смеялась. Две кошки пытались устроиться у Меранзы на коленках. Все было замечательно. «Напиток вечной жизни, – подумала Меранза. - Надо купить при случае»

 – Надо купить при случае»
 Через неделю Меранза зашла в свой любимый чайный магазинчик. «У вас есть напиток вечной жизни?» – поин-тересовалась она. «Извините? – не понял продавец. – А, конечно, есть! С жасмином, классический, с лепестками розы. Какой Вы предпочитаете?» «Вот это да! – подумала меранза, складывая упаковки чая в сумочку. – Так про-сто, и вечная жизнь в кармане. А когда я закончу курсы чайной церемонии...» Она улыбнулась своим мыслям и отправилась домой.□

Трудности перевода (из записок переводчика)

По субботам по-прежнему доставляю себе большое удовольствие -устраиваю Библиотечный день. В библиотеке соседнего университета огромнейшая подборка журналов и газет на английском и китайском. За несколько часов я заряжаюсь на за несколько часов я заряжаюсь на целую неделю информацией о но-вейших открытиях, о путешестви-ях, о курьёзных событиях на всех континентах. Просматриваю издания по живописи и художественной фотографии. Ну а начинаю, разуме-ется, с лингвистической литературы, в частности, с журнала «Русский язык в Китае». В эту субботу наткнулся на забавную статью о слож-ностях перевода на китайский фильма «Вокзал на двоих». Приведу пару примеров.

Возьмем эпизол, когла Басилашвили в гневе высказывает Гурченко:

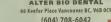


«Да вы меня просто погубили! Кош ка вы дранная!». Я бы, по простоте души, так бы и перевёл что-то вроде «Кошка вы облезлая!». А, оказывается, так нельзя! Нужно китайцам передавать смысл по-другому. В дословном переводе это будет пример-но так: «Тощая вы обезьяна!» или « Худющая вы женщина, тонкая как портфелы!».

Второй пример. Персонаж Михал-кова ругает своего соперника «Козёл! Я тебя дыни оставил стеречь, а

ты...». Тут я тоже бы отморозил чтонибудь про вонючего парнокопытного и опять бы сел в лужу. Ведь та-кие полезные и даже необходимые в хозяйстве животные как свинья, баран, козёл в Китае абсолютно не вызывают и доли негатива. Названия домашних животных не несут нарицательного смысла. Поэтому и переводить нужно: «Дикая собака!». Эх! Чувствую, помру, а китайский до конца не одолею!

Андрей К.



(604) 708-6042 E-mail: info@doctorserge.com www.doctorserge.com

Ждем наших американских соседей! Наши цены и сервис — хороший повод посетить Ванкувер!



Vancouver Community College можно встретить везде. В учебных классах и общественных центрах, в офисах и на улицах города. Мы колледж No. 1 в ВС, с 25 тысячами студентов и выпускниками по всей провинции.

Выберите подходящие для себя курсы в VCC.

Наши программы дадут вам знания и умения для достижения успеха - отклассов ESL и автомобильного дела, до курсов медицинских сестер и туризма. Посмотрите и убедитесь

Зарегистрируйтесь сегодня на классы, начинающиеся в следующем семестре

Более подробная информация на vcc.ca или по тел. 604.443.8543.





МОЖНИВОСТВОИ П Переплачиваете налоги ? Недовольны ростом инвестиций ? Теряетесь в выборе страховых программ ? Хотите накопить на пенсию или образование детей ? ите накопии ва пессио лиме оружен пънтного консультанта по всем финансовым во Вам поможет первый в Британской Колумбии сертифицированный финансовый советник орящий по-русски МИХАИЛ АРБЕТОВ, СFP, FMA Certified Financial Planer, Financial Management Advisor Оффистел.:804-875-8878 #203-640 West Broadway, Vancouver Посетите мой вэбсайт www.Arbetov.com www.arbetovinsurance.com LIRA

Russian World: 11411 HE 124th ST # 195. Kirkland, WA 98034 Ph: (425) 821-3741 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver, 8C USCAPS Ph: (604) 618-3206



Июнь - «горячая» пора выпускных...

Лето у многих из нас по-прежнему ассоциируется с летними каникулами. Более того, начало июня выдалось по-настоящему «отпускным» – солнечным, ярким и даже жарким. Но, тем не менее, у ребят дошкольного возрастя из Graham Montessori School июнь, пожалуй, сакая «горяная» пода В понедельник 22 июня здесь состоистя выпускной концерт. Самое ответственное мероприятие в школе за год. Ребятам предстоит продемонстрировать полученные в школе знания по самым разным дисциплинам. Таким как английский, французский, русский зажик, естествознание, география, музыка. За четыре года Graham Montessori School закончим деятки нашких ребятивек. Все они были прекрасно подготовлены к школьной жизни – за это отдельное спасибо педагогам школы. Уже к июлю этого года у школы должно появится еще одно просторное помещение в Нью Вестимнстере, дюбно расположенное возле оста-новки метро Columbia. А пока учителя и ребята приглащают всёх желающих на праздничный концерт!

Под сенью кленового листа

Европейская колонизация Ка-нады осуществлялась французами с XVI века, а англичанами и шотландцами – с XVII века. Первоначально ни французские, ни английские владения, посто-янно воевавшие друг с другом не имели собственных змблем Лишь шотландское владение Новая Шотландия с момента своего основания в 1625 году обладало собственным гербом, пожало-ванным четырьмя годами ранее шотландским королем Яковом VI.

шотландским королем эковом и. Этот герб является старейшим гербом Северной Амери-ки. Герб представляет собой щит королежского крас Шотландии (красный лес окруженный деойной крас-ной, украшенной геральдическими лилиями, кайной, на желтом полед, помещенный в центр более крупного щита, повторявшего рисунок и, в обратном порядке, цвета шотландского флага – синий Андреевский крест на бе-лом поле. Герб сохранился и тогда когда Новая Шотландия стала колонией Великобритании

В процессе колонизации мно-гие земли современной Канады гие земли современной канады оказались частными владениями привилегированных английских компаний. Так, остров Ньюфа-ундленд попал под управление Лондонско-Бристольской коло-низационной компании. Ее увенчанный лосем гербовый щит с изображением на красном поле белого прямого креста, львов и единорогов стал с 1637 года офи-циальным гербом колонии Нью-



фаундленд. Огромные простран-ства на запаже и северо-западе Канады оказались во власти компании Гудзонова залива, на белом флаге которой помещался созданный в 1678 году герб: поддерживаемый оленями, увенчанный охотничьей шапкой с собакой и сопровождаемый латинским девизом щит с соовкой и сопровождаемым латилским девозов дат с крестом и четырьмя бобрами. К 1763 году Англия захва-тила французские владения в Канаде. Собственных эм-блем они не получили, а в 1791 году были разделены на

блем они не получили, а в 1/91 году овли разделены на Нижноно и Верхнюю Канаду. Среди местного же населения популярными симолья киначиная с XVIII века считались бобр и листья канад-ского клена. Изображение бобра – важнейшего пушного зверъка Канады, на добъе которого основывалось могу-щество канадских мехоторговых компаний, встречалось щество канадских мехоторговых компаний, встречалось не только на их эмблемах, но на гербах некоторых го-родов Канады и личных гербах ряда ее британских гу-бернаторов, а ложе – и на первой канадской почтовой марке. Но с упадком значения мехоторговли для эконо-мики страны змображение бобра не вошло в официаль-ную канадскую геральдику, и лишь в 1975 году был при-ият закон, по которому изображение бобра, считающе-гося олицетворением трудолюбия, предпримичести и тося опидетворением трудолючия, предприявальности импролюбия, стало одним из символов суверенитета Канады наряду с гербом и флагом.
Судьба же «кленовой» символики оказалась более

Судьов же «кленовом символики оказалься болес благосклонной. Подчёркиваем сразу, что речь идет не о всяком клене, а лишь о сахарном. Это красивое, мощ-ное (высота превышает порой 40 метров) и ценное де-

разделенного на 4 части англий ским красным крестом с золотым английским львом поверх креста, изображались символы основных занятий поселенцев – бобр, пила и топор, плуг и сноп. В вершине герба на фоне горностаевого мегерба на фоне горностаевого ме-ха помещались зяблемы Англии, Шотландии и Ирландии – роза, чертополох и трилистник. В этот же период в стра-не начинается национально-



не начинается национально освободительное движение. И, естественно, в противовес колониальной символике за-рождаются национальные змблемы. Выступавшая на вы-1837-1838 годов в Верхней Канаде (ныне провинция Онтарио) патриоты сражались за независимость под голу-бым флагом с двуня бельми звездами — символом сво-боды и воссоединения Канады, а в Нижией Канаде — под бельм флагом с кленовой ветью и рыбой, окруженными венком из хоми и шишек. Таким образом, кненовые веты и листья уже тогда становятся одной из канадских на-циональных зиблем.

В 1868 году бритабся новая

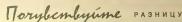
дения Онтарио, Квебек, Новая Шотландия и Нью-Брансуик были объединены в самоуправля ющийся доминион Канада. Так было положено начало созда-нию современного канадского нию современного канадского государства. В следующем году был создан первый официальный канадский герб (первоначально именовавшийся, согласно декрету королевы Виктории, «Большой печатью Канады»). На



его щите были представлены созданные в этом же году гербы всех четырех провинций страны. Три желтых кленовых листа на зеленом поле, увенчанном английским красным крестом, представляли Онтарио. Герб Квебека представлял собой сочетание трех зеленых кленовых представлял сообо со изображался над плывущим старинным парусником. па-конец, в гербе Новой Шотландии, заменившем ее преж-ний герб (который, однако, был потом восстановлен в 1929 году), желтое поле с тремя шотландскими черто-полохами пересекала волнистая линия с изображением лоссоя. В 1870 году этот герб Канады стал балжем тра-диционного для абсолютного большинства британских владений колониального правительственного флага -синего полотнища с британским флажком в крыже. Однако первоначальная территория доминиона составляла лишь около одной двадцатой части площади современ-ной Канады. Большая часть

остальных земель – так на-зываемая Земля Руперта –











Milan Stefancik Real Estate

НЕДВИЖИМОСТЬ В ВАНКУВЕРЕ Говорю на английском, русском, польском, чешском и словацком языках



Cell: Fax: Office: 1.604.644.4987 1.604.925.3002 1.604.925.2911 mstefancik@shaw.ca



Prudential

MILANSTEFANCIK.COM







недвижимости всей Британской Колумби

омощь в получении зкого Mortgage Rate







Prudential ВАЛЕРИЯ 604.723.0857

olobalauctioneers@gmail.com www.theglobalauctioneers.com www.offshoreinvestmentmagazine.com







Июнь - «горячая» пора выпускных...

Лето у многих из нас по-прежнему ассоциируется с летними каникулами. Более того, начало июня выдалось понастоящему «отпускным» – солнечным, ярким и даже жарким. Но, тем не менее, у ребят дошкольного возраста из Graham Montessori School июнь, пожалуй, самая «горячая» пора. В понедельник 22 июня здесь состоится выпускной чатавля моятевзоп эспоот ионь, пожалуи, самая «горячая» пора. в понедельник 22 июня эдесь состоится выпускной концерт. Самое о тветственное мероприятие в школе за год. Ребятам предстоит продемострировать им, сетствознание образоваться по самым разным дисциплинам. Таким как английский, французский, русский языки, естестования, география, музака. За четыре года Graham Montessor I School закончили десятик нашки ребятишек. Все они были прекрасию подготовлены к школьной жизни – за это отдельное спасибо педагогам школы. Уже к исило этого года у школы долже по появится еще одно просторное помещение в Ныю Вестимистере, удобно расположение возле остановим метро Columbia. А пока учителя и ребята приглащают всёх желающих на праздничный концерт!

Под сенью кленового листа

Европейская колонизация Канады осуществлялась францу-зами с XVI века, а англичанами и шотландцами – с XVII века. Первоначально ни французские. ни английские владения, посто-янно воевавшие друг с другом, не имели собственных эмблем. Лишь шотландское владение Новая Шотландия с момента своего основания в 1625 году облада-ло собственным гербом, пожалованным четырьмя годами ранее



дия стала колонией Великобритании
В процессе колонизации мно-

гие земли современной Канады оказались частными владениями привилегированных английских компаний. Так, остров Ньюфа-ундленд попал под управление Лондонско-Бристольской колонизационной компании. Ее увенчанный лосем гербовый щит с изображением на красном поле белого прямого креста, львов и единорогов стал с 1637 года официальным гербом колонии Нью-

фаундленд. Огромные простран-ства на запа**ж**е и северо-западе Канады оказались во власти компании Гудзонова залива, на белом флаге которой помещался созданный в 1678 году герб: поддерживаемый оленями, увенчанный охотничьей шапкой с собакой и сопровождаемый латинским девизом щит с крестом и четырьмя бобрами. К 1763 году Англия захватила французские владения в Канаде. Собственных змблем они не получили, а в 1791 году были разделены на Нижнюю и Верхнюю Канаду. Среди местного же населения популярными символа-

ми начиная с XVIII века считались бобр и листья канад-ского клена. Изображение бобра – важнейшего пушного зверька Канады, на добыче которого основывалось могущество канадских мехоторговых компаний, встречалось не только на их эмблемах, но и на гербах некоторых го-родов Канады и личных гербах ряда ее британских губернаторов, а позже – и на первой канадской почтовой марке. Но с упадком значения мехоторговли для зкономики страны изображение бобра не вошло в официальную канадскую геральдику, и лишь в 1975 году был при-нят закон, по которому изображение бобра, считающегося олицетворением трудолюбия, предприимчивости и миролюбия, стало одним из символов суверенитета Канады наряду с гербом и флагом.

Судьба же «кленовой» символики оказалась более благосклонной. Подчёркиваем сразу, что речь идет не о всяком клене, а лишь о сахарном. Это красивое, мощное (высота превышает порой 40 метров) и ценное дерево произрастает лишь в юго-восточной части Канады (составляющей всего 5 процентов современной территории страны, где, впрочем, сосредоточено две трети ее населения) да в соседних штатах США. Как раз в этих районах главным образом и селились первые европейраионах главным оорразия и селились первые евро стал ксие поселенцы. Одним из их любимых продуктов стал кленовый сироп, который они, ака и местный индейцы, использовали вместо сахора. Этот вкустный и полезный продукт получый сироп стал обязательным компонентом сока. Кленовый сироп стал обязательным компонентом ома: «Меновых ислемова» по полько сахар и патоку, но да-многих блюд канадской куми — от блинов до ветчины, из него изготавливают не только сахар и патоку, но да-же леденцы и пиво. Начиная с XIX века это производ-ство развилось в особую отрасль канадской экономики, а также внешней торговли и туризна, а связанные с са-харным кленом обычаи и праздники стали важным эле-

Но вернемся в первую половину XIX века. Политическое, экономическое и национальное угнетение колониальными властями местного населения еще более уси-лилось с созданием в 20 – 30-е годы земельных компаний, получивших огромные территории для организации массового переселения из Великобритании и фактиче-ски ставшие полновластными хозяевами целых районов. Крупнейшей из них стала созданная в 1824 году группой лондонских дельцов Компания Канада, получившая 4,5 миллиона акров в провинции Онтарио. На щите ее герба,

ментом быта канадцев.

разделенного на 4 части английским красным крестом с золотым английским львом поверх креста. изображались символы основных занятий поселенцев – бобр, пила и топор, плуг и сноп. В вершине герба на фоне горностаевого меха помещались змблемы Англии, Шотландии и Ирландии – роза, чертополох и трилистник.

В этот же период в стране начинается национально-освободительное движение. И,

естественно, в противовес колониальной символике зарождаются национальные эмблемы. Выступавшая на вы-борах в ассамблею Нижней Канады (нынешний Квебек) Партия патриотов избрала своим символом зелено-бело красный полосатый флаг, напоминающий флаг француз-ской революции. В 1837 году во время массовых антиколониальных выступлений появились флаги из траизот-тальных полос этих цветов с изображением кленового листа, бобра и щуки, а также белые флаги, на которых

изображался орел с кленовой ветвью. В ходе восстаний 1837-1838 годов в Верхней Канаде (ныне провинция Онтарио) патриоты сражались за независимость под голубым флагом с двумя белыми звездами – символом свободы и воссоединения Канады, а в Нижней Канаде – под белым флагом с кленовой ветвью и рыбой, окруженными венком из хвои и шишек. Таким образом, кленовые ветви и листья уже тогда становятся одной из канадских на-циональных змблем.

В 1868 году британские вла-дения Онтарио, Квебек, Новая Шотландия и Нью-Брансуик были объединены в самоуправля-ющийся доминион Канада. Так было положено начало созданию современного канадского государства. В следующем году был создан первый официаль-ный канадский герб (первона-чально именовавшийся, согласчально инспорментации объектории, «Большой печатью Канады»). На его щите были представлены созданные в этом же, году



его щите овил представлена созданные в этом же, кау, гербы всех четырех провинций страны. Три желтых кле-новых листа на зеленом поле, увенчанном английским красным крестом, представляли Онтарио. Герб Квебека красным крестом, представляли отпарий, теро касексы представлял собой сочетание трех зеленых кленовых листьев на желтом с двумя французскими лилиями и английским львом. В гербе Нью-Брансуика английский лев изображался над плывущим старинным парусником. На-конец, в гербе Новой Шотландии, заменившем ее прежний герб (который, однако, был потом восстановлен в 1929 году), желтое поле с тремя шотландскими черто-полохами пересекала волнистая линия с изображением лосося. В 1870 году этот герб Канады стал бэджем традиционного для абсолютного большинства британских владений колониального правительственного флага синего полотниша с британским флажком в крыже. Однако первоначальная территория доминиона составляла лишь около одной двадцатой части площади современ-

ной Канады. Большая часть остальных земель – так на-зываемая Земля Руперта – продолжала находиться во владении компании Гудзонова залива, флагом которой с 1845 года стал бри-танский торговый флаг (красный с «Юнион Дже-



лилиями и ирландским трилистником в цент После подавления восстания земли компании в 1870 году вошли в состав Канады, а в их юго-восточной части была образова-на новая провинция Манитоба. Ее первый герб – три пшеничных снопа на зеленом поле, а над ними золотая корона с прямым и косым красными крестами на бе-лом и три желтые лилии на синем также стал помещаться на канад-

Продолжение следует







Фермы • Ранчо

недвижимости всей Британской Колумбии Томощь в получении изкого Mortgage Rate







ВАЛЕРИЯ 604.723.0857

Prudential globalauctioneers@gmail.com www.theglobalauctioneers.com www.offshoreinvestmentmagazine.com



8 - 21 июня 2009 года



Тяговый

Новые технологии

MICHELIN Активное колесо

Электромотор для подвеск Тормозной диск Brake disk motor электродвигатель мощностью 30 кВт Electrical drive motor Continuous: 30kW

Electrical suspension

Суппорт Brake caliper

Активная подвеска In-wheel active suspension

дин из вариантов конструкции бензоэлектромобиля (гибрида), разрабатываемый шведской компа нией SAAB, предусматривает установку небольших электромоторов непосредственно на оси каждого ведущего колеса. Одна из авторитетнейших в шинном бизнесе французская компания Michelin пошла даль-ше, запатентовав конструкцию т.н. активного колеса. Последнее пред-усматривает интегрирование электромотора непосредственно в диск колеса, на который крепится пневматическая шина. Одновременно в колесе монтируется специальное электрическое устройство гашения толч-ков взамен традиционных амортизаторов, что улучшает потенциальную безопасность, а также устройство для преобразования энергии тор-можения в электроэнергию. Некоторое увеличение веса колеса и пакет электробатарей не повышают общую неподрессоренную массу автомоби-ля, в котором отсутствует двигатель внутреннего сгорания, трансмиссия и система очистки выхлопных газов. Устойчивость и управляемость машины при установки активных колес

Первая модель пятиместного знектромобиля-седана с передне-приводными активными колесами для массового производства Heullez Will создана французскими компаниями Michelin и Heuliez (произво-дитель кузовов для родстеров) на платформе небольшого немецкого Opel Agila. Мощность двух электромоторов по 7 кг весом 41 л.с. каждо-го (до 83 л.с. при кратковременном форсированном режиме), что обе-спечивает время разгона 0-60 10 сек и максимальную скорость 140 км/час (82 миль/час). Общий вес Heullez Will с пакетом литий-ион батарей 900 кг, что на 75 кг меньше исходного Opel Aglla. Пакеты батарей предусматриваются в трех вариантах, обеспечи-

вающих пробег между подзарядками 150, 300 или 400 км (93, 186 и 248 мили соответственно). Вместо бата рей могут устанавливаться топливные элементы. Разработчики счи-тают, что активное колесо при езде в городе обеспечивает эффектив ность использования потребляемой электрознергии до 90% при энергетической эффективности обычных автомобилей всего 20%. Ha Heuliez Will предусмотрена также установка скоростного интернета 3G+WiFi и навигационной системы. Предполагаемая стоимость автомобиля 27-34 тыс. долларов. Первые испытательные Heuliez Will уже бегают по доро-гам Франции. Сборка автомобилей для профессиональных водителей и городских муниципалитетов планируется во Франции с 2010 г. Массо-вое производство для рынка с 2011 г. В первый год выпуска предпола гается собрать несколько тысяч экземпляров. С 2012 г. французская компания

Venturi Automobiles, специализирующаяся на выпуске, «зеленых» автомобилей для европейской эли-ты, предполагает начать производство полноприводного двухместно-го родстера Venturi Volage с активи колесами от Michelln. Показ ный на шоу в Париже в октябре 2008 r. Venturi Volage был укомплектован пакетом литий-ион полимерных батарей весом 350 кг и емкостью 45 квтчас. Время разгона 0-60 менее 5 секунд, запас хода 320 км (200 миль), максимальная скорость 150 км/час (93 миль/час). Появление на шоу в Париже в 2008 г. нескольких машин с активным колесом вызвало повышенный интерес и эмоцианальную реакцию многих комментаторов. Подчеркивались не только экономические и зкологические преимущества, но и перспективность кар динального изменения привычного дизайна автомобиля, т.к. отсутствие

двигателя внутреннего сгорания с системой охлаждения и трансмиссии с коробкой передач делают возможным увеличить количество пассажиров легковых автомобилей и про-странство для груза без увеличения габаритов машины.

Пружина

полвески

Suspension spring

Модернизация двигателей внутреннего сгорания. Достижения в создании литий-ион и литий-ион полимерных батарей значительно повысили запас хода между двумя подзарядками гибридов и электромобилей разных конструкций и сделали их самыми перспективны ми вариантами легких транспортных средств на ближайшие 10-15 лет. Чтобы полностью не быть вытесненными с рынка, производите-ли двигателей внутреннего сгорания ищут пути их модернизации для по-вышения удельной мощности, экономичности и экологичности. В про-мышленном масштабе реализованы системы прямого (непосредственно-го) впрыска взамен карбюраторов, а также супер- и турбонагнетатели. Значительные успехи достигнуты в совершенствовании конструкции и систем очистки выхлопных газов дизельных моторов. Особое внимание уделяется созданию бензиновых двигателей с характеристиками, близкими к дизельным моторам.

Немецкая Volkswagen создала бен зиновый двигатель Twincharger (Tsi), в котором реализованы две схемы зажигания. При оборотах менее 2400 об/мин работает супернагнетатель, при 3500 и выше турбокомпрессор, а при при 2400-3500 об/мин оба нагнетателя одновременно. Конечная степень сжатия в двигателе 10:1. Первая модель с четырехцилиндровым двигателем Тsi с рабочим объемом 1,4 л и мощностью 170 л.с. Volkswagen Golf GT продается в Европе с 2006 г. за 22.5 тыс. долларов. Время разгона 0-60 7,9 секунды, удельный пробег в городе 29 миль/галлон и на шоссе

46 миль/галлон

Американские автопроизводите-ли пробуют реализовать подобную идею в бензиновом двигателе си-стемы HCCI (Homogeneous Charge Compression Ignition или Компрессионное воспламенение однородной смеси). Технология НССІ предусматривает воспламенение топливовоздушной смеси в цилиндре путем ее сжатия. В отличие от искрового зажигания, а также от процесса сгорания в дизельном двигателе технология HCCI реализует энергию топлива при низкотемпературном сгорании чеси сразу во всем объеме камерь сгорания без факела пламени. Все топливо, находящееся в цилиндре, сгорает одновременно. Данный процесс позволяет получить такую же мошность, как v обычного бензинового двигателя, но при меньшем расходе топлива. Для рабочего процессистемы НССІ необходима относительно высокая температура двигателя. Поэтому в период прогрева холодного двигателя используется обычное искровое зажигание. В этот период двигатель быстро нагревает ся до температуры, обеспечивающей функционирование системы НССІ и работу каталитического нейтрали затора вредных выбросов. В режиме НССІ топливовоздушная смесь имеет повышенное содержание возду-. При работе на обедненной смеси козффициент полезного действия бензинового двигателя близок к КПД дизеля, но, в отличие от дизеля, для очистки отработавших газов достаточны недорогие традиционные устройства. В результате двигатели НССІ в сравнении с бензиновы снижают потребление топлива до уровня дизельных, а в сравнении с последними повышают удельную мощность и снижают выбросы стема HCCI внедрена Saturn Aura 2007-го года и Opel Vectra. В сочетании с системой непосредственного впрыска топлива, регулированием фаз газораспределения и степени подъема клапанов, а также системой ерения давлений в цилиндрах, НССІ обеспечивает снижение расхода топлива на 15 % и соответству ет наиболее строгим экологическим стандартам ближайшего будущего

Повышение безопасности. Безопасность автомобиля стала одним из главных характеристик, привлекающих покупателей. В условиях эконо мического кризиса, когда почти все едущие автопроизводители име ют избыточные производственные мощности, безопасность стала одним из главных факторов повышения конкурентноспособности. Отметим несколько технологий, реализуемых теми или иными фирмами.

Адаптивный круиз контроль (Adaptive Cruise Control, ACC). Контролю и поддержанию постоянной скорости на дороге, ставшему стан-дартной составляющей многих недоогих моделей, постепенно приходит на смену адаптивный круиз контроль. Последний включает радардетектор, связанный с бортовым компьютером, просматривающий дорогу впереди до 120 м и оценивающий скорость восьми различных ли-дирующих автомобилей. Расстояние до самой медленной из них высвечивается на дисплее. Как только впе-

Kruptc

реди бегущая ,'тачка" сбросит ско рость, компьютер притормозит автомобиль с системой АСС, уменьшив подачу газа, а при необходимости включит тормоза.. Когда помеха исчезнет из поля зрения радара, ком-пьютер восстановит первоначально заданное водителем время сближения до впереди идущей машины и переключит свое внимание на другой самый медленный автомобиль.

Умные фары. Автоматическая система управления головными фарами, включающая миниатюрную ви-деокамеру, сканирующую до 600 м пространства впереди автомобиля и компьютер. Если камера не видит на шоссе огней встречной машины, автоматически включается узкий мощный пучок дальнего света. Когда в поле зрения системы появляются фары или габаритные огни встречной или параллельно бегущей машины, дальний свет переключается на ближний. Если встречный автомобиль появляется внезапно, даль-ний свет выключается мгновенно. На городских улицах система линз «умных фар» дает широкий пучок света, захватывающий тротуар. На перекрестке пучок света расширяется, при включении сигнала поворо-та пучок света направляется в туже сторону. Задние фары также включены в систему: при резком нажатии на тормоз сила света резко увеличивается. Алкотестеры. Шведские автостро-ители Volvo и SAAB уже несколько

лет устанавливают на выпускаемых машинах датчики наличия алкоголя в организме водителя. Самый про-стой вариант SAAB представляет ключ зажигания с встроенным алкотестером. Пока водитель не дунет в ключ, автомобиль не заведется. Если результат отрицательный, автомобиль заводится. Стоимость такой опции 300 долларов. Более сложные акотестеры одновременно измеряют количество спирта в выдыхаемом оздухе и в поту. Один из датчиков находится в спинке переднего сидения, второй в рычаге переключе-ния коробки передач. Если полученный результат превышает установ-ленный предел, устройство автома-тически блокирует запуск мотора. В начале 2009 года японская Nissan объявила о начале испытаний тестера на наличие алкоголя в крови водителя, встроенного в систему за-пуска двигателя. Подобная техника есть и у других фирм, даже в России задумались о необходимости повышения безопасности на дорогах. Гла-ва МЧС России Сергей Шойгу в мае предложил в обязательном порядке оснастить все российские автомобили тестерами на наличие алкого-ля: «Человек садится за руль. Если он пьяный, машина не заводится, так как выдыхаемые пары алкоголя включают автоматику, которая блокирует систему зажигания автомоби ля». Технически проблема решается без больших затрат. Главная проблема юридическая. Как заставить водителей покупать машины с алкотестерами, не ломать их и не жуль-ничать. Поживем – увидим, скорее всего в разных странах решат про-блему в соответствие с ментальностью народа.□



МЕЖДУНАРОДНАЯ АДВОКАТСКАЯ ФИРМА





Суппорт Brake caliper

Один из вариантов конструкции бензоэлектромобиля (гибрида), разрабатываемый шведской компа-

нией SAAB, предусматривает уста-

новку небольших электромоторов

непосредственно на оси каждого ве-

дущего колеса. Одна из авторитет

нейших в шинном бизнесе француз-

ская компания Michelin пошла даль

ше, запатентовав конструкцию т.н.

активного колеса. Последнее пред-

усматривает интегрирование элек-

тромотора непосредственно в диск

колеса, на который крепится пневма-

тическая шина. Одновременно в ко-

лесе монтируется специальное элек-

трическое устройство гашения толчков взамен традиционных амортиза-

безопасность, а также устройство

для преобразования энергии тор

можения в злектроэнергию. Некото-

рое увеличение веса колеса и пакет злектробатарей не повышают общую

неподрессоренную массу автомоби

ля, в котором отсутствует двигатель внутреннего сгорания, трансмиссия

ваются в трех вариантах, обеспечи-

что улучшает потенциаль



Активная подвеска In-wheel active suspension

Suspension spring

подвески

вающих пробег между подзарядками 150, 300 или 400 км (93, 186 и 248 чили соответственно). Вместо батарей могут устанавливаться топливные элементы. Разработчики считают, что активное колесо при езде в городе обеспечивает эффектив ность использования потребляемой электрознергии до 90% при знергетической эффективности обычных автомобилей всего 20%. На Heuliez Will предусмотрена также установка скоростного интернета 3G+WiFi и навигационной системы. Предполагаемая стоимость автомобиля 27-34 тыс, долларов. Первые испытательные Heuliez Will уже бегают по дорогам Франции. Сборка автомобилей для профессиональных водителей и городских муниципалитетов планируется во Франции с 2010 г. Массо вое производство для рынка с 2011 В первый год выпуска предполагается собрать несколько тысяч эк-С 2012 г. французская компания Venturi Automobiles, специализиру-

и система очистки выхлопных газов. ющаяся на выпуске, «зеленых» автомобилей для европейской эли-Устойчивость и управляемость ма шины при установки активных колес ты, предполагает начать производство полноприводного двухместно-Первая модель пятиместного электромобиля-седана с переднего родстера Venturi Volage с актив-ными колесами от Michelin. Показан-ный на шоу в Париже в октябре 2008 приводными активными колесами для массового производства Heuliez г. Venturi Volage был укомплектован WIII создана французскими компапакетом литий-ион полимерных баниями Michelin и Heullez (произвотарей весом 350 кг и емкостью 45 квтчас. Время разгона 0-60 менее дитель кузовов для родстеров) на дитель кузовов для родстеров) на платформе небольшого немецкого Opel Agila. Мощность двух электро-моторов по 7 кг весом 41 л.с. каждо-го (до 83 л.с. при кратковременном 5 секунд, запас хода 320 км (200 миль), максимальная скорость 150 км/час (93 миль/час). Появление на шоу в Париже в 2008 г. нескольких форсированном режиме), что обе-спечивает время разгона 0-60 10 сек машин с активным колесом вызвало повышенный интерес и змоцианальи максимальную скорость 140 км/час (82 миль/час). Общий вес Heuliez Will ную реакцию многих комментаторов. Подчеркивались не только эконос пакетом литий-ион батарей 900 кг, мические и зкологические преимуто на 75 кг меньше исходного Opel щества, но и перспективность кар-Agila. Пакеты батарей предусматридинального изменения привычного

дизайна автомобиля, т.к. отсутствие

двигателя внутреннего сгорания с системой охлаждения и трансмиссии с коробкой передач делают возможным увеличить количество пассажиров легковых автомобилей и пространство для груза без увеличения габаритов машины. Модериалыя двигателей вну-

греннего сгорания. Достижения в создании литий-ион и литий-ион полимерных батарей значительно повысили запас хода между дву-мя подзарядками гибридов и злектромобилей разных конструкций и сделали их самыми перспективными вариантами легких транспортных средств на ближайшие 10-15 лет. Чтобы полностью не быть вытесненными с рынка, производители двигателей внутреннего сгорания ищут пути их модернизации для повышения удельной мощности, экономичности и зкологичности. В про мышленном масштабе реализованы системы прямого (непосредственного) впрыска взамен карбюраторов, а также супер- и турбонагнетатели. Значительные успехи достигнуты в совершенствовании конструкции и систем очистки выхлопных газов дизельных моторов. Особое внимание уделяется созданию бензиновых двигателей с характеристиками, близкими к дизельным моторам.

мижими к дизавлений подпадавлений немещем товарам беннемещем товарам тегель тыпковатер (Тві), амковым двя тегель тыпковатер (Тві), амковым двя тегель тыпковатер (Тві), амковым двя тегель тыпковатер (Тві), при при 3500 и выше турбокомпресор, а при при 3500 и выше турбокомпресор, а при при 3400-3500 об/ими оба натиетателя одиваременню. Конечива степень сжатия в двигателе 10:1. Первая модель с четырехцилиндорым двитателем Тві с рабочим объемом 1,4 л и мощностью 170 лс. Volkswagen Golf GT продается в Европе с 2006 г. за 22.5 тыс. доларов. Время разгона 0-60 7,9 секунды, удельный пробет в городе 29 миль/галлон и на шоссе в городе 29 миль/галлон и на шоссе

са системы НССІ необходима относительно высокая температура двигателя. Позтому в период прогрева холодного двигателя используется обычное искровое зажигание. В этот период двигатель быстро нагревает ся до температуры, обеспечивающей нкционирование системы НССІ и работу каталитического нейтрализатора вредных выбросов. В режим НССІ топливовоздушная смесь имеет повышенное содержание возду-ха. При работе на обедненной смеси коэффициент полезного действия бензинового двигателя близок к КПД дизеля, но, в отличие от дизеля, для очистки отработавших газов достаточны недорогие традиционные устройства. В результате двигатеми снижают потребление топлива до уровня дизельных, а в сравнении с последними повышают удельную мощность и снижают выбрось Система HCCI внедрена Saturn Aura 2007-го года и Opel Vectra. В сочетании с системой непосредственного впрыска топлива, регулированием фаз газораспределения и степени подъема клапанов, а также системой измерения давлений в цилиндрах. НССІ обеспечивает снижение расхода топлива на 15 % и соответствует наиболее строгим экологическим стандартам ближайшего будущего

Стандартам опижающего охудущего Повышение безопасности. Безопасность автомобиля стала одним из стлавных харажтеристик, приялекающих покупателей. В условиях зкономического крязиса, когда почти все ведущие автопроизводители иметот избыточные производственные мощности, безопасность стала одним из главных факторов повышения конкуренть обпособности. Отметим несколько технологий, реализуемых теми или инамим фирмами.

Адаптивный крума контроль (Адаріче Стіве Солто). АСС). Контролю и поддержанню постоянной скорости на дороге, ставшену стандерной составляющей нистих недоготих моделей, постепенно приходит на смену адаптивный крума контроль. Последний включает радаретемтор, севзанный с бортовым компьютером, просматривающий догому впереди до 120 и м оценивающий скорость восьми различных лицирующих вагомобилей. Расстояние до самой медленной из них высвечивается на дисплек Само полько впесется на дисплек Само полько впесет на дисплек Само полько впесется на дисплек Само полько впесет на дисплек Само полько полько впесет на дисплек Само полько впесет на дисплек Само полько впесет на дисплек Само полько полько впесет на дисплек Само полько впесет на дисплек на дисплек

ной или параллельно бегущей машины, дальний свет переклочается на ближний. Если встречный автомбоиль появляется внезапильно, дальний свет выключается мгновенно, кумных фар» двет широкий пучок света, азкаятывающий тротуар. На перекрестке пучок света расширяется, при включении сигная поворьта пучок света направляется в туже счены в систему: при реазком нажатии на тормоя сила света реако увеличивается. Алкотестеры. Шведские автостпо-

ители Volvo и SAAB уже несколько лет устанавливают на выпускаемых машинах датчики наличия алкоголя в организме водителя. Самый протой вариант SAAB представляет ключ зажигания с встроенным алкотестером. Пока водитель не дунет в ключ, автомобиль не завелется. Есрезультат отрицательный, авто мобиль заводится. Стоимость такой опции 300 долларов. Более сложные акотестеры одновременно измеряют количество спирта в выдыхаемом воздухе и в поту. Один из датчиков находится в спинке переднего сидения, второй в рычаге переключекоробки передач. Если получен ный результат превышает установ-ленный предел, устройство автоматически блокирует запуск мотора. В начале 2009 года японская Nissan объявила о начале испытаний тестера на наличие алкоголя в крови водителя, встроенного в систему запуска двигателя. Подобная техника есть и у других фирм, даже в России задумались о необходимости повышения безопасности на дорогах. Глава МЧС России Сергей Шойгу в мае предложил в обязательном порядке снастить все российские автомо били тестерами на наличие алкоголя: «Человек садится за руль. Если он пьяный, машина не заводится так как выдыхаемые пары алкоголя включают автоматику, которая блокирует систему зажигания автомоби-Технически проблема решается без больших затрат. Главная проблема юридическая. Как заставить водителей покупать машины с алкотестерами, не ломать их и не жульничать. Поживем - увидим, скорее всего в разных странах решат простью народа.



МЕЖДУНАРОДНАЯ АДВОКАТСКАЯ ФИРМА



ПРАВОВОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА МОДИФИКАЦИЯ БАНКОВСКИХ ЗАЙМОВ
 СНИЖЕНИЕ СУММЫ ЗАЙМА И
 ПРОЦЕНТОВ ПО ИПОТЕЧНЫМ КРЕДИТАМ

ИММИГРАЦИОННОЕ ПРАВО

Тел. (206) 224-5657 • Факс (206) 224-5659 • Русская линия (206) 601-2889 Адреса электронной почты: oksana@harrismoure.com, olga@harrismoure.com

Официальный сайт www.harrismoure.com

Martindale Hubbel, бесспорный лидер среди рейтингов адвокатов, наградил HARRIS & MOURE самой высокой оценкой – "AV" (уровень профессионализма от «очень высокого до выдающегося»).

МЕЖДУ НАМИ, ДЕВОЧКАМИ

Мечтать не вредно! Фраза, которую произнес Мартин Лютер Кинг «У меня есть мечта...» именно так, без продолжения, счи-тается чем-то выдающимся. Не будем обсуждать мечты Мартина Лю-тера Кинга, тем более, судя по ны-нешнему президенту США эта мечта воплотилась и пере-воплотилась. В воплотилась и пере-выпотилась смысле перевыполнилась. Можно по-думать, только у борца за права чер-нокожих была мечта. Могу с уверен-ностью утверждать, что мечты есть у каждого нормального, и даже неноркаждого нормального, и даже непор-мального homo sapiens, живущего на Земле. «Мечт» много, они разные от «хочу собаку» до «хочу островок и небольшой усадьбой, где-нибудь на Майорке» или более скромные — «не маиорке» или облее скромные — «не думать о том, как дотянуть до зарпла-ты»... Это все философия. И эти меч-ты, разных людей вполне себе имею право на существование. Пожелаю

право на существование, пожелаю всем, «сбычи мечт»! Но есть одна единственная мечта у всех женщин, ну, хорошо – скажем не у всех – у 99 процентов женщин. Правильно! Как вы догадались? Мечправильног как вы догадались; "нега та называется по разному, но основ-ное, ключевое, так сказать слово в ней «похудеты» Дальше могут быть вариации «к отпуску», «к свадьбе до-чери», «к собственной свадьбе», «почери», «к сооственной свадьое», «по-сле развода», «вместо развода», «по-сле родов», «к Новому Году», «после Нового Года» и т.д. Мало ли событий в жизни, когда хочется быть особенно красивой, молодой и стройной? Эта такая мечта, что можно и без вариа-ций – просто «ПОХУДЕТЬ».

Чтобы тело и душа были молоді

Смотрю на черно-белые документальные кадры, скажем, двадцатых тридцатых годов прошлого столетия Например, девушки в смешных сит цевых спортивных трусах маршируюцевых спортивных грусах марширую-щие по Красной Площади. Круглоли-цие, щекастенькие и, по сегодняш-ним меркам, полные, то есть далекие от пропорций 90-60-90. И такое счастъе написано у них на лицах. Прав-да, должно подразумеваться, что сча-стъе у них, не потому, что они молоды, здоровы и в теле,(а в здоровом теле, как вы знаете - здоровый дух), а по тому, что стрибуны, мимо которой они бодро маршируют, им машут Члены Политбюро КПСС во главе с Лучшим Другом Физкультурников, товарищем Сталиным И.В. Когда-то, мне еще ба-бушка рассказывала, что девушка ху-дая и тонкая замуж могла и не вый-ти, а остаться старой девой. Считалось, что такая девица, хоть она сто раз красавица - больная или из очень раз красавица - осильная или из очень бедной семы, где не на Все рты хвата-ло еды. Лишний, по сегодняшним кри-териям, вес являлся доказательством того, что человек питается хорошо, обильно и нисто. «Кровь с молоком!» – идеал в те времена. А сейчас?

Гламурненько так.

Фэншуйненько. Сейчас в моде здоровый образ жиз-ни. Собложек гламурных журналов на нас взирают девицы-красавицы одна другой лучше. Все как на подбор – вы-сокие, стройные, длинноногие. Осо-бенно умиляет меня обилие этих журналов в супермаркетах у кассы. выкладываете на бегущую дорожку выкладываете на оегущую дорожку продукты, маскируя скорее от самой себя плитку шоколада, или баночку мороженого, и ваш взгляд вдруг упи-рается в одну из этих улыбающихся, довольных жизни, счастливо-худых красоток. У меня нет силы воли. Я не могу глядя на такую красоту, выло-жить из своей корзинки с покупками мороженое, Подталкиваю шоколоаджурежение: подталкиваю шоколова-ку еще глубже в продукты, отворачи-ваюсь. А с другой стороны такие же журналы. И прямо с обложки, слов-но ко мне лично обращается уже не просто девица-красавица- моделька, просто девица-красавица-моделька, а известная борец с собственным ве-сом, иногда даже, успешный борец Опра Уинфри. «Хочешь сбросить 10-20 фунтов не напрягаясь?» гласитподпись под фотографией теле-дивы, и я пись под фотографией теле-диевы, и я невольно киево. На страницах этих журналов и разных газет, по радио и телевиденно пропагандируется кра-сота. Сейчас эталон красоты это все те же перскложутые 90-60-90. Не знаю. Сантинегровой ленты у меня, к сча-тстью нет, я а дойнах этак и начучилась разбираться, поэтому жину в счастиру вом неведении с оче от теле за сей сей у при вом неведении с оче это сей сей у при ком телевия с оче от телевия с обержаться страниться от телевия с оче от телевия с от телевия с оче от телевия с оче от телевия с оче от телевия с от телевия с оче от телевия с от телевия с оче от телевия с от телевия с оче от телев талии и бедер. А еще в этих журн талии и оедер. А еще в этих журналах очень подробно рассказывают о здо-ровом питании и пользе движения, физкультуре и диетах. Наряду с зтими логически обоснованными и научноподтвержденными способами похудаподтвержденными способами похуда-ния, подчас, в тех же журналах, мож-но найти рекламу «чудо-таблеток», «чудо-методов», «чудо-добавок», «чудо иглоукалывания», и чем дальше, тем чудесатее и чудесатее. А неше, тем чудесатее и чудесатее. А не-которые, слишком впечатлительные дамочки, бросаются из одной край-ности в другую – довода себя до из-мождения, желая пожудеть и поддер-живать стройную фигуру. Причем не всегда рекомендованными врачами-диетологами средствами. А именно «чудесными таблетками, капсулами, мобамузами замолетимами. добавками и знергетиками». Спрос добавками и энергегиками». Спрос рождает предложение. Вместо чтоб утром встать, сделать «гимнасточку», облиться холодной водой, пробежать пять километров, принять контраст ный луш, позавтракать овсянкой без ный душ, позавтракать овсянкой оез соли, на воде, пообедать зеленым са-латом без масла, но с отварной ку-рицей, опять же – без соли, а ужин, как известно нужно отдать врагу, выпил таблеточку и, во-первых, есть уже не хочется, а если все равно хо-чется, то есть пищевая добавочка, от которой все что хочется и съедается сгорает моментально, как с белых

яблонь дым.

Ежегодно американцы тратят \$40 ежегодно американцы грагиз эчо млрд, на покупку особых диетических продуктов и примерно \$500 млн. на покупку новых книг о суперсовременных диетах, ломогающих сбросить излишний вес. При этом, по данным Национальной Ассоциации Исследований Пищевых Расстройств, 95% диет абсолютно бесполезны, потому что могут дать требуемый эффект лишь через 1-5 лет. При этом, как только удовлетворяли. Бри танец обратился к врачу. Доктор Уи-льям Харви предложил Бантингу полностью отка заться от мучно-го и сладкого. Сказа-но – сделано! Результат не замедлил проявиться - Бантинг

Hope the meal was worth the 5 pounds you just gained.

стаете соблюдать ту или иную диету – вы сразу же аете все, что потеряли и даже

Бросай конфету, съещь котлету!

Автором первой диеты, ставившей своей целью избавление от лишнего веса, судя по историческим справкам, был король Англии Вильгельм Завоеватель. В далеком 1087 году он пришел к печальному выводу, что больше не в состоянии ездить верхом, потому что ни одна лошадь не выдер-живает его веса. Вильгельм придуживает его веса. Вильгельм приду-мал себе оббътевниую диегу, вернее даже не диету, а образ жизни: он ле-жал в своей постели цельми днями, отказавшись от пици, но при этом он пл пиво и вино, надежь, что именно эта диета приведет его к желаеному результату. Похудел или нет король-но известно, ито в том же году Виль-но известно, ито в том же году Виль-гельм хиел в результате. В двечия г гельм умер в результате... падения с

лошади.
История дама беспощадная, я бы
сказала – равнодушная. Она фиксирует все, что происходит в мире, а уже выводы и свою интерпритацию уже выводы и свых интерпритацию этим событиям дают историки. Не всегда объективные, смею сказать, выводы. Не будем углубляться в де-бри кто прав и кто виноват в той или иной интерпритации истории. У нас ином интерпритации истории тактат. Просто приведу многим известный факт из истории. В 1850 году брита-нец Уильям Бантинг устав ототдышки, быстрой утомляемости и банальной невозможности собственноручно за-вязать ботинки, решил, причем спра-ведливо, надо сказать, решил, что во всем виноват его излишний вес. Он собрался серьезно подойти к этой проблеме и начал с малого – утренней зарядки, пеших прогулок и даже стал регулярно посещать турецкие бани, полагая, что в парилке он сможет расплавить свои лишние накопления и таким образом стать тонким, звонким и прозрачным. Он, конечно, добился некоторых результатов, одстал терять по полки- ло веса в не-делю! Воодушевленный успехом Бан-тинг решил поделиться своим опытом в книге, в которой он выдвинул теорию о том, что съеденные сладости и мучное в организме человека преи мучное в организме человека пре-вращаются в жир. Книга стала первым в мире диетическим бестселлером и была переведена на французский и немецкий языки.

Научный подход. Наверное, тогда, средь шумных ба-лов, дамы в пышных нарядах не осолов, дамы в пышных нарядах не осо-бенно задумнывались о своем весе. Ко-нечно, многослойные юбки и крино-лины, это не сегонящияя мполдежь в малипусенькие маечках, открываю-щие пупок зимой и летом, и непонят-но то ли мобка, то ли в набедренная повязка и джинских, сидящие где-то лавеко пониже спины.

Но уже в 1870-1890-е годы амери-канский химик Уилбур Этватер сумел канский химик улибур этватер сумер разложить продукты питания на ис-ходные компоненты: жиры, белки и углеводы – и впервые ввел понятие калорийности пищи. Врачи были ка-тегорически противопытов Этватера, однако власти США благоскослонно однако власти США олагоскослонно отнеслись к заявлению ученого и да же выделил грант на его дальнейши разработки. Именно тогда, по зака инистерства сельского хозяйства США Этватер провел тысячи экспери ментов, ставивших своей целью про нализировать питательность разли ных продуктов.

На сегодняшний день Этватер счи тается отцом современной диетоло гии, поскольку на основе исследо ваний человеческого метаболизма он заключил, что ежедневный раци-он здорового человека должен быть он здоровот человед должел от в сбалансирован по количеству белков, жиров и углеводов, а количество по-требляемых калорий не должно пре-вышать определенных пределов для вышата определенных пределеных пределений или пас-сивный образ жизни. Он тогда также пришел к ужасающему выводу, что состоятельные американцы и европейцы (он много времени работал в Германии) потребляют слишком много еды, особенно жиров и сладостей. А было это, напом-ню – конец девятнадцатого века.

Новое, это хорошо забытое

история США показывает, что интерес к диетам увеличивался в эпоху экономического роста и резко син-жался во время войны и экономиче-ских кризисов. К примеру, они стали популярными перед Первой мировой популярными перед Первой мировой войной, а погом на три дестилетия вышли из моды – из-за войн и «Велимской депрессии» в американской экономике.Пик популярности диет пришелся на 1960 е – 1970 е годы (гог. да самой известной моделью стала худышка Твити. Потом последовал спад, который в середине 1990-х снова сменился подъемом. В подавляющем большинстве вые диеты не содержат абсолютно вые диеты не содержат абсолютно

вые диеты не содержат абсолютно ничего нового. По мнению профес-сора Ричарда Мэтса, специалиста в области здорового питания, многие из рекомендаций содержат в себе из реконелации содержи в сеое
лишь новые предложения о том, каким образом употреблять пищу, а вовсе не о том, какого рода продукты

Матс, впрочем, считает, что боль Матс, впрочем, считает, что боль-имиство этих советов бесполезны. По его мнению, в процессе зволюции ор-ганизм человека приобрел опреде-ленные устойчивые свойства и каче-ства, в числе которых и способ упо-требления пици. Тоды относительно систой жизми не оказали на него сс-режения образа, как и любо в живое суще-ства, ставлеяства него стам, ставлеяства него стам, ставлества него на поставластво, старается наесться до отвала когда обнаруживает пищу, посколь-ку инстинкт самосохранения пока не подвластен зволюции - наши предки никогда не были уверены в том, удастся им найти что-нибудь съестное зав-

тра или нет. Ну, ухмыльнется пытливый чита-тель, и что нового ты нам рассказала. а наверное, ничего. Я просто озвучила то, о'чем между собой говорят жен-щины. Я рассказала о нашей, женской мечте. За сбычу мечт

Стелла Иванова

ПОТЕРИ

Полеты во сне и наяву. Главные роли Олега Янковского

Прощаясь с Янковским, мы решили вспомнить главные - этапные для него и для отечественного кино - роли в кино карьере великого актера.



Поскольку телевидение у нас шее из искусств, «народными» ролями Олега Ивановича Янковского останутся, вероятно, ивановича ликовского остатутся, вероятно, его работы в постановках Марка Захарова – «Обыкновенное чудо», «Тот самый Мюнхгау-зен», «Убить Дракона», фильмы, которые че-ловек в этой стране может смотреть с самого детства и всю жизнь. Другие роли постепенно уходят в тень, просто потому, что «Служили два товарища» или «Влюблен по собственному желанию» не показывают каждый Новый год. И это невероятно жаль. Прощаясь с Янковским, мы решили вспомнить главные роли в его кинокарьере.

История советского разведчика Белова, под видом немца Иоганна



ров, но Ролан Быков и Олег Янковский образо али невероятный дузт. Неожиданная отстраненость, интеллигентная самоуглубленность героя Янковского в сочетании с его же спо-койной, непоколебимой верой в дело мирового пролетариата производили незабываемый эффект – таких солдат революции наше кино еше не знало.

Собственно говоря, наряду с «Бегом» и «Комиссаром», «Служили два товарища» до сих пор остаются самой эмоционально достоверной картиной о гражданской войне.

«Зеркало»

После успеха «Товарищей» Яноковского завалили предложениями - в 1970-м году у него вышло четыре картины. А в 1974, в возрасте тридцати лет, он буквально вошел в вечность, снявшись в «Зеркале» Тарковского, вероят-

щей романтики, обогатив фольклор фразой «И повесить-то как следуетне не умеют». Здесь Олег Янковский сыграл небольшую, но запом нившуюся роль Рылеева.

«Чужие письма»



Лента Ильи Авербаха про инфернальную Зину Бегункову – девушку, которая умело ма-нипулирует людьми, хладнокровно разрушая чужие сульбы. Фильм заслуживает внимания я бы из-за интересного актерского состава Ирина Купченко, Зинаида Шарко, Иван Бортник. Олег Янковский сыграл тут любовный ин-терес шестнадцатилетней демоницы, показав, то может исполнить не только аристократов и романтиков, но и суровых парней

Обыкновенное чудо

В 1978 году вышел «Мой ласковый и не» ный зверь», второй главный фильм Эмиля Ло-тяну после «Табор уходит в небо», моментально прославившийся, при всех достоинствах, благодаря музыке - все последующие годы



«Влюблен по собствен «Полеты во сне и наяву»

Наступление застойных восьмидесятых Олеі Янковский приветствовал двумя ролями, ставшими ключевыми для целого лесятилетия, отразившие две его стороны, которые затем советский кинематограф неустанно разгляды вал. «Влюблен по собственному желанию» лирическая комедия по жанру, успешно нащупывала и лирические, и комические стороны безвременья, в которое угодила страна. История спившегося спортсмена, который трудит-ся слесарем, и романтической библиотекарши, стала хитом, Янковский был признан лучшим актером года по версии «Советского Экрана», а Евгения Глушенко – лучшей актрисой Бер-линского кинофестиваля. Советские женщины поверили, что обладательницу 54 и «учительского узла» в качестве прически, может полю-бить Олег Янковский. А фраза-размышление «Жизнь за родину отдать могу, а восемь часов у станка – не могу», стала девизом целого пооления на ту пору сороколетних.

В «Полетах во сне и наяву» то же сочетание

у всех женщин, ну, хорошо – скажем не у всех – у 99 процентов женщин. Правильно! Как вы догадались? Мечта называется по разному, но основ-ное, ключевое, так сказать спово в ней «похудеты» Дальше могут быть вариации «к сотпуску», «к совственной свадьбе до-чери», «к собственной свадьбе», «по-сле разода», «место разода», «по-сле радода», «по-нового Года» «к Новому Году», «по-нового Года» и т.д. Мало ли событий в жизни, когда хочется быть особения кресивой, могда кочется быть особения та называется по разному, но основ такая мечта, что можно и без вариа-ций – просто «ПОХУДЕТЬ».

Чтобы тело и душа были

молоды...
Смотрю на черно-белые докумен-тальные кадры, скажем, двадцатых -тридцатых годов прошлого столетия Например, девушки в смешных сит-цевых спортивных трусах маршируюцевых спортивных трусах марширую-щие по Красной Площади, к Курглоли-цие, щекастенькие и, по сегодняш-ним мерхам, польще, то есть далекие от пропорций 90-60-90. И такое състев написано у них на лицах. Прав-да, должно подразумеваться, что сча-стье у них, не потому, что они молоды, здоровы и в теле, с в з здоровом тем-сках вы эмаете – здоровый дух 3, о покак вы знаете – здоровый дух), а по-тому, что стрибуны, мимо которой они бедро маршируют, им машут Члены Прилтборо КПСС во главе с Лучшим Другом физкультурников, товарищем сталиным ИВ. Когда-то, ние еще ба-бушка рассказываля, что девушка ху-двя и тонкая замуж могла и не вый-ти, а остаться старой девой. Счита-лось, что такая девица, хото она сто раз украсавица - больная или из очень бедной семы, где нен ав серты кавтараз красавица – оольная или из очень бедной семьи, где не на все рты хватало еды. Лишний, по сегодняшним кри-териям, вес являлся доказательством того, что человек питается хорошо, обильно и много. «Кровь с молоком!» – идеал в те времена. А сейчас? а известная орец с соотьенный обрец, соот, иногда даже, успешный борец, Опра Уинфри. «Хочешь сбросить 10-20 фунтов ненапрягаясь?» гласит под-пись под фотографией теле-дивы, и я невольно киваю. На страницах этих жупналов и пазных газет, по радио и журналов и разных газет, по радио и телевидению пропагандируется кра-сота. Сейчас эталон красоты это все теже пресловутые 90-60-90. Не энаю. Сантиметровой ленты у меня, к счатью нет. А в люймах я так и научилась стью нет. Ав дюммах я так и научилась разбираться, поэтому живу в счастли-вом неведении о своих: объеме груди, талии и бедер. А еще в этих журналах очень подробно рассказывают о эдо-ровом питании и пользе движения, ровом питании и пользе движения, физкультуре и диетах. Наряду с этими погически обоснованными и научно-подтвержденными способами похудания, подчас, в тех же журналах, мож но найти рекламу «чудо-таблеток», «чудо-методов», «чудо-добавок», «чудо иглоукалывания», и чем даль-ше, тем чудесатее и чудесатее. А неше, тем чудесатее и чудесатее. к пе-которые, слишком впечатлительные дамочки, бросаются из одной край-ности в другую – доводя себя до из-мождения, желая похудеть и поддер-живть стройную фигуру. Причем не всегда рекомендованными врачамивсегда рекомендованными врачами-диетологами средствами. А именно «чудесными таблетками, капсулами, добавками и энергетиками». Спрос рождает предложение. Вместо чтоб утром встать, следать «гимнасточку», утром встать, сделать «тимнасточку», облиться холодной водой, пробежать пять километров, принять контраст-ный душ, поэавтракать овсянкой без соли, на воде, пообедать зеленые со-латом без масла, но с отварной ку-рицей, опять же – без соли, а ужин, как известно нужно отдать врагу, выпил таблеточку и, во-первых, есть уже не хочется, а если все равно хо-чется, то есть пищевая добавочка, от которой все что хочется и съедается — сгорает моментально, как с белых яблонь дым.

Бросай конфету, съешь котлету! Автором первой диеты, ставившей своей целью избавление от лишнего

веса, судя по историческим справвеса, судя по историческим справ-кам, был король Англии Вильгельм Завоеватель. В далеком 1087 году он пришел к печальному выводу, что больше не в состоянии еэдить верхом, оольше не в состоянии ездить верхом, потому что ни одна лошадь не выдер-живает его веса. Вильгельм приду-мал себе собственную диету, вернее даже не диету, а образ жизни: он ле-жал в своей постели целыми днями, отказавшись от пищи, но при этом он отказавшись от пищи, но при этом он пил пиво и вино, надеясь, что именно эта диета приведет его к желаемому результату. Похудел или нет король неизвестно, но истории достоверно известно, что в том же году Вильгельм умер в результате... падения с

лиади. История дама беспощадная, сказала - равнодушная. Она фиксисказала — равнодушная. Она фикси-рует все, что происходит в мире, а уже выводы и свою интерпритацию этим событиям дают историки. Не всегда объективные, смею сказать, всегда объективные, смею сказать, выводы. Не будем углубляться в де-бри кто прав и кто виноват в той или иной интерпритации истории. У нас не научно-исследовательский тактат. Просто приведу многим известный факт из истории. В 1850 году бритафакт из истории. В 1850 году брита-нецУильям Бантингуства Отарышки, бысгрой утомляемости и банальной невозможности обственноручно за-вадляю, надо сказать, решил, что ведлию, надо сказать, решил, что во всем виноват его излишний вес, оги собралог серьевно подойти к этой проблеме и начал с налого – утом ней зарядки, пеших прогулок и даже неи зарядки, неших прогулок и доле стал регулярно посещать турецкие бани, полагая, что в парилке он смо-жет расплавить свои лишние нако-пления и таким образом статьтонким, звонким и проэрачным. Он, конечно, добился некоторых результатов, одвращаются в жир. Книга стала первым в мире диетическим бестселлеро была переведена на француэский и

Научный подход.
Наверное, тогда, средь шумных ба-лов, дамы в пышных нарядах не осо-бенно задумывались с своем весе. Ко-нечно, многослойные юбки и крино-лины, это не сегоняшияя молодежь в малипусенькие маечках, открывающие пупок зимой и летом, и непонят-но то ли юбка, то ли в набедренная повязка и джинсики, сидящие где-то далеко пониже спины. Но уже в 1870-1890-е годы амери-

по уже в 1870-1892-10ды анери канский химик Уилбур Этватер сумел разложить продукты питания на ис-ходные компоненты: жиры, белки и углеводы – и впервые ввел понятие калорийности пиши. Врачи были какалорииноски против опытов Этватера, однако власти США благоскослонно отнеслись к заявлению ученого и да-же выделил грант на его дальнейшие разработки. Именно тогда, по зака разрасотки. именно года, по зака-эу Министерства сельского хоэяйства США Этватер провел тысячи экспери-ментов, ставивших своей целью проа-нализировать питательность раэличных продуктов.

ных продуктов. На сегодняшний день Этватер считается отцом современной диетологим, поскольку на основе исследований человеческого метаболизма он заключил, что ежедневный рацион здорового человека должен быть ссалажсирова преоблемых калюрии не должно пре-вышать определенных пределов для людей, ведущих активный или пас-сивный образ жизни. Он тогда также пришел к ужасающему выводу, что состоятельные американцы и европейцы (он много времени работал в Германии) потребляют слишком много

жался во время войны и экономиче-ских кризисов. К примеру, они стали популярными перед Первой мировой популярными перед Первои мировои войной, а потом на три десятилетия вышли из моды – из-за войн и «Вели-кой депрессии» в американской эко-номике.Пик популярности диет при-шелся на 1960 е – 1970 – годы (тог-да самой известной моделью стала худышка Твиги. Потом последовал спад, который в середине 1990-х сно-за менчиле полъмом.

ва сменился подъемом В подавляющем большинстве нов подавляющем оольшинстве ни-вые диеты не содержат абсолютно ничего нового. По мнению профес-сора Ричарда Мэтса, специалиста в области эдорового питания, многие из рекомендаций содержат в себе ь новые предложения о том, каким образом употреблять пищу, а во-все не о том, какого рода продукты стоит есть.

мэтс, впрочем, считает, что боль-шинство этих советов бесполеэны. По его мнению, в процессе эволюции ор-ганиэм человека приобрел опреде-ленные устойчивые свойства и качества, в числе которых и способ упо-требления пищи. Годы относительно сытой жизни не оказали на него се-рьезных воздействий. Мэтс уверен, что человек, как и любое живое суще что человек, как и люкое живое суще-ство, старается наесться до отвала, когда обнаруживает пищу, посколь-ку инстикт самосхоранения пока не подвластен зволюции - наши предки никогда не были уверены в том, удаст-ся им найти что-нибудь съестное зав-

а или нет. Ну, ухмыльнется пытливый читачто нового ты нам рассказала Наверное, ничего. Я просто озвучила то, о чем между собой говорят жен-щины. Я рассказала о нашей, женской мечте. За сбычу мечт!

Стелла Иванова

Полеты во сне и наяву. Главные роли Олега Янковского

вспомнить главные – этапные для него и для отечественного кино – роли в кинокарьере великого актера.



Поскольку телевидение у нас - главней: шее из искусств, «народными» ролями Олега Ивановича Янковского останутся, вероятно, его работы в постановках Марка Захарова – «Обыкновенное чудо», «Тот самый Мюнхгау-зен», «Убить Дракона», фильмы, которые человек в этой стране может смотреть с самого детства и всю жизнь. Другие роли постепенно уходят в тень, просто потому, что «Служили два товарища» или «Влюблен по собственному желанию» не показывают каждый Новый год. И это невероятно жаль. Прощаясь с Янковским, мы решили вспомнить главные роли в его кинокарьере.

История советского разведчика Белова, под видом немца Иоганна Вайса внедрившегося в абвер и почти в одиночку выигравшего войну. Фильм, ставший первым в кинокарьере Олега Янковского. Попал он на роль не то что бы случайно, но режиссер Басов сомневался в том, чаино, но режиссер васов сомневалься в том, что молодой – тогда ему было 23 года – актер подходит на эту роль. «Слишком аристокра-тичный», решил Басов, но поэже пересмотрел свое решение. И не прогадал. Невероятное изящество Янковского в роли Руди Шварцкопфа в каком-то смысле проложило дорогу «Семнадцати мгновениям весны», создав образ обая-тельного фашиста, которого так же трудно ненавидеть, как Броневого в роли Мюллера

«Служили два товарища»

Следующим в том же году у Янковского вышел один из самых нетипичных для зпохи фильмов о гражданской войне, без малейшего намека на советскую пропаганду - «Служили два товарища» Евгения Карелова. Граждан-ская война, форсирование Сиваша, махновцы история была рассказана словно с высоты по-лета азроплана, с которого герои безуспешно пытались снять на «кино» укрепления белых. Переходы от фарса к высокой драме и обратно делают картину невероятно трудной для акте-



вали невероятный дузт. Неожиданная отстраненость, интеллигентная самоуглубленность героя Янковского в сочетании с его же спокойной, непоколебимой верой в дело мирово-го пролетариата производили незабываемый зффект – таких солдат революции наше кино еще не энало.

Собственно говоря, наряду с «Бегом» и «Коииссаром», «Служили два товарища» до сих пор остаются самой змоционально достоверной картиной о гражданской войне

После успеха «Товарищей» Яноковского завалили предложениями – в 1970-м году у него вышло четыре картины. А в 1974, в возрасте тридцати лет, он буквально вошел в вечность, снявшись в «Зеркале» Тарковского, вероятно, лучшей картине режиссера. Роль была совсем небольшая, но эмоционально невероятно важная – актер сыграл отца лирического героя фильма – а проще сказать, самого Тар-ковского. Финал, в котором Терехова и Янковский лежат в траве и смотрят на небо, остает-ся в памяти навсегда. В том же фильме сыграл ын Олега Ивановича – ныне режиссер Филипп Янковский

Через 10 лет сотрудничество Янковского и Тарковского подолжится в ленте «Ностальгия», при довольно печальных обстоятель-ствах – роль писателя Горчакова была написана под Солоницына, но актер умер, и Тарковский пригласил Янковского. Ситуация трудная для любого актера, но проход Горчакова-Янковского со свечой череэ пересохший бас-сейн Святой Екатерины теперь помнит весь ировой кинематограф.

«Звезда пленительного счастья»

История Владимира Мотыля об избежавших виселицы декабристах и последовавших за нами на каторгу женах поразила зрителей в 1975 году парадоксальным сочетанием кровавого реализма и невероятной, эахватываю-

щей романтики, обогатив фольклор фразой «И повесить-то как следуетне не умеют». Здесь Олег Янковский сыграл небольшую, но запомнившуюся роль Рылеева.

«Чужие письма»



Лента Ильи Авербаха про инфернальную Зи ну Бегункову - девушку, которая умело манипулирует людьми, хладнокровно разрушая чужие судьбы. Фильм заслуживает внимания хотя бы из-за интересного актерского состава Ирина Купченко, Зинаида Шарко, Иван Бортник.
 Олег Янковский сыграл тут любовный интерес шестнадцатилетней демоницы, показав, что может исполнить не только аристократов и помантиков, но и суровых парней.

«Обыкновенное чудо» В 1978 году вышел «Мой ласковый и неж-ный зверь», второй главный фильм Эмиля Ло-тяну после «Табор уходит в небо», моментально прославившийся, при всех достоинствах, благодаря музыке — все последующие годы от вальса Евгения Доги было не продохнуть. Янковский сыграл Камышева, и может быть этот год в карьере актера эапомнился бы этой картиной, но вышло «Обыкновенное чудо» Волшебник в исполнении Олега Янковского не только не потерялся на фоне невероятного обаяния Абдулова, хотя актерские рамки для поли Волшебника были гораздо жестче. Не вероятно скупыми средствами Янковский су-мел передать и силу, и власть, и нежность, и каприэ демиурга – сочетание черт, небывалое для отечественного кино.

Фильм положил начало совместных киноработами Марка Захарова и Олега Янков совместным ского – «Тот самый Мюнхгаузен», «Дом, ко-торый построил Свифт», «Убить Дракона». «Мюнхгаузен», вероятно, самый любимый страной, Янковский снова тут поразил умени-ем владеть тончайшими ньюансами, переходя ем владеть тоннаишими ньюнсами, переходя от комедии к трагедии, от фарса – к мрачней-шему реализму. Мюнхгаузен, напивающийся в оранжерее, Мюнхгаузен, стреляющий в ды-моход, Мюнхгаузен, взбирающийся по веревочной лестнице в небеса - все это тот самый Мюнхгаузен.



«Влюблен по собственному желанию» «Полеты во сне и наяву»

Наступление застойных восьмидесятых Олег Янковский приветствовал двумя ролями, ставшими ключевыми для целого десятилетия, от-разившие две его стороны, которые затем советский кинематограф неустанно разгляды-вал. «Влюблен по собственному желанию» лирическая комедия по жанру, успешно нащупывала и лирические, и комические стороны безвременья, в которое угодила страна. История спившегося спортсмена, который трудит-ся слесарем, и романтической библиотекарши, стала хитом, Янковский был признан лучшим актером года по версии «Советского Экрана», а Евгения Глушенко – лучшей актрисой Бер-линского кинофестиваля. Советские женщины поверили, что обладательницу 54 и «учительского узла» в качестве прически, может полюбить Олег Янковский. А фраза-размышление «Жиэнь за родину отдать могу, а восемь часов у станка - не могу», стала девизом целого пооления на ту пору сороколетних. В «Полетах во сне и наяву» то же сочетание

разочарования, истрепанности, суетливости и романтики выразилось уже в драматическиой форме. Кукареканье на дне рождения, знаме-нитое «с одной из вас меня не связывает ничего кроме долга, с другой – все кроме долга», сказанное жене и любовнице и, сквозь весь трагический балаган, то, о чем писала критик Зара Абдулаева в статье о фильме: «Янковский показал, как расколовшееся гамлетовское сознание стало доступным человеку из очереди, мелкому служащему». И это чистая правда.

Одна из немногих полноценных со всех точек Одна из немногих полноценных со всех точех зрения постсоветских картин – сценарий, режиссура, операторская работы, актеры – стала бенефисом Янковского, чью работу Сергей Гармаш невероятно деликатно оттеняет. Ян-ковский сыграл человека, который после внезапной смерти жены узнал, что у нее долгие годы был любовник – так, что мясо с костей заворачивается. Возможно, это не зтапная для него роль, но вместе с Валерием Тодоровским они тогда, в 2002 году, показали, каким может быть нормальный уровень нового российского кино. Чего, к сожалению, так и не случилось.

РАССЛЕДОВАНИЕ



Адвокаты принцессы Дианы защищали кибергангстера Вову Левина

ствует «Хакерский пантеон сла вы». Пока на его скрижали занесе-ны всего 15 фамилий и среди них лишь один россиянин - мой земляк из Питера Владимир Левин. Удосто-ился он этой «чести» в 1996 году. Тогда-то я и провел журналистское историю.

Но сегодня, проживая в Аме-рике, не невольно пришлось вспомнить о питерском кибергангстере: нынче, как минимум, трое россиян претен-дуют на место в «пантеоне»...

Итак, в феврале 1997 года суд юж-ного округа Нью-Йорка вместо обе-щанных следствием 60 лет приговорил Вову Левина к 36 месяцам тюрьмы. Где находиться бывший нарушитель спокойствия «Сити-бэнка»? Чем занимается? Не открыл ли он школу хакеров и успешно передает свой опыт новой поросли российских «медвежатников» которые не отмыч кой и дрелью, а маленькой «мышкой» вскрывают самую изощренную защиту и, находясь за многие тысячи миль от сейфа, опустошают его... Поинтересовался. Позвонил кол-

лега из Питера: – Видели Вову Леви-на на премьере «Вишневого сада» в Александринке.... Итак, Левин в Санкт-Петербурге, а

в Америке недавно появились и по-пали в тюрьму новые русские хакеры. Среди них – Дмитрий Скляров, который стал первым человеком, которого признали виновным в том, что он нарушил американский закон о защите авторских прав, принятый три го-да назад. Максимальный срок за это преступление немалый - 25 лет ли-

шения свободы. Но в отличие от Левина, сейфов «Сити-бэнка» Скляров не взламывал: его обвиняют конкретно в том, что он создавал компьютерные про-граммы, позволяющие читателям злектронных книг обходить защиту

издателей. Вот еще новая фигура на хакерском небосклоне: вашингтонский суд при-знал челябинского хакера Василия Горшкова виновным в двадцати преступлениях, по каждому из которых предусмотрен максимальный срок в 5 лет... Вася из Челябы с помощью компьютера на высоком хакерском уровне занимался шантажом. Вна-чале он взламывал интернет-сайты американских фирм и похищал но

американских фирм и похищал но-мера кредитных карточек. Но делал он это не примитивным «гоп-стопом», а изящно и с выдум-кой. Он успешно взламывал систем безопасности банка или компании, заправлялся определенной порци-ей долларов, а потом связывался с пострадавшей от его кибергангстер-ства фирмой и предлагал свои услуги, чтобы «заштопать» прореху в за-щитной системе.

Так было до той поры, пока ФБР не строило российским хакерам при-итивную ловушку, пригласив Горшова на высокооплачиваемую работу в США от имени фиктивной компью-терной фирмы. Челябинец без вся-ких помех получил въездную визу, и прямо из аэропорта служащие фир мы привезли его в головной офис Успешно выдержал Вася собеседо вание у «старшего менеджера». За-тем ему было предложено продемонстрировать свои методы работы и для стрировать свои методы работы и для пущей убедительности связаться с собственными челябинским компью-тером... После этого, «менеджер» в штатском, явно удовлетворенный собсесдованием и выполненным те-стом... предъявил Василию Горшкову

мя вспомнить и рассказать читателям «Русского мира» о том, как же начи-налось нашествие русских хакеров

стом... предъявил Василию Горшкову ордер на арест. ...Пока Вова Левин аплодирует из ложы актерам Александринки и в первую очередь, заслуженным арти-стам России Вадиму Никитину и его дочери Наташе Паниной, самое вре-

и сестрой на Светлановском проспекте. З марта 1995 года аресто в лондонском азропорту по обвине-нию в хищении 400 тысяч долларов из компьютерной системы крупнейшего американского» Сити-бэнка», имею-щего отделения в 90 странах мира. Этот банк ежедневно осуществляет злектронные трансакции на 500 мил-лиардов долларов.

Долгое время россиянин находился в одной из лондонских тюрем: адвокаты В.Левина опротестовали решение британского суда о выдаче питерского хакера ФБР, так как их клиент не использовал компьютеры

А тем временем 28 августа 1995 го-да Управление по расследованию организованной преступной деятель ности (УРОПД) при петербургском милицейском главке принимает по-становление о возбуждении против Левина и его сообщников уголовно-го дела. Следственно-оперативную бригаду из пяти офицеров милиции оригаду из пати офицеров нилиции возглавил старший следователь по особо важным делам Борис Стрига-лев. Защиту гражданских свобод подозреваемых в «деле Левина» осу ществляли питерские адвокаты во главе с президентом международной коллегии «Санкт-Петербург» Арте-мием Котельниковым. Защиту Вовы Левина осуществляли не дежурные адвокаты, а личные адвокаты... прин-

.Первый компьютерный взлом со стоялся задолго до ареста Левина. В начале июня 1994 года финансисты из Гонконга отправили на Филиппины 143 тысячи доллагов через од-но из отделений «Сити-бэнка». Но деньги не дошли по назначению. Из «Сити-бзика» на их запрос ответи-ли советом не морочить им голову и тщательно поискать ошибки в своих расчетах. Не знаем, искали ли ошибки в своих компьютерных системах гонконгские финансисты, но через две недели в «Сити-бэнк» обратилась уругвайская компания, у кото-рой ежедневный баланс не сошелся на 384 тысячи долларов. Вот когда служба электронной безопасности «Сити-бэнка» обнаружила «черную дыру» в мощной защите своих сейфов. Стало ясно, что клиенты банка-гиганта ограблены неизвестным хакером. Кто он и откуда предстояло решить ФБР – именно туда обратились за помощью банкиры. Надо отдать должное ФБР – здесь

не стали мудрить, а обратились к кол-легам тех стран, куда исчезали день-ги со счетов «Сити-бэнка». И местная полиция устроила засады в точно установленных бюро банка. Учитывая, что часть сумм поступала от хакера-фантома и в банки США засаду были задействованы фзбээ

И мышеловки захлопнулись син хронно: в один и тот же день в кон-це августа 1994 года в Израиле был задержан господин Пальмидис. Но греческий паспорт не помог избе-жать ареста: говорил он только порусски и объяснить почему у греческого гражданина обратный билет на самолет в Санкт-Петербург – так и не смог. В Сан-Франциско ФБР задержало российскую гражданку Екатерину Кораблеву, а в Роттердаме в офисе банка был задержан господин с пасоанка оыл задержан господин с пас-портом на мия Анатолия Лиссенко-ва. И хотя у него тоже был обратный билет до Питера, улетел он совсем в другую сторону. Этапировали его в США уже под его настоящим именем

Владимир Орлов. Прошла неделя после серии арестов и фэбзэровцы определили, что попытки съема денег совершают-ся из России. Конкретно – из Санкт-Петербурга. Спецпочтой в питерский «Большой дом» был доставлен протокол допроса Владимира Орлова, он же Анатолий Лиссенков. И тогда-то питерские следаки на третьи сутки засекли с помощью элементарного телефона с определителем номеров кто и откуда обращался через элек тронную сеть в «Сити-бэнк». По адре су Гоголя, 8 находилась фирма «Са турн». А в ней обнаружили Владими вестного среди питер

а деньги возвращались к своим хо-

..Офис «Сатурна», как и мобиль-й телефон Вовы Левина, питерские милиционеры взяли «на про-слушку». Тогда-то и узнали, что Ле-вин собирается съездить на недельку в Ганновер на компьютерную выстав ку. А летит он через Лондон. Если бы питерские спецслужбы не сообщили Скотленд-Ярду, что можно брать питерского хакера прямо у трапа са-молета, то максимум.что угрожало в 1995 году Вове Левину в России - это статья за мошеничество. Компьютер-ный взлом-ограбление банка – было безопасно в России не только с тактической, но и с юридической точ-ки зрения. Налицо правовой вакуум: у России нет с США договора о правовой помощи, предусматривающей выдачу преступников. Пример тому арест Япончика, на котором висит немалое число уголовных дел, совер-шенных им в России. Но судила его американская Фемида.

И еще. Следователь по особо важным делам Борис Стригалев прекрас-но понимал, что арестуй он Левина в Петербурге, то максимум на кото-рый он, как офицер милиции мог расчитывать - это 2-3 командировки в Москву и в придачу головная боль слишком уж влиятельные «фигуран ты» из питерской деловой злиты оказались в орбите «дела Левина». Труд-ности Стригалева понятны: доказать в России, что проникновение в банковскую сеть в ее информационное поле делает человека причастным к завладению деньгами, да еще и при отсутствии в тогдашнем УК конкретных статьей – дело безнадежное. А тут представлялась необычная возможность слетать в Америку – согла-ситесь, не всякий милицейский гене-

рал мог это осуществить.. Помниться, как долго и безуспешно пытались принять в Думе новый Уголовный кодекс, где в проекте были статьи за компьютерные преступле ния. Вроде бы уже все, да вдруг Совет Федерации наложил на новый УК «вето»... Но мне кажется, что столь долгое путешествие проекта нового Уголовного кодекс между нижней и верхней палатами российского парламента не в последнюю очередь бы-ло вызвано... нежеланием спецслужб ограничивать развитие, скажем так,

хакеризма в России. Прочел в «Известиях», что у России есть богатый опыт проведения разведывательных операций с помо щью хакеров высокого ранга — сво-их и иностранных. Еще 25 лет назад федеральная прокуратура ФРГ предъявила обвинения двум немцам, которым КГБ предложило 20 миллионов марок за полученную ими информацию. Заключалась она в том, что хакеры похитили из компьютера концерна «Мессершмитт-Бельков Блом «детальное описание новей-шего по тем временам истребителя-

бомбардировщика «Торнадо» ...В 1995 году группа московских кибергангстеров взломала сейфы солидного европейского банка и...за-пустила туда компьютерный вирус. Работа банка на сутки была дезорганизована и убытки его измерялись в несколько сот тысяч долларов, а главное для конкурентов – подорванной в деловом мире репутацией. Как принято в хакерских кругах, 20 про-центов от потерь банка-жертвы получили исполнители.

Но вернемся к Вове Левину. Мне довелось встретиться с его матерью, Майей Владимировной, психиатром по профессии. Она тогда только вер нулась из Лондона и была восхище на английской тюрьмой и ее поряд-

Оказалось, что не менее раза в не делю сын звонил ей в Питер.За то. что Вова дал тюремной администра-ции подписку о том, что не будет употреблять наркотики, его перевели в амеру с телевизором. Вова похва-ился матери, что врачи подлечили ему зубы, что три раза в неделю на десерт дают мороженное. И, главное сын надеется, а адвокаты его в этом усиленно поддерживают, что на суде будет доказана его невиновност



долгим и шумным.Значит, престиж мыми разбойниками Интернета

адвокатов, участвующих в этом де-ле с личного разрешения принцессь Дианы, возрастет на несколько порядков. А это дорогого стоит.

Это подтвердило время: стоило
ФБР потребовать от англичан этапи-

ровать в США Левина, задержанного по их «наводке», как возникла шумиха, почти равная той, что произошла в Испании с выдачей Гусинско-

.Еще когда Вова Левин пломбировал зубы и несколько раз в неделю ел на десерт мороженное в лондонской тюрьме, ФБР зря время не теряло: из России выманили Дмитрия Кораблева, супруга Екатерины Корабле-вой, задержанной в Сан-Франциско. Супруг попался на блесну, как злементарный пескарь. Находящяся под арестом Екатерина позвонила мужу в Петербург и потребовала немедлен ного выезда в США. Ему, мол, обеща-ны вид на жительство, работа, полная безнаказанность за хакерство ная оезнаказанность за хакерство людей из «Сатурн». Как фабазровцы завербовали любящую супругу – се-крет фирмы, но Дмитрий Кораблев клюнул и прилетел в США. Аресто-вали его у трапа самолета и повезли в тюрьму, по соседству с которой на-ходилась под стражей его жена Ка-тя...Кактут не вспомнить популярный среди коммунистов лозунг :«Лучше

изменить жене, чем Родине...»
Но вот Вова Левин (а Вовой он сам обозначил себя в Сети), не изменил и жене, благо был холост. Отсидев назначенные ему американской Фе-мидой 3 года, Вова был выслан в направлении места постоянного про живания, но до любимой им Родины не долетел, прожив 2 года в одной из европейских стран. Теперь вот поя-вился в Санкт-Петербурге, но судя по всему в родном городе он проездом. Затребован он может быть многими, но я смею предположить, что Левин может объявиться в Париже. Поче-му именно там? Недавно в этом городе открылась первая легальная шко-ла хакеров. В ней за 450 франков в месяц учатся студенты, бизнесмены домохозяйки и даже полицейские. В учениках воспитывают идейных хажеров, таких, чтобы занимались этим делом не для денег. Преподаватели в этом заведении хакеры со стажем, у них веселые никнаймы и никто не

нает их реальных имен. Большинство учеников, судя по всему, не собираются ломать чужие сайты. Они намерены защищать свои интернет-ресурсы от других хакеров. Полиция не собирается эакрывать эту школу и с интересом наблюдает за ней. Не исключено, что вскоре во всем мире появятся множество хакерских школ. И тогда защитники сайтов начнут на равных воевать с неулови-

Нет дела – нет фигурантов

В данном материале мне пришлось изменить ряд фамилий. Причина в том, что граждане России проходив-шие по этому уголовному делу, отсидев в американских тюрьмах, скажем так, символические сроки, остались в США. Меньше повезло тем россиянам которых подвергаресту и допро-сам петербургский следователь по особо важным делам Борис Стригаосооо важным делам ворис Стрига-лев. Суда онитак и не дождались, ибо «дело Левина», по непонятным для Стригалева причинам было закрыто Генеральной прокуратурой Рос-сии без всякого объяснения причин. Вся трехлетняя рафота следователя: материалы допросов, обвинительные материалы допросов, обвинительные заключения оказались невостребо-ванными. А нет дела – нет фигуран-тов! Пришлось освобождать из заключения Н.Гудкова и других под-следственных...

Но хорошо зная нравы правоохранительных ведомств не труд-но определить причины забвения «дела Левина». Врядь ли следователи из Управления по расследова-нию оргпреступности глубоко были огорчены ущербом в несколько миллионов долларов, которые понес «Сити-бэнк» из города-побратима Петербурга-Нью-Йорка. Да если бы состоялся суд, то врядь ли бы обви-нение сумело доказать, что проник-новение в банковскую сеть в ее информационное поле делает человека формационное поле делает человека причастным к завладению деньгами, да еще и при отсутствии в ту пору в УК конкретных статьей... Но не менее весомо и то, что по делу о взломе сейфов «Сити-бэнка» проходили два фигуранта, каждый из которых слиш-ком много «весил» в деловом и поли-тическом мире культурной и крими-нальной столицы России. Достаточно сказать, что один из подозреваемых был отцом-основателем двух телеовіл отцом-тоснова гелем двух теле-кампаний, а другой – кандидатом в губернаторы Ленинградской области на последних выборах...

Что же касаемо заголовка данной статьи, то адвокаты принцессы Диа-ны построили защиту на том, что Вова Левин всего лишь гениальный испол нитель, хакерским талантом которо го воспользовались опытные дель цы, чтобы ограбить крупнейший американский банк. О том, что английские адвокаты выбрали правильную линию поведения и сумели убедить в этом присяжных и суд, свидетель-ствует срок, на который был осужден гражданин России Владимир Левин – 36 месяцев. Вероятно, зачли ему и те месяцы, когда лакомился мороженым и изучал английский язык в лондонской тюрьме. лабиринты. У правосудия - свои

ЗАПОЛНЕНИЕ АПОСТИЛЬ

компьютерно-криминальную

Но сегодня, проживая в Аме-рике, мне невольно пришлось вспомнить с питерском кибергангстере: нынче

как минимум, трое россиян претен-дуют на место в «пантеоне»... Итак, в феврале 1997 года суд южного округа Нью-Йорка вместо обе-щанных следствием 60 лет пригово-рил Вову Левина к 36 месяцам тюрьмы. Где находиться бывший нару-шитель спокойствия «Сити-бзнка»? Чем занимается? Не открыл ли он школу хакеров и успешно передает едвежатников»которые не отмыч кой и дредью, а маленькой «мышкой» вскрывают самую изощренную защи-ту и, находясь за многие тысячи миль

от сейфа, опустошают его... Поинтересовался. Позвонил кол-лега из Питера: – Видели Вову Леви-на на премьере «Вишневого сада» в Александринке.... Итак, Левин в Санкт-Петербурге, а

в Америке недавно появились и пов дмерике недавно появились и по-пали в тюрьму новые русские хакеры. Среди них – Дмитрий Скляров, кото-рый стал первым человеком,которого признали виновным в том, что он на рушил американский закон о защи те авторских прав, принятый три го да назад. Максимальный срок за это преступление немальни – 25 лет лишения свободы.

Но в отличие от Левина, сейфов «Сити-бэнка» Скляров не взламывал: его обвиняют конкретно в том о он создавал компьютерные про-ммы, позволяющие читателяю граммы, электронных книг обходить защиту

Вот еще новая фигура на хакерско небосклоне: вашингтонский суд признал челябинского хакера Василия Горшкова виновным в двадцати преступлениях, по каждому из которых предусмотрен максимальный срок в 5 лет... Вася из Челябы с помощью сомпьютера на высоком хакерском уровне занимался шантажом. Вначале он взламывал интернет-сайты американских фирм и похищал номера кредитных карточек

Но делал он это не примитивным «гоп-стопом», а изящно и с выдумкой. Он успешно взламывал систему безопасности банка или компании заправлялся определенной порци ей долларов, а потом связывался с пострадавшей от его кибергангстер-ства фирмой и предлагал свои услуги, чтобы «заштопать» прореху в за-

щитной системе. Так было до той поры, пока ФБР не устроило поссийским хакерам при митивную ловушку, пригласив Горш-кова на высокооплачиваемую работу в США от имени фиктивной компью-терной фирмы. Челябинец без всяких помех получил въездную визу, прямо из азропорта служащие фиры привезли его в головной офис спешно выдержал Вася собеседо вание v «старшего менеджера». Заему было предложено продемонпушей убелительности связаться с енными челябинским компью-После этого, «менеджер» в штатском, явно удовлетворенный собеседованием и выполненным тепредъявил Василию Горшкову ордер на арест.

.Пока Вова Левин аплодирует из ложы актерам Александринки и в первую очередь, заслуженным артистам России Вадиму Никитину и его дочери Наташе Паниной, самое вре-мя вспомнить и рассказать читателям «Русского мира» о том, как же начи-налось нашествие русских хакеров

и о «первопроходце» Владимире Левине, защищать которого с личного разрешения принцессы Дианы взялись ее адвокаты,

«Сатурн» почти не виден..

Прежде чем стать владельцем не-большой фирмы «Сатурн», прода-вавшей пиво «Монарх» и поддержанные компьютеры, Владимир Левин прошел ординарный жизненный путь советского молодого че-Вот строки из его биографии.Вслед за ними – строки из постановления о возбуждении уголовного дела по признакам преступления предусь ного ст.147 ч.3 УК РФ (мошенни-

Левин Владимир Леонидович родился в 1967 году в Ленинграде. 1987 закончил службу в рядах Совет ской Армии в звании младшего сер жанта войск химзащиты, награжден знаком «Гвардеец». Закончил с отзнаком «Техноложку». В 1991 году вице-президент АОЗТ «Сатурн», офис которого расположен на Малой Морской, 8. Проживал с отцом, матерью

шение британского суда о выдаче питерского хакера ФБР, так как их т не использовал компьютеры

А тем временем 28 августа 1995 г да Управление по расследованию организованной преступной деятель ности (УРОПД) при петербургско милицейском главке принимает постановление о возбуждении против Певина и его сообщников уголовного дела. Следственно-оперативную бригаду из пяти офицеров милиции возглавил старший следователь по особо важным делам Борис Стригалев. Защиту гражданских свобод по-дозреваемых в «деле Левина» осушествляли питерские адвокаты во главе с президентом международной коллегии «Санкт-Петербург» Артемием Котельниковым. Защиту Вовы Левина осуществляли не дежурные адвокаты, а личные адвокаты... принцессы Дианы

Первый компьютерный взлом состоялся задолго до ареста Левина. В начале июня 1994 года финансисты из Гонконга отправили на Филиппины 143 тысячи долларов через од но из отделений «Сити-бзнка». Н деньги не дошли по назначению. Из «Сити-бзнка» на их запрос ответи-ли советом не морочить им голову и тшательно поискать ошибки в своих расчетах. Не знаем, искали ли ошиб-ки в своих компьютерных системах гонконгские финансисты, но через две недели в «Сити-бзнк» обратилась уругвайская компания, у кот рой ежедневный баланс не сошелся на 384 тысячи долларов. Вот когда служба злектронной безопасности Сити-бзнка» обнаружила «черную дыру» в мощной защите своих сей-фов. Стало ясно, что клиенты банкагиганта ограблены неизвестным харом. Кто он и откуда предстояло ре-ить ФБР – именно туда обратились шить ФБР за помощью банкиры.

Надо отдать должное ФБР – здесь не стали мудрить, а обратились к коллегам тех стран, куда исчезали день-ги со счетов «Сити-бзнка». И местная полиция устроила засады в точ но установленных бюро банка. Учи тывая, что часть сумм поступала от хакера-фантома и в банки США – в засаду были задействованы фзбзз-

И мышеловки захлопнулись с хронно: в•один и тот же день в кон-це августа 1994 года в Израиле был задержан господин Пальмидис. Н греческий паспорт не помог избе жать ареста: говорил он только порусски и объяснить почему у грече-ского гражданина обратный билет на самолет в Санкт-Петербург – так и не иог. В Сан-Франциско ФБР задержа ло российскую гражданку Екатерину Кораблеву, а в Роттердаме в офисе банка был задержан господин с пас портом на имя Анатолия Лиссенко ва. И хотя у него тоже был обратный билет до Питера, улетел он совсем в другую сторону. Этапировали его в США уже под его настоящим именем

Владимир Орлов. Прошла неделя после серии ар стов и фзбзэровцы определили, что попытки съема денег совершают-ся из России. Конкретно – из Санкт Петербурга, Спецпочтой в питерский «Большой дом» был доставлен протокол допроса Владимира Орлова, он же Анатолий Лиссенков. И тогда-то питерские следаки на третьи сутки засекли с помощью элементарного телефона с определителем номеров кто и откуда обращался через элек-тронную сеть в «Сити-бзнк». По адресу Гоголя, 8 находилась фирма «Са н». А в ней обнаружили Владими ра Левина, известного среди питер ских хакеров как человек, который для поддержания своего престижа работает с компьютерной «мотыгой» (hack - по-английски мотыга) только теми сетями, защита которых счи гается самой мощной и безупречно

в деловом мире В США не более пяти банков; котоые могли бы конкурировать с «Ситибэнком» по денежным оборотам, и если 28-летний Вова Левин на самом деле давал команды из Петербурга американским компьютерам, то Ке вин Митник, ставший при жизни ле гендой хакерства, взломавший с до-машнего компьютера ни много ни мало одну из систем американских ПВО, южет быть спокоен: из России смена

смене приходит прекрасная. И тем не менее, последующие трансферы питерского хакера по-ступавшие с комнатушки на Гоголя,8 (теперь Малая Морская), контроли-ровались ФБР. Несмотря на то, что миллионы долларов порхали из США в Голландию, Израиль, Россию, Индонезию и Аргентину – на послед-нем этапе «клиентов» ждал арест,

1995 году Вове Левину в России – это статья за мошеничество. Компьютерный взлом-ограбление банка – бы безопасно в России не только с тактической, но и с юридической точ-ки зрения. Налицо правовой вакуум России нет с США договора о правовой помощи, предусматривающей выдачу преступников. Пример тому арест Япончика, на котором висит немалое число уголовных дел, совер-шенных им в России. Но судила его американская Фемида.

И еще. Следователь по особо важным делам Борис Стригалев прекрасно понимал, что арестуй он Левина в Петербурге, то максимум на кото рый он, как офицер милиции мог рас считывать - это 2-3 командировки в Москву и в придачу головная боль слишком уж влиятельные «фигуран ты» из питерской деловой злиты оказались в орбите «дела Левина». Труд ности Стригалева понятны: доказать в России, что проникновение в бан ковскую сеть в ее информационное поле делает человека причастным к завладению деньгами, да еще и при отсутствии в тогдашнем УК конкрет-ных статьей – дело безнадежное. А тут представлялась необычная воз можность слетать в Америку – согла-ситесь, не всякий милицейский генерал мог это осуществить.

Помниться, как долго и безуспешно пытались принять в Думе новый Уголовный кодекс, где в проекте были статьи за компьютерные преступле-Вроде бы уже все, да вдруг Со вет Федерации наложил на новый УК «вето»... Но мне кажется, что столь долгое путешествие проекта нового Уголовного кодекс между нижней и верхней палатами российского пар-ламента не в последнюю очередь было вызвано... нежеланием спецслужб ограничивать развитие, скажем так,

хакеризма в России.
Прочел в «Известиях», что у России есть богатый опыт проведения сии есть обгатый опыт проведения разведывательных операций с помо-щью хакеров высокого ранга – сво-их и иностранных. Еще 25 лет назад федеральная прокуратура ФРГ предъявила обвинения двум немцам, которым КГБ предложило 20 миллионов марок за полученную ими информацию. Заключалась она в том, что хакеры похитили из компьютера концерна «Мессершмитт-Бельков-Блом «детальное описание новейшего по тем временам истребителябомбардировщика «Торнадо»

1995 году группа московских кибергангстеров взломала сейфы солидного европейского банка и...за-пустила туда компьютерный вирус. Работа банка на сутки была дезор анизована и убытки его измерялись главное для конкурентов - подорва ной в деловом мире репутацией. Как принято в хакерских кругах, 20 про-центов от потерь банка-жертвы получили исполнители

вернемся к Вове Левину. Мне довелось встретиться с его матерью, Майей Владимировной, психиатром по профессии. Она тогда только вер-нулась из Лондона и была восхище на английской тюрьмой и ее поряд-

Оказалось, что не менее раза в не лелю сын звонил ей в Питер. За то. что Вова дал тюремной администра-ции подписку о том, что не будет употреблять наркотики, его перевели в камеру с телевизором. Вова похва-лился матери, что врачи подлечили ему зубы, что три раза в неделю на десерт дают мороженное. И, главное, сын надеется, а адвокаты его в этом усиленно поддерживают, что на суде будет доказана его невиновность он затребует за моральный ущерб н как не меньше 2-3-х миллионов дол-

Увидев скепсис на моем лице, Ма Владимировна «завелась» и сказала что ее Вову будут защищать... личные адвокаты принцессы Дианы. И защищать российского хакера они будут

ошенно бескорыстно... сходу отправился к Артемию Котельникову, президенту международной коллегии адвокатов «Санкт-Петербург». С чего бы это такая бессеребренность его английских коллег? Наметились простои в скандальных разборках августейшей семьи (Именно в ту пору Диана заявила в телеинтервью Би-би-си о своей невер-ности принцу Чарльзу). Может быть «Сити-бзнк» обидел принцессу и поступил с Дианой так же, как небез-ызвестный Мавроди с персональной пенсионеркой союзного значения из

Но Артемий Николаевич развеял мои сомнения: «дело Левина» – первое в зре компьютерного воровства из России. И оно непременно будет



адвокатов, участвующих в этом де-ле с личного разрешения принцессы Дианы, возрастет на несколько порядков. А это дорогого стоит.

Это подтвердило время: стоило ФБР потребовать от англичан зтапировать в США Левина, задержанного по их «наводке», как возникла шу миха, почти равная той, что произо шла в Испании с выдачей Гусинско-Еще когда Вова Левин пломбиро

вал зубы и несколько раз в неделю ел на десерт мороженное в лондонской тюрьме, ФБР зря время не теряло: из России выманили Дмитрия Кораблева, супруга Екатерины Корабле-вой, задержанной в Сан-Франциско Супруг попался на блесну, как зле ментарный пескарь. Находящяся под арестом Екатерина позвонила мужу в Петербург и потребовала немедлен ого выезда в США. Ему, мол, обеща-ы вид на жительство, работа, полная безнаказанность за хакерство людей из «Сатурн». Как фэбээровцы завербовали любящую супругу – секрет фирмы, но Дмитрий Кораблев клюнул и прилетел в США. Аресто клюнул и прилетел в США. Аресто-вали его у трапа самолета и повезли в тюрьму, по соседству с которой на-ходилась под стражей его жена Ка-тя...Как тут не вспомнить популярный среди коммунистов лозунг :«Лучше изменить жене, чем Родине...

Но вот Вова Левин (а Вовой он сам обозначил себя в Сети), не изменил и жене, благо был холост, Отсидев назначенные ему американской Фе мидой 3 года, Вова был выслан в на правлении места постоянного проживания, но до любимой им Родины не долетел, прожив 2 года в одной из европейских стран. Теперь вот поя европеиских стран. Теперь вот поя-вился в Санкт-Петербурге, но судя по всему в родном городе он проездом. Затребован он может быть многими, но я смею предположить, что Левин может объявиться в Париже. Поче-му именно там? Недавно в этом городе открылась первая легальная шко ла хакеров. В ней за 450 франков месяц учатся студенты, бизнесмены ломохозяйки и даже полицейские. В керов, таких, чтобы занимались этим лелом не для денег. Преподаватели в этом заведении хакеры со стажем, у них веселые никнэймы и никто не нает их реальных имен

всему, не собираются ломать чужие сайты. Они намерены защищать свои нет-ресурсы от других хакеров Полиция не собирается закрывать зту школу и с интересом наблюдает ва ней. Не исключено, что вскоре во всем мире появятся множество хакерских школ. И тогда защитники сайтов начнут на равных воевать с неулови-

Нет дела - нет фигурантов В данном материале мне пришлось изменить ряд фамилий. Причина в м, что граждане России проходив-ие по этому уголовному делу, отси дев в американских тюрвмах, скажем так, символические сроки, остались США. Меньше повезло тем россия нам которых подверг аресту и допро сам петербургский следователь по особо важным делам Борис Стрига-лев. Суда они так и не дождались, ибо мев. Суда они так и не дождались, ноо «дело Левина», по непонятным для Стригалева причинам было закры-то Генеральной прокуратурой России без всякого объяснения причин Вся трехлетняя работа следователя: материалы допросов, обвинительные заключения оказались невостребованными. А нет дела – нет фигуран-тов! Пришлось освобождать из заключения Н.Гудкова и других под-Но хорошо зная нравы правоо-

хранительных ведомств не но определить причины забвения «дела Левина». Врядь ли следователи из Управления по расследованию оргпреступности глубоко бы-ли огорчены ущербом в несколько миллионов долларов, которые понес «Сити-бзнк» из города-побратима Петербурга-Нью-Йорка. Да если бы состоялся суд, то врядь ли бы обвинение сумело доказать, что проник-новение в банковскую сеть в ее ин-формационное поле делает человека причастным к завладению деньгами да еще и при отсутствии в ту пору в УК конкретных статьей... Но не менее весомо и то, что по делу о взломе сейфов «Сити-бзнка» проходили два фигуранта, каждый из которых слишком много «весил» в деловом и политическом мире культурной и крими-нальной столицы России. Достаточно сказать, что один из подозреваемых был отцом-основателем двух теле-кампаний, а другой – кандидатом в губернаторы Ленинградской области последних выборах... Что же касаемо заголовка данной

статьи, то адвокаты принцессы Дианы построили защиту на том, что Вова Левин всего лишь гениальный исполнитель, хакерским талантом которого воспользовались опытные дель-цы, чтобы ограбить крупнейший аме-риканский банк. О том, что английские адвокаты выбрали правильную линию поведения и сумели убедить в этом присяжных и суд, свидетель ствует срок, на который был осужден гражданин России Владимир Левин – 36 месяцев. Вероятно, зачли ему и те месяцы, когда лакомился мороженым и изучал английский язык в лондон-. У правосудия - свои ской тюрьм лабиринты.



ЖАНР



ворные, как пламя, быстрые, как ветер, отчаянные и широкие, как свобода в чистом поле, лирические, как украинская душа. Сложные в исполнении, они шлифовались на протяжении веков. «Гопак», «Казачок», «Полька» – это классика, которая корнями углубляется в историю Войска Запорожского. Оттачивая свое боевое искусство, казаки очень часто учились владеть оружием в форме танца. Так возник боевой гопак. На досуге, умытые в днепровской воде, закаленные в боях, наши защитники границ и стражи мира родной земли находили разрядку, умиротворение в молитве, а также в веселье: в песне и танце. «Эх, ударю бедой о землю и отдам кружащему забвению танца своё негодование, и легче станет на луше »

Это неповторимое и определяющее для нас искусство имеет многолетнюю историю и в нашем штате. Украиицы танцевали с тех пор, как первый из инх поселился адесь. Это шутка, но в ней почти нет ни капли шутки. Танцевали дети послевоенной змиграция.

Наряду с языком, традициями, танец был тем звыком, традициями, стотрие концентрировало,объединяло, отличало нас среди других наций и народностей в этом разноцегомо коезне; не давало потерять свое «я», позволяло раствориться и стать серым «миске». «Мы - украинцы», с тучеством собственного достоинства говорит каждый танцор наших ансембей на сцене и в жузатом.

Через утомлённые родительские послерабочие часы, через неотдожнувшие выходные, через понимание и непонимание, а иногда и недоразумения (дес бывает вэтойжизни), но главное, через большой патриогизм и любовь к танцу пролеглатропинка к сегодняшнему «Барвинку». Так называется детский фольклорный коллектив танцы в Сизгле.

Вспоминают организаторы XIV фестиваля украинской культуры, который недавно проходил в Канаде: «Когда вы впервые приехали к нам на фестиваль, то штат Вашингтон представляли четыре пары тан-



цоров ...» Сегодня в коллективе 29 его участников. На фестивале было представлено четыре танца. И, о горе другим тапицевальным группам: в Америку, в Сизтл, уехало три золотых и одна серебряная медали! А еще один специальный приз – за танец «Маленький гуцул». Приз будет хранится поочередно вкаждой семье участника танца определеннее влемя.

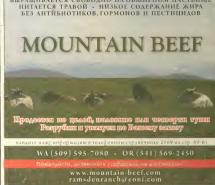
Этот год был для коллектива особенным. «Барвинок» выступал в новых костюмах. Средства на них зарабатывали упорным и неутомимым трудом. Зимние коляды, «гаражсейл», старания родителей и шитъё ночи напролет... Художественное оформление – Леси Приведы – львовской художницы, местной учительницы изобразительного искусства. Жюри высоко оценило художественный уровень костюмов, которые отличались этинческой принадлежностью, т.е. отображали разные регионы Украины, что соответствовало характеру и содержанию танца.

В добрый путь, «Барвинок», новых творческих взлетов и мелалей!

> Леся Прокипчук, г.Линвуд.

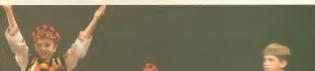






выращивается свободно на общирном пастбище







зорные, как пламя, быстрые, кие, как свобода в чистом поле, лирические, как украинская душа. Сложные в исполнении, они шлифовались на протяжении веков. «Гопак», «Казачок», «Полька» - это классика, которая корнями углубляется в историю Войска Запорожского. Оттачивая свое боевое искусство, казаки очень часто учились владеть оружием в форме танца. Так возник боевой голак. На досуге, умытые в днепровской воде, закаленные в боях, наши защитники границ и стражи мира родной земли нахолили разрядку, умиротворение в молитве, а также в веселье: в песне и танце. «Эх, ударю бедой о землю и отдам кружащему забвению танца своё негодование, и лег-

Это неповторимое и определяющее для нас искусство имеет многолетнюю историю и в нашем штате. Украинцы танцевали с тех пор, как первый из них поселился здесь. Это шутка, но в ней почти нет ни капли шутки. Танцевали дети послевоенной змиграции.

Наряду с языком, традициями, танец был тем звеном, которое концентирировало, объединяло, отличало нас среди других наций и народностей в этом разноцегном океане; не давало потерять свое «я», не давало туонуть родном духу, не позволяло раствориться и стать серым «никем». «Мы – украинцы», – с чувством собственного достоинства говорит каждый танцор наших ансамблей на сцене и в жизно.

Через утомлённые родительские послерабочие часы, через неотдохнувшие выходные, через понимание и непонимание, а иногда и недоразумения (все бывает взгой жизни), но главное, через большой патриотизм и любовь к танци пропегла тропинка к сегодняшнему «Барвинку». Так называется детский фольклоный коллектия танца в Сизтле.

Вспоминают организаторы XIV фестиваля украинской культуры, который недавно проходил в Канаде: «Когда вы впервые приехали к нам на фестиваль, то штат Вашингтон представляли четыре пары тан-



цоров ...» Сегодня в коллективе 29 сго участников. На фестивале было представлено четыре танца. И, о горе другим танцеавльным группам: в Америку, в Смэтл, уехало три золотых и одна серебряная медали! А еще один специальный приз – за танец «Маленький гуцул». Приз будет храниться поочередно в каждой семье участника танца определенное время.

Этот год был для коллектива особенным. «Барвинок» выступал в новых костюмах. Средства на них зарабатывали упорным и неутомимым трудом. Зимние коляды, «гаражсейл», старания родителей и шитьё ночи напролёт... Художественное оформление – Леки Приведы – львовской художинцы, местной учительницы изобразительного искусства. Жюри высоко оценило художественный уровень костомов, к от торые отличались этической принадлежностью, т.е. отображали разные регионы Украины, что сответствовало характеру и содержанию танца.

В добрый путь, «Барвинок», новых творческих взлетов и медалей!

> Леся Прокипчук, г.Линвуд





Directions: I 5 - Exit 208, всего полмили на восток от Arlington



айдите нашу ину от мацию в теле, онном справочнике 2009 на стр. 60-61

www.mountain-beef.com



с 8 утра до 6 вечера в будни Свежайшие ягоды будут собраны с 8 утра до 4 вечера в выходные к Вашему приходу по Вашему заказу!

с в утра до ч вечера в выходные Тару предоставим!

Требуются сборщики ягод (старше 12 лет)

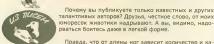
гребуются собрщики ягод (старше та лет

5 миль к северу от Marysville на 152nd St NE

телефонный справочник 2009

(425) 821-3741

Нарогно не придумаещь



юморесок животики надрывают. А вы, видимо, надо-рваться боитесь даже в легкой форме.

чество любви с пацанами и что с короткими ногами за это лучше не браться? Предпочитаю настоящих и ласковых мужчин, а не дырочку для трения.

Презервативы у меня есть, колпачок вставила, противозачаточные пасты вкупила, опасные дни считать умею. Все у меня есть, только мужика нет. Где его найти? Дайте мое объявление в газете. Я хорошая, рожать не буду, апименты исключены

При возбуждении меня тянет не к особам мужского пола, а в ванну,

Приехав с дачи, я даже поужинать не смогла. У меня кусок в рот не лез после того, что там было

Принуждения никакого не было, прото он мне сказал: «Или сегодня с тобой, пли завтра Ирка мне в этом не откажет». И я решила оперелить свою полружку хоть в этом деле.

Прочтя это письмо, вы, наверное, подумаете, что я дура, потому что так ду-мают все.

Прошу оказать мне посильную помощь в хорошем размере.

Правильно говорят, что женщина - тоже человек, только сказано это, к сожалению, не о моей жене.



Ресторану требуется вышибала и зазывала. Воз-

Хочу познакомиться по брачному объявлению. Отве-на письмо с фотографией. Пейзажи не присылать.

Молодого человека, подвозившего девушку до азропорта, прошу вернуть

Женское ателье приглашает на работу мужчину, способного гладить и

Щенки Белки и Стрелки. Рекомендации лучших космонавтов

ВЫЙДУ ЗАМУЖ ИЛИ ЖЕНЮСЬ. Интим не предлагать.

Российской команде для участия в гонке «Формула-1» требуется водитель с личным а/м.

Вы молоды, здоровы и знергичны? ГИБДД г. Москвы приглашает вас получить ПЕРСПЕКТИВНУЮ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ОПЕРАТОРА МАШИННОГО ЛОЕния

Бужу по утрам. Возможны варианты: звонок в дверь, по телефону, кирпич в окно, поцелуй в ухо, кирпич в ухо, поцелуй в окно Ищу единственную и неповторимую. Возможны варианты.



Пас на Бомбарду, Бомбарда уходит в угол, а там

По всей видимости бил Баранов своей правой бомбой, нет это Ширко захотел взять на себя функции Баранова

Пока что во втором тайме торпедовцы играют самоотверженно, демонстрируя настоящий спартаковский характер

После некоторого замешательства у наших ворот, вратарь ухитрился отделаться легким испугом и чудом поймать мяч

После пропущенного мяча у наших ребят опустились не только руки, но и другие конечности тела.

В верховой дузли сошлись Булатов и Кержаков. Просто как Пушкин и Дантес.

В конькобежном спорте не бывает необъективного судейства. Здесь как говорится, все в ру ках у спортсмена и меж

Вратарь финнов Томми Сало. Такая фамилия прямо для сборной

лу ног

Выиграли финны. В смысле - финки. В смысле – женщины, а не ножи. В смысле, в общем, команда Финляндии.

ный вратарь! Его игра заставляет кого схватить-ся за голову, кого – за чековые книжки



Голкипер американцев Рихтер отразил сейчас фантастическую шайбу просто фантастически: то ли коньком, то ли затылком.

НЕОЖИДАННЫЕ РЕКЛАМНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ! чтобы продать товар или услугу все средства хорошин не проходите мимо. Hagnucu

в лифте под кнопками: "МИР ХАКЕРОВ".

в столовой: "ДРУГ, ВКУШАЯ ЭТОЙ ПИШИ, ЗНАЙ В СОРТИРАХ СТА-**70 4UME!"**

B THANETE: "HUYELO XOPOMELO US TEGA HE BUILDET".

на двери военнома: "ПЛОХОЙ СТУДЕНТ ВСЕГДА МОЖЕТ СТАТЬ ХО-РОШИМ СОЛДЯТОМ".

на дверях приемной комиссии: "ЭКЗАМЕНЫ ОТМЕНЯЮТСЯ - ВСЕ БИ-ЛЕТЫ ПРОДЛНЫ".

на животе: "ЗДЕСЬ БЫЛ ПРЕСС".

ШКОЛЬНЫЕ ГОЛЫ

Обмазал девочку слюнями. Прошу сейчас же принять меры. (Запись в школьном дневнике)

Постарайтесь научить вашего сына уважать во мне женщину, иначе он плохо кончит. (Запись в школьном лневнике)

Расписка. Я, Стригин Аркадий, ученик 2-го класса А, обязуюсь соблюдать технику безопасности, то есть не бегать по школе, так как школа находится в аварийном состоянии. Стригин. Родители ознакомпены.

Скажите, пожалуйста, где находятся в машине пошадиные силы? (Запись в школьном

Тут меня упрекают, что я плохо воспитываю дочь, и она своими манерами пурно влияет на одноклассниц. Но у меня самой, когда я была школьницей, манеры были еще куже. Однако они не помешали мне стать женой крупного ответственного работника. (Из выступления на родительском комитете)

Ученики продолжают улучшать свои двойки. (Из выступления на педсовете)

Учитель Кошкин ставит двойку моему сыну незаслуженно. Я пожаловалась в роно, там мер не приняли. Прошу перевести учителя Кошкина в ту школу, где учатся дети этих работников роно. (Из жалобы)

Кочу предупредить вас, как учительница, как женщина и, в конце концов, как мать, что за вашей дочерью нужен глаз да глаз, в области смазливости ее натуры. (Запись в школьном дневнике)

я, Филатов Женя, не пришел в школу, из которой меня выгнали и без родителей, сказали, не пустят, потому что не нашел родителей во всех известных мне местах, где они обычно пьют (Из показаний школьника)

Перлы из школьных сочинений

Здесь он впервые узнал разговорную русскую регь от няни Арины Родионовны

Первые успехи Пьера Безухова в любви были плохие -

ОН ОДОЗИ ЖОНИЛОЯ.

В результате из Михона вырос не мужчина,

а самый настоящий обща

Кироанов оидел в кустах, но все, тто не надо, видел.

Поэты XIX века были легкоранимыми людьми: их часто убивали на дуэлах

Афоризмы ему

Всегда играй честно, если все козыри у тебя на руках. / Оскар Уайльд

Если твоя жена находит радость в сбережении денег, тебе остается одно: найти радость в добывании денег. / Эдгар Хау

Жениться надо всегда так же, как мы умираем, т. е. только тогда, когда невозможно иначе. / Лев Толстой

Афоризмы ей

Вудь адвокатом мужа, а не его спедователем. / Магдалена Самозванец

Вступая в брак, гляци в оба глаза, но потом пержи их полузакрытыми. / Маплен пе Скюдери

Если хочешь сказать что-то важное, раци бога, начинай с конца. / Сара Пункан

Дурацкие законы США (начнем с нашего штата):

Вашингтон Законы Штата или завтра Ирка мне в этом не откажет». И я решила опередить свою подружку хоть в этом деле.

Прочтя это письмо, вы, наверное, подумаете, что я дура, потому что так ду-

Прошу оказать мне посильную помошь

Правильно говорят, что женщина – тоже человек, только сказано



Ресторану требуется вышибала и зазывала. Возможно совместительство!

Хочу познакомиться по брачному объявлению. Отвечу на письмо с фотографией. Пейзажи не присылат

Молодого человека, подвозившего девушку до азропорта, прошу вернуть юбку с документами...

Женское ателье приглашает на работу мужчину, способного гладить и пороть

Щенки Белки и Стрелки. Рекомендации лучших космонавтов.

ВЫЙДУ ЗАМУЖ ИЛИ ЖЕНЮСЬ. Интим не предлагать.

Российской команде для участия в гонке «Формула-1» требуется води-

Вы молоды, здоровы и энергичны? ГИБДД г. Москвы приглашает вас по-личть ПЕРСПЕКТИВНУЮ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ОПЕРАТОРА МАШИННОГО ДОЕ-НИЯ!

Бужу по утрам. Возможны варианты: звонок в дверь, по телефону, кирпич в окно, поцелуй в ухо, кирпич в ухо, поцелуй в окно.

Ищу единственную и неповторимую. Возможны варианты.



Пас на Бомбарду, Бомбарда уходит в угол, а там

- 0

По всей видимости бил Баранов своей правой бомбой, нет это Ширко захотел взять на себя функции Баранова

Пока что во втором тайме торпедовцы играют самоотверженно, демонстрируя настоящий спартаковский характер.

После некоторого замешательства у наших ворот, вратарь ухитрился от-делаться легким испугом и чудом поймать мяч.

После пропущенного мяча у наших ребят опустились не только руки, но и другие конечности тела.

В верховой дуэли сошлись Булатов и Кержаков. Просто как Пушкин и

В конькобежном спорте не бывает необъективного судейства. Здесь.

как говорится, все в ру ках у спортсмена и меж-

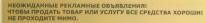
Вратарь финнов Том-ми Сало. Такая фамилия - прямо для сборной Украины

Выиграли финны. В смысле – финки. В смыс-ле – женщины, а не ножи. В смысле, в общем, ко-манда Финляндии.

Да-а, Близнюк - отлич ій вратарь! Его игра за-

ставляет кого схватить ся за голову, кого – за че-ковые книжки.

Голкипер американцев Рихтер отразил сейчас фантастическую шайбу просто фантастически: то ли коньком, то ли затылком.



Банк «Тампакс», мы ваши месячные превратим в годовые!

Бесплатно вышлем фильмы из списка на Ваш E-Mail в формате

Бесплодие. Гарантия.

Блондинка, в душе 18, на вид 27, по паспорту 36.

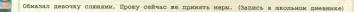
Богатый англичанин (яхты, горные лыжи, Ликкенс) возьмет в жены русскую очаровательную блондинку (веник, швабра, пеленки)

Бойцовые куры - снесут вам яйцо любого диаметра.

Боксер-профессионал разукрасит любую морду под хохлому.

Больных, ожидающих приема, просим не делиться друг с другом симтомами своих болезней - это затрудняет постановку

Бригада из 11 человек выполнит любые футбольные работы, Не



Постарайтесь научить вашего сына уважать во мне женщину, иначе он плохо кончит. (Запись в школьном дневнике)

Расписка. Я, Стригин Аркадий, ученик 2-го класса А, обязуюсь соблюдать технику безопасности, то есть не бегать по школе, так как школа находится в аварийном со-

стоянии. Стригин. Родители ознакомлены.

Скажите, пожапуйста, где находятся в машине пошадиные сипы? (Запись в школьном дневнике)

тут меня упрекают, что я плохо воспитываю дочь, и она своими манерами дурно впияет на одноклассниц. Но у меня самой, когда я была школьницей, манеры были еще хуже. Однако они не помещали мне стать женой крупного ответственного работника. (Из выступления на родительском комитете)

Ученики продолжают улучшать свои двойки. (Из выступления на педсовете)

Учитель Кошкин ставит двойку моему сыну незаслуженно. Я пожаловалась в роно, там мер не приняли. Прошу перевести учителя Кошкина в ту школу, где учатся дети этих работников роно. (Из жалобы)

Хочу предупредить вас, как учительница, как женщина и, в конце концов, как мать, что за вашей дочерью нужен глаз да глаз, в области смазливости ее натуры. (Запись в школьном дневнике)

Я, Филатов Женя, не пришел в школу, из которой меня выгнали и без родителей, сказали, не пустят, потому что не нашел родителей во всех известных мне местах, где они обычно пьют (Из показаний школьника)

Перлы из школьных сочинений

ШКОЛЬНЫЕ ГОЛЫ

Здось он впорвые узнам разговорную русскую рогь от нани Арины Родионовны

Первые успехи Пьера Безухова в любви были плохие -

он оразу жонилоя.

В результать из Михона вырос нь мужчина,

а самый настоящий овца.

Кироанов оидел в кустах, но все, что не надо, видел.

Поэты XIX выка были льгкоранимыми людьми: их часто убивали на дуглях.

Афоризмы ему

Всегда играй честно, если все козыри у тебя на руках. / Оскар Уайпъд

Если твоя жена находит радость в сбережении денег, тебе остается одно: найти радость в добывании денег. / Эдгар Хау

Жениться надо всегда так же, как мы умираем, т. е. только тогда, когда невозможно иначе. / Лев Толстой

Афоризмы ей

Вудь адвокатом мужа, а не его спедователем. / Магдалена Самозванец

Вступая в брак, гляди в оба глаза, но потом держи их полузакрытыми. / Мадлен де Скюдери

Если хочешь сказать что-то важное, ради бога, начинай с конца. / Сара Дункан

Дурацкие законы США (начнем с нашего штата):

Вашингтон

Законы Штата

Если два поезда встречаются на пересечении путей, каждый из них должен ждать, пока не проедет другой.

Запрещено изрисовывать американский флаг «горошком» Запрещено кормить грудью в общественном месте.

Запрещено покупать матрас в воскресенье.

Городские Законы

нии.

Запрещается танцевать и пить в одном и том же завеле-

Seattle

Если женщина в автобусе или поезде села мужчине на г лени, не поместив между ней и мужчиной подушку, она автоматически наказывается лишением свободы на срок

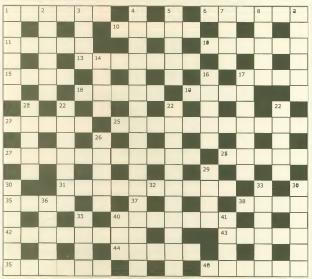
Запрещается ехать в автобусе с аквариумом, поскольку

Запрещается поджигать чужую собственность без предарительного разрешения владельца









КРОССВОРД

По горизонтали: 1. Глаз, зрачок на старинный лад. 6. Тропический циклон штормовой и ураганной силы в Юго-Восточной Азии и на Дальнем Востоке. 10. Синтетическое волокно. 11. ... на арест. 12. Рассказ Александра Куприна. 13. Частица. 15 Газ, рождаемый грозой. 17. Остров в Средиземном море, один из центров древней Эгейской культуры. 18. Растительный мир. 19. Столица Эквадора. 24. Разговоры, слушок. 25. Персонаж театральной сказки Карло Гоцци "Любовь к трем апельсинам". 27. Звукоряд, содержащий 5 различных по высоте звуков в пределах октавы. 28. Храм лютеран. 31. Обыск по фене. 32. Одно из центральных понятий индийской философии. 35. Нечистая 38. Прозаическое сочинение небольшого объема. 40. Государственный земельный 42. Город в Курской области. 43. Полезное ископаемое. 44. Деятельная часть коллектива. 45. Часть света. 46. Балтийская сельдь.

По вертикали: 1. Школьный сигнал. 2. Русский поэт, автор позмы "Христиан-ка". 3. Место работы клоуна. 4. Научный опыт. 5. Популярное итальянское блюдо. 7. Положительный злектрод. 8. Легкая и очень мягкая шелковая ткань. 9. Роговой покров на конце пальца. 14. Игра актера. 16. В англоязычных странах - законопро-ект, вносимый на рассмотрение парламента страны. 17. Штрафной журнал, список, в который прежде заносились проступки учащихся. 20. Музыкальная девятка. 21. Богомольный лицемер. 22. Листовка. 23. Тумба на палубе судна или на пристани для закрепления канатов. 26. Часть ружья. 29. Глубокая яма на дне реки или озера. 30. Чувство приятной, нежащей слабости. 33. Часть слова. 34. Волокно из стеблей конопли. 36. В древнерусском счете 1 миллион. 37. Австрийский писатель, автор романа "Процесс". 39. Близкий родственник. 41. Правая ...

По горизонтали: 1. Гребешок. 4. Кардамон. 7. Варакушка. 9. Авизент. 11. Термит. 13. «Арарат». 15. Садок. 17. Амфибии. 18. Огневка. 19. Куртина. 20. Ротонда. 22. Пчела 25. Мангал. 27. «Казино». 28. Алканна. 29. Зеленушка. 30. Резвость. 31. Тенниска.

8. Преферанс. 10. Гривенник. 12. Избоина. 14. Ранетка. 15. Синап. 16. Кобра. 19. Командор. 21. Анодонта. 23. Чекмень. 24. Лангуст. 26. Латекс. 27. Калкан.

ФИНАНСИРОВАНИЕ НЕДВИЖИМО

- Широкий спектр программ финансирования недвижимости
- Государственные программы FHA, VA, в том числе и программы 0% down payment
- Более 80 программ получения денег на первый взнос от штата, района или города
- Программы для покупающих впервые
- Быстрый approval and closing, особенно для приобретающих по системе shortsale, быстрая квалификация и особые условия для покупающих банковские дома
- Перефинансирование с целью понижения месячной платы, погашения долгов по кредитным карточкам, получения наличных денег.





У Вас очень низкий кредитный скор? У Вас мало денег на down payment? Вы self-employed? Нет проблем, я могу Вам помочь

Countrywide[®] HOME LOANS

Все консультации бесплатно (206) 353-4742 эдуард

Countrywide Financial Corporation is America's #1 home loan lender* and a member of the prestigious Standard & Poor's 500 and Fortune 500.

1. Maximum loan amounts may apply, Ask for details.

a Equal Housing Lander, <2000 Countrywide Earls, FSB, Countrywide From Loans Division. Member FDIC. Trade/service marks are the property of Countrywide Financial Country and Earls of the Country wide Financial Country wide Earls (South Well Polar), FSB, or Hard respective affiliates and/or substitiates. Source for adolescent from the Very available in all states. This is not a commitment to lend.

Restrictions apply, All rights reserved. "Source As realed for 2007 or linded Mortgage Finance (Jan. 25, 200), Copyright 2001 (2017), CRI (Valor).



У Вас проблемы с законом? Получили **DUI**? Вас обвинили в Domostic Violances

Адрес редакции и издателя 11411 NE 124th ST#195, Kirkland, WA 98034

Главный редактор: Александр Черкасов Александр Черкасов Редактор приложения «Русский Мир в Ванкувере»: Валерия Жнак Менеджер: Юлия Оукс Менеджер по маркетингу: Анна Черкасова Ассистент по продажам: Алла Глаголева

Любовь Воук Региональный менеджер Ванкувер / Портланд 360-326-8765

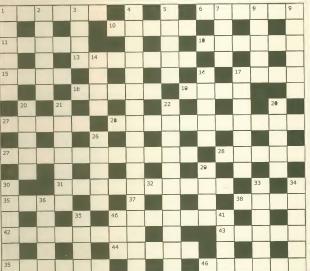
Дизайн: Russian Reklama, Inc. Художник: Юрий Иванов

Телефон: (425) 821-3741 Факс: (425) 821-3854 E-mail:RussianWorld@

без письменного согласия оез письменного согласию, редакции запрещено. Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции. За содержание рекламы, частных объявлений, писем читателей и коммерческих статей редакция

Address of Publisher and Editor: 11411 NE 124th ST#195, Kirkland, WA 98034

Editor in Chief Alexander Cherkasov "Vancouver BC" editor: Valeria Zhmak



KPOCCBOPД №12

По горизонтали: 1. Глаз, зрачок на старинный лад. 6. Тропический циклон штормовой и ураганной силы в Юго-Восточной Азии и на Дальнем Востоке. 10. Синтетическое волокно. 11. ... на арест. 12. Рассказ Александра Куприна. 13. Частица. 15. Газ, рождаемый грозой. 17. Остров в Средиземном море, один из центров древней Эгейской культуры. 18. Растительный мир. 19. Столица Эквадора. 24. Разговоры, слушок. 25. Персонаж театральной сказки Карло Гоцци "Любовь к трем апельсинам". 27. Звукоряд, содержащий 5 различных по высоте звуков в пределах октавы. 28. Храм лютеран. 31. Обыск по фене. 32. Одно из центральных понятий индийской философии. 35. Нечистая ... 38. Прозаическое сочинение небольшого обыема. 40. Государственный земельный 42. Город в Курской области. 43. Полезное ископаемое. 44. Деятельная часть коллектива. 45. Часть света. 46. Балтийская сельдь.

По вертикали: 1. Школьный сигнал. 2. Русский поэт, автор поэмы "Христианка". 3. Место работы клоуна. 4. Научный опыт. 5. Популярное итальянское блюдо. 7. Положительный электрод. 8. Легкая и очень мягкая шелковая ткань. 9. Роговой покров на конце пальца. 14. Игра актера. 16. В англоязычных странах - законопроект, вносимый на рассмотрение парламента страны. 17. Штрафной журнал, список, в который прежде заносились проступки учащихся. 20. Музыкальная девятка. 21. Богомольный лицемер. 22. Листовка. 23. Тумба на палубе судна или на пристани для закрепления канатов. 26. Часть ружья. 29. Глубокая яма на дне реки или озера. 30. Чувство приятной, нежащей слабости. 33. Часть слова. 34. Волокно из стеблей конопли. 36. В древнерусском счете 1 миллион. 37. Австрийский писатель, автор романа "Процесс". 39. Близкий родственник. 41. Правая ..

Ответы на кроссворд #11

По горизонтали: 1. Гребешок. 4. Кардамон. 7. Варакушка. 9. Авизент. 11. Термит. 13. «Арарат». 15. Садок. 17. Амфибии. 18. Огневка. 19. Куртина. 20. Ротонда. 22. Пчела. 25. Мангал. 27. «Казино». 28. Алканна. 29. Зеленушка. 30. Резвость. 31. Тенниска.

По вертикали: 1. Горжетка. 2. Шпагат. 3. Крапива. 4. Кружево. 5. Ракита. 6. Невестка. 8. Преферанс. 10. Гривенник. 12. Избоина. 14. Ранетка. 15. Синап. 16. Кобра. 19. Командор. 21. Анодонта. 23. Чекмень. 24. Лангуст. 26. Латекс. 27. Калкан.

ФИНАНСИРОВАНИЕ НЕДВИЖИМОСТИ

- Широкий спектр программ финансирования недвижимости
- Государственные программы FHA, VA, в том числе и программы 0% down payment
- Более 80 программ получения денег на первый взнос от штата, района или города
- Программы для покупающих впервые
- Быстрый approval and closing, особенно для приобретающих по системе shortsale, быстрая квалификация и особые условия для покупающих банковские дома
- Перефинансирование с целью понижения месячной платы, погашения долгов по кредитным карточкам, получения наличных денег.



У Вас очень низкий кредитный скор? У Вас мало денег на down payment? Вы self-employed? Нет проблем, я могу Вам помочь

Countrywide | Все консультации бесплатно (206) 353-4742 Эдуард

Countrywide Financial Corporation is America's #1 home loan lender' and a member of the prestigious Standard & Poor's 500 and Fortune 500.

1. Maximum bean amounts may apply, Ask for details.

2. Equal Housing Lender. e2002 Countrywide Bank, FSB, Countrywide Home Loans Division. Member FDIC. Trade/service marks are the property of Countrywide Financial Corporation, Countrywide Bank, FSB, or their respective affiliates amidro substitiates. Some products may not be available in all states. This is not a commitment to lend. Restrictions apply. All rights reserved. "Source, & realmed for 2007 by Insights reserved." Source, & realmed for 2007 by Insight Mortgage Finance (Jan. 22, 2000), Corpyring 2001; Corp (1701 C) 761; Conf. (2001 C) 761;



Классы:

Anger Management Victims Panel Alcohol/Drug Information School

Программы:

Chemical Dependency Treatment Domestic Violence Perpetrator Treatment **Gambling Treatment**

Услуги психолога

Psychiatric evaluation/assessment Консультации

- Все услуги на русском. украинском и английском Сотрудничаем с адвокатами
- Доступные цены

У Вас проблемы с законом? Получили DUI? Вас обвинили в **Domestic Violence?**

Мы РЕШИМ Ваши проблемы!

Наши сертифицированные программы соответствуют требованиям судов

1411 NE 124th ST #195 Kirkland, WA 98034 425-823-5071 phone 425-821-3854 fax

CLASSES IN MARCH

To register call 425-823-5071

Издатель - Russian Reklama, Inc. Адрес редакции и издателя 11411 NE 124th ST#195, Kirkland, WA 98034

Главный редактор: Александр Черкасов Редактор приложения «Русский Мир в Ванкувере»: ралерия жмак Менеджер: Юлия Оукс Менеджер по маркетингу: Анна Черкасова Ассистент по продажам: Валерия Жмак Алла Глаголева

Любовь Воук Региональный менеджер Ванкувер / Портланд 360-326-8765

Дизайн: Russian Reklama, Inc. Художник: Юрий Иванов

Телефон: (425) 821-3741 Факс: (425) 821-3854 E-mail:RussianWorld@ russianreklama.net

Использование материалов без письменного согласия редакции запрещено. Мнение авторов публикаций может не совпадать с мнением редакции За содержание рекламы, частных объявлений, писем читателей и коммерческих статей редакция ответственности не несет.

Publisher: Russian Reklama, Inc Address of Publisher and Editor: 11411 NE 124th ST#195, Kirkland, WA 98034

Editor in Chief Alexander Cherkasov "Vancouver BC" edito Valeria Zhmak Manager: Julia Ochs Marketing Manager: Anna Cherkasova Sales Assistant: Alla Glagoleva

Luboy Woke Regional manager (Vancouver, WA and Portland, OR) 360-326-8765 Design: Russian Reklama, Inc. Artist: Yuri Ivanov

Phone: (425) 821-3741 Fax: (425) 821-3854 E-mail:RusslanWorld@ russianreklama.net

Copyright is reserved, except for written consent of the Publisher is granted. Author opinion can differ Publisher is not in charge of content of advertisement, private announcements, readers letters and commercial articles.

www.easterneuropeancounseling.org

Скажем "нет!" микробам! Остановим грипп!

У вас грипп? Задайте себе два коротких вопроса:

- 1. Наблюдается высокая температура, жар?
- 2. Наблюдаются другие симптомы? Кашель, боль в горле, ломота в теле, головная боль, озноб, диарея или рвота?

Если на оба вопроса ответ ДА, то, скорее всего, вы заболели гриппом.

Что делать, если вы заболели гриппом?

- Не выходите из дома, употребляйте как можно больше жидкости, также нужен покой.
- Позаботьтесь о здоровье других людей: не посещайте людные места, закрывайте лицо при кашле и почаще мойте руки.

Если вы не почувствовали себя лучше, вызовите врача.

Если вам необходима медицинская помощь, а нет возможности обратится к врачу или у вас не оформлена медицинская страховка, позвоните по телефону

доступа к Программе социально-ориентированного здравоохранения по номеру 800-756-5437.У вас не будут требовать подтверждения иммиграционного статуса.







Если на оба вопроса ответ ДА, то, скорее всего, вы заболели гриппом.

Что делать, если вы заболели гриппом?

- Не выходите из дома, употребляйте как можно больше жидкости, также нужен покой.
- Позаботьтесь о здоровье других людей: не посещайте людные места, закрывайте лицо при кашле и почаще мойте руки.

Если вы не почувствовали себя лучше, вызовите врача.

Если вам необходима медицинская помощь, а нет возможности обратится к врачу или у вас не оформлена медицинская страховка, позвоните по телефону

доступа к Программе социально-ориентированного здравоохранения по номеру 800-756-5437.У вас не будут требовать подтверждения иммиграционного статуса.









Более подробная информация находится на веб-сайте:
www.kingcounty.gov/health
Информация в других форматах предоставляется по запросу

RHSSIAN